

Señales de entendimiento con el FMI

POLÍTICA. Tras reunirse con Milei, la titular del Fondo dijo que avanzan hacia un acuerdo. **Página 8**

Próceres de la electrónica

ESPECTÁCULOS. El dúo británico Chemical Brothers actúa esta noche en Estación XL. **Página 18**



Talleres tiene cita con Riestra y quiere sumar

DEPORTES. Juega hoy a las 17 en Buenos Aires. Busca tres puntos para subir en la tabla. **Páginas 22 y 23**



RAMIRO PEREYRA

FATAL. Así quedó el Corsa que conducía Facundo Donat, quien murió en el siniestro vial producto de la carrera ilegal.

Senado: se votó por no investigar a \$Libra

POLÍTICA. Páginas 6 y 7

Además

El Gobierno no logró tratar el pliego de Lijo

Quedó aprobada la suspensión de las Paso

Sin control: un muerto y 6 detenidos en una picada

PRIMER PLANO. Un joven de 19 años murió y otros seis resultaron heridos en una carrera cerca del aeropuerto. La Justicia lo considera imprudencia.

Una carrera callejera ilegal en la zona del aeropuerto Ambrosio Taravella de la ciudad de Córdoba tuvo como saldo una víctima fatal, Facundo Donat, de 19 años, y por los menos seis heridos, dos ellos con

pronóstico reservado. Es habitual que en ese tramo de la avenida se corra ese tipo de picadas desde hace por lo menos dos décadas.

A causa del desastre vial, fueron detenidos seis varones, acusados de

haber participado en la competencia. Ninguno de ellos tiene más de 25 años. Se los imputa por homicidio culposo agravado. Ninguno de los autos participantes tenía la ITV al día.

Páginas 3 a 5

Además

"Tuning", un fenómeno que crece en Córdoba

Buenas noches, señor Estado, que descanse

Roberto Battaglini
PRIMER PLANO
Página 5



Paro docente: no empiezan las clases el lunes

POLÍTICA. La UEPC se sumó a la medida nacional de los gremios de los maestros. **Página 9**

Abiertas de VERAN **TODO FEBRERO!**

Porcelanato

60 x 60

Nº 5 CUOTAS SIN INTERÉS

\$ 8.882 x m2

Cod: 305214397



7% OFF

Pegamento

para porcelanato
25 Kg.

Nº 5 CUOTAS SIN INTERÉS

\$ 12.910

Cod: 4516306016



6% OFF

Ferrocons

Contáctanos por WhatsApp para compras y consultas

351 6981000

www.ferrocons.com.ar

Buenos días, Córdoba

TAL CUAL por Chumbi



LAS FRASES DEL DÍA



Vitalik Buterin
Especialista en criptomonedas

"La comunidad de Ethereum en Argentina está llena de constructores asombrosos, que ya contribuyeron con algunos de los programas más importantes del ecosistema".



Luis Juez
Senador nacional

"El tipo tiene una cosa que todavía no ha hecho el clic de que él es el presidente. No se la cree. Tiene un gesto de ingenuidad. Te das cuenta de que estás frente a un tipo de una altísima ingenuidad".



Mon Laferte
Artista

"¿Cómo se gana el derecho de llamarse artista? ¿Naces, te haces, lo compras? No fui a la universidad y no tengo título de artista ni de catedrática, pero la necesidad te enseña a ser más creativa".

LAS MÁS LEÍDAS

Por nuestros suscriptores en [LAVOZ.COM.AR](https://www.lavoz.com.ar)

1. Laboulaye. La familia de Joaquín, el chico asesinado por un amigo, ganó una demanda civil al Gobierno de Córdoba
2. Cabrito. Cómo sirven la carne regional en una parrilla en pleno centro de Carlos Paz
3. Por qué Toyota perdió en Córdoba una demanda millonaria contra un ahorrista
4. La historia del Mono Olariaga. El souvenir de la URSS que metió "preso" a un basquetbolista cordobés
5. Drogas. Un cordobés y el invento del "regalo" para un "amigo": lo descubrieron contrabandeando éxtasis europeo

EN FOCO



Extrañas figuras de la nieve en Texas

El hielo causado por la rotura de un conducto de agua y las bajas temperaturas cubren la vegetación y las líneas eléctricas en Carrolton, Texas



ENCUESTA

twitter.com/LAVOZcomar

Picadas

Muerte en una picada en Córdoba: ¿qué opinás sobre las medidas existentes?

- Hacen lo suficiente: 11%
- Falta un control estricto: 37,2%
- Faltan penas más duras: 43,9%
- Es incontrolable: 17,7%



¿Todavía no sos parte de Club La Voz?

Accedé a descuentos y beneficios exclusivos en cientos de comercios todos los días.



Suscribite
☎ 351 884 2000
@ www.clublavoz.com.ar



Primer plano

Picada fatal. Para la Justicia, fue una imprudencia y hay seis jóvenes detenidos

TRÁNSITO. En sintonía con otras tragedias viales similares en Córdoba, la causa fue caratulada "homicidio culposo agravado". No hay dolo, que implica más pena. En Rosario piensan distinto.

Claudio Gleser
cgleser@lavozdelinterior.com.ar

Alta velocidad, temeridad, desprecio por la vida propia y ajena y descontrol volvieron a conjugarse, otra vez, de la peor manera en Córdoba. Un joven murió y al menos otros seis resultaron heridos en un choque en cadena ocurrido en el marco de otra masiva y habitual picada callejera registrada ayer a la madrugada en la capital provincial.

Sucedió cerca del aeropuerto Ambrosio Taravella, uno de los históricos puntos donde, desde hace al menos dos décadas, se corren picadas. Dos de los sobrevivientes están internados con pronóstico reservado. Uno, conectado a un respirador.

A horas del desastre vial, seis jóvenes varones acusados de haber participado de la carrera quedaron detenidos por orden de la fiscal Patricia García Ramírez. Se trata de Fabio Gabriel Albarracín (24), Facundo Carlos Veizaga (23), Maximiliano Pérez (23), Enzo Pfister (25), Matías Albarracín (20) y Jerónimo Maldonado (20).

Todos fueron imputados por homicidio culposo agravado, lesiones culposas agravadas y participación ilegal en prueba de velocidad. Dos están internados y con custodia.

Respecto de los que resultaron ilesos, serán llevados al Establecimiento Penitenciario N° 9. Se espera que luego vayan a Bouwer.

Tampoco se descartan más detenidos e imputados. Por ahora, las miradas judiciales están puestas sólo en quienes iban corriendo.

En un comunicado oficial, la fiscal puntualizó que la víctima fatal, Facundo Fabián Donat (19), "formaba parte de la realización de la prueba ilegal de velocidad".

La tragedia sucedida ayer es la segunda picada fatal ocurrida en la capital cordobesa en 2025, según las sospechas judiciales.

El anterior episodio fue a fines de enero en avenida Ejército Argentino, cerca de los cuarteles, donde un motociclista que presuntamente participaba de una carrera con otros jóvenes murió tras ser chocado por un auto que se fue del lugar y cuyo conductor fue detenido ya en el peaje, en medio de un incidente con otros motociclistas.

Aquel caso no tuvo la espectacularidad del ocurrido ayer.

Sin embargo, ambos se acumulan a un fenómeno de tránsito que arrastra años y desgracias con graves saldos en Córdoba y en Argentina.

Las picadas callejeras son pruebas realizadas, en general, por varones adeptos a los motores, a la velocidad y a la mal llamada "adrenalina callejera". Las redes y el WhatsApp son sus nichos para unirse, para citarse para correr o para alertarse cuando hay un patrullero cerca.

Estas carreras, lo saben los vecinos de los distintos barrios de la Capital, se realizan habitualmente cada semana en distintas avenidas, sin importar si es cerca del Centro o en zonas alejadas. Participan, en su mayoría, autos adaptados para correr, pero también motos. En algunas oportunidades, aparecen la Policía, la Guardia Urbana y la Municipalidad.

Para la Justicia, no hay dolo

La imputación de la fiscal Patricia Ramírez en torno a lo sucedido ayer a la madrugada en avenida La Voz del Interior, camino al aeropuerto, es homicidio culposo agravado.

Fuentes judiciales señalaron que el "agravado" se debe a la conducción de automotor y por prueba de velocidad. No se descarta que, cuando la fiscal tenga resultados de los peritajes de la Policía Judicial, pueda añadir el agravante de "culpa temeraria".

En síntesis, la imputación gira en torno a la imprudencia, a la impericia y a la negligencia de los involucrados, entre otros elementos.

Este delito, en caso de condena en un juicio oral, implica una pena que va de tres a seis años.

La experiencia en Córdoba indica que siempre las condenas quedan más cerca del mínimo. No siempre los condenados terminaron presos. A su favor, les sirvió ser presos primarios: sin antecedentes.

La imputación fiscal va en sintonía con otras acusaciones y otras condenas impuestas para esta clase de siniestros viales en Córdoba.

Todas las otras picadas, que dejaron muertos o heridos, fueron caratuladas con la figura culposa: imprudencia o negligencia.

Esta imputación es inferior a otro tipo de delito para siniestros viales: el homicidio simple por dolo eventual.



DRAMA VIAL. La trágica colisión ocurrió en la madrugada de ayer en la avenida La Voz del Interior, a la altura del aeropuerto.

Este delito gira en torno al siguiente razonamiento: una persona se representa mentalmente que, con su accionar, puede causar una muerte. Sin embargo, sigue adelante con su accionar y provoca ese deceso.

Este delito tiene una pena mucho mayor: de ocho a 25 años de cárcel.

El único caso condenado y ratificado con esa figura en Córdoba no fue en una picada. Fue en la tragedia de la Circunvalación: el caso de Alan Amoedo, aquel joven que manejaba fuerte, alcoholizado y de manera temeraria y que mató a dos jóvenes tras atropellarlos con su auto.

El debate jurídico entre ambas "bibliotecas" es amplio, pero por lo general en Córdoba se usa la más "leve": el homicidio culposo.

En Rosario piensan distinto

El mes pasado, en Rosario se registró un desastre vial. Un automovilista que circulaba fuerte, y con alcohol en sangre, atropelló a una familia cordobesa en plena Costanera. A causa del impacto, murieron la mamá y su hija de 16 años. El esposo y otra hija (de 3) sobrevivieron.

El conductor quedó preso e imputado por homicidio simple por dolo eventual. Para la fiscalía, iba corriendo una picada con otra moto.

Desde el Ministerio Público Fiscal rosario se expresaron que, en los últimos tiempos, se vienen "agravando" las imputaciones para los serios siniestros viales.

La fiscal Valena Piazza Iglesias, de la unidad especializada en siniestros viales, dijo que este planteo obedece

Cómo fue la picada cerca del aeropuerto

Tragedia. En la madrugada del jueves, un joven muere y al menos seis resultan heridos en una colisión en cadena ocurrida durante una picada clandestina en la avenida La Voz del Interior, a la altura del aeropuerto Córdoba.

Dos instantes. Según la causa, primero se produjo un siniestro entre motos que iban corriendo. Estas son chocadas desde atrás por varios autos que, según la fiscalía, también iban corriendo una picada. Uno de los automovilistas, un joven de 19 años, murió.

Pesquisa abierta. La fiscalía detuvo a seis jóvenes y dispuso una amplia pesquisa. Se esperan los resultados de peritajes técnicos.

a un lineamiento de política criminal del organismo para casos de gravedad, lo que redundará en sanciones más duras. Reclamó al Congreso la creación del delito de homicidio vial, al sostener que "la violencia va en incremento en el tránsito y eso se tiene que reflejar en las leyes".

En Rosario, ya hubo al menos cuatro condenas por dolo eventual. En Córdoba, no pasa lo mismo.

Condenas por imprudencia

El caso Villa Warcalde. Una madrugada de febrero de 2019, dos

jóvenes corren una picada a la salida de un boliche en La Calera. Uno de los autos choca y vuelca en el ingreso a Villa Warcalde, ya en la Capital, y mueren dos jóvenes. El otro conductor escapó y luego fue detenido. Tanto Francisco Catalano como Álvaro Manuel Sánchez Pulgar fueron condenados en juicio abreviado, con condenas pactadas a tres años y ocho meses y a tres años y dos meses de cárcel, respectivamente, por homicidio culposo agravado. Ya están en libertad. Recientemente, se fijaron millonarias indemnizaciones.

El caso "Sapito" Gómez. En 2012, dos automovilistas corren una picada en barrio Ampliación Ferreyra, de Capital, chocan una moto y matan a dos jóvenes. La causa nunca avanzó. En 2017, uno de esos conductores participa en el crimen de un hincha en el estadio Kempes. Era Oscar "Sapito" Gómez. Tras el crimen, se reactualiza la causa de la picada y "Sapito" es juzgado y condenado (con otro automovilista) a cuatro años y 10 meses de cárcel por homicidio culposo agravado y conducción peligrosa en pruebas de velocidad.

La picada de Los Cóndores. Cuatro jóvenes murieron en 2008 por una picada que protagonizaban los conductores de dos camionetas en la ruta 36, a la altura de Los Cóndores. Volvían de bailar. Una de las camionetas chocó un auto de frente y provocó el desastre. En 2015, Matías Bossio (31) y Gustavo Paredes (30) fueron condenados a cuatro años y 10 meses, y cuatro años.

¿El delito? Homicidio culposo.

Crece el fenómeno "tuning" en Córdoba y se hace cada vez más difícil de controlar

PICADAS MORTALES. Las autoridades provinciales y municipales aseguran que se realizan operativos de control, pero que los participantes se autoconvocan siempre en nuevos lugares de la ciudad.

Federico Shueri

fshueri@lavozdelinterior.com.ar

Córdoba amaneció ayer con una nueva tragedia vial que conmocionó a la ciudad. En la madrugada del jueves, una picada ilegal terminó en un siniestro que dejó una víctima fatal y cinco personas heridas. El hecho ocurrió cerca del aeropuerto internacional Ingeniero Aeronáutico Ambrosio Taravella. Entre los fallecidos se encontraba Fabián Donat, un joven que, paradójicamente, había recibido charlas de concientización vial por parte de la Fundación Visión 0.

El siniestro reavivó la preocupación por el crecimiento del fenómeno tuning y las picadas en la ciudad, prácticas que, pese a los operativos interinstitucionales, continúan expandiéndose, según registros de la Secretaría de Seguridad y Prevención de la Municipalidad de Córdoba.

Desde agosto del año pasado se realizaron más de 50 operativos en distintos puntos de la ciudad, resultando en el control de más de cinco mil vehículos, el secuestro de más de 400 automóviles y motos, y la clausura de 83 negocios por venta de alcohol fuera de horario o a menores, muchos de ellos ubicados en zonas donde se realizan estas juntadas.

Claudio Vignetta, secretario de Seguridad y Prevención Comunitaria, explicó a **La Voz** que los grupos que organizan estas carreras cambian de locación constantemente para evadir los controles.

"Empezaron en el parque Sarmiento, luego se trasladaron a avenida Valparaíso, a la UTN, la avenida Armada Argentina y, finalmente, volvieron al aeropuerto", detalló. A



A TODA VELOCIDAD. Las picadas ilegales se realizan por lo general de noche y convocan entre 50 y 100 autos por carrera

pesar de los operativos, los participantes se reorganizan y vuelven a convocarse, lo que evidencia la dificultad para erradicar el problema.

Los vehículos involucrados en el último siniestro no cumplían con las mínimas normas de seguridad. Ninguno de los cuatro autos contaba con ITV vigente; el último control del Corsa involucrado databa de 2018. Además, la presencia de alcohol en estos encuentros es un factor recurrente, tanto para asistentes como para conductores.

Educación social

Guillermo Pacharoni, presidente de la Fundación Visión 0 y asesor en seguridad vial, destacó que la educación por sí sola no es suficiente para modificar esta problemática. "No es



Redes sociales. En el centro de este fenómeno, las redes sociales juegan un papel clave. Cuentas como @aeropuerto.cba.racing, que en su Instagram se autodenomina "El clásico de los miércoles", operan como organizadoras y difusoras de las carreras clandestinas. Junto a otras como Stunt Córdoba, UTN Racing, Capdevila Oficial, Aero Stunt CBA, Pibas CBA Stunt y Córdoba al Corte, estas plataformas se convierten en el epicentro de convocatorias masivas

sólo con conciencia que esto se cambia", afirmó. Pacharoni insistió en la necesidad de un abordaje sistémico que combine educación, control y participación ciudadana.

Por su parte, desde la Municipalidad de Córdoba hicieron un llamado a la comunidad para que denuncie estas actividades a través del 911 o el 103. "La seguridad se hace entre todos", enfatizó Vignetta, quien destacó el rol de los centros vecinales en la identificación de las picadas y carreras ilegales.

Empleados del peaje de la ruta E-53, perteneciente a Caminos de las Sierras, relataron a **La Voz** que estas picadas suelen realizarse los días miércoles después de la medianoche. "Pasan a toda velocidad, a veces a contramano, sin pagar y poniendo

en riesgo a quienes trabajamos en el peaje y a los usuarios", señalaron. Y mencionaron que los grupos suelen estar conformados por entre 50 y 100 vehículos, lo que dificulta su control.

Controles insuficientes

La tragedia de este jueves no sólo expone los riesgos de las picadas ilegales, sino también la necesidad de reforzar controles y sanciones. Aunque los operativos han logrado desarticular entre ocho y 10 grupos por semana, la constante movilidad de los participantes y la falta de documentación y control a los vehículos complican la tarea.

Mientras las autoridades insisten en la importancia de la colaboración ciudadana, la muerte de Fabián Donat sirve como triste recordatorio de que, sin un abordaje integral y coordinado, estas prácticas se seguirán cobrando vidas. La pregunta que queda flotando es: ¿cuántas tragedias más serán necesarias para que las picadas ilegales dejen de ser una constante en Córdoba?

Los operativos interinstitucionales, que incluyen a la Guardia Urbana, Policía de Tránsito, Control Integral de la Vía Pública, Policía de la Provincia y Policía Federal, lograron avances significativos, pero insuficientes.

Los operativos suelen derivar en aprehensiones por diversos motivos, como pedidos de captura, resistencia a la autoridad, tenencia de estupefacientes y conducción peligrosa. Pero los detenidos recobran la libertad y vuelven a los autos. Estos datos reflejan la complejidad de un fenómeno, que no sólo implica riesgos viales sino también problemas graves de seguridad pública.

En primera persona: "Dejé de ir cuando vi que todo se ponía muy peligroso"

"Hace más de un año que no voy a una carrera. Esta semana vi en Instagram algunas historias sobre que se iban a juntar". Así comienza el relato de A. M., un joven que durante un tiempo fue testigo directo del fenómeno de las picadas clandestinas en Córdoba.

Su testimonio no solo describe cómo se organizan estas carreras, sino que también expone los riesgos, las motivaciones y la inversión económica que implica ser parte de este mundo.

A. M. dejó de asistir a estas juntadas cuando notó que el ambiente se volvía cada vez más peligroso. "Dejé de ir cuando vi que iban muchas motos y se ponía un poco riesgoso", confiesa. Aclara que nunca participó directamente en las carreras, sino que solía ir

con su grupo de amigos a observar desde la banquina. "Nos poníamos a un costado y veíamos cómo corrían. También la Policía andaba mucho y cuando empezaba a sonar la sirena todo salía corriendo", recuerda.

La lógica de las carreras

Según el joven, las picadas ilegales no son simplemente carreras al azar. Hay una lógica detrás de cada competencia. "Los que corren se van midiendo, dependiendo del auto que tengan. Por ahí, si son dos autos del mismo modelo, van a querer probar para medirse. O también viendo la preparación que tiene cada uno", explica.

A. M. asegura que en el ambiente la mayoría se conoce, ya sea a través de Instagram o en persona. "En el mundo

de los autos, todos se conocen con todos. Vas al parque y hasta reconocés los autos", agrega.

Aunque algunos podrían pensar que estas carreras tienen un fin económico, A. M. lo desmiente. "No es por plata: es más que todo por querer saber quién anda más fuerte", afirma. Sin embargo, reconoce que se trata de una práctica peligrosa. "Entiendo que está mal correr en la vía pública. Por eso, un día al mes se puede ir a correr al autódromo Oscar Cabalén, que es más seguro", reflexiona.

Alcohol, riesgo y clandestinidad

Uno de los aspectos más preocupantes de estas juntadas es la presencia de alcohol. "Todos van a tomar, más que todo cuando van al parque Sarmiento", admite A. M. Sin embar-

go, señala que conducir bajo los efectos del alcohol es aún más arriesgado. "Tenés que estar muy demente si vas por Circunvalación o a las juntadas del aeropuerto tomando y siendo el conductor. Sobre la Agustín Tosco hay Policía Caminera, y de madrugada puede que hagan controles de alcoholemia", advierte.

“La mayoría no corre por dinero: es más que todo por querer saber quién anda más fuerte o quién tiene el mejor auto.

A. M.
Exparticipante de carreras clandestinas

A. M. entiende que la falta de alternativas legales y accesibles para correr es uno de los motivos por los que muchos eligen las picadas clandestinas. "Si abris un circuito, te van a cobrar entrada y otras cosas. Capaz que uno prefiere algo que sea clandestino por los costos", opina.

Esta preferencia por lo ilegal, sumada a la adrenalina que genera el riesgo de ser descubiertos, parece ser parte del atractivo de las carreras.

Otro aspecto que sorprende es la inversión económica que implica preparar un auto para las picadas. "Armar un auto para picadas sale muy caro. Tenés invertido al menos unos 10 mil dólares en el auto. Hasta te aseguro que hay coches para picadas que valen 30 mil dólares. Es una barbaridad de plata", revela A. M.

Había una vez una ciudad en la que el Estado se puso el pijama y se fue a dormir. Podría ser el comienzo de un cuento infantil, pero se parece mucho a una realidad trágica por la que atraviesa la capital provincial.

La nueva picada que terminó con un joven muerto en la madrugada de este jueves frente al aeropuerto Ambrosio Taravella abre una larga lista de aristas de una enorme lista de desentendimientos, y tal vez complicidades, de diferentes estructuras estatales.

Cientos de personas convocadas después de la medianoche y durante horas para competencias ilegales entre motociclistas, automovilistas y espectadores. Uno de los principales accesos a la ciudad -si no el principal- tomado por grupos abiertamente fuera de la ley.

Repasemos de dónde estamos hablando para dimensionar el sitio elegido de manera frecuente para actividades ilícitas y de altísimo riesgo para los participantes y ciudadanos comunes.

La Policía Caminera hace meses que levantó el puesto de control a poco más de un kilómetro de allí. Mientras estuvo, fue inflexible con los foquitos quemados a las 4 de la tarde, pero invisible ante gravísimas faltas y riesgosas faltas de tránsito. El talonario sólo funciona con luz de día.

Otras divisiones de la Policía provincial deberían estar dando vueltas por las inmediaciones en la peligrosa noche cordobesa. Sin mencionar, por ahora, las advertencias de transeun-

POLÍTICA.R

Buenas noches, señor Estado, que descanse



Roberto Battaglini
rbattaglini@lavozdelinterior.com.ar



NOCHES LIBERADAS. El descontrol de las picadas, ante los ojos de todos.

tes y vecinos a las fuerzas de seguridad.

Una fuerza federal como la Policía Aeroportuaria, que tiene la sede justo frente a los hechos y que claramente no tiene entre sus competencias evitar que se corran picadas. Pero al menos debe tener un teléfono como para hacer una llamada y advertir que se está cometiendo un hecho ilícito.

Una gestión municipal que se ufana de su Guardia Urbana, pero esta trabaja de 6 a 23, como si el peligro en esta urbe no se incrementase precisamente en el receso que se toman.

Un pomposo Ente Municipal de Fiscalización y Control con decenas de funcionarios y varios centenares de empleados, que deben andar muy ocupados fiscalizando y controlando.

Una cabina de peaje de la empresa estatal concesionaria del servicio, Caminos de las Sierras, a menos de un kilómetro. Nadie en condiciones de alertar a la autoridad competente de que ocurren irregularidades en la calzada bajo su jurisdicción.

El Estado duerme junto a la mayoría de los cordobeses, mientras las evitables tragedias y los delitos rondan por las calles y avenidas de la ciudad.

¿Inoperancia? ¿O complicidad?

Si fuese un hecho ocasional, aislado, bien específico, podríamos considerar que las desatenciones también fueron fortuitas.

Pero la tragedia camino al aeropuerto disparó testimonios de los más variados lugares respecto de la existencia de organizaciones convocato-

rias a estas picadas mortales e ilegales. Que hasta eran promocionadas en sitios web de acceso público.

Cada una de las expresiones de los vecinos que aportaron datos bien específicos coincide en que renuevan semana tras semana las llamadas a la Policía, las unidades judiciales, las dependencias municipales, sin que nadie mueva un dedo para evitar la acción ruidosa y riesgosa.

Picadas se largan en plazas que bienen domos de la Policía, con lo cual se infiere que hay alguien que tiene una visión privilegiada de estas carreras clandestinas y decide permanecer plácido como espectador.

El espectáculo encuentra, obviamente, a los funcionarios judiciales gozando de su merecido descanso diario.

Nadie del Estado mueve un dedo en procura de salvaguardar la vida, los bienes y el bienestar de los ciudadanos.

Podríamos estar ante casos de desatención, ineficiencia, inoperancia. Si es que no fuesen tan pero tan repetidos. La reiteración y la ausencia sistemática de los organismos estatales dan lugar a conjeturar sobre complicidades.

Razones para esas sospechas sobran. Basta con repasar antecedentes. La cárcel de Bouwer está habitada por altos jefes policiales e importantes exfuncionarios municipales acusados de actuar en complicidad con las más diversas formas delictivas.

Apaguen la luz. El Estado se va a dormir.

Suscribirte a La Voz te da mucho más

NAVEGACIÓN ILIMITADA

AHORRO EN COMERCIOS

CURSOS GRATUITOS

NEWSLETTERS

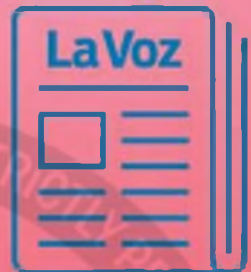
CONTENIDOS EXCLUSIVOS

EDICIÓN IMPRESA DIGITALIZADA

SORTEOS

APP SIN LIMITES

EL DIARIO EN TU CASA



\$6.800 semanales

Promoción válida para nuevas suscripciones.

Precio del Pack Digital más diario de sábado y domingo por 3 meses.



Suscríbete:
suscripcion.lavoz.com.ar

La Voz 12 AÑOS

Ciudadanos

Obra pública. Subastan obras de pavimento y cloacas por más de \$ 50 mil millones

CIUDAD DE CÓRDOBA. Se trata del plan de 800 nuevas cuadras de asfalto que se anunció a fin de año. Lo financian el Gobierno provincial y la Municipalidad.

Diego Marconetti

dmarconetti@lavozdelinterior.com.ar

La Municipalidad de Córdoba lanzará desde hoy la subasta para la pavimentación y la construcción de redes de cloacas en distintos barrios de la ciudad, con una inversión total que supera los \$ 50 mil millones. Las obras buscan mejorar la infraestructura urbana y beneficiar a miles de vecinos que aún no cuentan con acceso a calles pavimentadas ni al servicio de cloacas.

Las obras están divididas en nueve grupos y abarcan sectores del noroeste, nordeste, este, sudeste y sudoeste de la ciudad.

En el sector noroeste, se trabajará en barrios como Cerro Norte, Villa Serrana y 9 de Julio, con un presupuesto de \$ 4.103 millones y un plazo de ejecución de 180 días.

Otro grupo en la misma zona, que incluye los barrios Policial, Cerrito y El Dorado, contará con una inversión de \$ 9.527 millones y un plazo de 210 días.

El secretario de Desarrollo Urbano, Diego Peralta, explicó que la financiación de los trabajos proviene de un esquema mixto.

El plan de pavimentación fue lanzado a finales del año pasado por el gobernador Martín Llaryora y el intendente Daniel Passerini.

El 70% lo aporta la Provincia y 30%, la Municipalidad. Son poco más de \$ 41 mil millones. Y se suman más de \$ 15 mil millones en obras de tendidos de cloacas.

Peralta destacó que los trabajos permitirán completar barrios donde ya se realizaron pavimentaciones

previas, asegurando la infraestructura necesaria en cada sector.

En el nordeste, los trabajos alcanzarán Parque Liceo 3ª Sección y Patricios Oeste, con un presupuesto de \$ 7.990 millones y un tiempo estimado de 210 días. En el este, se interviendrá en Yapeyú y zonas aledañas, con una inversión de \$ 4.350 millones y un plazo de 180 días.

Mientras tanto, en el sudeste, barrios como Cooperativa La Unidad y Villa Bustos recibirán una inversión de \$ 7.706 millones.

Las obras en el sudoeste incluyen los barrios Felipe Varela, Villa Ávalos y Manantiales, con una inversión de \$ 4.609 millones y un plazo de ejecución de 180 días. También en la misma zona, en Villa Unión, se destinarán \$ 7.485 millones para pavimentación y cloacas, con un plazo de 210 días. Otro de los sectores beneficiados es Parque Futura, donde el presupuesto oficial asciende a \$ 4.439 millones.

"Nosotros ya iniciamos con el plan de pavimentación de 800 cuadras en algunos barrios. Con estas subastas buscamos completar ese trabajo, incorporando la red de cloacas donde aún no estaba prevista", explicó el secretario.

Las primeras obras se están ejecutando en Villa Allende Parque y Villa

Según los datos oficiales, la Capital cuenta con 25.285 cuadras pavimentadas y 8.294 cuadras de suelo firme natural.



800 CUADRAS. El plan se lanzó a finales del año pasado, y apunta a asfaltar un total de 800 cuadras en la ciudad de Córdoba.

Rivera Indarte

Se totalizarán 173 cuadras de pavimento y 627 con asfalto y cordón cuneta.

Cloacas también

Peralta explicó que la ejecución de la obra contempla diferentes niveles de intervención en función del estado actual de cada sector. "Hay sitios donde no se pueden colocar las redes de cloacas; en otros tramos, la cloaca ya está y sólo falta el pavimento. Y en aquellas donde aún no hay cloacas, que son unas 500 cuadras, vamos a hacer la red de cloacas, el cordón cuneta y el pavimento", detalló.

Peralta resaltó que, para que el sistema de cloacas funcione correctamente, se están ejecutando los nexos que unirán las redes barriales con los colectores principales. "Esto es para las redes domiciliarias dentro del barrio. Después, se necesitará unir el barrio con la colectora, esos son los nexos", señaló.

El secretario de Desarrollo Urbano enfatizó que las obras están organizadas en módulos, lo que permitirá avanzar de manera escalonada.

Inicio de obra

Sobre los plazos de inicio, Peralta afirmó que se quiere avanzar apenas se cumplimentó el trámite burocrático de la subasta, siempre y cuando se complete.

"La intención es arrancar en marzo", dijo el funcionario y recordó que ya se había iniciado el plan de las 800 cuadras en algunos sectores como Villa Rivera Indarte y Villa Allende Parque, en la zona noroeste de la Capital.

Renovación y mantenimiento de alumbrado público

La Municipalidad de Córdoba subastará el próximo 27 de febrero el mantenimiento del alumbrado público y el recambio de luminarias a tecnología led. La inversión total será de \$ 18.024 millones y se dividirá en cinco zonas de la ciudad.

El sector noroeste contará con una inversión de \$ 5.151 millones, mientras que el sudoeste y el oeste recibirán \$ 3.439 millones cada uno. En la zona sudeste se destinarán \$ 2.998 millones y en el nordeste, \$ 2.997 millones.

Según explicó el secretario de Desarrollo Urbano, Diego Peralta, el objetivo es "mantener en óptimas condiciones el sistema de alumbrado y avanzar con el recambio de

luminarias led para mejorar la iluminación y reducir el consumo energético".

Durante 2024, el municipio ya reemplazó 3.500 luminarias y se prevé la instalación de otras 10 mil este año. "Con esta subasta, cubriremos una parte importante de esa meta, permitiendo la instalación de 4.000 luminarias adicionales", detalló Peralta.

Las obras también incluyen mantenimiento de la red existente y mejoras en sectores que presentan problemas recurrentes de iluminación. "Queremos garantizar que cada barrio cuente con un alumbrado eficiente y acorde a las necesidades actuales", concluyó.



ALUMBRADO. Se subasta el mantenimiento del año junto al recambio de luces.

CICLO. En el mes de las luchas de las mujeres, el Real tendrá una variedad de obras que abarcan a figuras fundamentales de la historia.

Teatro. Historias de mujeres con voz propia

Guadalupe Pedraza
Especial

Del 5 al 9 de marzo, la Sala Azucena Carmona del teatro Real será el escenario del ciclo "Historias de mujeres por mujeres", una iniciativa que reúne a directoras, actrices y dramaturgas cordobesas con el propósito de visibilizar relatos que históricamente han sido relegados al silencio.

La programación incluye cinco obras que abordan la vida y lucha de mujeres fundamentales en la historia, desde el arte y la política hasta la salud y los derechos laborales.

El origen del ciclo se remonta al proceso de creación de **Flores Rojas**, obra que rescata la figura de Macacha Güemes y Carmen Puch en la Revolución de Mayo. Mientras preparaban el estreno, las artistas involucradas sintieron la necesidad de ampliar la propuesta y dar espacio a otras historias de mujeres. "Nos fueron llevando el tiempo, las ideas, los deseos... Fue un proceso de cocina, un caldito que se fue armando hasta concretarse", cuenta Carolina Godoy, directora de la obra.

A partir de ese deseo inicial, se generaron redes con otras creadoras. "Queríamos convivir y compartir con obras del teatro oficial", explica Godoy. Así se sumaron **Útero Bicornio**, **Serafinas N° 392**, **je suis Soy Camille Claudel** y **Magdalena**.

La gestión de Micaela Franchino, productora del ciclo, fue clave para articular la propuesta con el teatro y concretar la programación.

Cada una de las obras seleccionadas rescata voces femeninas que han sido invisibilizadas. "Hay artistas que fueron ocultadas, mujeres que participaron en la historia argentina y no son tan nombradas como los varones, luchas sufragistas, cuestiones de salud femenina... Son temas que han sido tabú o poco explorados", señala



"SERAFINAS": Una obra sobre las primeras huelgas de mujeres.

Godoy. "Queremos contar estas historias desde nosotras, con nuestras propias voces y en nuestros propios términos".

Además de la relevancia de los temas abordados, la posibilidad de presentar estas obras en el teatro Real es un hito en sí mismo. "El teatro independiente tiene una circulación más limitada, y esta oportunidad amplifica nuestro alcance. Estar en un teatro oficial nos permite llegar a otro público y reforzar la visibilización de estas historias", destaca la directora.

El ciclo comienza el miércoles 5 de marzo con **N°392, je suis Soy Camille Claudel**, sobre la escultora que pasó sus últimos 30 años encerrada en un manicomio. El jueves 6 se presenta **Útero Bicornio**, una exploración sobre los mandatos en torno a la maternidad.

El viernes 7 es el turno de **Flores**

Rojas, que revisita la participación femenina en la Revolución de Mayo. **Serafinas**, el sábado 8, aborda las primeras huelgas y manifestaciones de mujeres por sus derechos. Finalmente, el domingo 9 cierra **Magdalena**, una reconstrucción poética de la figura de María Magdalena.

Lo que comenzó como un deseo entre creadoras independientes, tomó forma gracias a la colaboración y el trabajo en red entre las artistas. El teatro Real tiene un lugar en la conciencia colectiva de esta ciudad como un espacio fundamental de la cultura cordobesa.

Las entradas están disponibles en autoentrada.com y en la boletería del teatro Real. El valor es de \$13 mil, excepto **Útero Bicornio**, que tiene un costo de \$4.000 por pertenecer al elenco oficial.

Se viene Griego Peñero, una jornada a puro folklore

GRATUITO. Este domingo desde las 18, el público podrá disfrutar de una variada oferta de artistas locales.

Argañaraz, en una fusión de música y danza.

Con su formato de anfiteatro al aire libre, el teatro Griego brinda un entorno ideal para el encuentro y el disfrute. En este marco, Griego Peñero invita a vecinos, vecinas y turistas a seguir viviendo un Verano Cultural lleno de música y tradición en la ciudad.

Un escenario con historia

Inaugurado en 1932, el teatro Griego es uno de los espacios culturales icónicos de Córdoba. Su diseño, obra de Felipe Bellini, aprovechó los desniveles del terreno en el Parque Sarmiento para crear un anfiteatro con una acústica excepcional.

A lo largo de su historia, ha sido escenario de coros, bandas sinfónicas y presentaciones de grandes figuras como Sumo, Los Fabulosos Cadillacs, Rafael, Los Trovadores y el Cuchi Leguizamón.

Con capacidad para casi 2.000 espectadores, se ha consolidado como un punto de referencia para la música en vivo en la ciudad, albergando festivales como Griego Rock, Griego Mujeres y Griego Jazz, entre muchas otras propuestas artísticas.

El próximo domingo 23 de febrero, se realizará el Griego Peñero, una nueva propuesta de la Secretaría de Cultura de la Municipalidad que reunirá a destacadas figuras de la música folklórica en un escenario único en la ciudad. Desde las 18, el público podrá disfrutar de un atardecer especial con entrada libre y gratuita.

La grilla de artistas ofrecerá una propuesta que tendrá la presentación de Juan Berea y su grupo, junto al grupo folklórico Sueño del Norte. También subirá al escenario Felipe Rius, una de las jóvenes promesas del género, y Vergara Trio, desde Traslasierra.

Además, el conjunto cordobés Sin Límites Folk compartirá escena con La Forestal de la Danza, academia que lleva 33 años enseñando danzas folklóricas. La jornada se completará con Caporales San Simón, la Academia y José Baltazar



TEATRO GRIEGO. El espacio cultural va camino a cumplir un siglo.

Rock & Pop 87.9 CORDOBA

ESCUCHANOS EN
ROCKANDPOPCBA.COM.AR

DESCARGALA APP

GET IT ON Google Play | Download on the App Store

cultura

Juan Manuel Pairone

jpairone@lavozdelinterior.com.ar

La descripción de la cuenta de Instagram de Territorio Alberdi resume los valores detrás de una organización que, literalmente y según la deformada frase del León Tolstói, busca pintar su aldea para ser universal. "Somos una red de prestadores turísticos de barrio Alberdi que ofrece experiencias genuinas, auténticas y responsables a visitantes y vecinxs", se lee en una oración que resume la impronta de este colectivo decidido a impulsar el turismo comunitario en uno de los enclaves más particulares de la ciudad de Córdoba.

En funcionamiento desde 2023, y luego de un 2024 donde realizaron diversos recorridos temáticos por la geografía de lo que antiguamente se conoció como Barrio Pueblo Alberdi (que abarca también los barrios de Alto Alberdi, Quintas de Santa Ana, Villa Paez y Leopoldo Marechal), la organización inicia un nuevo año de expansión con una propuesta especial.

En este caso, el foco está puesto en el cuarteto y en la identidad generada por una música que es mucho más que ese tunga-tunga inconfundible que se destaca en cada una de sus canciones. Por eso no llama la atención que el tour se presente bajo el nombre de "Soy cordobés" y también resignifique a ese gran clásico de Rodrigo Bueno, uno de los protagonistas necesarios del paseo.

Vecinos, primero

Según cuentan Paula Soria y Leandro Zamprognio en diálogo con **La Voz**, Territorio Alberdi nació a partir de la experiencia de formación en turismo de ambos interlocutores. A la hora de pensar un modo concreto de aplicar los conocimientos adquiridos en la facultad, ambos decidieron apostar por su comunidad más cercana: el barrio.

"Es turismo comunitario porque está pensado desde y para la comunidad", apunta Zamprognio. "Se opone a un turismo más tradicional o hegemónico, y suele verse en ámbitos rurales. Con Pau somos estudiantes de la Facultad de Turismo y Ambiente de la Universidad Provincial. Nos pusimos al tanto de esta alternativa y decidimos traerla un poco a la urbanidad", señala luego.

"Alberdi, que es el barrio que habitamos, era el lugar para iniciar este proyecto", asegura sobre este punto de partida. Su compañera lo secunda: "En 2021 tuvimos la primera reunión con Dante Martínez, quien por entonces era el presidente del centro vecinal. Fue una idea que surgió en la facultad de pensar el turismo fuera de lo masivo, pero también nació



BARRIO CON HISTORIA. El equipo de Territorio Alberdi, listos para el primer recorrido musical de 2025

PARA AGENDAR. "Soy cordobés" es el nombre de un recorrido turístico centrado en la historia del cuarteto. Sus impulsores cuentan de qué se trata este proyecto originado desde el centro vecinal del barrio.

Cultura y turismo. Territorio Alberdi y un recorrido cuartetero original

desde las y los vecinos", asegura.

Según Soria, en esos primeros contactos con el centro vecinal y sus integrantes una frase sirvió como disparador. "No queremos ser Güemes", fue el resumen de los argumentos de los habitantes de la zona en referencia a la gentrificación y al concepto de "polo gastronómico" que se desarrolló en el barrio aledaño a Nueva Córdoba. "No queremos ese turismo armado for export", resume Paula, siempre atenta a la esencia de un barrio con fuerte impronta contracultural.

"Este proyecto nace y crece desde el centro vecinal", subraya Soria, que destaca a su vez la marcada identidad de la zona como eje de sus propuestas. En ese sentido, Territorio Alberdi busca defender "la cultura de barrio, esa vida a escala humana".

A partir del acercamiento a la institución zonal, el proyecto comenzó a trabajar junto a los vecinos en diferentes instancias participativas. "Ahí

Para ir

Territorio Alberdi presenta el recorrido "Soy cordobés" mañana a las 18.30 inicia en Avellaneda y La Rioja a las 18.30 y tiene un costo de \$5 mil por persona (con promoción de dos entradas por \$8 mil).

empezamos a militar el barrio para conocerlo y hacer una inmersión de un año y medio aproximadamente", destaca Leandro sobre una dinámica que se apuntaló desde la comisión de Cultura del centro vecinal y vivió, entre otros procesos, la recuperación del espacio de la ex-Cervecería Córdoba.

"Empezamos con unas visitas al espacio, luego vino la Noche de los Museos (en 2023) y a partir de ahí el turismo empezó a aparecer en las diferentes reuniones del centro",

precisa Zamprognio. "En julio de 2023 empezamos con las reuniones de Territorio Alberdi para conformar la red, convocar a los prestadores y ver qué circuitos se podían armar", apunta Soria sobre un proyecto que comenzó a ejecutarse concretamente en 2024 con diferentes recorridos.

Así, surgieron paseos enfocados en las mujeres presentes en algunos de los acontecimientos insignia de Alberdi (la Reforma Universitaria, el Cordobazo); la propuesta "Barrio y birra", que recupera no sólo la toma de la cervecería sino también la importancia de esa institución en la vida barrial; o "Córdoba, identidad revolucionaria", apuntada a público extranjero y, según Leandro, "una presentación de la argentinidad, del cordobesismo o del alberdianismo".

Traspassar la endogamia barrial

"Vamos por la segunda vuelta, con nuevos recorridos y con mucha experiencia y aprendizajes ganados",

dice Soria sobre un 2025 que se iniciará formalmente mañana y que tiene como objetivo "traspassar la endogamia" de un sector de la ciudad con fuerte impronta comunitaria en los diferentes aspectos de su vida cotidiana.

"Soy cordobés" es el nombre del tour que tendrá lugar a partir de las 18.30, y que se extenderá a la largo de una hora y media, y durante unas 10 cuadras.

Todo comienza en Avellaneda y La Rioja, en ambas caras del mural de Mati Loffredo dedicado a La Mona Jiménez. De allí la marcha sigue hacia Plaza de la Música (la ex-Vieja Usina) y el Estadio del Centro, dos de los mayores "templos" de esa religión pagana llamada "cuarteto". Luego llega el turno del corazón de Alberdi, con el estadio Julio César Villagra y el Patio de la Memoria de la escuela Manuel Belgrano como hitos.

Finalmente, la ex-Cervecería Córdoba es el punto final de un recorrido que indaga no sólo en la historia del género nacido de las manos de Leonor Marzano, sino también en su vinculación con la cultura popular en sentido amplio.

En ese sentido, Soria recalca la participación de los propios vecinos y vecinas en las discusiones en torno a "la activación del patrimonio" tangible e intangible, como ella misma define. Más allá de la investigación de las guías encargadas de los paseos, también es clave el aporte de la oralidad y de las mismas huellas que deja ver el barrio. "Es todo un desarrollo sumamente enriquecedor que se completa cuando entra a jugar la gente que también nos aporta sus saberes, sus memorias y también sus preguntas", subraya.

Mañana, "Soy cordobés" tendrá su primera edición, que no será la única durante el año. "La idea es repetirlo varias veces", apunta Soria, que aprovecha para compartir las próximas actividades de Territorio Alberdi.

A saber: un recorrido con perspectiva de género llamado "Leyendas de la Córdoba rebelde" para el 8 de marzo; otro vinculado a la memoria de la última dictadura militar para el 22 o el 23 del mismo mes; uno más en abril -otro estreno-, enfocado en los pueblos originarios y en las huellas ancestrales presentes en Alberdi; y, con motivo de nuevo aniversario de la toma de la Cervecería Córdoba (el 4 de mayo), alguna actividad vinculada con el espíritu de "Barrio y birra".

Todo esto (y mucho más por venir) con un objetivo central: seguir descubriendo -y relatando- una porción de la ciudad que es mucho más que los límites de una nomenclatura urbana.

UN DEPARTAMENTO + UN AUTO O HM + UNA COCHERA

LOS 8 ESCALONES

MÁS UNA SORPRESA TODOS LOS DÍAS

LUNES A VIERNES 18:30 el doce

● EL PROBLEMA DE LAS PICADAS

Por Javier Boher

● ELECCIONES ADIUC: EN UNA JORNADA CON IRREGULARIDADES SE CONFIRMARON LAS LISTAS

Con ayuda cordobesa, Milei evitó investigación y suspendió PASO

Por Bettina Marengo

En un gesto hacia el presidente Javier Milei, los tres senadores cordobeses coincidieron en rechazar la creación en la cámara alta de una comisión investigadora del critpogate que tiene en el centro de la escena al jefe de Estado y su mesa chica, con la posible comisión de delitos que investiga tanto la justicia argentina como la de los EE.UU. Con los números ajustados que tuvo la iniciativa, los votos sumaron a la causa oficialista.

(Sigue en página 3)

Las clases no comienzan el lunes

Por Carolina Biedermann

Como es ya habitual en el periodo de inicio del año lectivo escolar, las clases no empezarán por la falta de un acuerdo salarial con la Nación y con la Provincia. El gobierno de Javier Milei aún no abrió el diálogo y se tensa la situación por el no envío de fondos a las cajas de jubilaciones y la eliminación vigente del FONIT. En la Provincia la negociación avanzó y hay entusiasmo por la posibilidad de que la UEPC acepte la oferta, el próximo martes.

(Sigue en página 4)



Tras una semana negra, ¿hay chances de fisura en el núcleo libertario?

Por Felipe Osman

La onda expansiva del tuit que Milei publicó, fijó y borró en cuestión de horas, sigue desvelando al Go-

bierno. La última entrega de la saga, a saber, los supuestos mensajes filtrados de Hayden Mark Davis, uno de los creadores de \$Libra, afirmando que “controlaba” al presidente mediante pagos

a su hermana, sostienen el tema en la agenda, aun habiendo sido desmentidos por un vocero del trader que apuntó todo se trata de un ataque político contra el presidente. (Sigue en página 5)

El Banco Nación pasó a ser sociedad anónima y la Bancaria está en alerta

Por Gabriela Origlia

Federico Sturzenegger, ministro de Desregulación y Transformación del Estado, explicó el decreto que trans-

formó el Banco Nación en una sociedad anónima. Dijo que el cambio “limpia casi todo”, “eliminó privilegios” y que “era necesario”. La Bancaria salió al cruce y dejó en claro su oposición; el sindicato se declaró

en “estado de alerta y movilización”, con una reunión de los cuerpos orgánicos para determinar el plan de acción.

Sturzenegger planteó que la transformación “permite que el Banco mejore su transpa-

rencia y gobierno corporativo. El decreto también limpia casi todo el estatuto eliminando privilegios (por ejemplo el Art. 31 que obligaba a que los depósitos judiciales fueran en dicha institución). (Sigue en página 6)

RIO CUARTO

Cripto estafa: proyecto oficialista afirma que Milei fue “partícipe necesario”

Por Gabriel Marclé

Contrario a lo esperado, ayer ingresó al Concejo Deliberante de Río Cuarto un proyecto de Declaración referido al hecho más resonante

de la actualidad política: el escándalo cripto de la moneda \$Libra en el cual está inmerso el presidente Javier Milei y su Gobierno. Llamativa iniciativa la que surgió desde el propio oficialismo (Hacemos Unidos

por Río Cuarto), en días donde el Partido Cordobés evitó hacer olas por la polémica y esquivó la temática.

El proyecto, que lleva la firma por la concejal oficialista Marilina Gadpen (representante del

Partido Socialista en la alianza de Hacemos), describe: “La situación llevó a que miles de inversores perdieron todo su dinero mientras que un puñado de grandes tenedores de este activo acumularon ganancias millonarias”.

Hasta ahí, la descripción de un hecho que genera preocupación y por el que la edil -y subloque, que no se despegó del proyecto- lanzó un pedido para que la Justicia investigue el caso.

(Sigue en página 11)

Enroque corto

Se dinamitó la oposición de Avilés en Carlos Paz

Los movimientos que se dieron en el último tiempo en la Perla de Punilla obligaron al informante carlospacense a llamar al periodista después de mucho tiempo.

Informante Carlos Paz: ¿Está por ahí?

Periodista: ¡Epa! ¡Tanto tiempo! Qué sorpresa

ICP: Vio, para que no crea que me olvidé de usted. Acá estamos cerrando una buena temporada.

P: Me imagino, me dijeron que la ciudad está muy linda. Ya lo iré a ver. ¿Qué cuenta?

ICP: Mucho, pero le traigo algo muy lindo. ¿Se acuerda la oposición que tenía el intendente (Esteban) Avilés?

P: Sí, por supuesto. Un bloque bastante variopinto.

ICP: Eso era un bloque. Escuche bien "era".

P: ¿Qué pasó?

ICP: Implusionó. Juntos por Carlos Paz, que tenía al radicalismo de Felpeto, con Pía y al PRO con Noelia García Roñoni; mientras que por otro lado estaban los de Carlos Paz Despierta, con gente del kirchnerismo y también algunos alineados con el candidato a intendente Emilio Iosa que se fue a la Provincia y de allá lo mandaron para acá porque se dieron cuenta que

P: Bueno...

ICP: Que no anda, amigo. Que no anda.

P: ¿Y ahora?

ICP: A eso vamos. Quedaron de un lado los radicales de Felpeto que los controla el juecista Gispert y ahí está Daniel Ribetti, un kirchnerista local vinculado a la Coopí; y del otro, Fernando Revello, también K de Carlos Paz que responde a Iosa; y suelta Roñoni. ¡Un bolonqui! ¡Todos separados!

P: Veo...

ICP: Lo que se mantiene unido es el oficialismo de Carlos Paz Unido. Ahí también hay distintas fuerzas, pero hay liderazgos más claros y fundamentalmente, no hay kirchneristas. Le mando un abrazo.

Fueron al VAR y De Loredo quedó complicado

La acalorada sesión del miércoles en la Unicameral siguió dando que hablar. Sobre todo, por el accionar de algunos radicales que se despegaron de la iniciativa del ex lilito, Gregorio Hernández Maqueda, que complicaron no sólo al legislador del bloque unipersonal, sino a quien se supone que es el jefe del radicalismo, Rodrigo de Loredo.

Informante Legislatura: No se puede creer lo que pasa acá adentro

Periodista: ¿Por?

IL: ¿Le parece poco? El escándalo que hicieron en la Legislatura algunos que no tenían repasadas



algunas leyes ni el marco tributario, parece que tampoco tenían aceitado el tema con los votos.

P: ¿Por?

IL: Resulta que De Loredo se largó a pistolear y apretar gente por Twitter, pero al final hubo radicales que se le desmarcaron y de lo lindo. Si va al VAR verá que, por lo menos, cuatro, no acompañaron lo que él pretendía que hicieran con el proyecto de Gregorio. Un papelón más de este chico. Tiene razón el peronismo y también muchos en la oposición que no están claros los liderazgos en la UCR. ¿Qué va a hacer De Loredo con los que no acompañaron? ¿Los va a expulsar como amenazó en Río Cuarto? Ay, Rodrigo, Rodrigo

Polonia

En medio de la tensión que se vivió ayer en la Legislatura provincial por la votación del proyecto de Gregorio Hernández Maqueda para podar al 50% el impuesto a Ingresos Brutos, sorprendió un proyecto del radical Matias Gvozdenovich en el que expresó preocupación por la confesión católica en... Polonia.

Informante: Sorprende e incomprensible por todos lados, le digo.

Alfil: Concretamente que plantea el proyecto de declaración del legislador que preside el bloque UCR?

I: Su preocupación porque en Polonia hay un proyecto legislativo por el cual no podrán participar del sacramento de la confesión los menores de 16 años.

A: De nuevo, por favor.

I: Lo que oyó. El origen polaco del apellido del legislador no le puede hacer olvidar que la repre-

sentación ante el extranjero lo ejerce la Nación, no las provincias.

A: Cada uno se preocupa por lo que quiere, qué le voy a decir.

Ya lo decía Casado...

El informante peronista conversaba con el periodista, que lo había llamado para preguntarle sobre temas varios... Cuando la charla se iba terminando, se coló un tema de agenda.

Informante Peronista: Hablando de otra cosa, ¿supo de lo que pasó camino al aeropuerto?

Periodista: Una tragedia...

IP: Verdaderamente... es una pena que se sigan dando estas situaciones. Por una "picada" se murió un pibe de 19 años y hubo cinco heridos. Y, sinceramente, no puedo evitar recordar que en el Concejo hay un por lo menos un proyecto por este tema que ingresó en 2020 y todavía no vio la luz...

P: Ilústreme.

IP: Casado metió un proyecto para agravar las sanciones que aplica el municipio cuando tienen lugar estas carreras ilegales. De hecho, proponía que cuando se detecten, se decomise el auto y se suspenda el carnet del conductor por seis meses, y en caso de reincidencia, la suspensión se amplíe a 12 meses o, incluso, se retire definitivamente la licencia.

P: Bueno, para ser francos, en este caso va a haber responsabilidades mucho más amplias, de naturaleza penal.

IP: Desde luego, pero esta fue una tragedia. Lo importante es evitarlas. Y si lo que se busca es prevenir, la iniciativa merece al menos ser estudiada...

El Banco Nación pasó a ser sociedad anónima y la Bancaria está en alerta

La nueva figura podría permitir la entrada de capital sin que necesariamente implique la privatización y cambios tanto en la estructura interna como en los productos financieros, políticas de crédito.

(Viene de Tapa)

El decreto, publicado en el Boletín Oficial ayer jueves, establece que el nombre pasará a ser Banco de la Nación Argentina Sociedad Anónima (BNASA) y que continuará siendo controlado mayoritariamente por el Estado Nacional, que poseerá el 99,9 % de las acciones, mientras que la Fundación Banco de la Nación Argentina tendrá el 0,1 % restante.

Según el texto, la transformación permitirá “mejorar la capacidad del banco para competir en el sector financiero, optimizar la asignación de recursos y fortalecer su posición en el mercado, garantizando la continuidad de su operatividad”.

También establece que, una vez finalizado el proceso de transformación, seguirán vigentes ciertos artículos de la Ley 21.799 que regulan la actividad del BNA. Cuando se trató la Ley Bases en el Congreso, la privatización del Banco Nación no tuvo el aval de

los legisladores y tuvo que ser quitado de la lista. La conversión en una sociedad anónima podría permitir la entrada de capital sin que necesariamente implique su privatización y cambios tanto en la estructura interna como en los productos financieros, políticas de crédito y tarifas, orientadas a maximizar la rentabilidad.

La Bancaria acusó al gobierno de Javier Milei de “estafador”. El sindicato, liderado por Sergio Palazzo expresó su “absoluto rechazo al reciente decreto firmado por Milei, que pretende transformar el Banco de la Nación Argentina en Sociedad Anónima”. Precisan que la entidad es la “más grande del país”, cuenta con los “mejores números” de rentabilidad en el sistema financiero y concentra la mayor cantidad de clientes, de depósitos, de otorgamiento de créditos y de asistencia, tanto a empresas como individuos.

“Esos números fueron logrados siendo un banco público y



estatal, sin desatender su función social para la cual fue creado, sosteniendo a lo largo de su rica historia el desarrollo de la industria, el campo, las Pymes, y a los ciudadanos y ciudadanas en general. Es contradictorio querer vender lo que funciona, salvo que el único objetivo sea un negociado

espurio y una nueva estafa”, sostuvieron, en alusión al escándalo que sacude al Gobierno por la promoción del token \$LIBRA, que ya tiene repercusiones internacionales ya que el Presidente fue denunciado tanto en el país como en Estados Unidos.

“Un presidente denunciado

por estafador, que puede determinar preso por las investigaciones que se realizan en la República Argentina, en la Comisión de Valores de Estados Unidos y ante el propio FBI, pretende arrebatar nos por la fuerza el banco. Periodistas (incluida la esposa de uno de sus ministros) [por Cristina Pérez, pareja del ministro de Defensa, Luis Petri] denuncian que les cobran coimas para que el Presidente los atienda o les dé una reunión, que se llevaron sin ningún escrúpulo el oro del Banco Central y, sin dar ninguna explicación, que estafan con criptomonedas truchas y ahora directamente quieren robarse el patrimonio de la nación”, agregaron.

Además de insistir en que “la paciencia del pueblo y de la gente se agotó”, remarcaron: “Después del escándalo de las estafas con criptos quieren terminar de saquear todo lo que puedan y en el tiempo que les quede. Claramente yo no van a tener el apoyo popular, ni siquiera los medios amigos pueden sostener semejante desmanejo, desidia e inoperancia. Como siempre sostuvimos, no tienen un plan de gobierno, tienen un plan de negocios”.

DIAGONAL

Por Javier Boher
rjboher@gmail.com

El problema de las picadas

La muerte de un joven que corría carreras cerca del aeropuerto expone con crudeza una realidad que algunos no quieren ver.

El martes estaba escuchando la radio mientras manejaba cuando decidieron entrevistar a un funcionario municipal (no recuerdo quién) para hablar sobre el gran trabajo de prevención que realiza su gobierno en el tema tránsito. De acuerdo a los registros, la cantidad de actas labradas por infracciones se redujo a la mitad en el periodo que va de 2019 a 2024. Según el funcionario esto se debió al esfuerzo denodado con el que la gestión encaró la tarea.

Uno de los periodistas que estaba a la mesa comentó lo que resulta lógico desde el punto de vista de quién circula diariamente por las calles de Córdoba: no se ve que la gente maneje mejor y probablemente la reducción de multas se deba a un relajamiento de los controles. Puede ser el resultado de creer que las cámaras que elogió el funcionario van a hacer todo.

Ayer la ciudad amaneció conmocionada por un accidente en la avenida La Voz del Interior, la ruta que lleva de la ciudad hacia las sierras chicas. En el mismo falleció un

joven que estaba en el lugar porque decenas de personas se congregaron a correr picadas. Quizás sea incorrecto llamar accidente a lo que ocurrió como resultado del accionar ilegal y temerario de un grupo de individuos que decidió usar el espacio público en beneficio propio y en perjuicio de todo el resto de la gente.

Toda la mañana, en distintos programas de radio, se cubrió el hecho. Lo pude seguir bien de cerca porque vivo en Sierras Chicas y me llevó una hora y media recorrer lo que habitualmente hago en 40 minutos, producto del corte de ruta que hubo que hacer para resguardar la escena del hecho. Lo más importante que pude sacar en claro es que la gente llamó a todos los programas para decir dónde y cuándo se corren picadas en toda la ciudad. Fue algo realmente impresionante.

Yo mismo he visto de todo en esa ruta. Aunque soy más de hábitos diurnos alguna vez me tocó volver cuando se reúne la gente para correr carreras. Pude ver de todo. Una vez me pasaron corriendo al lado. Otra vez los pude ver yéndose raudamente por un operativo policial, situación insólita en la que me vi envuelto porque los policías no habían cortado el tránsito. Otra vez pude ver unos quince patrulleros y motos esperando en la rotonda del ACV, quizás agrupándose para dirigirse hacia el lugar. Si un simple ciudadano que pasa ocasionalmente por el lugar tuvo contacto con eso, los empleados del peaje o del aeropuerto deben saber hasta cuál es el auto favorito al que deben apostar cada vez que corren.

Uno de los periodistas de otra mesa hablaba de que cómo podía ser que no pudieran frenar a 10 o 15 autos. No tiene

idea de lo que estamos hablando: cada vez que se juntan ocupan un carril y la banquina de un lado (desde la vieja estación del mirador hasta el puente del aeropuerto) y buena parte de la banquina de la mano de enfrente. Quizás estemos hablando de la misma cantidad de vehículos que puede haber en una playa de estacionamiento de un boliche. Así de grande es el problema.

Los funcionarios pueden elegir quedarse encerrados en sus oficinas haciendo un anismo estadístico con cifras que pueden no estar diciendo nada o pueden prestar atención a lo que pasa en la ciudad a su cargo. El problema de las picadas es una realidad que solo por suerte no produce más muertos al año y sin voluntad de control y sin penas ejemplares estas cosas van a seguir pasando. A algunos quizás la adrenalina de la velocidad los hace sentir vivos y a otros quizás no les parece tan grave lo que hacen, hasta que termina ocurriendo una tragedia perfectamente evitable como la de ayer. Todos nos reímos alguna vez viendo Los Autos Locos, esas carreras disparatadas en las que cada accidente venía asociado a alguna situación divertida. Lo que pasa con las picadas en Córdoba no se parece en nada a eso.

LAS BANCAS DE VILLA MARÍA EN LA LEGISLATURA

Los representantes del departamento General San Martín exponen diferentes visiones sobre la relación Nación-Provincia al inicio del período legislativo 2025. Aunque coinciden en sus cuestionamientos al

presidente Milei por el caso Libra, el debate en la Unicameral refleja distintas posturas entre la defensa de la autonomía provincial y las discusiones por el paquete tributario cordobés.



Entre la defensa de la autonomía provincial y las críticas al modelo nacional

Por Florencia Coria

El 1147° período de sesiones ordinarias de la Legislatura de Córdoba avanza con una marcada impronta federal. Tras su inauguración en el Centro Cultural de Deán Funes y la segunda sesión ordinaria celebrada este miércoles, los legisladores villamarienses emergen como voces relevantes en un debate que pone en tensión el modelo de gestión provincial con las políticas implementadas por el gobierno nacional.

La defensa del federalismo marca la agenda

La legisladora Verónica Navarro del bloque Hacemos Unidos por Villa María, plantea la necesidad urgente de revisar el pacto federal. “Nos preocupa esta deslegitimación que hay desde el gobierno nacional hacia los servicios y las facultades que tienen las provincias y los municipios para cobrar tasas e impuestos”, señala, contrastando con la política tributaria nacional: “Yo pregunto si hemos tenido alguna noticia de que van a bajar el IVA, porque es el 21% sobre absolutamente todo lo que nosotros consumimos”.

Su crítica apunta al corazón del sistema federal: “¿Qué servicio nos presta hoy Nación? ¿Mantiene rutas? No. ¿Tiene hospitales? ¿Tiene escuelas? No”. La legisladora propone “un debate

serio sobre las incumbencias y facultades de cada nivel del Estado”, recordando que los municipios deben “prestar todos los servicios con la demanda del vecino que nos toca la puerta de la casa”.

Karina Bruno, desde la Comisión de Economía y Presupuesto, advierte sobre el impacto financiero: “Desde que asumió este gobierno nacional, la provincia recibió cero pesos en materia de caja de previsión, fondos de transporte y educativos”.

El legislador departamental Alfredo Nigro de la Unión Cívica Radical, anticipa un año de intenso control sobre la gestión provincial, focalizando en “seguridad, jubilados, SENAF y APROS”, temas que según advierte “van a dar que hablar, lo mismo que la cuestión del sistema penitenciario”.

El caso Libra unifica las críticas institucionales

La promoción presidencial de la criptomoneda Libra genera un inédito consenso entre los legisladores villamarienses.

“Creo que ha sido una irresponsabilidad”, expresa Navarro, quien advierte sobre la necesidad de “investigar a fondo si fue hecho de buena o mala fe”, remarcando que “el momento institucional es delicado”.

Bruno profundiza el análisis: “Lo que pone en crisis esto es lo que significa la palabra del pre-

sidente de la nación, sobre todo en un país como el nuestro”. La legisladora evoca las palabras del ex juez Maqueda sobre “cómo se pone en jaque todo el tiempo la institucionalidad”.

Nigro presenta la crítica más contundente: “O es partícipe de una ilicitud o es un ingenuo. Y cualquiera de las dos cosas es gravísima, porque estamos hablando del presidente de la república, a quien se le ha depositado una enorme confianza”.

El debate tributario expone las tensiones políticas

La discusión sobre el paquete fiscal provincial evidencia los realineamientos en la Unicameral. “El paquete económico fue aprobado por amplia mayoría”, recuerda Bruno, quien señala que “se ha politizado mucho el tema” y que muchos de los actuales críticos “son los mismos que aprobaron”.

La tensión escaló cuando el diputado nacional Rodrigo De Loredó cuestionó a Bruno, generando un intenso intercambio que expuso fracturas opositoras. El oficialismo provincial logró frenar los proyectos que buscaban modificar los aumentos en los impuestos inmobiliarios, derivando la discusión a comisiones.

Navarro ratifica la legitimidad del proceso: “El presupuesto y código tributario fueron votados por el 70-80% de los legisladores,

con tiempo suficiente para debatir cada artículo”.

Desde la oposición, Nigro anuncia que irá “peleando contra este impuestazo inconstitucional y escandaloso”, anticipando una postura de fuerte confrontación.

El escenario electoral redefine posiciones

El calendario político suma complejidad al debate. Navarro confirma que Villa María “acompañará a los candidatos de Hacemos Unidos por Córdoba”, mientras Bruno advierte que la posible suspensión de las PASO “ralentiza la toma de decisiones” y podría modificar la agenda legislativa nacional.

Nigro, quien destaca ser “el primer radical desde 2001 en la banca departamental”, reconoce trabajar “con todo el viento en contra” por la marginación oficialista, pero mantiene su optimismo: “Le ponemos todo el corazón con el honor enorme que tiene ser elegido por el departamento”.

El período legislativo 2025 configura así un escenario donde la defensa de la institucionalidad y la autonomía provincial conviven con las tensiones propias de un año electoral.

Los representantes villamarienses, desde sus diferentes espacios políticos, anticipan debates que excederán lo local para insertarse en la discusión sobre el modelo federal argentino.

Enroque corto Río Cuarto

Por Gabriel Marclé y Julieta Fernández

¿De Rivas exporta proyecto a Córdoba?

El dirigente peronista compartía con el periodista un dato vinculado al proyecto de Noche Joven que se implementó en Río Cuarto y está siendo analizado para aplicarse en otras ciudades.

Dirigente: No sé si se enteró, pero parece que Río Cuarto marca agenda y es ejemplo en Córdoba capital.

Periodista: ¿A qué se refiere?

D: Es lo de la Noche Joven. Parece que los empresarios de la noche en Córdoba le propusieron a la Municipalidad implementar una ordenanza como la que se votó acá y que permite el ingreso a boliches a los menores de 16 y 17 años. Esa es toda del intendente (Guillermo De Rivas).

P: No estaba al tanto. ¿Los empresarios se lo llevaron a Daniel Passerini?

D: No a él, pero se supone que le llegará para que de la orden de avanzar o no. Tengo entendido que muchos bolicheros de Río Cuarto tienen contacto y negocios en la capital también, por lo que han

podido advertir la diferencia entre una ciudad que tiene la regulación y otra que no.

P: Es decir, ¿les rindió mejor dejar que entren menores de edad a sus locales?

D: Aver, seguro que es así. Pero, en definitiva, lo que importa es que se trata de un sistema seguro que en los meses que lleva activos ha dado sobradas muestras de que funciona bien. Registrando a los pibes, permitiendo que sus padres los habiliten, cuidando que no se les venda alcohol y ofreciéndoles un lugar seguro para que la pasen bien, se los saca de las fiestas clandestinas y de que viajen a otros pueblos para asistir a fiestas. En otra dimensión, pero en Córdoba tienen el mismo problema. Y el camino hacia una solución es made in Río Cuarto.

Mario, el solitario

El periodista consultaba a su informante en el Concejo Deliberante por las repercusiones que generó la denuncia del concejal libertario Mario Lamberghini tras las agresiones que recibió de parte del escritor local Rubén Lucero durante una marcha que tuvo lugar el pasado lunes.



Guillermo De Rivas

Periodista: Ficha Limpia, cripto escándalo, convenio con Aerolíneas y obras públicas. Tantos temas para abordar, pero vengo a consultarle por otra cosa...

Informante: (Risas) Está bien. Pregunte...

P: Alguien me sugirió que vea si algún concejal se refería al polémico episodio del lunes pasado, las agresiones a Lamberghini y la posterior acusación contra el radicalismo. ¿Alguien se solidarizó con el concejal?

I: No. Pasó de "Mario, el liber-

tario" a "Mario, el solitario" (risas).

P: ¿No se habló?

I: Sí se habló, pero no para solidarizarse con el concejal agredido. Sobre el final de la sesión, pidió la palabra Antonella Nalli. La concejal radical dijo que no se iba a meter en el hecho concreto porque estaba en la Justicia, pero le pidió una disculpa pública. Le dijo que es un concejal que ha actuado con violencia varias veces y que provoca para generar violencia. Y también hubo palo contra Agustín Spaccesi...

P: ¿En serio?

I: Dijo que el legislador se escandalizó por los hechos en Río Cuarto y acusó al radicalismo por ser funcional al Gobierno provincial. No lo dijo así, pero casi. Recordó lo que pasó ayer (por el miércoles) en la Legislatura y dijo que Spaccesi "selló su poca credibilidad" al tirar abajo el proyecto de Gregorio Hernández Maqueda para frenar "el aumento impositivo más grande de los últimos años". Cerró con un "son la casta que ellos mismos defenestran". La sesión duró media hora, pero fue bastante intensa.

gs.bio



Tecnología médica e implantes quirúrgicos

Más de 20 años transformando la calidad de vida de las personas



Columna



Neurocirugía



Neuromodulación



Diabetes

El descubrimiento de bacterias que descomponen el poliuretano podría revolucionar el reciclaje y la gestión de residuos plásticos. Las llamadas Pseudomonas producen enzimas que descomponen los enlaces químicos de los plásticos, convirtiéndolos en sustancias menos dañinas y potencialmente útiles para la industria.



La comitiva argentina a pleno, antes de ingresar a la reunión con el equipo del Fondo Monetario.

En medio del “criptogate”, Milei se reunió con Georgieva y Musk en el inicio de su gira en EE.UU.

■ La titular del FMI recibió al mandatario junto a Caputo y Karina durante una hora ■ En una hermética reunión, abordaron el estado de las negociaciones por un nuevo acuerdo ■ El fundador de SpaceX y OpenAI dialogó con el Presidente, que le regaló una motosierra ■ Amcham impulsa un Tratado de Libre Comercio / PÁGINA 4

EN EL SENADO

Gracias a la UCR, el Ejecutivo bloqueó la investigación del escándalo con \$Libra

PÁGINA 3

CÁMARA ALTA

El oficialismo logró aprobar la suspensión de las Paso

Además, no convocará a la sesión especial para votar el pliego del juez Lijo en el Senado / PÁGINA 3

POR DNU

Transformaron al Banco Nación en una Sociedad Anónima

La Asociación Bancaria rechazó la medida y se declaró en estado de alerta y movilización / PÁGINA 4

ANÁLISIS

Criptogate



JAVIER H GILETTA
PÁGINA 8

MEDIO ORIENTE

El Ejército de Israel dice que el cuerpo no es de Shiri Bibas

■ Fue tras la entrega de las cuatro víctimas ■ Reconocieron a los niños Ariel y Kfir ■ Pero no a su madre / PÁGINA 2

HACIA LA TIERRA SIN MAL

Despiertos (Woke 3)



DIEGO FONTI / PÁGINA 6

TORNEO APERTURA

Talleres visita a Riestra con un objetivo claro: seguir sumando

PÁGINA 11

ANTE LA INCERTIDUMBRE POR LA PARITARIA

El ciclo lectivo no arrancará el lunes por un paro docente

■ UEPC adherirá a una huelga nacional convocada por Ctera ■ Es por la falta de definiciones en torno a la negociación salarial con la gestión de Milei ■ El gremio de Córdoba se suma a la movilización en Buenos Aires ■ La asamblea de delegados pasó para el martes / PÁGINA 5

UNA TRAGEDIA QUE PUDO SER MAYOR

Picada fatal: un muerto, dos heridos graves y seis órdenes de detención

■ Un joven de 19 años perdió la vida mientras corría una carrera ilegal, camino al Aeropuerto ■ La Justicia investiga el caso / PÁGINA 15



El siniestro involucró a varios autos y motos.

POLÍTICA

PASILLOS de Córdoba

PÁGINA 7



Epec, de interés "estratégico"

Tras mantener una reunión con las autoridades del Sindicato de Luz y Fuerza de Córdoba, encabezadas por su secretario general, Jorge Molina Herrera, los legisladores Dante Rossi, Luciana Echevarría y Sebastián Peralta anunciaron ayer que presentaron en la Unicameral un proyecto declarando de "interés estratégico provincial" el funcionamiento bajo la órbita estatal de la Empresa Provincial de Energía de Córdoba (Epec). Al mismo tiempo, rechazaron de plano la posibilidad de su transformación en sociedad anónima y menos aún su privatización aunque sea parcial. Sobre el particular, los parlamentarios recordaron que el Gobierno de Javier Milei suscribió el 20 de diciembre de 2023 un Decreto de necesidad y urgencia número 70, el que determina que las sociedades del Estado deben transformarse en sujetos de derecho privado, pasando a regirse por la ley 19.550. El mismo prorrogó la adecuación hasta el 24 de febrero del corriente año. "El problema es que el funcionamiento con la tipificación mencionada habilita a este mismo gobierno a introducir capital privado en la empresa, y deja abierta la posibilidad de que cualquier administración lo haga a posteriori", advirtieron los legisladores.

Prunotto destacó que Córdoba sigue con el plan de obras

La vicegobernadora de la Provincia, Myrian Prunotto, visitó ayer la planta potabilizadora de Santa Rosa de Calamuchita para supervisar el avance de esta obra clave para la región. «Mientras a nivel nacional se ha decidido frenar la obra pública, en Córdoba seguimos adelante con las obras prioritarias, que no solo mejoran la calidad de vida de los vecinos, sino que también generan empleo local y potencian la economía regional», destacó la Vicegobernadora. Acompañada por el intendente Eduardo Martín, el ingeniero a cargo Carlos Escobar, y funcionarios municipales, Prunotto recorrió las instalaciones y se interiorizó sobre su funcionamiento, su potencial y su impacto ambiental. La planta, que se extiende sobre 8 hectáreas, representa una mejora sustancial en el suministro de agua potable para la comunidad, garantizando un servicio esencial para el crecimiento sostenible de la localidad y la preservación de sus recursos naturales. Durante el encuentro, el intendente Martín destacó la importancia del trabajo conjunto entre el municipio y el Gobierno provincial, afirmando: «Una vez más, el Gobierno de la Provincia nos está demostrando su apoyo».

El lunes no empezarán las clases por un paro docente

UEPC adherirá a una huelga nacional y movilización convocada por Ctera

La Confederación de Trabajadores de la Educación de la República Argentina (Ctera) anunció la convocatoria a un paro que tendrá lugar el próximo lunes, motivo por el que no comenzará el ciclo lectivo. La medida fue resuelta ayer y tendrá impacto en distintas provincias, entre ellas Córdoba debido a la adhesión de la Unión de Educadores de la Provincia de Córdoba (UEPC), organización que se movilizará el mismo lunes en Capital Federal. A raíz de la huelga, la asamblea provincial resolutoria de delegados departamentales de UEPC, que debía establecer una postura en torno a la oferta salarial del Gobierno de Córdoba, fue reprogramada para el martes 25 de febrero. Sobre el particular, el secretario general de la UEPC provincial, Roberto Cristalli, informó que "el plenario de Ctera resolvió por unanimidad una jornada de protesta para el día lunes 24 de febrero, es un paro nacional con movilización a la Ciudad de Buenos Aires y acciones en las provincias". "La medida de fuerza es por la no convocatoria de la paritaria nacional; por el cumplimiento de la Ley de Financiamiento Educativo; la Ley de Fonid; por el envío de fondos para las



Julio Manco, nuevo presidente.

Asumió el nuevo directorio de Fada

Se realizó ayer la asamblea general de la Fábrica Argentina de Aviones (Fada), donde se formalizó la asunción de Julio Manco como presidente del Directorio, acompañado por Emilio Magnaghi en la vicepresidencia y Pablo Solé como director. Este nuevo equipo ya había estado involucrado en la gestión de Fada en 2024, período en el que se inició un plan estratégico para mejorar la competitividad de la empresa. Durante el último año, Fada experimentó avances en eficiencia operativa y reducción de costos, así como en el fortalecimiento de alianzas estratégicas. Sin embargo, 2025 presenta desafíos importantes que la empresa deberá enfrentar. La prioridad será alcanzar un equilibrio económico-financiero, maximizar la productividad y ampliar la cartera de clientes. Manco destacó que, aunque se han logrado avances clave, es esencial seguir evolucionando. Su objetivo es consolidar los logros y trabajar en un modelo de gestión público-privada que garantice sostenibilidad y proyección a largo plazo. La nueva conducción se alinearán con los objetivos estratégicos del gobierno, colaborando con el Ministerio de Defensa para asegurar la estabilidad y el crecimiento de Fada.

Más de 216.000 estudiantes en la ambientación

Las escuelas de la provincia iniciaron ayer el Período de Ambientación, que culminará este viernes, y del que participan más de 216.000 estudiantes que ingresan por primera vez a sala de 3 y 4 (40.506) años en nivel inicial, primer grado en nivel primario (57.249), y primer (64.167) y cuarto año (54.692) en nivel secundario (orientado y técnico). Esta instancia, establecida por el Ministerio de Educación de la Provincia de Córdoba, forma parte del calendario para el ciclo lectivo 2025. El Período de Ambientación tiene como objetivo acompañar a estudiantes y familias en su adaptación al nuevo nivel educativo, facilitando el primer acercamiento a las dinámicas escolares y promoviendo la construcción de vínculos pedagógicos y sociales con compañeros y docentes. Las actividades previstas abordan tanto el proceso de integración de los estudiantes como las inquietudes de las familias y docentes. El ministro de Educación, Horacio Ferrera, destacó: "La ambientación forma parte del inicio de las actividades escolares, de recibir a los nuevos, de hacerle lugar, de escucharlos, orientarlos".



El inicio del ciclo lectivo se verá interrumpido por un reclamo salarial.

universidades, para ciencia y tecnología, y por los recursos para infraestructura, capacitación, conectividad, becas estudiantiles, que hoy están congelados y no se están cumpliendo", detalló Cristalli. Por último, el titular de UEPC acotó que "a pesar de la paritaria provincial, como entidad de base adherimos al paro de 24 horas del lunes y vamos a marchar a la Ciudad de Buenos Aires, por lo tan-

to la asamblea de delegados departamentales que estaba prevista para el 24 se pasa al martes". Las organizaciones nucleadas en Ctera cumplirán el paro ante la tardía convocatoria del Gobierno a la paritaria nacional. En ese sentido, denuncian una profunda crisis, ya que el piso salarial para los trabajadores del sector se encuentra congelado en \$ 420.000 desde agosto de 2024.

CÓRDOBA EN SÍNTESIS

PAGO A JUBILADOS NACIONALES

La Administración Nacional de Seguridad Social (Anses) informa que hoy finaliza el cronograma de pago para aquellos jubilados y pensionados nacionales que tengan un haber mínimo. En esta ocasión recibirán un nuevo aumento de 2,7% y un bono de refuerzo para los haberes más bajos. Durante la jornada, cobrarán los beneficiarios cuyos DNI terminen en 9. Para más detalles se puede ingresar a www.anses.gov.ar.

ACTIVIDADES EN EL PARQUE DE LA BIODIVERSIDAD

Desde el ente BioCórdoba, conjuntamente con la Subsecretaría de Turismo de la [Municipalidad de Córdoba](#), invitan a los vecinos y visitantes a vivir una nueva experiencia en el Parque de la Biodiversidad. Este sábado, desde las nueve, se realizará el último "Safari fotográfico urbano de Mariposas y Flores" que presentará un recorrido para grandes y chicos. Otra de las actividades será el "Show de Sofy y los Guardianes del Planeta" que se realizará en el Teatrino del Parque de la Biodiversidad el domingo 23 desde las 18.

EQUIPARON A LA GUARDIA LOCAL DE VILLA MARÍA

La Provincia de Córdoba entregó 12 armas de letalidad reducida a los miembros de la Guardia Local de Prevención y Convivencia en la localidad de Villa María. Este equipamiento será utilizado con fines preventivos y disuasivos y apuntan a fortalecer la labor de la Guardia Local.

ZUMARAN

negocios inmobiliarios

Oficina central

Bv. Los Granaderos 2344, Córdoba

Contacto:

Cel. 3513907277 / Tel. 3514771326

Email:

info@zumarannegociosinmobiliarios.com.ar

E-mail: gladysabrate58@hotmail.com

VENTAS

- B° La France Concepción del Bermejo 2 dorm. baño, cocina comedor, garaje y patio. U\$D 50000 Tel. 4771326 / 3513907277
- San Martín -Bv. Los Granaderos 2175 -.Propiedad interna de: 3 dormitorios, living comedor, cocina comedor, baño, cuarto de depósito en el patio y patio adelante. Us\$ 45.000 Tel. 4771326 / 3513907277 .
- Alberdi -Arturo Orgaz 110. PH: 3 dormitorios, baño, coc comedor, living com, estar escritorio, lavadero con baño y patio, dos ingresos. Precio Us\$ 89.000 Tel. 4771326 / 3513907277
- Marq. de Sobremonte Alonso de la cámara 698 - tres dormito-

rios, 2 baños, cocina comedor, living comedor, cochera, quincho y patio. Us\$ 155.000 Tel. 4771326 / 3513907277

■ B° Alto Verde. Manuel Quintana casa de dos plantas: P.A; dos dormitorios, cocina comedor, baño y terraza. P.B: tres dormitorios, cocina comedor, dos baños, patio, dos cocheras una posee baño . Precio Us\$ 155.000

ALQUILER

■ B° Los Boulevares bv los alemanes 5254. 500m de galpón con dos baños y dos oficinas y, 500 m libre. Precio \$1.200.000

■ Carlos Paz Hipolito Hirigoyen 350 Dpto de un dormitorio , cocina estar comedor, bño c/antebañó y cochera subterránea. Edificio con pileta, gimnasio, sala de reuniones, quincho Tel 4771326/3513907277 Email: gladysabrate58@hotmail.com

■ B° Las Magnolias- Godoy cruz 2984 dpto de un dormitorio, baño, estar, cocina comedor, patio. \$260.000- Tel. 4771326 / 3513907277 E-mail: gladysabrate58@hotmail.com .

■ B° Bajo Galán - Martín García 1571 dpto: un dormitorio, cocina comedor y baño. \$180.000- Tel. 4771326 / 3513907277 .

■ B° Los Paraísos- Av Vives 2783 monoambiente con baño. \$160.000- Tel. 4771326 / 3513907277.

PASILLOS DE CÓRDOBA



Juez electoral, se busca

En la biblioteca de la Facultad de Ciencias Económicas de la UNC el martes se vivía un clima tenso y vibrante, propio de un examen donde muchos se juegan el futuro profesional. Pero no se trataba de alumnos de grado sino de los 57 aspirantes a cubrir la vacante de juez federal de primera instancia de Córdoba. El cargo no solo es de enorme importancia en los tribunales de Concepción Arenal sino en la política de la provincia porque es el que posee competencia electoral y que estuvo a cargo de Ricardo Bustos Fierro hasta hace unos años.

Siguiendo la escena estaba el senador Luis Juez como integrante del Consejo de la Magistratura y también como autoridad judicial el presidente de la Cámara Federal de Apelaciones, Abel Sanchez Torres, quien cruzó miradas nerviosas con su hija María Agustina Sánchez Torres, que integró el grupo de examinados. Otro referente de la Sagrada Familia fue Diego Sanchez Freytes, hijo del juez federal Alejandro Sanchez Freytes. Entre otros que se sometieron a la prueba escrita figuran la fiscal de Villa María, Juliana Companys, a quien se la recuerda por su intervención en la causa Cositorito y en el documental sobre el tema. También el juez de control José Milton Peralta quien tiene la tarea de poner bajo control los complejos casos que investiga el fiscal Enrique Gavier.

Entre los postulantes con terminales políticas conocidas se pudo ver a Facundo Cortés, de militancia radical junto al ex intendente Ramón Mestre y a Ignacio Segura, que fue presidente del Colegio de Abogados y es un operador cercano al gobernador Martín Llyayora.

Encuesta con subrayado rojo

Aunque el suministro de encuestas es permanente en los despachos donde se cocina la política cordobesa siempre hay sondeos que dejan números para analizar y proyectar. El consultor Gastón Toro hizo un muestreo presencial sobre la imagen de los mandatarios de los tres niveles del estado. Javier Milei volvió recuperó tres puntos en imagen y quedó en 40,7 de positiva con la aclaración que el trabajo de campo se completó unas horas antes del cryptoscándalo. El gobernador Llyayora tiene 30,9 de imagen positiva pero la negativa pasó de 16,3 en octubre a 23,6. Por su lado la intendencia de Daniel Passerini sigue estancada en 24 por ciento de opinión positiva pero creciendo en respuestas negativas: de 18,8 a 24,9.

Pero en los desagregados hay dos datos que sorprenden y seguramente serán motivo de sondeos más exhaustivos. Javier Milei poseía una imagen imbatible en los sectores populares como Villa El Libertador y en un año de gestión recortó a la mitad la consideración favorable.

Otro dato que llama la atención es la imagen del ex gobernador Juan Schiaretti que sigue siendo el político cordobés con mejor imagen pero con un descenso llamativo. Pasó de 60 a 65 por ciento de hace un año atrás a poco más de 40. ¿Será una ruptura en la serie o tan solo un resultado aislado que se debe sondear con más profundidad?

El dilema NDLS

La diputada nacional Natalia de la Sota sigue siendo un dilema difícil de resolver para el corobesismo ya que juega de manera independiente en el congreso y se desmarca de la estrategia oficialista que quiere imponer Llyayora. Mientras envía señales de que aspira a renovar su banca no se detiene a esperar que en el Panal se decidan y se pasea por la provincia en clave de construcción electoral.

Quién la acompaña a todos los eventos es la referente massista Tania Kyshakevych que remarca que la hija del ex gobernador será quien encabece la lista en Córdoba. Sus allegados insisten que un cargo como funcionaria como le ofrecen desde el Centro Cívico no le seduce en su intención de gravitar en la política local.

También desde la Legislatura miran con preocupación cualquier distanciamiento porque nadie desconoce la importancia de cada voto en el recinto donde el bloque oficial protea en cada sesión frente a una oposición cada vez más abroquelada. Si bien nunca estuvo en duda su alineamiento el legislador Bernardo Knipscheer, pareja de Natalia, es indispensable para garantizar el número crítico de 35 voluntades.

Impuestazo si, impuestazo no

En la Unicameral el miércoles se vivieron horas de máxima tensión porque la oposición unida estuvo a pocos votos de voltear el esquema impositivo provincial de la mano de un proyecto del neolibertario Gregorio Hernandez Maqueda. Pero otro libertario, Agustín Spaccesi, impidió con su voto que el gobernador se viera obligado a vetar la norma si era aprobada. Entre los radicales y juecistas se vivió en el recinto y en la gira mediática de sus voceros casi como una victoria por el alto costo político, especulan, que debió pagar la administración llyayorista por ganarle la agenda con ese tema.

Sin embargo los intendentes siguieron con preocupación la sesión y con un suspiro de alivio el resultado final ya que de aprobarse la ley significaba la caída en un cincuenta por ciento de la coparticipación.

Un intendente radical reflexionaba al teléfono que estas movidas tienen un efecto peligroso para la cúpula capitalina del partido: por un lado obtienen visibilidad pública con un tema pero siguen perdiendo confianza en la amplia red de jefes comunales de la UCR: “es fácil hacer política en los medios cuando no tenés la obligación de gestionar el día a día de un municipio” dijo resignado.



La delegación de riocuartenses apoya a Francisco desde Roma.

Piden por el Papa

Con la salud del Papa en boca de todos, el arzobispo de Córdoba, Ángel Rossi, se refirió el pasado miércoles sobre el tema y pidió a la comunidad cristiana que rece por el sumo pontífice. Además, el arzobispo solicitó poner en oración a quienes se encuentran cuidando al Papa en este momento. “Estas palabras son para que juntos nos unamos en oración por él, por su salud, para que el Señor lo cuide. También para estar cerca de él y disipar ansiedades y sospechas sobre su renuncia o su salud”, señaló Rossi en su mensaje. En tanto, una peregrinación de feligreses provenientes de Río Cuarto, declararon desde Roma que esperan por una pronta recuperación del sumo pontífice.

Vecinos reclaman por subas del 250% en el Inmobiliario urbano

Aseguran que el municipio no brinda información “clara” sobre el cálculo del impuesto

Los vecinos autoconvocados de barrios cerrados y abiertos en la zona norte de Córdoba manifestaron su preocupación ante los recientes aumentos en los impuestos inmobiliarios, tanto a nivel provincial como municipal. Las subas, que en algunos casos superan el 250%, contrastan fuertemente con la inflación de 2024, lo que generó dudas sobre la metodología en el cálculo de estos tributos.

Miguel Ángel Cariddi, ex presidente de la Cámara de Barrios Privados de Córdoba y vecino de Valle Escondido, calificó los aumentos como un “abuso” y una falta de respeto hacia los ciudadanos. Su testimonio se basa en un informe elaborado por un grupo de autoconvocados que detalla que los aumentos en el impuesto Inmobiliario provincial alcanzan el 189% en el barrio cerrado Valle Escondido y el 183% en el barrio abierto Villa Cabrera, mientras que la inflación en 2024 fue de 118%. En el ámbito municipal, los incrementos son del 163% y 169%, respectivamente. Esto significa que las subas fueron de entre un 45% y un 71% por encima de la inflación, según los cedulones de los vecinos, informó

diario Perfil Córdoba.

El análisis del período 2023-2025 revela una disparidad aún mayor, con aumentos acumulados del 1030% en el impuesto provincial y del 766% en el municipal, frente a una inflación del 578%. “Estos números no tienen relación con la realidad económica de los contribuyentes”, afirmó Cariddi.

Asimismo, el referente señaló irregularidades en la medición de los metros cuadrados de las viviendas, con subas arbitrarias de hasta 70 metros en algunos casos, lo que incrementa la base imponible de manera injustificada. Además, denunció la falta de claridad en la

información proporcionada por las autoridades al intentar averiguar las variables utilizadas para el cálculo de los impuestos.

“Cuando querés averiguar, te remiten a artículos y leyes que no tienen claridad”, afirmó Cariddi. “Hemos recurrido a contadores de prestigio para desarmar este cálculo, pero no sabemos por qué cobran esto”, reprochó.

Ante esta situación, los vecinos autoconvocados decidieron presentar notas de reclamo ante la Municipalidad y el Gobierno provincial, exigiendo transparencia y una explicación clara sobre las variables utilizadas para el cálculo de los impuestos.

El oficialismo bloqueó la baja impositiva

En la segunda sesión del año, oficialistas y opositores volvieron a enfrentarse por lo que Juntos por el Cambio denominó el “impuestazo” respecto de la actualización del Inmobiliario Rural e Inmobiliario. En el temario, se pusieron en juego dos proyectos que apuntaban a incorporar cambios a la cuestión tributaria, aunque ninguno prosperó. Una de las propuestas era la del radical Oscar Saliba que apuntaba a los gravámenes sobre los servicios agropecuarios, mientras que otra iniciativa más amplia, del liberal Gregorio Hernández Maqueda, buscaba la eliminación del Impuesto de Sellos, la reducción en un 50% de las alícuotas del impuesto sobre Ingresos Brutos y la quita de la doble imposición mediante nuevas exenciones al Impuesto Inmobiliario y del Impuesto de la Propiedad Automotor.

Vacunas para la escuela

El Ministerio de Salud, a través del departamento de Inmunizaciones, recordó sobre la importancia de que niños y niñas en edad escolar cuenten con su esquema de vacunación completo al inicio del año lectivo. Es fundamental recibir las dosis correspondientes a cada etapa, de acuerdo con el Calendario Nacional de Vacunación. Con el comienzo del año escolar los niños de cuatro a cinco años deben recibir varias vacunas esenciales. Entre ellas se incluye la Meningocócica Conjugada y el refuerzo de Salk – IPV, para la prevención de la poliomielitis. Además, es importante que reciban la segunda dosis de la Triple Viral – SRP, que protege contra el sarampión y rubéola, junto con la Triple Bacteriana Celular – DPT, que previene la difteria, el tétanos y la tos convulsa. Por otro lado, los niños de 10 a 11 años, deben recibir la Triple Bacteriana Acelular – dTpa y la vacuna contra el Virus del Papiloma Humano (VPH).

Mega operativo quartetero

Este sábado, el Estadio Kempes se convertirá en el epicentro de la fiesta con el “Baile + Grande del Universo” de “La Mona” Jiménez. En este marco, la Municipalidad dispuso de un amplio operativo para garantizar la seguridad y comodidad de los asistentes. Desde las 22, comenzarán a operar 10 unidades de transporte urbano de Coniferal y Tamse, que saldrán desde la Plaza de la Intendencia – Héroes de Malvinas. Los pagos se podrán realizar a través de Red Bus o Cordobesa Débito. El tránsito en las inmediaciones del estadio estará bajo la supervisión de más de 50 inspectores, quienes se encargarán de coordinar el flujo vehicular en puntos críticos como la avenida del Piamonte y los distribuidores norte, sur y la Mujer Urbana. Por su parte, el área de Fiscalización y Control Municipal participará activamente con 41 agentes encargados de supervisar el evento y controlar la venta ambulante, mientras que la Guardia Urbana controlará que no haya “naranjitas” ilegales en la zona.

GRILLA

Regresos y comedias de nivel en cartelera

El Sindicato de Maravillas, La Brújula y La Llave son las salas independientes que tendrán funciones este fin de semana

La obra "Inmaduros" tendrá su última función en nuestra ciudad el domingo.



VIERNES

■ La obra "Ni Dios te salva María" del colectivo Teatropella se exhibirá a las 21. La sede será el Teatro La Brújula (Rivadavia 1452). "María está a punto de casarse con el amor de su vida. Una semana antes del gran día, sus amigas organizan una despedida de soltera en una cabaña en el medio de la nada. Todo se sale de control cuando el misterioso policía del pueblo llega buscando a un asesino suelto", dice el anticipo. Las entradas tienen un valor de \$12.000.

■ El trabajo "Teatro minúsculo" comenzará a las 21, en el Sindicato de Maravillas (Libertad 326). La entrada es libre con salida a la gorra.

■ A las 21:30 se presentará la obra de comedia "Broders" en el Teatro La llave (av. Gauss 5730). Sinopsis: Por un catastrófico acontecimiento, los hermanos Van Häuser quedan encerrados en su casa mientras sus padres están de viaje. Sólo un golpe en la puerta alcanzará para plantar una duda existencial: ¿qué pasaría si uno de ellos se enterara que es adoptado? Es entonces cuando lo mejor y lo peor de cada uno saldrá a la luz y sus conflictos internos se intensificarán.

Este forzado encierro obligará a estos cinco hermanos a enfrentarse a las verdades más profundas y a las mentiras más inesperadas. Al final, sólo quedarán las risas y las incontenibles ganas de estar juntos, en un cierre con un giro inesperado. Las localidades se obtienen por \$15.000 en la web teatrolallave.com.

SÁBADO

■ A las 20 tendrá lugar la fiesta "Warra sobre ruedas", en el Sindicato de Maravillas (Libertad 326). La entrada general tiene un valor de \$3.500.

■ La obra "La fiesta de disfraces", dirigida por Aída Roisman, tendrá una función a las 21:30, en La Llave (av. Gauss 5730). Una fiesta de disfraces se convierte en el escenario perfecto para que un matrimonio en crisis explote en una comedia de enredos desopilante. La consigna es clara "nadie entra sin disfráz". Entre disfraces ridículos, mentiras descabelladas y situaciones muy locas, la noche se transforma en un verdadero circo. Las entradas cuestan \$15.000.

DOMINGO

■ Desde las 21, el público podrá disfrutar de la pieza humorística

ca "Inmaduros", en el recinto La Llave (av. Gauss 5730). La obra está actuada por Osvaldo Laport, Fabián Vena, Alejandro Müller, Viviana Sáez, Jazmín Laport y Luly Drozdek. Alfí y Fideo son amigos de toda la vida. No pueden ser más diferentes: Alfí es un publicista, separado y con un hijo al que apenas ve, que rehúye de cualquier compromiso afectivo, a excepción de Alexa, su casa inteligente. Fideo, en cambio, es un psiquiatra muy conservador en sus costumbres y afectos, casado hace más de 25 años con su primera novia. Una noche, poco después de separarse de su mujer, Fideo va a ver a Alfí en busca de consuelo. Alfí, para ayudarlo -a su manera, obviamente-, arma un plan para presentarle mujeres que lo alejen de la melancolía y la depresión, que Fideo acepta a regañadientes. De este modo, cuatro mujeres reales y una virtual, a través de sus particulares percepciones de la vida y el amor, les van a hacer descubrir el lugar central que las mujeres -lo femenino- han tenido en sus vidas. Las entradas se consiguen por \$27.500 por la página teatrolallave.com.

Las entradas para todos las funciones se pueden comprar en antessala.com.ar.

TARDES EN EL FARO: UNA PROPUESTA PARA DISFRUTAR MÚSICA DE FORMA GRATUITA

El Parque del Faro del Bicentenario (av. Poeta Lugones 401 y Deodoro Roca esq. Carlos Thays) será escenario de la tercera edición del ciclo Tardes en el Faro destinado a la presentación de Djs de Córdoba Capital y el interior de la provincia. El evento se llevará a cabo hoy viernes y mañana sábado a las 19. El viernes se presentará Expanda un dúo musical de Río Cuarto que ha realizado más de 350 presentaciones desde 2021. Se especializan en música electrónica interpretada en Live Set, utilizando tecnología como sintetizadores y controladores, así como instrumentos orgánicos (cigarbox guitar, voces). Su estilo abarca géneros como deep house, organic house, downtempo, techno melódico e indie, incorporando influencias rock y blues que evocan a artistas como Gustavo Cerati y Pink Floyd. Además, reversionan obras de otros músicos con su propio estilo. El sábado será el turno de Cande lirio, quien mezcla la esencia vibrante de la cumbia y el RKT con ritmos caribeños, latinos y afro, creando sets llenos de energía y sabor. Su estilo fusiona freestyle y world music, explorando sonidos globales con un toque urbano. Con cada sesión, transforma la pista en un viaje sonoro que une culturas y emociones. Su propuesta invita a bailar sin fronteras, sintiendo el pulso de la música en cada beat. La entrada es libre y gratuita.

TEATRO

Entre preguntas y sentimientos

La sala Azucena Carmona contará con tres funciones este fin de semana con la obra "De frente mar"

El trabajo creativo escrito por Lautaro Ruiz es apto para todo público.



El Teatro Real (San Jerónimo 66) será sede del espectáculo independiente "De frente mar o la jugosa valentía de los cetáceos". La pieza artística se exhibirá desde hoy viernes hasta el domingo, a las 21:30.

La propuesta del Elenco Concertado aborda la memoria y la sensibilidad. Premiado a la dramaturgia cordobesa 2022, galardón que entrega el Área de Artes Escénicas de la Secretaría de Cultura de la **Municipalidad de Córdoba**, la obra presenta a tres personajes: Marizú una anciana, Ismael un menonita y Rosita una mula mansita. Ellos viajan al mar huyendo de la justicia. Las ballenas evolucionaron para salir del agua y después volvieron a ella, lo que despunta la pregunta ¿Podemos volver sobre nuestros pasos? "Esta obra es un intento de

viaje a la sensibilidad y sus remoras", indica la gaceta.

Pensada para todo el público, la iniciativa teatral cuenta con una duración estimada de 55 minutos. La dramaturgia del trabajo está a cargo de Lautaro Ruiz y la dirección general de Franco Catanzaro. En escena participan: Florencia Ramonda, Araceli Genovesio y Lautaro Ruiz. Asistencia de dirección y entrenamiento físico: Florencia Baigorri; Diseño lumínico: Agustín Sánchez Labrador; Diseño y confección de vestuario: Ana Rojo; Diseño sonoro: Juan Manuel Fernández y Utilería: Malva Portela.

El público puede adquirir las entradas en las boleterías del teatro y a través de la web autoentrada.com. El precio de las localidades es de \$8.000.

VÉR
TI
CE



VÉR
TI
CE



PEZ VOLCÁN SE LLENA DE MÚSICA ESTE VIERNES

La cantante Gabriela Beltramino vuelve a presentarse en Córdoba este viernes, a partir de las 20. En esta oportunidad, el show será en Pez Volcán (Marcelo T. de Alvear 835). La apertura estará a cargo del cantautor cordobés Juan Cruz Caos. Beltramino actuará en nuestra ciudad antes de despegar a Berlín, ciudad en la que reside hace varios años. El espectáculo se centra en diversos géneros como el abarcando el jazz, el folklore argentino y la música electrónica. La acompañan en el escenario Matías Marengo y Lucas Sánchez. Las entradas están a la venta en la plataforma Alpogo. Las localidades tienen un valor de \$8.000.

HORÓSCOPO DE HOY

ARIES / Mejoría laboral. Innovación en lo económico. En el amor alcanzas tu objetivo. Deslígate de un trauma. Una mensajería cambia tu plan. Número de la suerte: 43.

TAURO / Hoy elegirás la intimidad del hogar. Día para destrabar juicios o evitarlos. Se orienta tu profesión. Combate tu falta de entusiasmo. Número de la suerte: 51.

GÉMINIS / No demores un chequeo. En lo laboral poder en disputa. Trámites pendientes. Dale rienda suelta a tus deseos. Descansa lo necesario. Número de la suerte: 39.

CÁNCER / Deberás ser diplomático en la familia. Apela a tu humor. Ofrecimiento de trabajo. Controla gastos. Se activa el área sentimental. Número de la suerte: 65.

LEO / Encuentro amoroso. Tu desempeño laboral es recompensado. Evita la ingesta desmedida. Atención a lo que tu familia tiene para decirte. Número de la suerte: 09.

VIRGO / Tu actividad será llevadera. Deseos de renovarte. Período pasional. En el hogar modera tu expresión. Evita los excesos con tu cuerpo. Número de la suerte: 82.

LIBRA / Período para la familia o amigos. Separa lo sexual de lo afectivo. En lo laboral sé objetivo con tus opiniones. Ocupate de arreglos de casa. Número de la suerte: 17.

ESCORPIO / Libra alivia el trabajo. Inicias de una actividad espiritual. Invitación familiar. Tu astucia acorta caminos en el plano laboral. Número de la suerte: 60.

SAGITARIO / No te obsesiones con el trabajo. Momento inolvidable en el hogar. No presiones a tus afectos. Dinero extra. Reencuentro amoroso. Número de la suerte: 24.

CAPRICORNIO / Cuidado con una aventura. Toma distancia de un desacuerdo. Protege tu territorio. No dejes que el stress dificulte tu digestión. Número de la suerte: 97.

ACUARIO / Aflora el romanticismo. Evita los préstamos. Disfrutas de una reunión familiar. Tu humor es oscilante. Acuéstate temprano, descansa. Número de la suerte: 02.

PISCIS / Cuida tu calidad de trabajo. No seas tan ansioso. Evita despersonalizarte con tu pareja. Pasarás tiempo en contacto con la naturaleza. Número de la suerte: 44.

Un muerto y dos heridos de gravedad durante una picada

Se ordenó la detención de seis personas que estarían involucradas en el fatal episodio

Un automovilista de 19 años murió y otras seis personas resultaron heridas ayer por la madrugada en cercanías del aeropuerto internacional Córdoba, cuando participaban de una picada con otros vehículos. Todo comenzó cerca de la 1.45 cuando se produjo una picada en avenida La Voz del Interior al 8500. Los rodados que habrían participado son un Chevrolet Corsa, un Cruze, un Volkswagen Saveiro, otro Corsa, un Celta y dos motos. Como consecuencia, Facundo Donat murió, mientras que otras seis personas que viajaban en esos vehículos resultaron lesionadas. Dos de ellos están muy graves y pelean por su vida. Gerónimo Maldonado, de 20 años, quien conducía el Chevrolet Celta rojo, está internado en terapia intensiva de un sanatorio de la zona norte en estado reservado. Por su parte, Samira Pino, de la misma edad, se encuentra en el Hospital de Urgencias. Ella presenta un traumatismo de cráneo grave y está con asistencia respiratoria mecánica con pronóstico reservado. Otras cuatro personas también resultaron lesiona-



Facundo Donat, de 19 años, perdió su vida en el trágico siniestro.

das en el choque múltiple. Se trata de Leonardo Godoy (19), una adolescente (15) (ambos iban en un Chevrolet Cruze) y Virginia Orellana (20) (acompañante en la Saveiro), quienes fueron trasladados al Hospital Elpidio Torres. Por último, Enzo Pfister (25), a bordo de una moto, está internado en el Urgencias.

Por otra parte, la fiscal a cargo de la causa, Patricia García Ramírez, ordenó la detención de seis conductores que participaron de la tragedia vial. Se trata de Fabio Albarracín (24), Facundo Veinzaga (23), Maximiliano Pérez (23), Pfister (25), Matías Albarracín (20) y Gerónimo Maldonado (20).

Reparaba un aire acondicionado y le explotó una garrafa

Ayer, un técnico de 39 años y un adolescente de 14 resultaron heridos tras la explosión de una garrafa, mientras reparaban un aire acondicionado en un domicilio de barrio Alto Alberdi. El hecho ocurrió pasadas las 13 en calle Deán Funes 3045, cuando la garrafa detonó mientras el operario realizaba el mantenimiento en el techo. Según el comisario Guillermo Brandalise, de Bomberos, "el técnico fue rescatado inconsciente y trasladado al Hospital de Urgencias con lesiones severas". Asimismo, el joven también afectado, fue derivado consciente. Ambos fueron atendidos por el servicio de emergencias 107. Además, Brandalise detalló que el gasista matriculado, realizaba el servicio a pedido de una inmobiliaria. En el lugar trabajaron efectivos del Duar para rescatar a los heridos. Según fuentes policiales, "la detonación se produjo por un fallo en la manipulación de la garrafa, lo que generó una fuga de gas". Por el momento, las autoridades continúan con la investigación para determinar las causas exactas del incidente.

| | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | |
| 4 | | | | | | | |
| 5 | | | | | | | |
| 6 | | | | | | | |
| 7 | | | | | | | |
| 8 | | | | | | | |
| 9 | | | | | | | |
| 10 | | | | | | | |

SILÁBICO

ANOTE UNA SÍLABA POR CASILLA

HORIZONTALES: 1. Música nocturna./ Arbusto de Perú. 2. Cada una de las mandíbulas de los vertebrados con dientes./ Cortés. 3. Testimonio escrito de algún hecho pasado. 4. Lengua hablada en el norte de África./ Quita. 5. Por poco./ Cerrar. 6. Orificio que comunica estómago e intestino./ Filtración de agua. 7. Cada volumen de una obra extensa./ Bahía. 8. Pieza de barro para los tejados./ (Ábrete ...) Palabras mágicas. 9. Dolor agudo y repentino. 10. Insecto que produce miel./ Planta de flores amarillas.

VERTICALES: 1. Conjunto de personas que forman el acompañamiento de otra./ Cono que usan los penitentes en Semana Santa. 2. Conjunto de barros./ Establecimiento para desamparados./ Medicamento dulce. 3. Diestra en natación./ Quebrado./ (La ... desnuda) Cuadro de Goya. 4.

Recipiente de laboratorio./ Río de Francia. 5. Así sea./ Pez comestible./ Condimentar. 6. Relativa al coma./ Provincia de Italia. 7. Alambre para conducir la electricidad./ Quien comparte ideas políticas./ Suceso, acontecimiento.

SÍLABAS SIN CRUCES:

A - CA - CI - MA - RO - TA - TO.

SOLUCIÓN ANTERIOR

| | | | | | |
|---|----|----|----|----|----|
| P | RO | PA | LA | MA | SO |
| L | I | AN | AS | B | AN |
| L | O | C | E | R | A |
| A | L | O | I | M | P |
| M | A | R | C | B | O |
| A | R | E | L | E | I |
| D | I | R | I | M | E |
| O | B | I | S | P | A |
| S | E | T | A | A | Z |
| F | E | T | A | N | A |
| U | N | I | L | A | T |

QUINIELAS

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------|---|------------------------------|---|-------------------------|---|----------------------------|---|--------------------------------|---|---------------------------|---|--------------------------|---|------------------------------|---|-------------------------|---|
| NACIONAL MATUTINA | 1) 9728 2) 8179 3) 6753 4) 6774 5) 9872 6) 6465 7) 5035 8) 5469 9) 1094 10) 8160 11) 7029 12) 0768 13) 5350 14) 2446 15) 7070 16) 7701 17) 8273 18) 0395 19) 3343 20) 9322 | BUENOS AIRES MATUTINA | 1) 3796 2) 0407 3) 3936 4) 0239 5) 1861 6) 1974 7) 9786 8) 9352 9) 1896 10) 3905 11) 2264 12) 2334 13) 1243 14) 2460 15) 5956 16) 5526 17) 9737 18) 4216 19) 7254 20) 1858 | CÓRDOBA MATUTINA | 1) 4167 2) 9473 3) 3654 4) 0260 5) 6782 6) 8278 7) 4911 8) 3315 9) 3674 10) 6029 11) 8369 12) 3970 13) 3067 14) 9937 15) 9320 16) 5921 17) 4476 18) 5249 19) 1660 20) 2082 | NACIONAL VESPERTINA | 1) 2397 2) 2071 3) 2821 4) 7132 5) 7896 6) 3063 7) 2051 8) 4968 9) 4244 10) 9631 11) 4538 12) 9230 13) 6286 14) 5437 15) 1727 16) 5064 17) 1108 18) 7778 19) 7994 20) 5169 | BUENOS AIRES VESPERTINA | 1) 4868 2) 7790 3) 4538 4) 6968 5) 0819 6) 7240 7) 9251 8) 1882 9) 6856 10) 8835 11) 9874 12) 3898 13) 6455 14) 3996 15) 2654 16) 0627 17) 9891 18) 6486 19) 9962 20) 9465 | CÓRDOBA VESPERTINA | 1) 7298 2) 2870 3) 0249 4) 1011 5) 3881 6) 7854 7) 2598 8) 6401 9) 1995 10) 9411 11) 2545 12) 1903 13) 7906 14) 9848 15) 8888 16) 3111 17) 4548 18) 7687 19) 8195 20) 4779 | NACIONAL NOCTURNA | 1) 9800 2) 2534 3) 7427 4) 0518 5) 6564 6) 0118 7) 0091 8) 8982 9) 2758 10) 4607 11) 2538 12) 1701 13) 4111 14) 1675 15) 5631 16) 6197 17) 6594 18) 3431 19) 4393 20) 9939 | BUENOS AIRES NOCTURNA | 1) 6307 2) 0737 3) 1899 4) 3519 5) 5484 6) 3972 7) 1644 8) 3752 9) 8757 10) 3690 11) 5270 12) 1935 13) 4015 14) 9078 15) 4814 16) 4706 17) 2896 18) 2942 19) 5279 20) 8410 | CÓRDOBA NOCTURNA | 1) 0008 2) 3561 3) 1839 4) 8986 5) 0482 6) 6912 7) 1697 8) 5965 9) 2747 10) 3279 11) 4538 12) 9975 13) 1753 14) 2081 15) 4549 16) 2813 17) 6338 18) 8261 19) 2801 20) 1863 |
|--------------------------|---|------------------------------|---|-------------------------|---|----------------------------|---|--------------------------------|---|---------------------------|---|--------------------------|---|------------------------------|---|-------------------------|---|