

deportes

Talleres hizo historia en los penales y dejó a River muy aturdido

Pese a que Armani atajó dos remates, el equipo cordobés se impuso por 3-2 en la definición y conquistó la Supercopa Internacional, en Asunción.



Los reyes de España y una obra argentina para "sentarse" en ARCO

—cultura

En la recorrida por la feria madrileña, Felipe y Letizia dialogaron con Pablo Reinoso sobre su obra *Curly Bench*. **Página 24**



LA NACION

JUEVES 6 DE MARZO DE 2025 | LANACION.COM.AR

Dos apagones dejaron sin luz a 2 millones de personas en un día de calor agobiante

CAOS. Afectaron a la Capital y al sur del conurbano, en una jornada con térmicas superiores a los 44°C; los cortes provocaron serias complicaciones en el tránsito y fallas en el subte



OBELISCO, 14.00



ALMAGRO, 15.00



AV. 9 DE JULIO AL 600, 16.00



SAN TELMO, 13.30

Postales de una ciudad sumida en el caos ayer, ante la falta de energía

AFP, H. ZENTENO S. FILIPUZZI Y EFE

Más de dos millones de personas padecieron ayer las consecuencias de dos apagones que afectaron a la ciudad y al sur del conurbano bonaerense. El fenómeno, que se registró en una jornada con una sensación térmica que superó los 44 grados, provocó no solo falta de luz en hogares y comercios, sino tam-

bién un verdadero caos en la Capital. Más de 255 semáforos salieron de servicio en avenidas claves, como 9 de Julio y Corrientes, lo que originó complicaciones en el tránsito. "Esto es un desastre", se quejaban automovilistas y transportistas que circulaban por el centro porteño.

Además, durante varias horas no funcionaron las líneas de subte ni el suministro de internet. Hubo incluso edificios gubernamentales alcanzados por los apagones, como la Casa Rosada, la Cancillería, el Congreso de la Nación y los tribunales de Comodoro Py.

Para hoy y mañana se prevé

que sigan las altas temperaturas. Según se informó, la falta de energía fue ocasionada por la desconexión de dos líneas de transmisión de alta tensión de la concesionaria Edesur. Sin embargo, hasta el cierre de esta edición se desconocía la razón del desperfecto, que tuvo consecuencias masivas. **Páginas 20 a 22**

EL ESCENARIO

La lenta explosión de la bomba cripto

Carlos Pagni

—LA NACION

El lanzamiento del criptomeme SLIBRA se ha convertido en una bomba de profundidad para Javier Milei. Un explosivo parsimonioso que ocasiona daños con el transcurso del tiempo. En los Estados Unidos se abrió una investigación muy amplia para determinar si en el lanzamiento de esa moneda hubo conductas fraudulentas. Sin embargo, los expertos sospechan que sería muy difícil que quienes fueron víctimas de la maniobra reciban una reparación económica. Creen que sería raro que incauten los fondos de Hayden Davis, que es el promotor inicial de SLIBRA. **Continúa en la página 12**

Kicillof atacó a Milei y evitó confrontar con Cristina

BUENOS AIRES. El gobernador Axel Kicillof abrió las sesiones de la Legislatura bonaerense con ataques directos al presidente Javier Milei; dijo que su propuesta de intervención de la provincia es una "amenaza a la democracia" y negó que haya un "baño de sangre" por la inseguridad. Si bien pidió suspender las PASO, el gobernador evitó confrontar con Cristina Kirchner, que se opone a que haya elecciones separadas en la provincia. **Página 8**

El Vaticano, en vilo por el riesgo de una larga internación del Papa

SALUD. Francisco sigue estable, pero crece la inquietud de que su estadía en el Gemelli alimente el peligro de contraer nuevas patologías

Elisabetta Piqué
CORRESPONSAL EN ITALIA

ROMA. — El papa Francisco, de 88 años, cumplió ayer, miércoles de Cenizas —inicio de la Cuaresma, el periodo de penitencia de 40 días que precede a la Pascua—, 20 días de hospitalización en el Policlínico Gemelli, en medio de un clima de creciente preocupación e incertidumbre, ya que su pronóstico sigue siendo reservado.

El parte médico de ayer fue posi-

vo: por segundo día consecutivo no tuvo crisis respiratorias y, además de haber incrementado la fisioterapia respiratoria, sumó ejercicios motrices, retomó su actividad laboral y por la mañana volvió a llamar a Gabriel Romanelli, el párroco argentino de la única iglesia católica de la Franja de Gaza.

Esos datos llevaron una pausa de alivio a cientos de miles de católicos que siguen en vilo esta larga internación. **Continúa en la página 6**

Fuertes cruces por los presos en comisarias

POLÉMICA. Jorge y Mauricio Macri criticaron a Patricia Bullrich; la ministra contestó con dureza. **Página 26**

EL MUNDO

Edición de hoy a cargo de Pablo Gaggero
www.lanacion.com/mundo | @LNmundo | Facebook.com/lanacion
LNmundo@lanacion.com.ar

EE.UU. | LA GUERRA EN UCRANIA

Tras la debacle en el Salón Oval, Zelensky y Trump intercambian señales de distensión

El presidente ucraniano envió una carta que el norteamericano agradeció en su mensaje al Congreso: se restableció el diálogo entre ambos gobiernos luego de la suspensión de la asistencia militar a Kiev

Rafael Mathus Ruiz
CORRESPONSAL EN EE.UU.

WASHINGTON—Luego de la debacle del viernes pasado en el Salón Oval, el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y su par ucraniano, Volodimir Zelensky, intercambiaron mensajes de distensión y abrieron una tregua que incluyó un contacto directo entre sus máximos asesores de seguridad nacional, un avance luego de la durísima trifulca que marcó un reseteo en la relación, que ofrece una nueva oportunidad para encarrilar las discusiones y dirimir el futuro de la guerra en Ucrania.

Trump dijo anteanoche en su discurso ante una sesión conjunta en el Congreso que había recibido una carta de Zelensky en la que renovaba su voluntad para volver a la mesa a negociar una "paz duradera" y para firmar un acuerdo con Estados Unidos para la extracción de minerales. "Aprecio que haya enviado esta carta", dijo Trump. La carta de Zelensky pareció replicar el mensaje que dejó en sus redes, en el que lamentó la pelea en el Salón Oval y dijo que esperaba que la cooperación futura y la comunicación fueran "constructivas".

"Ninguno de nosotros quiere una guerra interminable. Ucrania está dispuesta a sentarse a la mesa de negociaciones lo antes posible para acercar una paz duradera. Nadie desea la paz más que los ucranianos. Mi equipo y yo estamos dispuestos a trabajar bajo el firme liderazgo del presidente Trump para lograr una paz duradera", había dicho Zelensky en sus redes antes del discurso de Trump ante el Congreso.

Guiños

Tras ese intercambio de gestos, el consejero de Seguridad Nacional de Trump, Mike Waltz, habló con el jefe de la oficina de Zelensky, Andriy Yermak, y ambos acordaron una reunión para seguir trabajando con sus equipos sobre la seguridad y la "convergencia de posiciones" en la relación bilateral.

Waltz dejó abierta la puerta en distintas entrevistas con cadenas de televisión norteamericanas a levantar la suspensión de la asistencia militar a Ucrania, además del intercambio

de información de inteligencia, vital para el diseño de la defensa ucraniana contra Rusia.

"Creo que si podemos concretar estas negociaciones y avanzar hacia ellas, y de hecho, poner sobre la mesa algunas medidas de fomento de la confianza, entonces el presidente estudiará seriamente la posibilidad de levantar esta pausa", dijo Waltz en una entrevista con Fox News.

Waltz dijo después en otra entrevista con CBS que el mensaje de Zelensky a favor de un alto al fuego, parcial o total, y eventualmente, de una paz duradera fue un "paso positivo", a la vez que lamentó que el tono de la reunión del viernes pasado fue distinto. Y dejó entrever que, además de la suspensión de asistencia militar, también se había suspendido el intercambio de inteligencia, una novedad que reportó primero el *Financial Times*.

"Hemos estado haciendo una pausa, evaluando, analizando todo lo relacionado con nuestra relación de seguridad, en primer lugar. En segundo lugar, ya saben, las conversaciones que hemos tenido han sido duras. Han sido difíciles. Y creo que lo que Zelensky estaba acostumbrado a escuchar cuando llegó aquí era 'tanto como quieras, durante el tiempo que quieras', ya saben, hasta un fin indefinido, un éxito mal definido", dijo Waltz. "Y tenemos que preguntarnos, si esta guerra continúa durante meses y años en el futuro, y de nuevo, que es lo que está en línea con nuestros objetivos. Así que tenemos esas conversaciones", detalló.

Yermak difundió un mensaje en sus redes en el que indicó que había intercambiado puntos de vista con Waltz sobre "cuestiones de seguridad y la convergencia de posiciones en el marco de las relaciones bilaterales entre Ucrania y Estados Unidos".

"Hemos programado una reunión para nuestros equipos en el futuro cercano para continuar con este importante trabajo", indicó el funcionario ucraniano, en la misma línea que Waltz.

En medio del descongelamiento y los gestos de distensión y la apertura de líneas entre Washington y Kiev, el presidente de Francia, Emmanuel

Macron, brindó un fuerte mensaje a sus aliados en el resto de Europa sobre la defensa del Viejo Continente. "El futuro de Europa no puede decidirse ni en Moscú ni en Washington", dijo el presidente francés.

"Quiero creer que Estados Unidos estará de nuestro lado, pero tenemos que estar preparados para que ese no sea el caso", advirtió al resto del continente (ver página 7).

Malestar europeo

El mensaje de Macron marcó el estado de ánimo en Europa ante el giro que ha dado Estados Unidos desde el retorno de Trump a la Casa Blanca, atenuando el histórico respaldo inclaudicable a los aliados europeos y dando pasos —agiantados, según sus críticos— de acercamiento al Kremlin de Vladimir Putin.

El Kremlin de hecho celebró días atrás este giro al afirmar que Trump ha puesto a Washington "en alineamiento" con la mirada global de Moscú. Trump de hecho volvió a mencionar en su discurso que su gobierno habitando "serias conversaciones" con Rusia, y que, a su juicio, Moscú estaba "lista para la paz".

Las señales de distensión a ambos lados del Atlántico desactivaron, al menos de momento, el pico de tensión que había dejado el durísimo cruce en el Salón Oval entre Trump, Zelensky y su vicepresidente, J. D. Vance, que terminó en un quiebre de las conversaciones. La suspensión de la firma del acuerdo de minerales críticos, la cancelación de un almuerzo de trabajo y de una conferencia de prensa conjunta de Trump y Zelensky y la salida prematura —y forzada— de Zelensky y su equipo de la Casa Blanca.

Luego de ese fiasco, Trump había acusado en un furioso mensaje en su red social Truth Social a Zelensky de faltarle el respeto al país, que cerró con una sentencia: "Puede regresar cuando esté listo para la paz", dijo el magnate.

Luego de la suspensión de la ayuda militar y de la inteligencia de Estados Unidos y del intercambio de gestos y el reseteo de la relación bilateral, Zelensky ahora se muestra mucho más proclive a discutir un punto final al conflicto, tal como quiere Trump. •



Zelensky dialogó ayer con el premier portugués, Luis Montenegro

UCRANIA, TARIFAS, OPOSITORES, MUSK Y EL REGRESO DE LA AGENDA DE CAMPAÑA

Diálogo con Ucrania

Un día después de que suspendiera temporalmente el envío de ayuda militar estadounidense a Ucrania, el presidente Donald Trump manifestó su voluntad de restablecer la relación. El presidente dijo que apreciaba un mensaje del presidente de Ucrania, Volodimir Zelensky, en el que decía que su país estaba "listo para sentarse a la mesa de negociaciones lo antes posible para acercar una paz duradera".

La nueva postura se produce días después de la explosiva reunión de Trump con Zelensky en el Salón Oval, que dio como resultado que el líder ucraniano abandonara apresuradamente la Casa Blanca sin firmar un acuerdo para que Estados Unidos tenga acceso a los ingresos de Ucrania por los minerales de tierras raras. En su mensaje, que se publicó anteanoche en las redes sociales, Zelensky dijo que estaba listo para firmar el acuerdo, una prioridad máxima para Trump.

Anteanoche, Trump también dijo que había tenido conversaciones "serias" con Rusia y que habían señalado que también estaban "listos para la paz".

"Es hora de detener esta locura", dijo. "Es hora de detener la matanza. Es hora de poner fin a esta guerra sin sentido. Si quieres poner fin a las guerras, tienes que hablar con ambas partes".

Reivindicación de los aranceles

Trump amplió su guerra comercial al imponer aranceles radicales a las importaciones de Canadá, México y China. A pesar de la caída de los mercados en respuesta a sus medidas, Trump dijo que no cederá, y descartó la reacción como "una pequeña perturbación". Agregó que más aranceles entrarían en vigencia el 2 de abril.

"Otros países han utilizado aranceles contra nosotros durante décadas, y ahora es nuestro turno de empezar a usarlos contra esos otros países", dijo.

Horas antes, Howard Lutnick, el secretario de Comercio, dijo que Trump podría anunciar un nuevo acuerdo comercial con México y Canadá tan pronto como el miércoles. Pero el presidente no mencionó nada al respecto en su discurso.

Desafío de los demócratas

En los primeros minutos del discurso de Trump, el representante Al Green, demócrata de Texas, se puso de pie y comenzó a abuchear al presidente. Después de que Green ignorara múltiples advertencias del presidente de la Cámara de Representantes, Mike Johnson, este ordenó al sargento de armas que sacara a Green de la cámara.

El desalojo de Green marcó el momento más polémico de una noche combativa, en la que los demócratas organizaron varias protestas contra el presidente. Muchos legisladores demócratas levantaron pequeños carteles negros con frases como "Salven Medicaid", "Musk roba" y "Falso". La representante Rashida Tlaib de Michigan levantó una pizarra que decía "Comience por pagar sus propios impuestos", mientras Trump hablaba sobre recortes de impuestos. Varios demócratas, incluidos los representantes



GUERRA ARANCELARIA

Trump eximió a las automotrices

El presidente norteamericano, Donald Trump, otorgó ayer una exención de un mes a sus nuevos aranceles a las importaciones de México y Canadá para las automotrices estadounidenses, mientras persisten las inquietudes de que la guerra comercial pueda afectar la manufactura interna. La exención se anunció tras una reunión con los líderes de los "tres grandes": Ford, General Motors y Stellantis.

Otro giro diplomático radical: EE.UU. negocia con Hamas

Nueva amenaza de Trump, que recibió a un exrehén argentino

TEL AVIV.- Estados Unidos está manteniendo negociaciones directas con el grupo terrorista palestino Hamas, según confirmaron ayer tanto el gobierno del presidente norteamericano, Donald Trump, que volvió a amenazar al grupo terrorista, como el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu.

Trump recibió anoche a una delegación de ocho exrehenes de la organización terrorista Hamas, entre ellos el argentino Iair Horn, liberado el 15 de febrero, quien llevaba una remera con la imagen de su hermano, Eitan, quien continúa en cautiverio.

Los sobrevivientes expresaron su gratitud con el mandatario por sus gestiones para lograr su liberación y le entregaron una placa que, en hebreo y en inglés decía: "Al presidente Trump. Quien salva una vida salva el mundo entero. Con eterna gratitud. Foro de Familias de Rehén y Desaparecidos".

La secretaria de prensa de la Casa Blanca, Karoline Leavitt, dijo que funcionarios de Estados Unidos han mantenido "conversaciones y discusiones continuas" con dirigentes de Hamas, en el poder en la Franja de Gaza desde 2007.

La confirmación de las conversaciones en Doha, Qatar, se produce mientras el alto el fuego entre Israel y el grupo terrorista pende de un hilo. Leavitt se negó a detallar el contenido de las conversaciones.

"El diálogo y hablar con personas de todo el mundo para hacer lo que es el mejor interés del pueblo norteamericano, es algo que

el presidente ha demostrado que cree que es un esfuerzo de buena fe para hacer lo correcto para el pueblo norteamericano", señaló.

Leavitt agregó que Israel ha sido consultado sobre el intercambio directo con funcionarios de Hamas, y señaló que hay "vidas norteamericanas en juego".

Paso prometedor

Las conversaciones, que tuvieron lugar el mes pasado, se centraron principalmente en la liberación de rehén norteamericanos y un posible fin de la guerra sin que Hamas esté en el poder en Gaza, según un funcionario de Hamas que no estaba autorizado a comentar públicamente y habló bajo condición de anonimato.

El funcionario agregó que no se logró ningún progreso, pero "el paso en sí es prometedor" y se esperan más conversaciones. Mediadores egipcios y qataríes ayudaron a organizar las conversaciones.

Hasta hace poco, Estados Unidos había evitado mantener conversaciones directas con el grupo militante islamista. El Departamento de Estado designó a Hamas como organización terrorista extranjera en 1997.

El enviado de Trump a Medio Oriente, Steve Witkoff, tiene previsto regresar a la región en los próximos días para buscar una forma de ampliar la primera fase del acuerdo de alto el fuego en Gaza o avanzar a la segunda fase, según anticipó esta semana un vocero del Departamento de Estado.

Funcionarios israelíes creen que

alrededor de 24 rehén, incluido Edan Alexander, un ciudadano norteamericano, así como los cuerpos de al menos 35 más, todavía están retenidos en Gaza.

La continuidad del alto el fuego entre Israel y Hamas es incierta. De acuerdo con funcionarios israelíes, Trump ha señalado que no tiene intenciones de alejar a Netanyahu de retomar el combate si Hamas no acepta los términos de una nueva tregua redactada por Witkoff.

A última hora de ayer, Trump volvió a amenazar a los terroristas. "Shalom, Hamas", escribió en su red Truth Social y explicó: "Shalom significa paz y adiós. Pueden elegir. Liberen a todos los rehén ahora y no más tarde, y devuelvan inmediatamente todos los cuerpos de las personas que asesinaron, o se acabó para ustedes. Sólo las personas enfermas y retorcidas retienen cuerpos, y ustedes están enfermos. Estoy enviando a Israel todo lo que necesita para terminar el trabajo, ni una sola persona de Hamas estará a salvo si no hacen lo que les digo".

"Acabo de reunirme con sus exrehenes, cuyas vidas han arruinado. Esta es su última advertencia. A los líderes: es hora de abandonar Gaza mientras aún tienen una oportunidad. A los habitantes de Gaza: les espera un futuro hermoso, pero no si tienen rehén. Si lo hacen, morirán. Tomen una decisión sabia, liberen a los rehén ahora, o habrá un infierno", concluyó el mandatario. ●

Agencias AP, AFP y Reuters

Maxwell Frost de Florida, y Jasmine Crockett, de Texas, abandonaron el lugar durante el discurso de Trump.

Apoyo a Elon Musk

Elon Musk, el hombre más rico del mundo, ha supervisado el agresivo esfuerzo de la administración Trump para reformar el gobierno federal con recortes radicales de la fuerza laboral y los contratos. La velocidad y el alcance del trabajo de Musk ha tomado a muchos en Washington por sorpresa, y los demócratas lo acusan de violar la autoridad del Congreso en materia de gasto y las protecciones de la función pública.

Pero Trump dejó claro el martes que apoyaba incondicionalmente el enfoque radical de Musk.

"Está trabajando muy duro", dijo Trump sobre Musk, quien asintió y sonrió radiante en respuesta. "No necesitaba esto. No necesitaba esto. Muchas gracias. Lo apreciamos." Señalando a los demócratas, dijo: "Todos aquí, incluso este lado, lo aprecian, creo. Simplemente no quieren admitirlo. Simplemente escuchen algunos de los atrocidades desfiladas que ya hemos identificado".

El presidente dedicó varios minutos a enumerar una amplia gama de programas que el equipo de Musk ha recortado, alardeando de que el esfuerzo había identificado "cientos de miles de millones de dólares de fraude". Pero incluso la iniciativa de Musk ha afirmado haber generado solo 105 000 millones de dólares en ahorros, afirmaciones que no han sido verificadas.

Pocas novedades

Los presidentes suelen utilizar sus discursos ante una sesión conjunta del Congreso para exponer su agenda para el año entrante, pero no así Trump, que no dio a conocer nuevas políticas y dedicó poco tiempo a las guerras en Ucrania y Gaza, a las que Trump ha prometido poner fin.

Trump tampoco abordó otro tema urgente: cómo evitar que el gobierno cierre la semana próxima. Incluso con los republicanos controlando la Cámara de Representantes y el Senado, todavía hay desacuerdos sobre la mejor manera de proceder en la batalla por la financiación. El presidente reiteró que quería que el Congreso asignara más dinero para la aplicación de la ley migratoria y al mismo tiempo recortara los impuestos, pero aún no está claro cómo lo lograrán los legisladores.

Ataques a Biden

Trump siempre necesita un oponente y, por ahora, parece que el expresidente Joseph Biden sigue en su punto de mira. Incluso después de ganar las elecciones en noviembre, derrotando a Kamala Harris, Trump mencionó la administración de su predecesor más de una docena de veces y calificó a Biden como "el peor presidente de la historia estadounidense".

Culpó a Biden de una letanía de problemas, incluidos los altos costos de los huevos, el crimen y las drogas que fluyen a través de la frontera, y lo acusó de ser débil con China.

Por momentos, Trump parecía estar dando uno de sus discursos de campaña, mientras criticaba las políticas de inmigración de Biden, su apoyo a los derechos de las personas transgénero y su actitud de "conciencia ciudadana". "La conciencia es un problema. La conciencia es mala", dijo Trump, sin especificar a qué se refería exactamente. "Se acabó. Se acabó".

THE NEW YORK TIMES



Horn, con remera roja, en el Salón Oval con Trump

EE.UU. | AUTOGLORIFICACIÓN Y CONFRONTACIÓN

OPINIÓN

Maureen Dowd
THE NEW YORK TIMES

WASHINGTON

Entrevisté a Donald Trump a lo largo de décadas, y a veces terminaba la nota con una ronda de preguntas relámpago. Esa era siempre mi parte favorita de la entrevista y él le encantaba lanzar breves estallidos de opinión sobre una amplia variedad de temas políticos y culturales.

Ahora, Trump convirtió toda su presidencia en una tormenta eléctrica, con su chorrera de decretos presidenciales y de aranceles para todo el mundo, con Elon Musk metiendo motosierra en el Estado para despanzurarlo desde adentro, y con su acercamiento a Vladimir Putin a costa de hacer estallar las alianzas previas de Estados Unidos. La energía de Trump, la cantidad de cosas que hizo y la cantidad de palabras que ha proferido en las primeras seis semanas de su presidencia son abrumadoras.

Habló muchísimo anteanoche durante su discurso ante el plenario de ambas cámaras del Congreso: fueron 100 minutos, el discurso presidencial ante el Congreso más largo del que tenga memoria.

Y volvió a ser como una ronda de relámpagos. Era una especie de Acción Jackson que pasaba a las corridas de promesas de eliminación de regulaciones a recortes del gasto aparentemente superfluo en programas de ayuda internacional, y de ahí al retiro de Estados Unidos de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Trump aceleró aún más para jactarse de sus éxitos económicos, por más que la Reserva Federal de Atlanta dice que la economía este trimestre se contraerá. También hizo afirmaciones fugaces donde dijo que los vehículos eléctricos eran malos, predijo que los aranceles generarán un boom de los autos y aseguró que hay casi 20 millones de personas centenarias —algunos cercanos a los 150 años— que reciben beneficios de seguridad social (los datos muestran que solo 89.000 personas mayores de 98 años recibieron pagos de seguridad social en diciembre de 2024).

Era como escuchar a un conductor de programa de preguntas y respuestas repartiendo una ametalladora de premios entre sus invitados sentados en las galerías del Congreso. ¡Felicitaciones, a vos te toca West Point! ¡Felicitaciones, ahora sos parte del Servicio Secreto!

Habló fuerte, confiado y con contundencia, y para sus seguidores fue un discurso sumamente eficaz. Los legisladores republicanos estaban exultantes, por más que a muchos de ellos los desespera su fascinación por los aranceles a las importaciones —la semana pasada los mercados se desplomaron— y los asquea su acercamiento a Vladimir Putin.

Los demócratas solo pudieron oponerse a ese Trump dominante negándose a aplaudir o a ponerse de pie, agitando pequeños carteles que decían "Muskroba" y "Mentira", asistiendo a la sesión vestidos de rosa, o como en el caso del representante Al Green, que fue expulsado del recinto tras desafiar a Trump.

Cuando entrevisté a Trump durante la campaña de 2016, me pregunté si ese inquieto y malhablado exconductor de reality show alguna vez sería "presidenciable". Él me dijo que podía hacer lo que quisiera y me señaló que hasta podía entenderse con las matronas de Palm Beach en sus elegantes fiestas.

Peró resultó ser que Trump no necesitó modificar su conducta para ser presidente: simplemente modificó la presidencia para ajustarla a su carácter. Se burló de Elizabeth Warren

Con odas a su persona y el autobombo de su gestión, Trump profundiza el tono imperial de su presidencia



Trump, anteanoche, en el Capitolio

JIM WATSON/AP

llamándola "Pocahontas" en sus actos de campaña, y volvió a llamarla "Pocahontas" en la cara durante su discurso ante el Congreso.

En sus actos de campaña, llenaba el aire de exageraciones y mentiras, y ya como presidente no se sintió obligado a referendarlo con datos chequeados. "Fue un manifiesto de falsedades", declaró Nancy Pelosi después del discurso.

Un cúmulo de contradicciones

Trump también ignora flagrantemente las contradicciones entre lo que dice y lo que hace. Elogió a las fuerzas policiales diciendo que tendrían el respeto "que tan amorosamente se merecen" y pidió pena de muerte para quien asesine a un agente de policía. Y lo hizo a pesar de haberse puesto del lado de los insurrectos y de haber indultado a casi 1600 "patriotas", como él los llama, que tomaron por asalto el Capitolio el 6 de enero de 2021, cuando muchos policías resultaron heridos tratando de frenar a la violenta tur-

ba de seguidores de Trump. En el recinto del Congreso también declaró que "se terminaron los días en que gobernaban burócratas a los que nadie eligió", soslayando la ironía de que Musk —el aplicador de "motosierra" más poderoso y no elegido de la historia del gobierno norteamericano— estaba tumbado en el palco de la primera dama.

Como en un reconocimiento a Robert F. Kennedy Jr., Trump dijo: "Nuestro objetivo es eliminar las toxinas del Estado". Pero Trump viene eliminando regulaciones que hacían precisamente eso. También quiere hacer profundos recortes en la Agencia de Protección Ambiental, y dos de los dirigentes que eligió para encabezarla son ejecutivos de empresas químicas. Y por más que está rebajando el gasto en investigación y desarrollo en materia de salud pública, también honró a un niño que, según dijo, probablemente desarrolló cáncer a causa de su contacto con sustancias químicas.

Celebró la imposición de aranceles

como una medida para "proteger el alma de nuestro país", y dijo: "Amo a la gente de campo, que ahora le venderá a nuestro mercado interno en Estados Unidos". Pero mucha gente de campo gana su sustento vendiéndole a otros países, así que tal vez no les caiga bien la jocosca exclamación de Trump: "¡Diviértanse mucho! Yo también los amo".

Trump se jactó de haber "devuelto la libertad de expresión a Estados Unidos", pero algunos de sus decretos ordenan que el gobierno elimine el uso de ciertas palabras y frases "woke", y el presidente también ha amenazado a las escuelas que toleren ciertos tipos de protestas con retirarles la subvención estatal.

También excluyó a la agencia AP de la cobertura de su trabajo en el Salón Oval y el Air Force One porque el servicio de noticias no está dispuesto a arrodillarse y llamar "Golfo de Estados Unidos" al Golfo de México.

Resulta indigno que alardee de la libertad de expresión cuando su gobierno parece haber conjurado

a Joseph McCarthy a exigirles a los empleados públicos que delaten con nombre a sus compañeros. El gobierno abrió una línea directa para que los soplones delaten a sus colegas que promueven las iniciativas de diversidad, equidad e inclusión. Y esta semana, el jefe de la oficina de campo del FBI en Nueva York se vio obligado a renunciar cuando se interpuso en la ola de venganza de Trump instando a los empleados a "atrincherarse" y negarse a dar los nombres de los agentes que habían trabajado en las investigaciones sobre los hechos del 6 de enero de 2021.

Sin sanar las heridas

Después de una elección tan rispidada como la última, otro presidente podría haber intentado sanar las heridas. No así Trump. Él sabe que trollear a los demócratas, profundizar las divisiones y foguear la guerra cultural lo llevó al Salón Oval, y nunca renuncia a lo que lo lleva al primer puesto.

En su discurso, Trump destruyó sin piedad a su predecesor, culpándolo de todo, hasta del precio de los huevos. E ignorando el decoro que antes reinaba en los discursos presidenciales, vilipendió a Joe Biden como "el peor presidente en la historia norteamericana". Como de costumbre, se atribuyó todo el mérito y les echó la culpa de todo a los demás.

"Tenemos a Marco Rubio a cargo", dijo Trump, y agregó, ante la mirada de su secretario de Estado: "Ahora sabemos a quién culpar si algo sale mal". Trump no se centró en su promesa de campaña de hacer bajar los precios. Pero en el Capitolio, finalmente habló del asunto. "El precio de los huevos está fuera de control. Estamos trabajando mucho para que vuelvan a bajar". Pero de inmediato le tiró la pelota a su secretaria de Agricultura, Brooke Rollins. "Secretaria, trabaje bien en ese tema".

En cuanto a Ucrania, Trump adoptó un tono más suave, y citó un mensaje de Volodimir Zelensky donde instaba a la paz y decía estar listo para firmar el acuerdo sobre los recursos minerales de su país. Recién ahora que obligó al presidente ucraniano a ponerse de rodillas, ahora que humilló en público al héroe de guerra y puso su propio ego inflado por encima de los históricos principios de política exterior de Estados Unidos, recién ahora, puede darle a Zelensky otra oportunidad.

Su nueva actitud imperialista quedó en evidencia, en marcado contraste con sus antiguas declaraciones sobre lo nefasto que fue George W. Bush por sus ocupaciones fallidas en Irak y Afganistán. Sobre Groenlandia, Trump dijo: "De una manera u otra, nos la vamos a quedar". Y también prometió que su gobierno "recuperará el Canal de Panamá, yya hemos empezado a hacerlo".

El eje del discurso de Trump fue, por supuesto, el autobombo, y reclamar la canonización que se merece después de que Dios lo salvó del intento de magnicidio. El objetivo central era jactarse de ser el mejor de los mejores, igual que aquella vez que se jactó de que el pan que servían en el restaurante de la Trump Tower era "el mejor de la ciudad".

Dijo que el primer mes de su presidencia fue "el más exitoso en la historia de la nación, y lo que hace que sea aún más impresionante es que, ¿saben quiénes el número 2? George Washington. ¡Ahí tienen!".

Trump rehizo la presidencia a su propia imagen y semejanza, tal como rehizo a su imagen al Partido Republicano. El primer discurso presidencial de su nuevo mandato fue un fiel reflejo de todos sus viejos discursos de campaña: fue una oda a sí mismo. ■

Traducción de Jaime Arrambide

El sociólogo de la Universidad de Stanford, experto en autoritarismo, advirtió sobre el deterioro de la democracia en Estados Unidos y las consecuencias para todo el mundo

Larry Diamond. “Estamos en las primeras etapas de un proyecto autoritario deliberado”

Texto Boris Muñoz El País

A STANFORD, CALIFORNIA comienzos de siglo. Larry Diamond (Los Ángeles, 73 años), sociólogo de Stanford University y experto en autoritarismo, fue uno de los pocos en percatarse de que en todo el mundo había surgido una nueva camada de líderes populistas, como Hugo Chávez, Viktor Orban -y hasta cierto punto Vladimir Putin-, que empleaban métodos democráticos para socavar la democracia amasando un enorme poder a través del Ejecutivo. La llamada autocracia electoral no era un fenómeno aislado ni caracterizado por casos inconexos. Había entre esos casos un patrón de estrategias y denominadores comunes liberales que Diamond definió como “el programa de 12 pasos del autócrata”. Es más: estaba en marcha un retroceso democrático global.

Ahora, un mes después del regreso de Trump a la Casa Blanca, el ritmo frenético con el que el presidente y su equipo llevan adelante la demolición del aparato de gobierno de su país resulta difícil de procesar incluso para alguien que, como Diamond, conoce a fondo cómo surgen y se arraigan las autocracias.

Desde el regreso de Trump ha surgido una intensa preocupación por la democracia en Estados Unidos. Paul Krugman habla de un autogolpe; otros dicen que Estados Unidos se está latinoamericanizando, lo que equivale a ir directamente hacia el autoritarismo. ¿Le preocupa lo que está ocurriendo actualmente?

Estoy muy preocupado. Ya hemos entrado en las primeras etapas de una crisis constitucional que, con certeza, empeorará. Trump aspira a ser un gobernante autoritario, a desmantelar los pesos y contrapesos, a debilitar e intimidar psicológicamente a la oposición y sus críticos, y a dominar el panorama político de la misma manera en que lo hace Orban en Hungría, Erdogan en Turquía y Modi en la India. Tal vez no haya un paralelo inmediato en América Latina que sea exacto. No será como Bukele, que tiene un 80% de aprobación. Trump ya está en un punto en el que más personas en este país desapruaban su presidencia de las que la aprueban. Pero seguirá adelante e intentará vaciar las instituciones democráticas. Es un camino peligroso.

¿Diría que la democracia se está vaciando?

No creo que ya esté vacía, pero es notable la velocidad con la que Trump se está moviendo para tratar de establecer un poder presidencial absoluto y reducir o incluso eliminar agencias autorizadas por el Congreso, algo que no tiene autoridad para hacer según la Constitución. Así que está violando la ley, las normas y los procedimientos democráticos. Los tribunales han emitido medidas cautelares, y en ciertos casos él las está ignorando. Han fallado que no puede suspender los fondos para la

Agencia de los Estados Unidos para el Desarrollo Internacional (Usaid) y la Fundación Nacional para la Democracia (NED), pero lo está haciendo de todos modos.

¿Cree que ha llegado el fascismo a Estados Unidos o está en camino? Hay que tener mucho cuidado al usar la palabra fascismo. Es un fenómeno histórico y político muy específico, con una serie de componentes distintivos. Si vamos a preguntar si Trump es un fascista o si Estados Unidos está entrando en una era fascista, es muy importante ser rigurosos y analíticos. En este momento, estamos en las primeras etapas de un proyecto autoritario deliberado y una deriva autoritaria profundamente alarmante. Si usamos la palabra fascismo ahora como la máxima alarma, ¿qué palabras quedará cuando empiece a arrestar personas y a crear prisioneros políticos? Hay elementos de fascismo en la ideología, la organización, la mentalidad y la aspiración del movimiento MAGA (Make America Great Again). Pero si simplemente usamos la etiqueta fascista, puede volverse un reflejo automático, ahistórico, impreciso y polarizante de manera innecesaria.

¿Trump está acelerando el proceso autoritario en Estados Unidos?

Se está moviendo muy rápidamente. Ahora tiene un proyecto mucho más ideológico que la última vez. Se llama la teoría del ejecutivo unitario, que también podría etiquetarse como la teoría de la presidencia imperial. Establece que el presidente puede hacer lo que quiera, que posee y controla todo el gobierno federal, que no puede haber y no debe haber actores y comisiones independientes en la burocracia; que todos en el aparato administrativo, que él detesta, le deben absoluta lealtad personal y política. Se han involucrado en una intimidación demoleedora a bastidores y pública de los republicanos del Congreso para que confirmen a todos los nominados de Trump y se arrodillen ante su voluntad imperial. Están entrando a saco en el gobierno y tomando el control a través del mecanismo irregular de Elon Musk y sus camisas pardas tecnocráticas, el llamado Departamento de Eficiencia Gubernamental (DOGE), aunque no ha sido autorizado por el Congreso. El gobierno de Trump tiene elementos fascistas en términos de la defecación del líder como un ser todopoderoso e infalible, en la movilización de un escuadrón irregular de creyentes fervorosos para hacer la voluntad del líder, en la intimidación de actores independientes o semiindependientes que podrían ejercer controles y equilibrios. Es muy importante entender ahora como Trump está desactivando a los republicanos en el Senado. Hablo de las amenazas de muerte que están recibiendo los miembros del Congreso y que han estado aumentando durante los últimos dos años.

¿A qué se refiere?



Larry Diamond, experto en sistemas autocráticos

Algunos republicanos en el Congreso algunos funcionarios electorales están preocupados por su seguridad física. No entiendes el fascismo si no entiendes el papel de la amenaza de violencia física para intimidar a las personas e inutilizar su resistencia. Trump ha retirado la protección del Servicio Secreto para aquellos que lo cuestionaron en su gobierno anterior. Manda una advertencia, como un capo mafioso.

¿Cómo es la teoría del ejecutivo unitario?

Googlea las palabras “teoría del ejecutivo unitario” y luego busca los escritos de Russell Vought, que ahora es el director de la Oficina de Gestión y Presupuesto. Tanto entre los militantes de MAGA como entre el mundo intelectual alrededor de Trump, que incluye a algunos conservadores religiosos y nacionalistas cristianos, existe la teoría de que necesitamos un líder fuerte para sacarnos de la podredumbre moral en la que estamos, restaurar nuestras virtudes morales, y purgar al gobierno de sus elementos woke. Barre con el artículo I de la Constitución y con el papel del Congreso para elevar al presidente como el único actor legítimo y director del Poder Ejecutivo.

Eso es lo que ocurrió en Venezuela, bajo una ideología diferente. Sea de derecha o izquierda, si esa visión exalta a un presidente electo por encima de cualquier escrutinio o responsabilidad, se puede llamar una versión liberal de la democracia. Como vimos en Venezuela, en Hungría, en Turquía, en Rusia al principio de Putin, pronto ese gobierno no será una democracia liberal, sino un autoritarismo liberal con una mera fachada de sistema multipartidista competitivo.

¿Usted dice que el Partido Republicano ha sido sometido?

Trump es dueño del Partido Republicano. Lo tiene bajo su control total. Fue una toma hostil, un golpe desde afuera, porque él era un extraño, no tenía una asociación con los republicanos hasta que decidió postularse. Pero eso ya ocurrió hace mucho tiempo. El control del Congreso es más complicado. Mike Johnson, reelegido presidente de la Cámara de Representantes, es un servidor leal de Trump, aunque ha mostrado cierto pragmatismo. Controlar el Senado es más complicado. Trump quería tener un sirviente igualmente leal como líder de la mayoría en el Senado, una posición extremadamente poderosa. Pero afortunadamente, esa elección ocurre por voto secreto. Rick Scott, el hombre de Trump, terminó en un muy distante tercer lugar, con solo 13 de los 53 senadores a favor. Eso dice algo sobre cómo se sienten realmente los senadores en privado. Fue elegido el senador John Thune de Dakota del Sur, un hombre que era más institucionalista y más reacio a ceder demasiado a Trump. Thune ahora está viviendo en un mundo donde no siente que pueda realmente hablar.

Los multimillonarios y tecnólogos de Silicon Valley están cooperando en el desmantelamiento del aparato gubernamental estadounidense. ¿Por qué está pasando eso?

En primer lugar, Silicon Valley es monolítico. Algunos líderes prominentes, como Marc Andreessen, un capitalista de riesgo muy influyente, apoyaron a Trump en la elección y otros se subieron al tren una vez que fue elegido. ¿Qué provocó el cambio filosófico de muchos multimillonarios de Silicon Valley? En parte, ha sido una reacción contra la agenda woke, una agenda ideológica que parecía ir más allá de las palabras diversidad, equidad e inclusión hacia una agenda filosófica más amplia y

militante, a la que todos tenían que someterse. Aunque la mayoría de estos ejecutivos tienen puntos socialmente muy liberales, esto no les gusta. Así que se dieron la vuelta. Dijeron: “¿Qué demonios? La izquierda ha enloquecido con la agenda woke. Estamos cansados de este frenesí progresista. Trump va a bajar los impuestos, habrá menos regulación. No hará tanto daño”. Ahora, algunos se están preguntando: “¿Dios mío, qué hicimos!”.

¿A Trump lo mueve principalmente su ego o existe un plan ideológico?

Trump quiere poder, estatus y riqueza, los tres elementos de la estratificación social. ¿En qué orden los prioriza? Me resulta difícil saberlo. Durante mucho tiempo en su carrera, el poder político era solo algo que soñaba. Lo que buscaba era riqueza y estatus social, incluida la celebridad que obtuvo de un exitoso programa de televisión, *El aprendiz*. Ahora quiere el poder absoluto. No quiere que se lo controle ni que se le escriba. Trump quiere total libertad para convertir el poder en más riqueza para sí mismo.

Ha utilizado la palabra “emperador” varias veces. ¿Cree que el objetivo final es convertirse en un César?

No creo que Trump pueda convertirse en emperador. Me preocupa el futuro de la democracia estadounidense, pero no me preocupa que tengamos un Mussolini como presidente de por vida o algo así. El Duce en el sentido literal. Creo que va a hacer tanto daño a la economía estadounidense y a la economía mundial y a nuestro sistema de gobierno que él y todo su proyecto serán derrotados dentro de cuatro años. Su proyecto a largo plazo enfrenta muchos desafíos. Pero a corto plazo, podría hacer mucho daño.

Elon Musk va a perdurar, incluso aunque esté eclipsando a Trump de diferentes formas?

Todos anticipaban una ruptura en el romance entre Musk y Trump, pero eso no ha sucedido. Estamos en un terreno psicológico imprevisible, donde Trump casi juega el papel de número dos ante Musk. Trump lo admira: su destreza tecnológica, su riqueza, su personalidad. No hago ninguna predicción sobre cuánto durará esto a donde llevará. Lo único que puedo decir es que se volverá cada vez más peligroso mientras Musk sea el agente de esta destrucción democrática.

Si tuviera el oído de líderes como Macron, Lula, Boris, todos asediados por la extrema derecha, ¿qué consejo les daría?

Primero, gobernar desde el centro y construir una coalición amplia. Segundo, escuchar a la gente y sus preocupaciones reales sobre inmigración, empleos y políticas sociales. Si las democracias no encuentran formas de controlar sus fronteras, la derecha populista ganará. Tienen que ser flexibles, adaptables y humildes. Hay que recuperar a la clase trabajadora y revalorizar a todos los miembros de la sociedad. Todas estas sociedades experimentan ahora una división entre personas con y sin educación universitaria, entre quienes trabajan con sus mentes y quienes trabajan con sus manos. Esto es extremadamente prominente ahora en la política estadounidense. La vieja división entre las clases trabajadora y la élite ha dado un vuelco: necesitamos recuperar a las clases trabajadoras para la democracia y la justicia económica. Estados Unidos no será por unos años el principal defensor de la democracia pero no somos la única democracia liberal en el mundo. Hay fuerza política y económica en otras democracias liberales en Asia, Europa y América Latina. Y necesitan dar un paso al frente y asumir un liderazgo alternativo. © El País, S.L.

El Vaticano, en vilo por el riesgo de una larga internación del Papa

PRUDENCIA. No registró crisis respiratorias y tuvo mucha más actividad que los últimos días, pero el pronóstico sigue siendo reservado

Viene de tapa

"El Santo Padre también hoy se mantuvo estacionario sin presentar episodios de insuficiencia respiratoria. Como estaba programado, durante el día realizó oxigenoterapia de altos flujos y por la noche se reanudó la ventilación mecánica no invasiva", consignó el parte, que aludió así a la máscara que cubre nariz y boca conectada a un aparato que significa un nivel de asistencia superior a las cánulas nasales. "El Santo Padre ha incrementado la fisioterapia respiratoria y la motriz activa", agregó, sumando un dato que nunca antes había sido mencionado, cuyo fin es evitar que esta larga hospitalización tenga ulteriores consecuencias.

"En consideración de la complejidad del cuadro clínico, el pronóstico sigue siendo reservado", añadió el parte, que fue difundido por los médicos que lo atienden poco antes de las 19.30 locales. Y que describió una jornada con mucha más actividad que en la víspera. "Esta mañana, en el departamento privado ubicado en el décimo piso, el Santo Padre ha participado del rito de la bendición de las cenizas, que le fueron impuestas por el celebrante y luego recibió la eucaristía. Sucesivamente, se dedicó a algunas actividades de trabajo", informó. "Siempre en el curso de la mañana ha llamado al padre Romanelli y en la tarde alternó reposo a trabajo", concluyó.

Consultada por LA NACION, Annalisa Bilotta, médica del Hospital Internacional Salvator Mundi, no dudó en decir: "También hoy ha sido una jornada positiva". Subrayó, en efecto, la ausencia de crisis respiratorias, así como la actividad de fisioterapia respiratoria y, además, motriz. "Pero los médicos siguen más que prudentes porque es un cuadro complejo, hay diversas patologías, por lo que mantienen el pronóstico reservado", comentó. Una expresión que, como aclararon varias veces en los últimos días, quiere decir que el Papa "no está fuera de peligro".

Fuentes del Vaticano insistieron en que todo se enmarca en la evolución ordinaria de una neumonía: "Hace falta tiempo y hay variaciones de paciente a paciente". "Es prematuro decir que está funcionando la terapia y por eso los médicos insisten en que el pronóstico es reservado", explicaron.

Las mismas fuentes filtraron que el jefe de la Iglesia Católica, que desde que fue internado, el 14 de febrero, tuvo cuatro crisis respiratorias agudas que hicieron temer lo peor, nunca dejó de estar alerta, orientado y colaborativo, como indicaron los partes. Y, pasados los episodios agudos, estuvo de buen ánimo, de buen humor, siempre alimentándose con comida sólida y moviéndose, con las limitaciones y la asistencia ya conocida – en silla de ruedas – debido a su problema en la rodilla derecha.

Pero igual preocupa que, pasados veinte días de terapias muy pesadas con diversos antibióticos, el Papa siga en un cuadro estacionario pero complejo, con una neumonía bilateral que no parece ceder.

"Normalmente si una terapia con antibióticos es correcta en una



Un artista coloca un retrato del Papa frente a la clínica

o dos semanas derrota la infección (no la viral). Pero los partes médicos en este sentido no han comunicado novedades. Y la hipótesis es que otros microorganismos muy difundidos en el ambiente hayan aprovechado de la extrema condición de debilidad del sistema inmunitario del Papa", dijeron al *Corriere della Sera* Marco Falconi, profesor de enfermedades infecciosas de la Universidad de Pisa, y Massimo Girardis, director de terapia intensiva del Policlinico de Modena.

"Más la internación se prolonga, más riesgos hay de complicaciones de tipo hospitalario, como la posibilidad de contraer nuevas infecciones llamadas nosocomiales o daños vinculados a la inmovilidad. Ayer, sin embargo, a pocas horas de las dos crisis respiratorias (del lunes), el Papa reanudó la rehabilitación específica tanto respiratoria como motriz", destacaron los mismos especialistas.

¿Semana Santa sin el Papa?

El factor tiempo, todos coinciden, es clave. Y en el Vaticano preocupa la aproximación a una Semana Santa con un pontífice ausente, un escenario que de todos modos no sería novedad, ya que ocurrió con san Juan Pablo II (1978-2005) en lo que fue su última Pascua, en 2005, cuando ya estaba muy mal de salud.

Lo cierto es que en estos veinte días internado y ausente del Vaticano – veinte días que no ha habido imágenes del Papa, algo lógico estando enfermo –, la Santa Sede demostró que la maquinaria funciona igual, sin la presencia física de su monarca absoluto. Francisco recibió en dos oportunidades a su número dos, el cardenal Pietro Parolin – secretario de Estado – y a su número tres, el arzobispo venezolano Edgar Peña Parra, sustituto, justamente para asegurarse de que todo siguiera su curso.

En este marco, ayer, miércoles de Cenizas, el Papa fue reemplazado por el cardenal Angelo de Donatis, penitenciario mayor, en la tradicional procesión en el Aventino y posterior misa de inicio de Cuaresma en la Basílica de Santa Sabina. De Donatis pronunció un sermón "preparado" por Jorge Bergoglio para la ocasión, que reflexionó sobre el significado de las cenizas y la experiencia de la fragilidad "que nos recuerda el drama de la muerte". Fuentes vaticanas aclararon que esas palabras tenían que ver

con la temática del inicio de la Cuaresma, tiempo de penitencia e introspección, "y no necesariamente con su situación".

El Vaticano difundió, por otro lado, la catequesis que estaba prevista para la audiencia general de ayer, anulada por la internación y anulado por la internación y que celebrará el Jubileo del Mundo del Voluntariado, presidirá la misa solemne en la Plaza de San Pedro el cardenal Michael Czerzy, prefecto del Dicasterio para el Servicio del Desarrollo Humano Integral.

Este sistema de reemplazos podría funcionar también durante la Semana Santa. Aunque faltan 40 días para eso, la situación, según los más que prudentes partes médicos, es impredecible. Los más optimistas recuerdan aún la recuperación extraordinaria que tuvo Francisco después de su internación por neumonía de fin de marzo de 2023, cuando se defendió a todos por su "remontada" y la reaparición durante la Semana Santa. Pero esa vez había estado internado solo tres días, con 86 años tenía menos deterioro físico. Aunque la determinación del Papa, un "combatiente", podría hacer milagros, aseguran algunas fuentes.

En un clima de *carpe diem* – vivir al día, sin programar demasiado y resolviendo paso a paso – naturalmente se intensifica un ambiente de preconcilio, con diarios italianos lanzando candidatos y listas de papables y especulaciones en cuanto a una posible renuncia del papa del fin del mundo.

"Nadie puede bajarse de la cruz de Cristo. Nunca. Nos lo enseña san Juan Pablo II, que no lo hizo ni siquiera después del atentado de 1981 y mucho menos 24 años después, cuando la enfermedad lo obligó a quedarse en cama hasta el final, sin voz, sin poder hablar, sin fuerzas, sirviendo a la Iglesia con el corazón, con el ánimo y la mente lúcidos", recordó el cardenal Stanisław Dziwisz, arzobispo emérito de Cracovia, en una entrevista con el diario *La Repubblica*.

Dziwisz, que fue secretario privado de Karol Wojtyła durante casi cuarenta años – y que nunca digirió la renuncia de Benedicto XVI – fue más allá: "Estoy seguro de que hará lo mismo el papa Francisco, por cuya recuperación está rezando todo el mundo: él guiará la Iglesia hasta que Dios quiera, manteniéndose firmemente abrazado a la cruz, sin dar ningún paso hacia atrás".

Arrancó el cónclave que definirá la agenda de gobierno del régimen de Xi Jinping

ASAMBLEA. Pekín busca impulsar el consumo interno y la innovación tecnológica, pese a la desaceleración económica; aumento en defensa

PEKÍN.- Xi Jinping abrió ayer la sesión inaugural de la Asamblea Popular Nacional (Parlamento), el evento político anual más importante de China, que reúne a los principales líderes del país y a miles de gobernantes provinciales para respaldar decisiones ya tomadas por el todopoderoso Partido Comunista de China. El encuentro se dio en medio de la guerra comercial desatada por los aranceles impuestos por Donald Trump.

La cumbre, que se extenderá una semana, es la plataforma para señalar las prioridades del gobierno para el próximo año y transmite instrucciones a los miembros del partido y funcionarios de todo el país.

El mensaje del régimen parece no haber cambiado respecto de años anteriores: mantener el rumbo en la promoción de la innovación mientras se estimula el consumo interno. Este año también es el último del actual plan quinquenal de China, y los expertos están atentos a pistas sobre las prioridades de Pekín para el próximo plan, que abarca de 2026 a 2030.

El régimen comunista reveló un objetivo de crecimiento económico anual de "alrededor del 5%", pese al posible impacto negativo de una inminente guerra comercial con Estados Unidos, y se comprometió a abordar lo que calificó de gasto del consumidor "inadecuado" en el país.

El objetivo, anunciado en la reunión anual de la Legislatura china, es el mismo que en los últimos dos años, pero podría ser más difícil de alcanzar debido al alza de los aranceles estadounidenses a las importaciones chinas y otros contratiempos económicos. El uso del término "alrededor" da a Pekín cierto margen de maniobra si no se llega a la meta.

"Si la guerra es lo que Estados Unidos quiere, ya sea una guerra arancelaria, una guerra comercial o cualquier otro tipo de guerra, estamos dispuestos a luchar hasta el final", comunicó la embajada china en Estados Unidos en sus redes sociales tras el discurso de Trump frente al Congreso, en el que defendió su política de aranceles.

Las expectativas planteadas indican la intención del gobierno de tratar de estabilizar el crecimiento

en tiempos económicos difíciles, sin adoptar acciones más drásticas que algunos economistas dicen que son necesarias para impulsarlo.

El gobierno señaló también en un borrador del presupuesto publicado ayer que el gasto en defensa aumentaría un 7,2% este año hasta los 245.000 millones de dólares, solo superado por el de Estados Unidos.

Política fiscal

El primer ministro Li Qiang indicó: "A nivel nacional, la base para la recuperación y el crecimiento económico sostenido de China no es lo suficientemente sólida. La demanda efectiva es débil y el consumo, en particular, es lento".

Para luego afirmar que será difícil alcanzar los objetivos de este año, por lo que presentó una "política fiscal más proactiva".

Los economistas expresaron dudas acerca de si las políticas serán suficientes, señalando que el gobierno redujo su objetivo de inflación al 2% este año, desde el 3% del año pasado, lo que sugiere que los líderes aceptaron que la economía todavía está sumida en la deflación, o ciclo de debilitamiento de precios.

Los aranceles del 20% a todos los productos chinos impuestos por la Casa Blanca son la última amenaza para una economía ya lastimada por una prolongada caída del mercado inmobiliario y un gasto del consumidor y una inversión empresarial privada lentos. Los aranceles podrían reducir las ventas a uno de los principales mercados de exportación de China, haciendo más urgente la necesidad de impulsar la demanda interna.

Al mismo tiempo, Xi Jinping quiere desvincular la economía de su prolongada dependencia de un mercado inmobiliario con una elevada tasa de endeudamiento.

El mandatario está destinando recursos económicos al desarrollo de una economía más innovadora y de alta tecnología, y ante las crecientes restricciones a las exportaciones por parte de Washington, una que no depende de otros países para tener los semiconductores más potentes y otros componentes electrónicos.

Agencias AP y Reuters



Los delegados comunistas, ayer, en Pekín

XINHUA

Macron advierte que la agresión de Putin "no conoce fronteras"

FRANCIA. Dijo que "Rusia no se detendrá en Ucrania" y llamó a los franceses y a Europa a prepararse ante el desafío de Moscú; "la inocencia de los últimos 30 años se terminó"

Luisa Corradini
CORRESPONSAL EN FRANCIA

PARÍS. — En un dramático mensaje a la nación, el presidente Emmanuel Macron apeló ayer a los franceses a la unidad y a hacer un esfuerzo sin precedente para hacer frente a este momento de brutal cambio geopolítico para el mundo, sobre todo para Europa.

"La patria los necesita. La amenaza rusa está aquí y toca a todos los países de Europa", lanzó Macron en un discurso de 15 minutos transmitido en directo por televisión. Su objetivo: responder a la "inquietud" de más del 60% de sus conciudadanos, alarmados ante un riesgo de una guerra en el Viejo Continente.

La situación lo justificaba. En momentos en que el mundo vive una revolución geopolítica sin precedente desde 1945 después de que Donald Trump parece haber renunciado a Occidente y después de que decidió suspender la ayuda militar de su país a Kiev, los líderes europeos se activan para llenar el vacío dejado por Washington y reducir la dependencia europea en materia de defensa. Un debate crucial que será tratado hoy en la cumbre extraordinaria de la Unión Europea (UE) en Bruselas.

Tres años después del comienzo de la guerra en Ucrania, Macron recordó que el conflicto, que "provocó cerca de un millón de muertos y heridos, continúa con la misma intensidad", y deploró que "Estados Unidos, nuestro aliado, haya cambiado su posición sobre esta guerra y apoye menos a Ucrania permitiendo dudar de lo que sucederá después". En claro, "nuestra prosperidad y nuestra seguridad" en Europa "se han vuelto inciertas", dijo, reconociendo que



Macron participará hoy de una cumbre de líderes europeos en Bruselas

LUDOVIC MARIN/AFP

"nos encontramos en una nueva era". Según el presidente, la amenaza rusa toca a todos los países de Europa.

"Nostoca", dijo, acusando a Moscú de haber "transformado el conflicto ucraniano en un mundial, al utilizar soldados norcoreanos y armamento iraní o chino, ayudando así a esos países a armarse cada vez más".

"Rusia pone a prueba nuestros límites: en el aire, el mar, el espacio y detrás de nuestras pantallas. Y esa agresividad no parece conocer fronteras", dijo, recordando las operaciones de desestabilización democrática de Moscú, "como sucedió recientemente en Rumania".

Pero además, agregó Macron,

"Rusia continúa armándose. Moscú consagra el 40% de su presupuesto al esfuerzo de guerra. Y piensa aumentar en más de un tercio sus Fuerzas Armadas para 2030. ¿Quién puede creer en ese contexto que se detendrá en Ucrania? Rusia se ha convertido en una amenaza para Francia y Europa", afirmó el jefe de Estado.

Como respuesta a Trump, Macron se niega a "ser un simple espectador" ante el conflicto ruso-ucraniano. "La paz [de Ucrania] no puede ser a cualquier precio. No puede ser un resultado. No puede ser un derrumbe o una tregua frágil", afirmó, recordando la violación por parte de Putin de los Acuerdos de Minsk.

El llamado Protocolo de Minsk o Minsk I fue firmado el 5 de septiembre de 2014 en la capital bielorrusa por Ucrania, Rusia, las repúblicas autoproclamadas de Donetsk y de Lugansk y por la Organización para la Seguridad y la Cooperación en Europa (OSCE), con el objetivo de poner fin a la guerra del Donbass, que había comenzado en 2014 en el este ucraniano. Ese fue uno de los tantos acuerdos violados por Putin en sus operaciones de expansión.

Por otra parte, la violación del derecho internacional de Moscú en Ucrania ha sido documentada por todas las organizaciones internacionales: OSCE, ONU, agencias gu-

bernamentales y grupos de defensa de los derechos humanos. Desde 2014, Rusia violó por lo menos 400 tratados internacionales atacando a Ucrania.

Y si bien Macron expresó su esperanza de que Estados Unidos seguirá estando junto a Europa, también cree que es necesario "ser capaces de defenderse mejor y disuadir a Moscú de una nueva agresión".

"El futuro de Europa no tiene por qué ser decidido entre Washington y Moscú. La amenaza viene del Este. La inocencia de los últimos 30 años, desde la caída del Muro de Berlín, se terminó", insistió. Por esa razón, Europa "debe equiparse mejor", dijo Macron que "prometió inversiones suplementarias" en la defensa francesa "sin aumentar los impuestos". Por eso llamó al gobierno, a las fuerzas políticas, económicas y sindicales a colaborar con nuevas propuestas.

Y en momentos en que la opinión pública debate sobre la posibilidad (falsa) de extender la decisión de utilizar el arma nuclear francesa a los demás países del bloque, el presidente fue claro.

"Decidí abrir el debate sobre la ampliación de la protección de nuestra capacidad nuclear al resto de Europa. Nuestra fuerza nuclear nos protege, es completa, soberana y francesa de punta a punta. Y suceda lo que suceda, la decisión de su utilización quedará siempre en las manos del presidente de la república", insistió. Macron, que ha desempeñado una intensa actividad internacional en los últimos días, sobre todo uniéndose a esfuerzos con el primer ministro británico, Keir Starmer, para tratar de hacer cambiar de posición a Trump, reunirá la semana próxima en París a los jefes de Estado Mayor de los países dispuestos a participar en una "coalición de voluntarios" para garantizar una paz futura a Ucrania.

"La misma reunirá tal vez el despliegue de fuerzas europeas. Estas no tendrán que ir a combatir mañana, tampoco deberían ir al frente. Pero estarían allí, una vez firmada la paz", concluyó Macron.

Poco después de su discurso, el presidente recibió en el Palacio del Eliseo al premier húngaro, el ultranacionalista Viktor Orban, principal defensor de las posiciones de Moscú dentro de la Unión Europea. ●

Una exministra de Boric busca liderar la izquierda chilena

ELECCIONES. Carolina Tohá renunció al Ministerio del Interior y se perfila como la apuesta del progresismo para las presidenciales

Victor García
PARA LA NACION

SANTIAGO, Chile. — El oficialismo chileno, liderado por Gabriel Boric, ha entrado en una fase de definiciones. La salida de Carolina Tohá del Ministerio del Interior, en medio de una creciente crisis de seguridad, y la confirmación de que Michelle Bachelet no participará en la contienda presidencial desencadenaron un reacomodo político que hoy tiene a la izquierda proyectando su estrategia para las próximas elecciones del 16 de noviembre.

"Quiero encabezar un gobierno de progreso, cohesión y seguridad. Quiero ofrecer algo muy simple al país: creer en Chile", declaró Tohá el martes, al confirmar su salida del gabinete y marcando un giro hacia su candidatura.

Tohá, de 55 años, es una de las figuras más relevantes del progresismo chileno y un rostro reconocido. Su carrera política comenzó en 1998, cuando fue elegida diputada por la Región Metropolitana. En 2004, asumió la alcaldía de Santiago, cargo que desempeñó con éxito durante dos periodos, consolidándose como una de las líderes más influyentes del Partido Socialista.

Tras su paso por la alcaldía, fue nombrada ministra del Interior en el gobierno de Gabriel Boric en 2022, un cargo crucial en un momento complejo, marcado por un aumento significativo de la violencia y el crimen organizado.

"Debe mostrarse como una candidata con experiencia y capacidad de gestión, pero al mismo tiempo distanciarse lo suficiente del gobierno para no cargar con su desgaste. Necesita del 30% de apoyo que mantiene Boric para llegar a la segunda vuelta, pero también debe ampliar su base de respaldo si quiere ser competitiva en un balotaje", señaló Luis Felipe Vergara, profesor de la Universidad Andrés Bello.

"Nosolo es la candidata más fuerte del oficialismo, sino que también se la cuestiona por haber sido parte de un gobierno que mantiene un 30% de popularidad, especialmente en relación con el tema de seguridad, uno de los puntos más críticos del mandato de Boric", advirtió Vergara.

El camino hacia las primarias del 30 de junio será decisivo. Tohá se medirá con Vladó Mirosevic (Partido Liberal) y otras figuras del progresismo. Aún falta por definir si el Frente Amplio, el Partido Socialista (PS) y el Partido Comunista presentarán



Carolina Tohá

ARCHIVO

candidaturas propias, lo que podría fragmentar el voto o, por el contrario, consolidar un bloque en torno a una sola figura y abriendo una pugna dentro del oficialismo por el liderazgo del sector.

"Si el PS la apoya, Tohá podría convertirse en la candidata más fuerte del progresismo, pero aún falta definir qué harán el Frente Amplio y el Partido Comunista", explicó Claudio Fuentes, director del Instituto de Investigación en Ciencias Sociales de la UDP.

El desafío de Tohá será construir

una candidatura que combine continuidad y renovación. Sobre todo, tras la decisión de Michelle Bachelet, anunciada ayer, de no postularse nuevamente. La presidenta era, hasta ahora, la figura con mayor respaldo dentro del progresismo. Tohá fue su jefa de Gabinete en 2009.

Reacomodos

"La declaración de Bachelet despeja una variable importante para consolidar una candidatura presidencial alternativa a su nombre. Sin eso, era muy poco viable cualquier otra opción", indicó Aldo Casinelli, director de la Escuela de Gobierno de la Universidad Autónoma. "Sin embargo, la sombra de Bachelet seguirá presente en el debate político, y su respaldo eventual a alguna candidatura podría ser clave", agregó, y también apuntó al reacomodo interno en el oficialismo.

"No hay que olvidar que son dos coaliciones: por un lado, el Socialismo Democrático (PS, PPD, PR, y eventualmente la DC) y, por otro, el Frente Amplio con el Partido Comunista. La salida de Tohá activa la carrera presidencial dentro de estos bloques", dijo Casinelli.

"Michelle Bachelet es la figura que más apoyo en las encuestas ha-

bia generado. Sin embargo, desde el año pasado ella había insistido en la necesidad de buscar figuras que permitieran un recambio en el liderazgo de los partidos del progresismo. Probablemente ella apoyará la campaña una vez que se defina una candidatura en la primaria", complementó Claudio Fuentes.

En este escenario, Tohá es una figura con vasta experiencia y la principal esperanza de continuidad para Boric: fue diputada, alcaldesa y ministra. El reto será mantener su imagen intacta al distanciarse de los puntos más controversiales del gobierno, especialmente en cuanto a la gestión de seguridad.

"Uno espera ver a una candidata no necesariamente extremadamente cercana, no es la característica que distingue a Carolina Tohá, pero si una candidata competente, que domine los temas, que maneje bien cada una de las temáticas y conceptos, y que tenga una proactividad tanto en propuestas como en reacciones a eventuales conflictos o crisis. Tohá no debe desligarse del gobierno, ya que eso sería un error, sino que debe potenciar el rol que ha tenido este gobierno, matizando las políticas, lo cual le permitiría llegar a la segunda vuelta", dijo Vergara. ●

POLÍTICA

Edición de hoy a cargo de **Damián Nabot**
 www.lanacion.com/politica | @Politica_In | Facebook.com/lanacion
 politica@lanacion.com.ar

Asamblea Legislativa bonaerense | LA RESPUESTA DEL MANDATARIO KIRCHNERISTA



El gobernador Axel Kicillof, ayer, junto a la vice, Verónica Magario, en la Legislatura

IGNACIO AMICONI

Kicillof atacó a Milei, pidió suspender las PASO y relativizó la inseguridad

El gobernador negó que haya “un baño de sangre” por el delito en el territorio bonaerense, dijo que esa calificación obedece a “los delirios” del Presidente y evitó dar precisiones sobre las fechas de las elecciones en la provincia

María José Lucesele
 CORRESPONSAL EN LA PLATA

LA PLATA - El gobernador Axel Kicillof abrió las sesiones ordinarias de la Legislatura bonaerense con un mensaje directo al presidente Javier Milei. “No se puede usar a la democracia para atentar contra ella”, advirtió, en un discurso recargado de alusiones nacionales. Y agregó: “No se puede ser impune, cínico e irresponsable al hablar de intervención federal”. Así se anticipó a una denuncia penal que prepara la Fiscalía de Estado contra el primer mandatario.

En ese marco, Kicillof rechazó que la provincia sufra un “baño de sangre” a causa de la inseguridad, como dijo Milei. “Son delirios de un presidente que ante una realidad que no se ajusta a sus caprichos decide formarla a través de la mentira”, sentenció, apelando a estadísticas del Ministerio de Seguridad.

El eje del discurso de Kicillof ante la Asamblea Legislativa fue in-

temar mostrarse como líder de la oposición a Milei. En cambio, sus palabras parecieron estudiadas para no profundizar la pelea interna con Cristina Kirchner en el PJ. De hecho, apoyó la suspensión de las PASO provinciales “tal vez como un escalón previo al desdoblamiento electoral”, pero se cuidó al señalar que es una decisión que le compete a la Legislatura.

“Estamos en la sede de la democracia. Hubo un hecho sin antecedentes: el presidente de la Nación amenazó con intervenir la provincia y echar al gobernador por redes sociales. Parece irreal”, dijo. Y avanzó: “El gobernador al que usted pide la renuncia fue reelegido por más de 20 puntos de diferencia respecto del segundo candidato”, contraatacó.

Acompañado en el estrado de la Cámara de Diputados bonaerense por la vicegobernadora Verónica Magario, Kicillof dijo que “la Argentina está siendo sometida a un experimento de ajuste y crueldad”. Afirmó que a la provincia se le de-

ben 9,4 billones de pesos y recordó que ya inició siete demandas ante la Corte. “La Justicia tiene que poner un límite a este saqueo”, reclamó.

“La provincia no se somete a amenazas ni extorsiones -remarcó-. Sé que cuento con todos ustedes”, manifestó Kicillof, y agradeció a la oposición legislativa por las muestras de apoyo. Pero no todos los legisladores apoyaron: los presidentes de los bloques de la UCR + Cambio Federal y La Libertad Avanza criticaron con dureza el discurso del gobernador.

Sin embargo, contó con un amplio respaldo. Dentro del recinto se dejaron ver los intendentes Mario Secco (Ensenada), Mariano Cascañares (Almirante Brown), Gastón Granados (Ezeiza), Fernando Espinoza (La Matanza), Andrés Watson (Florencio Varela), Fabián Cagliardi (Berisso), Jorge Ferraresi (Avellaneda) y Julio Alak (La Plata).

Los alcaldes estuvieron sentados cerca de dirigentes sindicales como Rodolfo Daer, Fabiola Mosquera

(UPCN), Roberto Baradel (Suteba) y Eduardo De Isasi (ATE). Abajo, entre el público invitado, estuvieron presentes la titular de Abuelas de Plaza de Mayo, Estela de Carlotto, y el procurador Julio Conte Grand, más los ministros de la Suprema Corte de la provincia Luis Fernando Soria e Hilda Kogan.

Estuvo también el presidente de la Cámara de Diputados, Alexis Guerrero, y se vio a los ministros del gabinete Javier Alonso (Seguridad), Andrés Larroque (Desarrollo de la Comunidad) y Gabriel Katopodis (Infraestructura), entre otros.

Sin autocritica

Ante ellos, Kicillof se refirió al homicidio de Kim Gómez, una niña de siete años asesinada durante un robo a mano de dos menores. “Mientras la familia no había podido despedirse de su hija, algunos se lanzaron a hacer explotación política del hecho. Caranchos. Política carroñera que intenta alimentarse del dolor. Profundo desprecio a ese

comportamiento inmoral e irresponsable. No vale todo por un voto”, disparó.

“Esa conducta es más grave si se trata de un presidente que se desentiende de su obligación de cuidar a todos los argentinos. El Presidente rechaza los reiterados pedidos de reunión que le hice. He dado sobradas muestras de poder trabajar con funcionarios antagonicos. Y el ministro de Seguridad tiene instrucción de trabajar con la ministra de Seguridad de Nación”, destacó.

En la misma línea, se quejó porque el gobierno nacional quitó 750.000 millones de pesos a la provincia de Buenos Aires. El equivalente a 10.000 patrulleros o 30.000 cámaras de seguridad, comparó.

“El Presidente y la ministra de Seguridad aseguran que la tasa de homicidios viene bajando en el país. Al mismo tiempo, afirman que en la provincia de Buenos Aires hay un baño de sangre. La realidad es que la tasa de homicidios en la provincia bajó: en 2014 hubo 1509. Durante el man-



Los sindicalistas Hugo Godoy, Héctor Daer y Andrés Rodríguez, en el palco

IGNACIO AMICCONI

dato de (María Eugenia) Vidal fue de 2018, mientras que en 2024 tuvimos 810. Es uno de los valores más bajos. Enero de este año fue una reducción del diez por ciento respecto del año pasado. Es imposible que bajen las tasas a nivel nacional si la provincia es un baño de sangre", justificó.

Luego hizo anuncios de mayores recursos: 170.000 millones para seguridad. De estos recursos se creará un fondo de 70.000 millones de pesos para los municipios de más de 70.000 habitantes. Y anunció un desembarco en los barrios más violentos, con un plan provincial de desarme de armas ilegales. Propuso aumentar las penas para la tenencia ilegal de armas y agilizar los procedimientos para reducir tiempos de allanamientos en flagrancia.

Los anuncios generaron críticas inmediatas: "Para Kicillof de la inseguridad en la provincia de Buenos Aires es un supuesto baño de sangre", fustigó Agustín Romo, desde La Libertad Avanza. "Así como lo escuchás. Es un caradura".

"Qué bueno sería vivir en la provincia que describe Kicillof en su discurso de campaña, donde los supuestos logros del gobierno provincial lejos están de darle tranquilidad y bienestar a los bonaerenses", dijo Maricel Etchechoin desde la Coalición Cívica.

La Asamblea transcurrió en medio de una manifestación a favor de Kicillof nutrida por intendentes y sindicatos en la Plaza San Martín. La marcha por la inseguridad que estaba convocada por vecinos se pasó para el viernes. ●

Un discurso electoral que disimuló la puja interna con Cristina

EL ANÁLISIS
Javier Fuego Simondet
LA NACION

Las palabras del gobernador de la provincia de Buenos Aires, Axel Kicillof, ayer, en la apertura del período de sesiones ordinarias de la Legislatura bonaerense, se estructuraron con el claro objetivo de contraponer su gestión a la del presidente Javier Milei.

Para cada descripción de las políticas libertarias hubo una extensa réplica provincial en una dirección diametralmente opuesta. Solo sobre el final llegó un pedido del mandatario a la Legislatura para suspender las PASO, objetivo en el que los legisladores que responden a Cristina Kirchner —con quien Kicillof mantiene una puja por el liderazgo peronista— tendrán un papel definitorio. Esa interna estuvo ausente en el mensaje dentro del recinto legislativo. En el acto posterior, con la militancia que lo apoya, el gobernador aclaró que su espacio político Movimiento Derecho al Futuro, que agitó la interna semanas atrás, cuando se anunció, "no es contra nadie".

La confrontación con el Presidente comenzó incluso antes del discurso de Kicillof. En un video previo al mensaje, el gobierno provincial mostró actividades de gestión impulsadas desde el Estado en materia de educación, salud, obra pública y seguridad, entre otras áreas.

Desde el primer segundo del discurso, Kicillof le apuntó a Milei para diferenciarse: "La Argentina está siendo sometida a un experimento de ajuste y crueldad", sostuvo el mandatario provincial, y recordó que Milei propuso "intervenir la provincia y pretendió echar al gobernador por las redes".

Kicillof repasó el discurso presidencial del sábado en la Asamblea Legislativa y enumeró datos económicos negativos para el Gobierno en salarios, producción, consumo, industria y construcción.

Acusado por el Presidente de hacer de la provincia de Buenos Aires "un baño de sangre", Kicillof contrapuso a esa sentencia una larga enumeración de la tarea de su gobierno en materia de seguridad. Fue la temática más extensa de su discurso. Con el caso de la niña Kim Gómez como punto de arranque de

esa porción del mensaje (tildó de "panelista" a Milei por sus opiniones sobre el caso), aseguró que los homicidios bajaron en la provincia y destacó que se desbarataron bandas como la de Chaki Chan.

En un juego de palabras que pareció apelar a su espacio Derecho al Futuro, Kicillof inició sus pasajes iniciales del discurso con la palabra "derecho". Así, se refirió a sus acciones de gestión en materia de "derecho a la educación" y "derecho a la salud". Ante la militancia, luego del discurso en la Legislatura, reforzó esa intención. Dijo que a nivel nacional ganó "la derecha", pero que en la provincia ganaron "los derechos".

También a la educación le llegó la motosierra de Milei, dijo para repasar recortes como el Fondo de Incentivo Docente. Lo contrapuso con la inauguración de escuelas, las entregas de libros y la apuesta bonaerense por multiplicar universidades.

"La deserción en salud tiene matices criminales", remarcó sobre el Gobierno, como hizo con tono crítico en cada ítem de gestión que expuso. "La motosierra no puede meterse con la salud de nuestro pueblo", señaló, y apeló a la gestión de la pandemia como un punto exitoso de sus años en el poder provincial (ganó el primero de sus dos mandatos en 2019).

Kicillof aplicó la misma estructura de denunciar la "deserción" del gobierno nacional y contraponerla con sus políticas en los apartados de su discurso sobre obra pública, producción, transporte (no hizo mención a la salida del exministro Jorge D'Onofrio, investigado por la Justicia). También en el área de ambiente, momento en que mencionó a "Dani" (por la ministra Daniela Vilar, una de las representantes de La Càmpera en su gabinete).

La interna con Cristina (que estuvo en la asunción de Kicillof, pero ayer no se hizo presente) quedó debajo de la alfombra durante el discurso legislativo y, en el acto posterior, con el calor de la calle y la militancia, Kicillof optó por bajarle tensión. "Esto no es contra nadie. Hay mucha dirigencia que milita, pero siente que en el aire está la necesidad de organizarse mejor y estar en todos los rincones de la provincia. Estamos organizando, articulando, dándole fuerza y volumen", afirmó.

"Nosoy responsable de lo que dice cada uno de los dirigentes que participan. Tenemos que hacer un esfuerzo para darnos un discurso común y una acción política común", señaló Kicillof desde el escenario. En su espacio, muchas declaraciones fuertes contra Cristina y Maximo Kirchner provocaron ruidosas repercusiones.

La interna peronista, de hecho, en los últimos días redujo su tensión por el mensaje de Milei en el que amenazó con una intervención de la provincia de Buenos Aires. Las principales figuras del kirchnerismo duro apoyaron al gobernador.

Kicillof disimuló el enfrentamiento peronista. Su foco en Milei fue casi total. Dijo en el acto que el Presidente propondrá una "campaña roñosa" este año.

Los militantes lo recibieron con cánticos contra los "sucios peronistas" de LA NACION y Clarín. De fondo, en una coincidencia con los últimos actos de Cristina, musicalizaba el acto del gobernador una canción de Lali Espósito. ●



Sandra Pettovello

Apelan el fallo que prohíbe quitarle el plan social a quien corta calles

Capital Humano rechazó la cautelar otorgada por el juez Cormick

El Ministerio de Capital Humano, que encabeza Sandra Pettovello, apeló la medida cautelar dictada por el Juzgado en lo Contencioso Administrativo Federal N° 11 a cargo de Martín Cormick, que le prohibió al Gobierno dar de baja planes sociales a quienes participan en manifestaciones y actos violentos.

En el Gobierno afirmaron que la decisión de Cormick favorece el regreso de los piquetes y cortes de calle. En 2023, en su primer mensaje como ministra, Pettovello anunció que quitarían los planes sociales a quienes corten calles. "Los únicos que no cobrarán el plan son los que vayan a la marcha y corten la calle", dijo.

No es la primera vez que el juez Cormick falla contra una medida del ministerio de Pettovello. El año pasado, rechazó el recurso de revocatoria que presentó la cartera para evitar presentar la documentación que le exigía la Justicia en materia de distribución alimentaria.

En 2024, el juez había intimado al ministerio a cumplir con la cautelar que lo obliga a "no innovar" respecto de los planes y programas alimentarios y a presentar dentro del plazo de 48 horas información que acredite la ejecución de las políticas públicas en el rubro. Esta resolución, apelada, fue ratificada por la Justicia.

Para Leila Gianni, entonces a cargo de la Secretaría de Legales del ministerio, el plazo que otorgó el juez en aquella oportunidad era "exíguo" y modificó abruptamente el que otorgó con su fallo el juez federal Walter Lara Correa, cuando el 12 de julio impuso un plazo de 20 días para informar el plan de distribución de los alimentos.

No obstante, en ese momento, el juez Cormick desoyó el pedido de Capital Humano y refrendó el plazo de 48 horas.

El fallo de Lara Correa no había caído mal en Capital Humano. Afirmaron que ese juez "reconoce" la tarea realizada con los alimentos. Por el contrario, atribuyeron un "interés político" a la resolución del juez Cormick. Ahora, Cormick volvió a fallar contra el ministerio y a favor de mantener los planes a los piqueteros que corten las calles. ●

Manes denunció a Santiago Caputo por “amenazas” y pidió protección

PRESENTACIÓN. El diputado acusó al asesor presidencial de haberlo increpado de forma “sorpresa y violenta”; pidió ser querellante en la causa; la jueza del caso es Capuchetti



Facundo Manes, en la salida del Congreso

ARCHIVO

El diputado nacional Facundo Manes presentó una denuncia penal contra Santiago Caputo por el delito de “amenazas coactivas” por la forma en que el asesor presidencial lo increpó el sábado pasado, en el Congreso nacional, durante la apertura de las sesiones ordinarias.

En el documento, al que accedió LA NACION, Manes solicitó además “medidas de protección” para él y su familia.

El escrito se presentó ante ocho por medios informáticos. Fuentes cercanas a Manes dijeron que el caso quedó radicado en el juzgado que subroga María Eugenia Capuchetti.

El médico y diputado solicitó ser aceptado como “querellante” para

poder impulsar la investigación, pedir medidas de prueba, acceder a las actuaciones y apelar decisiones judiciales.

Los abogados que patrocinan a Manes en su presentación son Andrés Gil Domínguez y Mariano Bergés, un exjefe que durante su carrera como magistrado tuvo numerosas causas de impacto mediático.

Ayer, consultado sobre esta denuncia, el vocero presidencial, Manuel Adorni, dijo que es “lamentable que se use a la Justicia para el show” y aludió al denunciante como “el diputado kirchnerista Facundo Manes”.

El bloque al que pertenece Manes en la Cámara de Diputados es

Democracia para Siempre, un desdoblamiento del bloque radical.

El Gobierno le quitó relevancia al cruce y acusó a Manes de buscar protagonismo político y armar “un show” con su denuncia judicial contra el asesor presidencial.

El relato de los hechos

En su denuncia, Manes relató que el 1° de marzo pasado fue al Congreso y escuchó desde su banca el discurso presidencial. Contó que cuando Milei habló de subir las penas del Código Penal, Pablo Juliano, diputado de su bloque, preguntó en voz alta si iban a elevarse también las penas para el delito de estafa y las criptoestafas.

“Yo, a su lado con un ejemplar de la Constitución argentina en mis manos, se la mostré al Presidente. Como el recinto estaba semivacío, el Presidente pudo verme con claridad exhibiendo el ejemplar de la Constitución y formuló algunos comentarios que transcribo a continuación: ‘¡Leela Manes!, te va a hacer bien, supuestamente vos entendés cómo funciona el cerebro y parece que no aprendiste nada, leela bien. Quizás, tu versión es con inteligencia artificial y cambios de libertario a kirchnerista como hiciste vos Manes’”.

El diputado relató que eso desató aplausos y risas burlonas y que en ese momento empezó “a escuchar gritos que provenían de

un palco superior ubicado detrás” de él. “Cuando me di vuelta y alcé la vista observé a varias personas en uno de dichos palcos, entre las cuales identifiqué al señor Santiago Caputo. Todos desaforados, me gritaban e, incluso, este último hizo un gesto que en el contexto me intimidó, al acercarse y retirar sus dedos índice y mayor a los ojos. También a ellos (y al señor Caputo que estaba en el medio) les exhibí el texto de la Constitución argentina”.

Manes contó que cuando terminó el discurso salió y fue abordado por Jazmin Bullorini, periodista de Clarín, quien le preguntó por el discurso. “En esos instantes, apareció en escena e interrumpió la charla abruptamente el señor Santiago Caputo, quien estaba acompañado de varias personas, algunas de las cuales estaban en el palco minutos antes, y otras aparecieron a primera vista como de seguridad custodia. Entre ellos también se hallaba un pseudo-periodista o youtuber de nombre Franco Antúnez, conocido como Fran Fijap”, relató Manes. Y afirmó: “El señor Caputo se puso a mi lado e hizo un acercamiento cara a cara muy intimidante. Luego, levantó su mano derecha y la colocó sobre mi rostro, en otra clara y evidente actitud hostil, para después acercar su boca a mi oído y decirme en tono amenazante: ‘Vos para hacer lo que hiciste, tenés que estar limpio’, a lo que yo respondí: ‘Yo estoy limpio’, a lo que él me espetó: ‘Vos no me conocés a mí’, y yo respondí: ‘Yo te conozco’, a lo que él insistió para finalizar: ‘Ya me vas a conocer a mí’”.

Manes contó que antes de retirarse Caputo le dio “dos fuertes palmadas con su mano derecha en el pecho”. Y dijo: “En esos mismos instantes, una persona que lo acompañaba (podría ser el llamado Fran Fijap) se abalanzó sobre mí, tapano una cámara, y me ‘pechó’. Fue ahí cuando sentí por detrás dos golpes en la zona renal de mi cuerpo que me propinó alguno de los acompañantes de Caputo, a quien no pude ver o identificar”.

En su escrito, el diputado solicitó que se cite a declarar como testigos a dos periodistas que estuvieron presentes en el momento de los hechos y a los diputados Juliano, Martínez, Marcela Coli, Melina Giorgi y Danya Tavella. Entre las medidas de prueba pidió además que la Justicia se haga de los registros de las cámaras de seguridad del Congreso y de los canales de televisión que tomaron lo sucedido. ●

Incidentes frente al Congreso



NICOLÁS SUÁREZ

La Policía Federal aplicó ayer el protocolo anti-quebradas cuando manifestantes de izquierda y de agrupaciones de jubilados intentaron cortar el tránsito frente al Congreso. Hubo empujones y la policía tiró gases lacrimógenos para dispersar a los manifestan-

tes, que buscaban bloquear la avenida Rivadavia. La protesta tuvo como particularidad la presencia de un grupo de personas con camisetas del club Charcarita. En las redes sociales habían anticipado que acompañarían la marcha. ●

Duro cruce entre Cúneo y un diputado radical

DENUNCIA. Una crítica del ministro de Justicia de la Nación, Mariano Cúneo Libarona, a la denuncia que el diputado Facundo Manes presentó contra el asesor presidencial Santiago Caputo desató un fuerte cruce en las redes sociales con un compañero de bancada del neurologo, Fernando Carbajal, quien le recordó que el Poder Ejecutivo no debe inmiscuirse en causas judiciales en trámite y lo acusó de “apretar fiscales y jueces”.

“Lo del diputado Manes recurriendo a la Justicia Federal, que tiene a su cargo entre otras cuestiones importantes juzgar los delitos del crimen organizado, como la trata de personas y el narcotráfico, es una nueva demostración de lo alejados que están de la gente”, escribió Cúneo Libarona en su cuenta de la red social X, junto al artículo de LA NACION que difundía esa noticia.

“El PEN [Poder Ejecutivo Nacional] no debe meterse en causas judiciales en trámite. Lee el artículo 109

[de la Constitución] y cumplilo”, reaccionó Carbajal, que antes de desembarcar en la Cámara de Diputados fue juez federal en Formosa.

“Deja de apretar fiscales y jueces por redes y dedicade a cumplir tu función. Los trolls que pagan con plata sucia se ocupan de justificar la violencia política que promueven”, remarcó Carbajal, que integra junto a Manes el bloque Democracia para Siempre, que se desprendió de la bancada de la UCR para encarnar una oposición más sólida al gobierno de Javier Milei.

“Los políticos tienen que entender que el país destruido que dejaron se encuentra envuelto en una emergencia general que requiere mucha seriedad”, afirmó también Cúneo Libarona, para salir en defensa de Caputo y criticar la denuncia de Manes. “Parecería que la oposición no está teniendo la madurez que los tiempos que vivimos requieren”, completó el ministro de Justicia. ●



Karina Milei, el Presidente y Santiago Caputo

ARCHIVO

Los Milei cerraron filas con Caputo tras la bronca por el impacto mediático

POLÉMICA. A la hermana del Presidente no le gustó que el episodio con Manes corriera el foco de atención del discurso del 1º de marzo

Maia Jastreblansky
LA NACION

Primero, Karina Milei quiso saber bien qué había pasado. Y pidió que se verificara a través de las cámaras del Congreso de la Nación si era cierto que al diputado Facundo Manes (Democracia para Siempre) le habían propinado dos golpes como estaba denunciando públicamente el diputado radical. Cuando ella vio que el asesor presidencial, en rigor, había palmeado al legislador en el torso (en críollo, lo prepeteo), su preocupación pasó por otro lado. A la secretaria general de la Presidencia no le gustó que ese evento corriera el foco de atención del discurso de su hermano, que, se esperaba, debía ser la estrella de la noche.

Karina Milei —como hace siempre— había cuidado cada detalle de la puesta en escena de la Asamblea Legislativa y, sobre todo, de la transmisión del discurso presidencial para que nada le robara el protagonismo al mensaje del Presidente.

Para nadie fue casual que las cámaras oficiales no emitieran al salud del jefe del Estado con Victoria Villarruel (que tanto interés generaba en la previa) ni que la transmisión evitara mostrar la cara y los gestos de la vice durante el discurso presidencial.

A los jóvenes de las Fuerzas del Cielo y al propio Caputo, en tanto, no los mostraron durante la transmisión.

En 2024, durante la primera sesión de apertura de las sesiones ordinarias de Javier Milei, ese grupo había acaparado demasiadas miradas, y eso también había sido indeseable para los Milei e incómodo para el propio asesor presidencial.

Durante las horas posteriores al cruce de Caputo con Manes, las figuras más cercanas a la secretaria general de la Presidencia hicieron silencio, mientras que los influencers libertarios ligados al asesor presidencial salieron enseguida

en redes sociales a apuntar contra Manes por "mentiroso" y a decir que se trató "de la operación periodística más escandalosa de los últimos tiempos".

Con el correr de las horas, sin embargo, la espuma bajó. Y el oficialismo volvió a cerrar filas. "El video de las cámaras del Congreso cambió todo", reconoció un colaborador oficial.

El hecho de que Manes anticipara una denuncia penal contra Caputo y que saliera a recorrer los medios para apuntar contra el asesor presidencial volvió a aglutinar la tropa libertaria.

"Para todos fue quedando en claro que fue todo un show de Manes", dijo a LA NACION un colaborador de extrema confianza de la secretaria general de la Presidencia. Manes finalmente concretó ayer la denuncia en la Justicia por "amenazas coactivas" y pidió seguridad para él y su familia (ver aparte).

Después de la Asamblea Legislativa, Karina Milei voló a Canadá para participar de un evento de la industria minera y promocionar el Régimen de Incentivos para Grandes Inversiones (RIGI).

Javier Milei, por su parte, puso el foco de su enojo no en su asesor estrella —a quien siempre banca—, sino en la prensa, por el nivel de difusión que tuvo el episodio. Quienes trataron a Santiago Caputo en las últimas horas aseguraron: "A él tampoco le gustó que los medios hayan hablado de esto durante 48 horas".

De a poco, conforme avanzó el fin de semana largo, todas las broncas en La Libertad Avanza volvieron a depositarse en el afuera: en el diputado radical y en el periodismo. Si bien a Karina Milei no le gusta que nadie acapare la atención fuera de libreto, ella cierra filas si considera que la oposición o la prensa quieren "ir contra el Gobierno".

Eso se dejó ver en los dichos del titular de Diputados, Martín Menem, en la entrevista que dio a L+N el martes por la noche.

"[La prensa] hubiera hablado

igual de Manes porque el interrumpió al Presidente, se puso a gritar y se sentó en las bancas del kirchnerismo", dijo.

Luego Menem compartió en su cuenta de X un fragmento de su entrevista un mensaje de un abogado afín a La Libertad Avanza que escribió: "No importa lo que este gobierno diga o haga. Van a operar igual porque la pauta es más fuerte".

Menem es del riñón de Karina Milei. La noche del cruce de Manes con Santiago Caputo, él recibió al radical y a otros diputados opositores en su despacho. Pablo Juliano (jefe del bloque de Manes, Democracia para Siempre) entró raudito diciendo que a Manes le habían pegado "dos piñas".

En el conclave también estaban Marcela Coli (de la misma banda), Germán Martínez (Unión por la Patria), Cristian Castillo y Nicolás del Caño (Frente de Izquierda). El titular de Diputados, según los legisladores opositores, les transmitió que lo que había pasado con Caputo "estaba mal" y que "esas cosas no debían pasar". Aseguró que se verificarían las cámaras del palacio. Días después, no obstante, se encolumnó en el mensaje oficial contra Manes.

La justificación del vocero

En la conferencia de prensa en la Casa Rosada, el vocero presidencial, Manuel Adorni (otro afil de Karina Milei), dijo: "Es lamentable que se utilice un recurso judicial para alimentar el show de Manes. El diputado se pasó toda la sesión hablando sobre el Presidente, fue una falta de respeto. Es lamentable. Muy triste lo de Manes".

Adorni luego buscó poner de relieve: "Destierro las versiones sobre internas. Todo falso, nos están operando".

Ante la denuncia penal de Manes, radicada en Comodoro Py, el comentario en la Casa Rosada fue unánime: "Todo el Gobierno a full con Santiago".

Adorni confirmó que evalúa restricciones en las conferencias

PRENSA. Defendió el "botón muteador" y que "la gente" elija a los periodistas que pueden preguntar

El vocero presidencial, Manuel Adorni, confirmó ayer que evalúa nuevas restricciones a la prensa. Por un lado, dijo que se estudia implementar un "botón muteador" que silencie a los periodistas que "se excedan", según sus palabras, en las conferencias de prensa.

"Me parece divertido", respondió cuando le preguntaron por esta idea, revelada ayer por LA NACION. Pero no se detuvo allí: dijo que el Gobierno analiza "algun esquema" para que "la gente" vote a los periodistas que pueden preguntar y a los que no.

"Estamos pensando en algún esquema donde los periodistas sean elegidos por la gente. Quiénes estén y quiénes no estén", dijo Adorni, sin precisar por qué medio se haría esa selección. Y agregó, en aras de darle una pátina democrática a la restricción: "Para que la gente se sienta representada, se sienta informada y que ustedes [por los periodistas] acá sientan que pueden hacer el mejor trabajo para sus medios y en definitiva para la gente, porque no están acá por otra cosa que porque del otro lado hay alguien que los lee o los escucha".

"Mi idea es que la sala de prensa sea cada vez más profesional, estén más cómodos, se los escuche. Dentro de esto tiene que estar la libertad de expresión. Estoy por sacar una resolución con algunos cambios en la casa", añadió. La idea rápidamente fue bautizada en las redes sociales el "Gran Hermano" del gobierno libertario para definir quiénes pueden participar o no en las conferencias de Adorni.

Según el vocero, el "botón muteador" es para que "no pase más" que "le arranquen el micrófono de la mano a gente que trabaja en la Casa Rosada". Y agregó: "Lo importante es la información, no el ida y vuelta con el periodismo". En un tono irónico, siempre sonriente, Adorni le dijo a un periodista que le seguía preguntando: "Ahora lo aplicaría, por ejemplo".

El vocero tiene a su cargo el área de Medios y Comunicación del Gobierno. Las otras medidas que tiene en análisis incluyen desde un "código de vestimenta" (con sacos corbata para los periodistas varones) hasta que todos los acreditados tengan relación de dependencia con sus medios.

En el Gobierno alegan que el "botón muteador" no apunta a interrumpir preguntas o repreguntas, sino a moderar las conferencias cuando determinados cruces

se extienden en el tiempo.

La regla de las conferencias es que debe haber una pregunta por cada uno de los medios que salen sorteados —el sorteo se hace entre todos los medios acreditados presentes—. Según lo que dijo ayer Adorni, este método podría ser reemplazado por alguna suerte de votación popular.

El modelo Trump

La resolución sobre la que se trabaja en Balcarce 50 también contempla imponer el "modelo Trump": que las conferencias de prensa sean abiertas tanto a *youths* como a *influencers* y a "todo aquel que se dedique a informar de buena fe", según dijeron.

La decisión —muy cuestionada ante el riesgo de que el Gobierno pueda delinear una sala de periodistas a su antojo— va en línea con lo anunciado recientemente por la portavoz del gobierno estadounidense, Karoline Leavitt.

En la Casa Rosada ya estaba el antecedente del militante libertario Mariano Pérez, cuya acreditación ocasionó polémica en su momento por sus intervenciones claramente favorables al Gobierno. Lo mismo sucedió con Javier Negre (accionista de La Derecha Diario).

La relación de la administración libertaria con el periodismo es tensa desde sus inicios, marcada por las embestidas del Presidente y sus funcionarios contra la prensa en general y los ataques directos a periodistas, que luego amplifican militantes libertarios. Distintas entidades periodísticas, como ADEPA y Fopea, denunciaron avances sobre la libertad de prensa y presentaron reclamos al Gobierno.

A eso se suman restricciones en el trabajo diario de los periodistas, como las guardias con seguridad reforzada en los pasillos de la Casa Rosada, o los desplazamientos de periodistas a lugares marginales del Congreso, como sucedió el sábado último. El propio Adorni, que en un principio planteó conferencias de prensa diarias, las fue espaciando. Milei nunca ofreció una.

Durante la conferencia, Adorni se sumó a la defensa del Gobierno sobre Santiago Caputo, que el sábado por la noche increpó al diputado Facundo Manes luego del discurso presidencial ante la Asamblea Legislativa. "No tenemos ningún problema interno ni nada que amerite algún comentario", dijo Adorni sobre Caputo. ■



Adorni, ayer, en la conferencia de prensa

PRESIDENCIA

EL ESCENARIO

La lenta explosión de la bomba crypto

Carlos Pagni
-LA NACION-

Viene de tapa

Para sortear esta dificultad y obtener una indemnización, los demandantes podrían ensayar una vía inesperada.

Los encargados de representar al país en los litigios internacionales, que trabajan bajo la dirección del procurador del Tesoro, Santiago Castro Videla, se preparan para neutralizar este argumento: como el que lanzó \$LIBRA fue Javier Milei, es decir, el presidente de la Nación, y lo hizo con el argumento de que esa moneda que él estaba contribuyendo a crear sería un vehículo para invertir en proyectos en la Argentina, la iniciativa adquirió un carácter oficial que permitiría, consumado el fracaso, reclamar el rescate al Tesoro. ¿El argumento al que echa mano Milei, según el cual la propaganda que él realizó salió de su cuenta particular de X, alcanza para blindar al Estado de un perjuicio económico? Es la incógnita que se acaba de inaugurar.

El otro frente es local. Por culpa de \$LIBRA, los Milei, Javier y Karina, caen bajo la lupa de Comodoro Py. A esos tribunales llegaron 111 denuncias, varias de las cuales quedaron radicadas por sorteo en el juzgado de María Servini de Cubría. La jueza delegó la investigación en el fiscal Eduardo Taiano. Tiene sus razones. Una de ellas es que su nieto Ramiro Cubría opera con muy alto perfil en el mercado de las criptomonedas (aquí se lo puede ver en acción: https://www.instagram.com/ramiro_cubria). Otro nieto, Martín, orbita alrededor de Cúneo Libarona? Es lo que se rumorea en Tribunales, donde se desempeñó durante un tiempo. Trabajó, para más precisión, en el juzgado de María Eugenia Capuchetti, que entendió en la causa en la que Servini está acusada de cometer un crimen de lesa humanidad. Allí se presentó el señor Santiago Bidegain, quien manifestó la presunción de ser, en realidad, hijo del desaparecido Javier Darroux y dijosespechar que quien lo entregó a sus apropiadores fue Servini, esposa del brigadier (RE) Juan Tomás Cubría.

Esta dramática incógnita debe ser despejada por el fiscal Ramiro González, quien ganó notoriedad por su psicodélica fiesta de cumpleaños. En una entrevista publicada días después de esa celebración, González confesó que las dos personas a las que más admira son su padre, ya fallecido, y Servini, a quien debe investigar. A González le falló la moral o la memoria.

A la jueza le sobran puentes con el Poder Ejecutivo. El apoderado de La Libertad Avanza es Santiago Viola, quien responde a la hermana del Presidente. Es el hijo de Claudia Balbin, vieja amiga de Servini y del llorado fiscal "Nene" Eduardo Miragaya.

Más allá de esas coincidencias, que el destino de estas causas sea el tribunal de Servini puede ser providencial. Como sabe bien Angelo Calcaterra, allí cualquier entrega incorrecta de dinero se transforma de inmediato en aporte de campaña.

Pero no hay que juzgar. Hasta ahora no hubo prueba alguna de ese tipo de intercambio, aun cuando existirían indicios, consignados en la Nación por Hugo Alconada Mon, de que los impulsores de \$LIBRA redactaron un contrato preliminar que habría firmado Milei. El especialista Santiago Siri ofreció

su cuenta de X explicaciones muy precisas que llevan a pensar en que la intervención del Presidente fue pactada con los empresarios que promovían esa moneda digital.

Sin embargo, sobre el paradero final de ese expediente no está dicha la última palabra. Como Milei realizó su propaganda tuiteando desde la residencia de Olivos, Sandra Arroyo Salgado reclama la causa para sí, en su condición de jueza federal de San Isidro. No se conocen vínculos entre Arroyo y La Libertad Avanza. Salvo uno que puede ser por completo inocente: el diputado Alberto Benegas Lynch reclamó que esta magistrada sea postulada para la Corte en reemplazo de Lijo. No hay que aclarar que Benegas Lynch es uno de los más acérrimos seguidores de Milei.

De todos modos, el lanzamiento de ese criptomeme daña más en lo político que en lo penal. Al menos por ahora. La izquierda dura, otrora kirchnerista, encabezada por Alicia Castro, dramatizará al extremo pidiendo el juicio político del Presidente en un acto convocado para hoy en la Plaza del Congreso. Si es por las reacciones oficiales, Facundo Manes molestó mucho más hostigando a Milei en la Asamblea Legislativa. Es posible que Manes se haya propuesto provocar en el Presidente un desborde emocional. Ninguna hazaña. Pero logró el que se descontrolara fuera el "Mago del Kremlin" Santiago Caputo, quien, se supone, debería ser un moderador.

La figura del juez

Si hay un escándalo es imposible que en las inmediaciones no esté Lijo. A raíz de la operación \$LIBRA, comenzaron a exhumarse episodios más antiguos que iluminan escenas relevantes en la actualidad. Un ejemplo: el abogado Juan Pablo Chiesa recordó que en 2022, cuando recurrió a los tribunales por una presunta estafa con la criptomoneda ConX, denunció al entonces diputado nacional Milei.

Chiesa consigna que el juez nunca avanzó con la investigación. Ni siquiera la remitió a Milei. ¿Quién era el juez? Tres opciones: ¿Lijo, Lijo o Lijo? Tal vez sea por eso que el Presidente atribuye a Lijo inespereados conocimientos sobre ciberseguridad y negocios digitales que no figuraban en el curriculum del

aspirante a la Corte. El detalle que aporta Chiesa es interesante porque revela que Milei y Lijo se cruzaron mucho antes de que los aproximara Ricardo Lorenzetti.

La asociación Lorenzetti-Lijo sigue siendo muy activa. No se agota en impulsar la marcha del controvertido juez federal hacia la Corte. Si ese objetivo se alcanzara, la escala siguiente sería reemplazar a Horacio Rosatti en la presidencia del máximo tribunal. Para ese propósito es indispensable el voto de Manuel García-Mansilla. En sus primeros días como magistrado, García-Mansilla ha dado muestras de una gran ecuanimidad, sobre todo en algunas decisiones simbólicas, como instalarse en el despacho de Juan Carlos Maqueda y conservar a la secretaria del juez retirado. Nadie ha detestado tanto a Lorenzetti como Maqueda.

El apoyo de Lijo a la iniciativa de Lorenzetti estaría asegurado. A pesar de que el candidato todavía debe superar el problema del doble empleo: juez federal y ministro de la Corte. El tribunal debería resolverlo hoy, acaso rechazando su pedido de licencia.

La asociación Lorenzetti-Lijo sigue siendo muy activa. Si logra el objetivo de llevar a Lijo a la Corte, la escala siguiente sería reemplazar a Horacio Rosatti en la presidencia del tribunal

Ese cargo tiene una gran importancia. Quien lo ocupe queda también al frente del Consejo de la Magistratura



de las sedes de sus salas de juego.

Caputo y Amerio deben alcanzar el número mágico: 14 consejeros. Constituyen los dos tercios necesarios para las operaciones mayores. No es la única palanca que controlarían. Desde el ministerio, que Amerio domina mucho más que Cúneo Libarona, deben decidir sobre 160 ternas de candidatos a jueces que fueron votadas en el Consejo. El dominio del "Mago" sobre las más diversas áreas de la administración es casi ilimitado. Hasta aparece algún chistoso que aventura que "Milei es el funcionario más influyente del gobierno de Caputo". La vocación por dominar al Poder Judicial es irrefrenable en la política argentina. Contamina también al anarcopopulismo, con perdón del oximoron, que lidera Milei. Por suerte los libertarios odian al Estado. ¿Cómo sería si lo amaran?

La pulseada con el macrismo

La disputa entre el Gobierno y Pro excede a la Justicia y toma todo el aparato institucional. Patricia Bullrich dirigió anoche en la red X un mensaje contra la gestión de Seguridad de la ciudad de Buenos Aires. Ningunea al alcalde y se dirige a "Macri, Mauricio" con un tono casi pendenciero, que resulta una caricia al lado del "Che, Milei" de Cristina Kirchner. En ese comunicado, Bullrich le pide a "Macri, Mauricio" que "dejen de pensar en sus propios intereses y usar a la ciudad de botín". Después aclara que no va a aceptar que la administración porteña transfiera los presos de juzgados nacionales a las cárceles federales.

No se sabe si Bullrich habla como ministra nacional de Seguridad o como candidata a senadora por el oficialismo. Si se sabe que lidera una campaña muy insistente para minar la imagen de la gestión de Jorge Macri en su materia. No le hace falta demasiado, porque el problema de la fuga de presos ha producido una sangría política difícil de detener. El jefe de gobierno desplazó a Waldo Wolff del ministerio para designar allí al policía retirado Horacio Giménez. Al hablar a "Macri, Mauricio", tal vez Bullrich esté dando crédito a la versión de que a Giménez lo hicieron ministro por indicación del ex presidente. Giménez fue jefe de la Metropolitana cuando Mauricio Macri gobernaba la ciudad.

Un pormenor curioso: Wolff había sido designado por una afinidad con Bullrich que, como es evidente, quedó desmentida. Otra rareza: después de ser jefe de la policía, el nuevo ministro Giménez quedó contratado como asesor del área de Seguridad. Hasta que llegó Wolff y lo despidió.

Los reemplazos producen un desgaste muy mortificante en la relación entre Jorge Macri y los uniformados. Se van sucediendo los responsables sin que se resuelvan las preguntas. Por ejemplo: ¿alguien va a pedir disculpas a los antiguos jefes Pablo Kisch y Jorge Azzolina, exonerados en la última Navidad como responsables de que los delincuentes se escapaban de las comisarias? Otro enigma: ¿qué fue de la exhaustiva investigación a la que iba a someter a la Metropolitana el severísimo fiscal general Juan Bautista Mahiques? Si se sigue demorando será imposible saber a ciencia cierta por qué los presos se burlan de "Macri, Jorge". ●

Lijo sigue caminando contra el viento. Hasta debe soportar que su hermano Alfredo, "Fredy", el simpático lobista, decida justo ahora vender el opulento haras Generación, donde cria caballos sangre pura de carrera. Es una operación inoportuna, porque la noticia de que se va a deshacer de ese establecimiento inspira la pregunta de cómo lo adquirió. Tal vez habría que hablar en plural: como lo adquirieron. Porque la exesposa de Freddy Carla Lago declaró en el Consejo de la Magistratura que la empresa era de los dos hermanos.

La presidencia de la Corte, que es la obsesión de Lorenzetti, tiene una proyección importantísima. Quien la ocupe queda también al frente del Consejo de la Magistratura. Esa institución es una colina que se ha propuesto conquistar el "Mago" Caputo. Sebastián Amerio, que le responde como un autómata, es el representante del Poder Ejecutivo en el Consejo. Amerio ya dio el primer paso: reclamó ser el titular de la estratégica Comisión de Administración, que hasta ahora preside el diputado de Pro Álvaro González. El Consejo es otro campo en el que se libra la batalla entre las "fuerzas del cielo" y Pro.

Caputo y Amerio aspiran a alinear allí a Luis Juez, el principal aliado del oficialismo en Córdoba; al abogado Alberto Maques, un alfil del bingüero Daniel Angelici, y al otro abogado que acaba de asumir, César Grau, que integra una terna para convertirse en camarista del fuero de la Seguridad Social. También están en la mira de ese dúo Roxana Reyes, diputada del radicalismo que podría convertirse en candidata de La Libertad Avanza en Santa Cruz, y el senador correntino Eduardo Vischi, quien adorna su hoja de servicios con un movimiento heterodoxo: es el autor de un proyecto de creación de una comisión investigadora sobre la maniobra \$LIBRA y es uno de los senadores que votaron en contra de ese proyecto.

Acerca de Angelici: no debería llamar la atención que se aproxime al oficialismo. Por definición, el bingüero es un "experto en mercados regulados". Ya tuvo una aproximación a las "fuerzas del cielo" abriéndole una puerta de La Libertad Avanza al intendente Javier Martínez, de Pergamino, una



El juez federal Lijo, a la espera de la aprobación

La Corte se reúne para definir si le toma juramento a Lijo

AMPARO. Un grupo de ONG pidió anular el decreto que designa al juez y a García-Mansilla

Hernán Cappiello
LA NACION

La Corte Suprema de Justicia se reunirá hoy por primera vez con sus cuatro integrantes, y tiene previsto analizar si confirma la licencia de Ariel Lijo como juez federal y permite que jure como ministro de la Corte o si el magistrado debe renunciar para acceder a ese cargo.

El acuerdo está convocado en horas de la mañana y participará el otro flamante juez de la Corte designado en comisión por decreto, Manuel García-Mansilla.

Los precedentes de la Corte no le son favorables a Lijo, pero el tribunal verá si llega a una decisión o resuelve posponer el asunto para la próxima semana.

Lijo llegó a la Corte de la mano de Ricardo Lorenzetti, quien apoya que le otorgue licencia. Horacio Rosatti y Carlos Rosenkrantz analizan su postura y García-Mansilla primero debe resolver si va a votar en el asunto y luego decidiría cómo hacerlo.

Si hay cuatro jueces, las decisiones de administración como esta se resuelven por tres votos. Si hay tres magistrados, se define con dos. Si la votación resulta empatada se deberá debatir hasta encontrar un consenso. Mientras se define esta situación, la oposición en el Senado, que tenía previsto solicitar una sesión especial para la semana próxima con la finalidad de rechazar los pliegos de ambos jueces, ayer se mostró inactiva y no avanzó con lo que había prometido.

En tanto, un grupo de organizaciones no gubernamentales (ONG) pidió a la Justicia que declare "de manera urgente" la nulidad de la designación de García-Mansilla y de Lijo como miembros de la Corte Suprema. Además, las entidades solicitaron que se disponga la inconstitucionalidad del decreto del presidente Javier Milei, que los designó por un año en comisión.

La acción de amparo contra el Estado fue firmada por la Fundación Poder Ciudadano, representada por Pablo Secchi; la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia (ACIJ), por María Celeste Fernández; el Instituto de Estudios Comparados en Ciencias Penales y Sociales (Inecip), por Julián Alfie, y el Centro de Estudios Legales y Sociales, por Diego Morales.

El amparo fue presentado en la Cámara Federal de La Plata, que lo

envió al Juzgado Federal N° 2, a cargo de Alejandro Ramos Padilla, ya que interviene en otras acciones similares. Antes de decidir si hace lugar a los planteos contra las designaciones de Lijo y de García-Mansilla, Ramos Padilla resolvió el viernes pasado darle intervención al Poder Ejecutivo. Le dio tres días hábiles para que opine sobre la medida cautelar pedida y diez días para que se pronuncie sobre el tema de fondo. El magistrado no dio señales de que vaya a dictar ninguna "cautelar interina" de inmediato, según supo LA NACION.

En el escrito, las ONG pidieron declarar la inconstitucionalidad del decreto 137/2025 y que "se deje sin efecto la designación de magistrados de la Corte Suprema de Justicia de la Nación sin la debida observancia de los mecanismos constitucionales". Como medida cautelar, solicitaron que "se suspenda la toma de juramento de Ariel Oscar Lijo y se impida que Manuel José García-Mansilla se aboque al estudio y decisión de todas las causas".

García-Mansilla y Lijo fueron designados por Milei mediante un decreto en comisión al amparo del artículo 99, inciso 19, de la Constitución nacional, que le da luz verde al Presidente para designar empleados que requieran acuerdo del Senado cuando el Congreso esté en receso, por el término de un año parlamentario.

En un trámite expreso, la Corte le tomó juramento la semana pasada a García-Mansilla, con lo que implícitamente reconoció la constitucionalidad de su designación.

Las ONG dijeron que el decreto viola la Constitución, que prevé un mecanismo específico para nombrar jueces del alto tribunal y basan su posición en "la independencia judicial, que consideran "un principio básico del sistema republicano de gobierno y argumentan que todas las instituciones gubernamentales deben respetar y acatar la independencia de la judicatura". Señalaron que el decreto se aparta del procedimiento ordinario para la designación de los jueces y por "eso pesa sobre este instrumento una fuerte presunción de inconstitucionalidad".

Afirmaron que "no existe un evidente interés público" que esté "asociado a una gravedad institucional tal que hiciera impostergable" nombrar a los jueces. ●

Caso \$LIBRA: el fiscal avanza con los cruces de teléfonos de las personas investigadas

INVERSIÓN. Lo dispuso Taiano, que había sido blanco de críticas; busca determinar el papel de cada uno de los involucrados

Federico González del Solar
LA NACION

Eduardo Taiano, el fiscal que lleva la investigación por la presunta estafa detrás del ascenso y caída de \$LIBRA, el token que promovió Javier Milei en las redes sociales, avanza con medidas de prueba a casi tres semanas de que estallara el escándalo cripto.

Según pudo saber LA NACION, el fiscal ordenó revisar los registros de llamadas para establecer posibles cruces telefónicos entre los principales implicados en el lanzamiento de la moneda virtual, cuyo derrumbe, en apenas unas horas, dejó unos pocos ganadores y un extenso grupo de damnificados.

Además del presidente Milei —que borró el mensaje con el que promovió la moneda—, los implicados locales en la presunta maniobra delictiva son Mauricio Novelli, Manuel Terrones Godoy y Sergio Daniel Morales, quienes oficiaron de enlace con el empresario estadounidense Hayden Mark Davis, CEO de la firma Kelsier Ventures; y Julián Peh, director de KIP Protocol, la empresa detrás de la generación del criptoactivo.

Para realizar el cruce de llamadas y determinar posibles contactos entre ellos, Taiano se apoyaría en la Dirección de Asistencia Técnica a la Investigación Penal (Datip), según dijo una fuente al tanto de la investigación. Se trata de un organismo del Ministerio Público Fiscal que asiste a los fiscales en las pesquisas de alta complejidad.

El movimiento se da en el marco de una segunda batería de me-



El fiscal Eduardo Taiano

didias de prueba para determinar los roles de cada uno de los implicados en la supuesta estafa, concretada a partir del tuit de Milei el pasado 14 de febrero.

El fiscal, que se encontraba en un viaje profesional cuando estalló el escándalo y pidió especialmente que se lo aguarde para tomar la investigación, ya había tomado otras medidas de prueba.

Además, repartió decenas de oficios para conseguir registros oficiales de audiencias entre Milei y los involucrados, además de pedidos de informes al Banco Central sobre la normativa que dictó por las criptomonedas, a la Comisión Nacional de Valores para saber si los investigados operaron en el mercado formal, y a la Inspección General de Justicia.

Entre los posibles delitos cometidos, en algunas de las denuncias radicadas en el juzgado de María Servini, figuran fraude,

cohecho y tráfico de influencias.

A la primera presentación contra el presidente Milei, realizada por el exdirector del Banco Nación Claudio Lozano, se sumaron por lo menos otras 8 causas. Entre quienes impulsaron las demandas se encuentra uno de los abogados de Cristina Kirchner, Gregorio Dalbón; el exprecandidato a presidente de Unión por la Patria Juan Grabois; la exdirectora del Inadi Victoria Donda y dirigentes de la Coalición Cívica, además de Fernando Miguez, quien suele realizar presentaciones judiciales contra dirigentes políticos.

Recusación y quejas

Miguez también presentó un pedido para que el fiscal Taiano se corra de la causa al trascender que su hijo Federico trabaja en el Gobierno a las órdenes del jefe de Gabinete, Guillermo Francos, lo que implicaría un presunto conflicto de intereses.

"Evidencia una vinculación directa del fiscal con la administración del presidente denunciado, lo que atenta contra su independencia y objetividad en la investigación", dice Miguez en su recusación.

Lozano manifestó a LA NACION su disconformidad con el ritmo de la investigación y aseguró que analiza seguir los pasos de Miguez y recusar al fiscal.

"No se secuestraron ni los celulares ni las tablets ni las computadoras de la quinta de Olivos ni de todos aquellos que están involucrados", se quejó el exfuncionario kirchnerista. ●

Diputados de Carrió denunciaron a Karina Milei por el escándalo cripto

La apuntan porque autorizó los ingresos de empresarios involucrados con la criptomoneda



Karina Milei

Los diputados nacionales por la Coalición Cívica (CC) Mónica Frade y Maximiliano Ferraro presentaron una denuncia penal contra la secretaria general de la Presidencia, Karina Milei, por la posible comisión de delito de cohecho, tráfico de influencias y por infringir la ley de ética pública.

Los legisladores buscan con la presentación ante la Justicia involucrar a la hermana del Presidente en el escándalo por la criptomoneda \$LIBRA. La demanda estará a cargo del fiscal Eduardo Taiano y el juez Marcelo Martínez de Giorgi.

En la causa judicial que hay en curso en los tribunales de Comodoro Py, el fiscal Eduardo Taiano excluyó por ahora a la secretaria general de la Presidencia. Frade y Ferraro argumentaron su denuncia contra Karina Milei. "En su carácter de secretaria general de la Presidencia, reforzada por la condición de hermana, Karina Milei maneja la agenda de entrevistas del Presidente. Ya habían existido menciones sobre pago de

candidaturas, que fueron solo eso. Coincidentes, pero menciones sin precisiones. Desde el viernes 14 de febrero por la noche, ocasión en que se conoció la participación del mandatario en la posible defraudación a través de \$LIBRA, personas vinculadas, y que han quedado señaladas, han expresado en chats privados —luego difundidos— que la denunciada era la que pedía sobornos. Uno de los primeros en hacerlo fue el trader Hayden Davis", narra la denuncia redactada por los legisladores opositores, integrantes del partido que tiene como referente a Elisa Carrió.

"En la Justicia de Estados Unidos, la nombrada está acusada de ser

quien coordinó las reuniones entre el Presidente y los promotores de la polémica cripto", agrega la denuncia. Y agrega: "El empresario Diógenes Casares ratificó que un alto funcionario recibió dinero para que el Presidente difundiera \$LIBRA. Aquí, el nombrado, por segunda vez, señala sobre el conocimiento del pago de dinero, a un integrante del gabinete nacional, a cambio de que Javier Milei hiciera el posteo en X publicitando la criptomoneda. Volvió a reiterar haber visto los chats en los que Hayden Davis aseguró haberle pagado a Karina Milei", recuerda el escrito.

La secretaria general de la Presidencia fue quien autorizó el ingreso a la Casa Rosada de Mark Hayden Davis, Mauricio Novelli y Manuel Terrones Godoy. Uno de sus socios comerciales, Sergio Morales, los acompañó en las reuniones que tuvieron con funcionarios en junio, fue dado de alta ante la Anses y el fisco por la cartera que dirige la hermana del Presidente, pero no llegó a asumir el cargo, según reportes comerciales. Morales luego asumió como asesor en la Comisión Nacional de Valores (CNV) y en eventos de tecnología se mostraba como un hombre del Gobierno. ●

Los casi 20 días que transcurrieron desde el estallido del escándalo de la criptomoneda \$LIBRA han dejado pocas dudas y, por el contrario, evidenciaron una serie de contradicciones entre las versiones de los protagonistas del lanzamiento y las promesas no cumplidas para esclarecerlas. Los principales apuntes continúan siendo cuatro: el presidente Javier Milei; los traders Mauricio Novelli y Manuel Terrones Godoy, y Hayden Davis, el joven estadounidense encargado del lanzamiento del token.

Dos figuras más están en la mira, aunque lo definitorio de su rol en la trama no está claro aún. Por un lado, Julian Peh, de KIP Protocol, no parece haber estado involucrado en el proyecto de la cripto, aunque sí en la distribución de los presuntos fondos que se recaudaron para pymes y emprendedores, según la versión del presidente Milei. Por el otro, Sergio Morales fue uno de los organizadores del evento génesis de \$LIBRA, pero no está claro en cuánto participó de su creación.

Hay contradicciones que surgen de forma evidente a partir de las declaraciones públicas de los implicados. Milei, por su parte, dio dos entrevistas en las que se refirió a \$LIBRA. Novelli y Terrones Godoy emitieron un comunicado tras ella. KIP Protocol hizo dos, en los que apuntó a varios. Hayden Davis hizo un video y dio dos entrevistas, antes de la de Milei, y luego desapareció públicamente, aunque su abogada ha transmitido algunas intenciones de su defendido por redes sociales.

Algunas incoherencias son producto de los dichos de los protagonistas contra los hechos. La del lanzamiento es una. La cronología se obtiene a partir de los datos públicos de blockchain, que fueron procesados por especialistas como Fernando Molina, que explicó que \$LIBRA (1000 millones de tokens) fue creada el 14 de febrero a las 18.38.02 (horario de la Argentina). El pool de liquidez para poder hacer compra y venta se generó a las 18.51:47, unos minutos después.

Sin embargo, hasta ese momento la cripto estaba disponible para la compra, pero sin precio, al no estar asociada a una criptomoneda estable como USDC o USDT. Las primeras compras llegaron a las 19.01.00, tan solo 22 segundos antes del tuit de Milei. Hubo 87 transacciones desde 74 billeteras diferentes, que compraron un total de US\$13.500.000. La relojería articulada para el lanzamiento pone en duda la versión de Milei de que su rol era de un mero "difusor".

De su mensaje público dependía el proyecto. Eso se desprende de la ingeniería de un proyecto así, que necesita de un *influencer* para hacer crecer el precio de la moneda, y surge en contradicción con lo que dijo Davis: "Se planificaron tres etapas. La primera era el primer tuit de Milei. La segunda era otro tuit, que se supone, me habían dicho que iba a ser un video. Milei no me lo dijo directamente, pero su equipo sí, las personas representándolo hicieron, e iba a haber una tercera ola de personas extremadamente influyentes, no las voy a nombrar, que le iban a hacer marketing", dijo el joven en la segunda entrevista.

También mencionó que existió un "acuerdo de difusión" con el Presidente. "Pese a los compromisos previos, Milei y su equipo cambiaron inesperadamente de postura, retirando su apoyo y eliminando todas sus publicaciones en redes sociales", afirmó. Es un misterio dónde fue publicitado el proyecto antes del tuit de Milei, es decir, de dónde podría haber obtenido la información si no hubiese sido por vía directa de quien le envió el mensaje para que publique.

El presidente dijo que él difundió la iniciativa por parecerle un proyecto interesante para acceso alter-

Las versiones de los implicados chocan entre sí; la reacción de Javier Milei y el papel de los traders Novelli y Terrones Godoy

El caso \$LIBRA. Las contradicciones en las declaraciones de los involucrados

Texto Camila Dolabjian



El presidente Javier Milei y Hayden Davis, el 30 de enero en la Casa Rosada



Julian Peh, Mauricio Novelli, Sergio Morales y Manuel Terrones Godoy

nativo al crédito para pymes y por ser un "tecnoptimista". Sobre lo primero no hay un dato sobre cómo se distribuirían los fondos. La página web de Viva la Libertad Project, creada ese mismo día, no brindaba detalles concretos sobre su funcionamiento ni garantías para los inversores, y la forma de inscribirse era a través de un Google forms elaborado ese mismo día.

El sitio decía haber sido hecho por KIP Protocol, pero la empresa lo negó en un comunicado en el que contradujo otras piezas de esta historia. Incluso, la primera declaración de la Oficina del Presidente apuntaba a que esta empresa había sido la que acercó la idea del proyecto.

La Casa Rosada se limitó a informar que durante un encuentro con Novelli y Peh Milei se enteró de la

"intención de la empresa de desarrollar un proyecto llamado Viva la Libertad para financiar emprendimientos privados en la República Argentina utilizando tecnología blockchain".

"Ninguna vinculación"

El Gobierno confirmó que luego, el 30 de enero, el Presidente mantuvo una segunda reunión en la Casa Rosada con Hayden Mark Davis, quien "de acuerdo con lo expresado por los representantes de KIP Protocol, proveería la infraestructura tecnológica para su proyecto". En el párrafo siguiente, la administración libertaria se despegó de Davis. "No tuvo ni tiene ninguna vinculación con el gobierno argentino y fue presentado por los representantes de KIP Protocol como uno de sus so-

cios en el proyecto", aseguró.

En la página web de KIP Protocol se esconde otro de los grandes misterios del escándalo. Por un lado, el Presidente se refirió a \$LIBRA como un "casino" o una "ruleta rusa", pero al mismo tiempo dijo que se animó a difundirla por ser una herramienta de financiamiento. Por el otro, cabe la pregunta: ¿qué fue \$LIBRA? La cuestión no es menor, luego de que la SEC estadounidense asegurara que las *meme coins* (monedas que se inspiran en personajes o tendencias) no "implican la oferta y venta de valores bajo las leyes federales de valores", aunque "las conductas fraudulentas relacionadas con las mismas pueden estar sujetas a acciones de ejecución o enjuiciamiento por otras agencias federales o estatales bajo otras leyes

federales o estatales".

Entre las versiones de las cuatro partes hay una contradicción clara en el rol de Novelli y Terrones Godoy, los vínculos locales de Davis y Peh. "Kelsier Ventures y KIP Protocol, de quienes somos asesores, lanzaron el viernes pasado la criptomoneda \$LIBRA. La intención de sus creadores (conforme consta en su prospecto) consistía en generar una masa de dinero con las ganancias del proyecto para donarles a emprendedores locales que se encuentran obstaculizados de acceder a créditos. Más allá de que consideramos que se trata de una iniciativa muy interesante para el desarrollo económico del país, nuestra participación en el manejo de los tokens y el dinero fue nula", indicaron. Davis dijo en una entrevista que era Novelli el facilitador de información durante el lanzamiento y Peh, en un comunicado, aseguró que fue el argentino el que le pidió que difundiera la propuesta.

A las contradicciones se suman algunas "promesas" incumplidas. Cuatro billeteras, tres de las cuales son multisig (se necesitan dos de tres firmas para mover los fondos) tienen en su poder unos US\$100 millones a los que Davis se refirió como "de la Argentina". En qué sentido son "del país" no está claro. Luego del escándalo, Davis dijo que abría un período de 48 horas para "recibir instrucciones" de qué hacer con el dinero, pero esos fondos no se movieron. Una de las cuatro billeteras, la que no requiere de autorizaciones conjuntas, primero movió US\$4,5 millones en una maniobra que los especialistas sospechan podría tratarse de lavado de dinero para los insiders, es decir, los que tuvieron información privilegiada para la compra de la cripto.

Davis no cumplió con esa promesa de devolver el dinero ni tampoco, por ahora, con realizar una denuncia por su cuenta. El sábado pasado, Yanina Nicoletti, su representante, dijo en la red social X que se presentarían ante los juzgados de San Isidro y que pedirían ser querrelantes en esa causa.

En cuanto a las investigaciones prometidas por el Gobierno, la Presidencia dijo que instruiría a la Oficina Anticorrupción (OA) para que lo investigue, pero la semana pasada se difundió la designación de María Florencia Zicavo, mano derecha del ministro de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, al frente de la investigación. Zicavo fue designada el 23 de mayo de 2024 titular de la Unidad del Gabinete de Asesores del ministro. La OA dijo a LA NACION que no haría comentarios sobre posibles actuaciones.

Si bien el Presidente dijo que difundió la iniciativa "de buena fe" y por parecerle interesante, hay múltiples antecedentes de tanto promociones por su parte de proyectos cripto que colapsaron, como CoinX y el token \$VULC, de la mano de mismos creadores locales que \$LIBRA (Novelli y Terrones Godoy), sino que además surgieron evidencias de que la imagen y su nombre eran utilizados (no queda claro si con su consentimiento o no) para otros proyectos.

LA NACION reveló que Milei aparecía en la publicidad de la plataforma Cube Exchange, lanzada por Kelsier Ventures, de Davis.

Gideon Davis, hermano de Hayden y COO de Kelsier Ventures, dijo en una entrevista, en noviembre, que el vínculo entre la plataforma Cube Exchange, Kelsier Ventures y Milei habría llegado a plasmarse en una "carta de intención" que el Presidente habría firmado, según afirmó. Los Davis han asegurado en el mundo, a través de conversaciones privadas y este tipo de declaraciones, haber tenido influencia en las decisiones del Presidente a través de su hermana, Karina Milei. ●

El Gobierno busca ordenar la embajada en España antes de la llegada de Milei

CANCILLERÍA. El diplomático Laino estará a cargo hasta que el Senado reciba y apruebe el pliego de Wenceslao Bunge como embajador

Jaime Rosemberg
LA NACION

Directo desde Lisboa, el diplomático Sebastián Laino llegó a Madrid el jueves pasado. Con el cargo de jefe de misión, y el aval del canciller Gerardo Werthein, tendrá el difícil rol de ordenar actividades y personal en la embajada argentina en España, a cáfala desde la salida de Roberto Bosch Estévez, número dos de la sede diplomática durante el gobierno de Alberto Fernández y ratificado por la excanciller Diana Mondino.

Con su llegada, Laino desplaza de la conducción al actual jefe de misión, el también diplomático Pablo Virasoro, y establece una convivencia temporal con el resto del personal de la embajada, entre ellos el influyente Alejandro Nimo, agregado de inversiones y ferrovoro militante libertario.

El presidente Javier Milei llegará a España el próximo jueves 20 para recibir el premio del *think tank* libertario El Club de los Viernes, un evento en el que colaboró Nimo y que se llevará a cabo en el Centro Riojano de la capital española, con invitados especiales como la presidenta de la comunidad de Madrid, Isabel Díaz Ayuso.

La idea de Werthein y su mesachica —el secretario de Relaciones Económicas Internacionales, Luis María Kreckler, influyó en el traslado de Laino desde Portugal— es que el próximo embajador en España sea el empresario Wenceslao Bunge, al que el gobierno del socialista Pedro Sánchez ya le otorgó el plácat de rigor días atrás, pero que aún no tiene el aval del Senado como embajador político. De hecho, desde la Comisión de Acuerdos de la Cámara alta, que encabeza Guadalupe Tagliaferri (Pro-Buenos Aires), afirmaron que el pliego aún no fue enviado por el Poder Ejecutivo.

Lo harán en las próximas horas, prometieron desde la Cancillería, según pudo saber LA NACION, aunque Bunge —hijo del homónimo excoordinador empresario menemista Alfredo Yabrán— debería renunciar, al mismo tiempo, a su ciudadanía española, adquirida luego de muchos años como residente en el país eu-



El libertario Nimo ejerce una fuerte influencia en la embajada

ropeo, en donde se desempeñó como CEO del banco Crédit Suisse. Un buen vínculo con el presidente del gobierno español, Pedro Sánchez, que tuvo fuertes discusiones con Milei, es otro de los puntos a favor de su designación como embajador en una de las plazas más codiciadas para la diplomacia.

El Gobierno ya intentó resolver la sucesión de Bosch y encarrilar el difícil vínculo con Sánchez, con la designación de Alejandro Alonso Sainz, que a principios de diciembre recibió el ofrecimiento de la primera plana de la Cancillería. La idea era que regresara a España, donde el diplomático había cumplido funciones durante ocho años como cónsul general y comercial en Barcelona. Pero los planes se complicaron con la aparición de un conflicto gremial de vieja data del postulado en tierras españolas, una supuesta denuncia por maltrato archivada y la aparición de un candidato alternativo con sello libertario. "No pasó los filtros correspondientes", agregaron fuentes diplomáticas, aunque fue Alonso quien, veinte días después, retiró su postulación "por razones personales".

Laino primero y Bunge (cuando le

toque) deberán cumplir con las órdenes de ajuste que llegan desde Buenos Aires e impulsar la "motosierra" dentro de la embajada. En principio, retomar la idea de una mudanza desde la sede diplomática, ubicada en uno de los barrios más caros de Madrid, con un costo de expensas de unos 20.000 euros mensuales. También quedaron en los papeles planes para una eventual reducción en gastos de funcionamiento y cantidad de empleados.

El viernes 21, Milei recibirá en Madrid el premio Escuela de Salamanca por parte de El Club de los Viernes, el foro libertario que "defiende las libertades civiles, el derecho de propiedad y el estado limitado", según reza su página web. Habrá que ver si esta vez repite las acusaciones de "corrupta" contra la primera dama española, Begoña Gómez, que originaron un conflicto diplomático de proporciones, y el regreso a Madrid de la entonces embajadora española en el país, María de Jesús Alonso. En un momento de aparente tregua, Milei volverá a pisar tierra española, aunque al igual que en sus visitas anteriores no habrá encuentro alguno con Sánchez ni miembros de su gobierno. ●

Rusia felicitó al Gobierno por el giro con Ucrania

El embajador celebró que no haya condenado la invasión; Putin busca recuperar el nexo con el país

La abstención argentina en la condena a la invasión rusa de Ucrania en las Naciones Unidas, inspirada por el presidente de Estados Unidos, Donald Trump, tuvo una reacción positiva en el Kremlin. Un aplauso ordenado por Vladimir Putin, impensado semanas atrás, y distante de las duras críticas a los "gobiernos comunistas" que Javier Milei destinó aun desde antes de asumir en la Casa Rosada.

"Es muy importante que, a diferencia de los años anteriores, Buenos Aires no haya apoyado un comprometido proyecto antirruso presentado por Kiev y la Unión Europea. Los argentinos asumieron una posición similar respecto a otra resolución rellena por los europeos con contenido rusófilo en el último momento", escribió la semana pasada, en la cuenta de Telegram, el embajador de la Federación Rusa en el país, Dmitry Feoktistov, un leal soldado diplomático de Putin.

Para el embajador, existe una creciente demanda de paz. "Hay cambios significativos en los roles de los Estados del Sur Global que quieren poner fin al conflicto lo más pronto posible". Sus declaraciones, en las que criticó a la Unión Europea (que apoya a Ucrania), coincidieron con la postura que Trump evidenció en su aspero intercambio con el presidente ucraniano, Volodimir Zelensky, en la Casa Blanca.

También con las explicaciones del canciller Gerardo Werthein, quien luego del voto argentino, efectivizado por el embajador en la ONU, Francisco Tropepe, afirmó a LA NACION que "entre quedar bien y buscar la paz, elegimos esto último". En la Cancillería explicaron además que la Argentina ya sostenía su postura pacifista desde la última Cumbre del G-20 en Río de Janeiro, y que el voto no afectaría la buena relación y el apoyo sostenido de Milei hacia Zelensky en el conflicto. La Unión Europea y Ucrania reaccionaron con sorpresa y preocupación por el giro de la diplomacia argentina.

El embajador Feoktistov, acreditado desde 2018 en el país y de vínculo fluido con el gobierno kirchnerista (participó en la entrega de vacunas Sputnik durante

la pandemia), abogó por la "recuperación" de las relaciones entre ambos países luego de varios meses de frialdad, sin contactos de alto nivel y con proyectos de inversiones económicas rusas acordados durante el kirchnerismo que ya venían frenados, como las represas en Neuquén e inversiones en infraestructura ferroviaria.

"Esperamos que la Argentina siga con una posición equilibrada y constructiva, contribuyendo a una solución integral y duradera de la crisis ucraniana", afirmó el representante de Putin en el país.

En la Cancillería señalaron que "no es posible evitar que a alguien le parezca bien" esta u otras posturas del Gobierno. Pero aclararon de modo enfático que la Argentina "votó en contra de todo lo que propuso Rusia" en la sesión de la Asamblea General de la ONU en la que se discutió la condena a la invasión de Ucrania. En especial, modificaciones que la diplomacia rusa planteó a la postura de Estados Unidos, centrada en lograr el cese del fuego en esa región.

"El gobierno de Javier Milei invitó al presidente de Ucrania a su asunción, fue un gesto muy importante. Le aportó apoyo político y dijo que estaba dispuesto a ayudar, incluso militarmente. Creo que no va a cambiar de posición y apoyará la paz, pero si la paz es capitulación de Ucrania sería catastrófico, incluso para la Argentina", dijo a LA NACION el embajador de Francia, Romain Nadal. "La Argentina da mucha importancia al principio de integridad territorial y Rusia ha violado dos veces la integridad territorial de Ucrania. No puedo imaginar que el país acepte una paz de capitulación para Ucrania. Hay un agresor, Rusia, y un agredido, Ucrania. En las relaciones internacionales no hay sumisión feliz", dijo el embajador.

La felicitación de Moscú a Milei se inscribe en el contexto del cambio de postura de Trump en relación con Ucrania. Un giro que motivó duras críticas de Pro, de Mauricio Macri, por medio de un informe de la división de política exterior de la Fundación Pensar. ●

Jaime Rosemberg



EL MUNDO
NECESITA
+ SATISFACTION

LN+ **104.9**
MÚSICA

ESCUCHALA EN FM 104.9,
ONLINE O EN LA APP DE LA NACION

ECONOMÍA

Edición de hoy a cargo de José Luis Brea
www.lanacion.com/economia | @LNeconomia | Facebook.com/lanacion
economia@lanacion.com.ar

DÓLAR

Minorista	\$1093,80 ▲ (ANT \$1093,18)	Paralelo	\$1225,00 ▼ (ANT \$1230,00)
CCL	\$1239,49 ▲ (ANT \$1227,05)	Turista	\$1409,85 ▲ (ANT \$1409,53)
Mayorista	\$1064,25 ▼ (ANT \$1064,75)	Euro	\$1148,00 ▲ (ANT \$1106,80)

Real	\$183,88 ▲ (ANT \$180,80)
Reservas	28.018 ▲ (ANT 27995)

en millones de US\$

Ultiman detalles para enviar el acuerdo con el Fondo al Congreso, pero sin letra chica

DÓLARES. En el Gobierno afirman que están trabajando las últimas precisiones legales; el Presidente había anticipado el sábado en su discurso que se enviaría "en los próximos días"

Francisco Jueguen
LA NACION

El Gobierno afina los últimos detalles para enviar "en los próximos días" tal como anticipó el Presidente el sábado pasado el nuevo acuerdo con el Fondo Monetario Internacional (FMI) al Congreso.

"Estamos ultimando detalles legales", confirmó una fuente oficial al tanto de la letra chica de la negociación con el organismo, que evitó precisar el día en que se girará porque "dijo" el sector de Legal y Técnica "está saturado" por la cantidad de regulaciones enviadas a diario.

En el Gobierno confirmaron a LA NACION además que lo que se enviará al Parlamento para ser debatido por los legisladores será la autorización para negociar un nuevo programa con el Fondo y no un *staff level agreement* (el acuerdo con los detalles técnicos). "Muy especialmente porque es deuda para cancelar deuda", contaron las fuentes oficiales. Esto porque los fondos que llegarán se usarán para comprar letras intrasferibles del Banco Central (BCRA) con el objetivo de sanear el balance de la entidad financiera y dar así más credibilidad al proceso de desinflación que impulsa el Gobierno.

En el Ministerio de Economía, que dirige Luis Caputo, no confirmaron ni desmintieron la novedad. Allí solo se atuvieron a las declaraciones públicas que hizo el Presidente sobre el tema en el discurso de apertura de las sesiones ordinarias del Congreso el sábado. "Queremos anunciarles que en los próximos



La directora del FMI, Kristalina Georgieva, el acuerdo con la Argentina, en su etapa final

ARCHIVO

días le pediré al Congreso que apoye al Gobierno en este nuevo acuerdo con el Fondo Monetario Internacional", había dicho Milei el sábado.

Por el lado del FMI, la última palabra la tuvo el viernes pasado Gita Gopinath, primera subdirectora gerente del Fondo, luego de una charla con Caputo vía Zoom en momentos en que los mercados internacionales agitan las aguas por los actos argentinos por la imposición de aranceles a Canadá, México y China por parte de la administración de Donald Trump. A eso se sumaba

cierta ansiedad local por nuevos hitos en un año electoral que, además, comenzó a tener el tema de la competitividad que brinda el tipo de cambio oficial como un tópico central de la carrera proselitista.

"Excelente charla con el ministro Luis Caputo y el presidente del Banco Central [Santiago] Basuilí. Hubo muy buenos avances en las negociaciones hacia un nuevo programa respaldado por el Fondo para mejorar aún más la estabilidad y el crecimiento en la Argentina", escribió la economista nacida en Calcuta.

"El presente acuerdo con el FMI lo que busca es restaurar el activo del Banco Central, y con eso su patrimonio, para que de este modo la inflación sea solo un mal recuerdo del pasado. Así, el dinero que ingrese del FMI el Tesoro lo utilizará para cancelar parte de su deuda con el Banco Central. Al mismo tiempo, se podría objetar que si bien la deuda bruta permanece constante, hay un cambio en el acreedor. Sin embargo, este argumento implicaría aceptar que la política está dispuesta a seguir estafando a los argentinos con

la inflación. Esto es, alguien podría señalar que estamos cambiando impuestos explícitos por un impuesto implícito no legislado. Sin embargo, lo interesante aquí es que nosotros vamos a honrar nuestros compromisos; y los fondos para enfrentar esta deuda surgirán de un mayor ajuste fiscal vía reducción del gasto público, de modo tal que la operación resultante sea una transferencia de riqueza desde el Estado a todos los argentinos de bien, y en especial, a los segmentos más vulnerables de la población, ya que ellos son los más castigados por el impuesto inflacionario", explicó el Presidente en la apertura de sesiones ordinarias.

"Este nuevo acuerdo nos brindará las herramientas para sanear el camino hacia un esquema cambiario más libre y eficiente para todos nuestros ciudadanos y para poder atraer mayores inversiones que se traduzcan en menor inflación, mayor crecimiento y nivel de empleo, con las consecuencias... mejores salarios que implican menor cantidad de pobres e indigentes", dijo Milei.

Quien cuestionó un día después al Presidente fue Cristina Kirchner. En su cuenta de X relacionó el objetivo explícito de Milei de ir hacia un "esquema cambiario más libre y eficiente" con una posible devaluación, algo que tanto Milei como Caputo niegan públicamente desde hace varias semanas. Las críticas de la expresidenta - que ya le votó en contra un acuerdo al FMI a Alberto Fernández - pueden haber anticipado un rechazo en el Congreso de sus diputados. En la oposición dialoguista no había novedades por estas horas de lo que el Gobierno enviaría al recinto. "Somos convidados de piedra", se quejaban, por caso, en Pro, de Mauricio Macri.

Ayer, Max Alier reemplazó a Ben Kelmanson - estaba desde 2021 - como responsable de la oficina permanente del FMI en la Argentina. Además, el banco UBS consignó en un informe que el Fondo podría prestarle a la Argentina US\$20.000 millones, al menos US\$12.000 millones para cancelar capital y fondos frescos por hasta US\$8.000 millones para salir del cepo. En Nueva York se esperaban fondos frescos por unos US\$11.000 millones. La Argentina le debe al organismo multilateral US\$40.600 millones. ●

La noche en que Milei rechazó el entendimiento con el FMI

En marzo de 2022, el actual presidente, junto al kirchnerismo duro y el bloque de izquierda, votó en contra del convenio en el Congreso

Laura Serra
LA NACION

El mismo Javier Milei que ahora, como presidente, reclama el apoyo del Congreso al acuerdo que estaría por firmar con el Fondo Monetario Internacional (FMI) es quien, como diputado, votó en contra del refinanciamiento del préstamo por US\$44.500 millones que el organismo le otorgó a la administración de Mauricio Macri en 2018. Paradojas de la política: a la hora de votar, Milei y su par Máximo Kirchner coincidieron y ambos lo hicieron por el rechazo, aunque esgrimieron distintos motivos.

El episodio ocurrió en marzo de 2022 y fue la primera vez que el Congreso tuvo la oportunidad de pronunciarse sobre un acuerdo

suscripto con el FMI. Hasta la sanción de la ley de sostenibilidad de la deuda, el año anterior, el Poder Ejecutivo era el encargado exclusivo de decidir sobre el endeudamiento con acreedores externos. En esa sesión, los legisladores tenían la responsabilidad, con su voto, de que el país se fuera o no al default.

"Se llegó al mejor acuerdo que se podía lograr sin necesidad de aplicar medidas de ajuste", exaltó el entonces ministro de Economía Martín Guzmán. El acuerdo, dijo, le concedía al país un plazo de gracia de cuatro años y medio para empezar a pagar; a cambio, el gobierno argentino se comprometía a una reducción gradual del déficit fiscal y del financiamiento del Banco Central al Tesoro, además de incrementar su nivel

de reservas internacionales.

Las palabras balsámicas de Guzmán, quien juraba y perjuraba que el nuevo programa no estaba condicionado a una reforma jubilatoria o laboral, no convencieron a quienes, dentro del oficialismo, creían ver en el acuerdo una claudicación ante el Fondo. Uno de los más críticos fue Máximo Kirchner, líder de La Cúmpora, quien ya tenía al ministro entre ceja y ceja. Así fue como, días después del anuncio, pateó el tablero y renunció como jefe del bloque de diputados oficialistas.

"Esta decisión nace de no compartir la estrategia utilizada y mucho menos los resultados obtenidos en la negociación con el FMI", argumentó el hijo de la exvicepresidenta Cristina Kirchner. Aquel fue

el primer gran cisma que atravesó la cúpula gobernante.

Desde el polo opuesto del espectro político, el entonces diputado de La Libertad Avanza Javier Milei también despotricó contra el acuerdo sellado por Guzmán. "Es una porquería", asestó, convencido de que había sido diseñado "a medida de la casta política" para no ejecutar el ajuste del gasto público que ya agitaba como única forma de atacar el déficit fiscal, con él, el principal problema de la economía argentina.

Milei anticipó que votaría en contra en el recinto. Así lo hizo. "Este acuerdo es cuestionable desde lo técnico y reprochable desde lo moral - enfatizó desde su banca -. No caigamos en el falso dilema. Si, hay que cumplir con las deudas y

honrarlas, hay que pagarle al Fondo, pero el ajuste no tiene que caer sobre el sector privado. El sector privado no puede seguir pagando esta locura. No podemos seguir sosteniendo esta economía parasitaria; no se puede seguir premiando a los parásitos en contra de los que producen. Es más, el acuerdo está inhumano que sobrerreacciona el ajuste sobre el sector privado para que siga la joda de la política".

Después de un debate extenuante, en la madrugada del 11 de marzo de 2022, la Cámara de Diputados aprobó el acuerdo con una mayoría contundente: 202 votos a favor y 37 en contra; en este último lote, Milei votó junto al kirchnerismo duro y los diputados de izquierda. Se registraron 13 abstenciones. ●

Inquietud en cámaras empresarias por el fin de aportes obligatorios

DECRETO. Los convenios colectivos de trabajo ya no podrán imponer contribuciones de empleadores a organismos de las entidades; no se tocan beneficios similares de los gremios



Los comercios pagan \$70.000 millones al año para financiar un instituto de capacitación sectorial

ARCHIVO

María Julieta Rumi
y **Ignacio Grimaldi**
LA NACION

El Gobierno dispuso ayer por decreto que los convenios colectivos de trabajo no podrán imponer aportes en beneficio de cámaras. Esas cargas podrán existir solo en los casos en los que sean aceptadas voluntariamente por los afiliados.

Según el texto, las agrupaciones de empleadores tienen 90 días para adecuarse y ofrecer un servicio que sus representantes puedan querer aceptar voluntariamente. En tanto, de ahora en más, la Secretaría de Trabajo no homologará ni registrará convenios o acuerdos colectivos que contradigan esta disposición.

El ministro de Desregulación y

Transformación del Estado, Federico Sturzenegger, puntualizó en su cuenta de la red social X que, por ejemplo, los comercios deben pagar \$5600 millones al mes y \$70.000 millones al año para financiar el Instituto Argentino de Capacitación para el Comercio (Inacap), que administra la Confederación Argentina de la Mediana Empresa (CAME). Sin embargo, hay al menos otros 24 convenios que establecen que los empleadores deben hacer aportes para financiar distintas instituciones.

En el caso del caucho, hay dos entidades solventadas por las empresas: el Instituto Nacional de Capacitación Profesional Tecnológico y de Promoción para la Industria del Caucho (Inctpic) y el Instituto Na-

cional de Capacitación Profesional Tecnológico y de Promoción para las actividades desarrolladas en gomerías, talleres de reconstrucción de neumáticos (recauchutaje, vulcanización, precurado, etc.), similares y accesorios.

También tienen un instituto destinado a la formación los trabajadores cerealeseros, los de farmacias, los agentes de viajes, el personal hotelero y gastronómico, los industriales metalúrgicos, los empleados de estaciones de servicio, los trabajadores de carga y descarga, y los de garajes, entre otros.

Consultado por LA NACION, un empresario impactado por esta medida reconoció que su cámara está en estado de conmoción. Dijo que esto beneficiaría a las empresas que

no pertenecen a ninguna cámara y tienen empleados comprendidos en los convenios, que debían pagar igualmente estos aportes, y que llama la atención que el decreto no haya apuntado a organizaciones sindicales perciben fondos para capacitación, como el de Choferes de Camiones o la Unión de Trabajadores del Turismo Hoteleros y Gastronómicos.

Por ejemplo, el convenio colectivo para el Transporte Automotor de Cargas establece que "todos los empleadores incluidos en la convención colectiva de trabajo N° 40/89 procederán a pagar mensualmente, de su peculio, en los términos del artículo 9 último párrafo de la ley 23.551 y 4 del decreto 467/88, un aporte equivalente al 2% de los

salarios básicos abonados a los trabajadores comprendidos en el aludido convenio colectivo, a favor de la Federación Nacional de Trabajadores Camioneros y Obreros del Transporte Automotor de Cargas, Logística y Servicios". Dicha organización es liderada por Hugo Moyano.

También hay casos en los que los aportes de empresarios se reparten entre las cámaras empresarias y los sindicatos, tal como fija el convenio celebrado entre la Federación Empresaria Hotelera Gastronómica (Fehgra) y la Unión de Trabajadores Hoteleros y Gastronómicos (Uthgra), cuyo titular es Luis Barrionuevo. Ambas partes acordaron la creación de un "Fondo convencional ordinario" que se nutre de un aporte realizado por el empleador, equivalente al 2% de la remuneración. "De tal contribución empresarial correspondiente el 1% a Uthgra y el restante 1% a Fehgra", incluye el convenio.

Por último, desde la Cámara Argentina de Comercio (CAC), que es una de las entidades que firmó la creación del Inacap en 2008, sostuvieron en un comunicado que las capacitaciones que llevan a cabo muy difícilmente serían sostenibles con financiamiento voluntario y su supresión no redundará en el incremento de salario de bolsillo. Los recursos, según la CAC, no solo permiten la actividad capacitadora, sino que resultan fundamentales para "cientos de cámaras empresarias de toda la Argentina, que de otro modo probablemente no podrían subsistir".

Por otro lado, esgrimieron que la cifra de recaudación señalada por el Gobierno es errónea y que los fondos que ingresan al instituto son significativamente inferiores. Desde su creación, el Inacap había permitido la capacitación de más de 8 millones de personas.

En tanto, la Confederación Federal Pyme Argentina pidió que se intervenga la CAME por el supuesto manejo irregular de los fondos para capacitación.

"La falta de transparencia y rendición de cuentas públicas del Inacap es mas que notable. No hay forma, como comerciante obligado a aportar mensualmente, de acceder públicamente a esta información. Tampoco como cámara empresaria socia saber qué montos y a qué entidades se les envían fondos, porque es discrecional", dijo Mauro González, presidente de la Confederación Federal Pyme. ■

La recaudación tuvo una suba real del 12% en febrero

Pese a la eliminación del impuesto PAIS, creció más que la inflación: fue impulsada principalmente por lo ingresado por retenciones

Carlos Manzoni
LA NACION

La recaudación impositiva de febrero alcanzó los \$13.520.837 millones, impulsada principalmente por los derechos a la exportación, que se vieron potenciados por la reducción temporal de aranceles para aquellos exportadores que liquidaran sus divisas en los plazos establecidos. Esta cifra significó una variación interanual nominal de 86,5%, lo que traducido en términos reales representó un aumento del 12%.

El dato fue informado por la Agencia de Recaudación y Control Aduanero (ARCA), que además indicó: "Durante este mes impactó en la recaudación la disminución de los aranceles a los derechos de exportación para aquellos exportadores que cumplan con el plazo establecido para la liquidación de divisas, conforme lo estipulado por el decreto 38/2025".

Por otro lado, debe tenerse en

cuenta que esta recaudación se vio impactada por la eliminación del impuesto PAIS, que el año pasado había aportado \$575.917 millones.

El economista Nadin Argañaraz, director del Instituto Argentino de Análisis Fiscal (Iaraf), destacó que, pese a la eliminación del impuesto PAIS, el año arrancó con una suba real interanual de la recaudación tributaria nacional. "Ascendió un 12% real en febrero respecto del mismo periodo del año anterior", precisó el especialista. Y agregó: "Si se excluyera la recaudación por tributos vinculados al comercio exterior, la variación real interanual sería de 21,6%. En el primer bimestre del año, la suba real fue de 8,5%".

Al analizar cada tributo, se observa que la única recaudación que cayó sin tener en cuenta la eliminación del impuesto PAIS fue la de Bienes Personales, que bajó un 47% real interanual. "Los tributos de mayor aumento real fueron combustibles líquidos, con 302,6%,

seguido por Ganancias, con 43,5%, y Seguridad Social con 31,3%. Además, con reducción temporal de alícuotas, las mayores liquidaciones hicieron que los derechos de exportación crecieran un 15,5% en términos interanuales. El principal impuesto, el IVA, creció un 6,7% real, aportando un flujo importante de recursos coparticipables", detalló Argañaraz.

Del informe de la ARCA, en tanto, surge que el impuesto a las ganancias presentó una variación interanual del 139,5% recaudando \$2.615.716 millones. Incidió favorablemente el incremento de las retenciones de los empleados en relación de dependencia y jubilados. "Esto obedece a una menor base de comparación debido a que en febrero de 2024 se encontraba vigente el impuesto cedular a los altos ingresos que establecía un mínimo no imponible equivalente a 15 salarios mínimos vitales y móviles (\$2.340.000) y otra escala para las remuneraciones alcanzadas.

Asimismo, incidió el aumento de las remuneraciones", se destacó.

Por su parte, los ingresos por Seguridad Social aumentaron 119,1% y alcanzaron los \$3.393.967 millones. Incidió favorablemente en este caso el aumento de la remuneración bruta promedio y el incremento del tope máximo de la base imponible de aportes de empleados en comparación al año anterior.

En lo que respecta al impuesto a los combustibles, que fue el que más creció en el mes, la ARCA informó que aportó \$339.280 millones, con una variación interanual de 571,8%. "El incremento se explica en mayor medida por las actualizaciones del impuesto", se subrayó.

Distinta fue la performance de Bienes Personales, que arrojó números negativos. Por este tributo se alcanzaron \$67.601 millones, lo que implicó una variación interanual negativa de -11,5%. En este sentido, el organismo recaudador explicó: "La recaudación se encuentra inci-

diendo negativamente debido principalmente a menores ingresos por anticipos de personas humanas ya que el impuesto correspondiente a los periodos fiscales comprendidos hasta el 2027 ya fue cancelado de forma unificada y anticipada si se optó por la adhesión al Reibp [Régimen Especial de Ingresos del Impuesto sobre los Bienes Personales]".

Lo que recibe la Nación

El Iaraf elaboró un análisis en el que calcula a cuanto ascienden los fondos de la recaudación impositiva que quedan en manos de la Nación. "Al analizar la recaudación nacional, que efectivamente queda en manos del gobierno nacional luego de la distribución con provincias y CABA, la misma crece entre un 8% y 10% en febrero en términos reales interanuales. Al considerar el primer bimestre, la suba es de entre 3% y 7,3% en términos reales interanuales", se señaló en el trabajo mencionado. ■

El riesgo país cayó a 717 puntos y las acciones rebotaron 14% en la Bolsa

MERCADOS. Los bonos soberanos de deuda operaron con alzas de hasta 4%, el CCL subió \$18 y el BCRA compró US\$245 millones



Las acciones argentinas que cotizan en Nueva York registraron alzas

Melisa Reinhold
LA NACION

Tras el feriado largo, el mercado financiero argentino arrancó ayer la semana al alza. A pesar de que el martes la volatilidad internacional impactó sobre las acciones que cotizan en la Bolsa de Nueva York, ayer los bonos subieron hasta 4%, el riesgo país cayó 63 puntos y las acciones rebotaron hasta 14%, luego de que el fin de semana Javier Milei anunciara que enviará al Congreso el acuerdo que el Gobierno negocia con el Fondo Monetario Internacional (FMI) y que Donald Trump dijera que podría "considerar" un tratado de libre comercio con la Argentina. En el mercado cambiario, los dólares financieros subieron hasta \$18.

En la primera rueda hábil de la semana, los títulos soberanos operaron en terreno positivo en todos sus vencimientos y legislaciones. Los Bonos soberanos treparon 3,5% (AE38D), mientras que los Globales lo hicieron hasta 4,04% (GD4ID). El fin de semana, el Bank of America y el banco suizo UBS recomendaron los bonos argentinos en sus informes, y dijeron que el acuerdo con el FMI era un catalizador en el corto plazo.

Estas subas impactaron de manera directa sobre el riesgo país, índice que elabora el JP Morgan y que mide la diferencia que pagan los bonos emergentes frente a los del Tesoro de Estados Unidos. El indicador cerró ayer en 717 puntos básicos, unos 63 puntos menos que el cierre del viernes (-8,08%). "Creemos que este nivel de riesgo país no se condice con la consolidación del superávit fiscal y financiero, las expectativas de crecimiento, el nivel de endeudamiento ni la posible victoria del oficialismo en las elecciones de medio término", consideraron los analistas de Delphos Investment.

La Bolsa porteña rebotó 3,8% y cotizó en 2.290.049 unidades (US\$1847 al ajustar por el dólar CCL). En el panel principal, que reúne a las compañías con mayor volumen de operaciones en el mercado, se destacaron las acciones de Transener (+14%), Metrogas (+12,1%), BYMA (+10,2%) y Banco Supervielle (+8,1%).

Las acciones argentinas que cotizan en Nueva York (ADR) también se movieron al alza, aunque en este caso operaron en los primeros días de la semana con fuertes subas el lunes y caídas del 3% el martes. Los papeles de Banco Supervielle tre-

pararon 6%, seguidos por los de Banco Macro (+5%), Ternium (+4,9%), Grupo Financiero Galicia (+4,8%) y Telecom Argentina (+4,8%).

Los tipos de cambio financieros arrancaron la semana al alza pese a que el Banco Central interviene desde julio del año pasado en el mercado para contener la brecha cambiaria. El dólar MEP cerró a \$1235,31, unos \$6,8 más frente al cierre del viernes (+0,6%), mientras que el contado con liquidación (CCL) terminó en pantallas a \$1239,49, un avance diario de \$18,3 (+1,6%).

"El Banco Central intervino en el mercado de tipo de cambio paralelo con US\$984 millones de reservas en enero, la mayor cantidad desde octubre de 2023", señaló un informe de la financiera Balanz.

El dólar blue cayó \$5 y se vendió a \$1225 (-0,4%) en los arbolitos que operan en el microcentro porteño. De esta manera, quedó incluso por debajo de las cotizaciones financieras, un fenómeno que no se veía desde comienzos de este año.

Por último, el Banco Central se alzó con US\$245 millones por sus intervenciones sobre el mercado, en lo que implica la mayor compra en un mes (había adquirido US\$326 millones el 7 de febrero).

Oficializan subas de entre 1,5% y 1,7% este mes en luz y en gas

ENERGÍA. Se mantiene la segmentación según los ingresos: a partir de abril el ajuste será automático

Sofía Diamante
LA NACION

El Gobierno publicó ayer en el Boletín Oficial el aumento de tarifas de luz y gas de entre 1,5% y 1,7% para los usuarios de electricidad en el área metropolitana de Buenos Aires (AMBA) y de gas en todo el país, que rige desde ahora para los consumos de este mes. Se espera que esta suba sea la última aplicada de manera discrecional, ya que a partir de abril debería entrar en funcionamiento el esquema de ajuste automático mensual, según una fórmula establecida vinculada a la inflación, que tendrá vigencia por cinco años.

El nuevo esquema, sin embargo, no prevé modificar la actual segmentación de subsidios en tres niveles, según si el usuario es considerado de ingresos altos (N1), bajos (N2) o medios (N3). Actualmente, los hogares N1, junto con los comercios y las industrias, pagan el costo pleno de generación eléctrica, mientras que los N2 reciben 71% de subsidios y los N3, el 55%.

En gas, los usuarios N1, comercios e industrias reciben 15% de subsidios sobre el costo de producción, mientras que los N2 reciben 70% y los N3, 46%, según el informe del Instituto Interdisciplinario de Economía Política (IIEP), que depende de la UBA y el Conicet. En promedio, el Estado subsidia el 46% del total de la demanda residencial de gas y electricidad, mientras que la industria y el comercio prácticamente no reciben subvenciones.

En promedio, los usuarios de ingresos altos pagan una boleta de luz de \$35.921, mientras que los de ingresos medios, una de \$21.332, y los de ingresos bajos, una de \$16.022. En el gas, el costo promedio para los N1 es de \$19.727; para los N3, de \$17.508, y para los N2, de \$16.335.

"Tanto la factura promedio de energía eléctrica como la del servicio de gas natural del AMBA, sin estacionalidad, continúan por debajo, en términos reales, de las observadas en febrero de 2019. Esto sucede luego de otorgar aumentos en el precio de la energía de manera estacional y en el valor agregado de distribución (VAD), y con el cambio en el umbral de consumo subsidiado y las bonificaciones otorgadas. A su vez, el peso en el salario de las facturas energéticas de febrero de 2025 para los hogares de altos ingresos es menor que el observado en febrero de 2019".

dijo el Instituto Interdisciplinario de Economía Política (IIEP).

El aumento en las boletas de luz y gas dispuesto para este mes está en línea con el objetivo del Ministerio de Economía de presionar sobre la inflación. Para ello, cada mes el equipo económico decide cuánto incremento de ingresos le autoriza a cada eslabón que compone el servicio de luz y gas, de manera de concluir en el aumento final que reciben los usuarios.

Las boletas de luz y gas incluyen el costo de tres componentes en su precio final: el de generación eléctrica o producción de gas; el del transporte a los centros de consumo; y el de distribución entre todos los hogares, industrias y comercios. Además, están los impuestos y cargos nacionales, provinciales y municipales.

En gas, el Gobierno dispuso una suba de 1,7% para los ingresos de las empresas distribuidoras (Metrogas, Naturgy y Camuzzi, entre otras) y el mismo porcentaje para las transportistas (TGN y TGS).

Luego fijó el costo del gas en \$1.085 el millón de BTU (medida inglesa que se utiliza en el sector) para los usuarios de Metrogas. Ese valor es el que pagan los hogares de ingresos altos (N1), los comercios e industrias. Los usuarios de ingresos bajos (N2) y medios (N3), en tanto, tienen una bonificación sobre un bloque de consumo y pagan el costo pleno sobre el excedente. Para el bloque de consumo subsidiado, el descuento es de 65% para los N2 y de 50% para los N3. Por lo tanto, pagan US\$1.080 y US\$1.543, respectivamente.

En cuanto a electricidad, la Secretaría de Energía actualizó el valor de generación que pagan los usuarios, al subirlo de \$59.099 a \$60.576 el MWh (2,5%). Los hogares de ingresos bajos y medios reciben la misma bonificación que la aplicada en el gas por un bloque de consumo determinado, que es de 350 kWh y 250 kWh, respectivamente, y pagan hasta ese nivel de demanda US\$21.202 y US\$30.288 el MWh. Sobre el excedente, pagan el precio pleno de US\$60.576.

Para este mes, además, el Ente Nacional Regulador de la Electricidad (ENRE) determinó un aumento del 2% para las empresas transportistas (Transener y Transba, entre otras), mientras que no hubo subas para las distribuidoras Edenor y Edesur.

EN PRIMERA PERSONA

¿Será cierto lo que se dice de las bibliotecas?

Juan Carlos de Pablo

— PARA LA NACION —

"Nunca hizo tanto frío (o tanto calor) como ahora; el de X fue el mejor (peor) gobierno de la historia: la mitad de la biblioteca dice una cosa, la otra mitad lo contrario".

No conozco a ningún periodista que, antes de afirmar lo consignado en el párrafo anterior, primero haya consultado los registros históricos de la temperatura, o haya definido con precisión cómo determinar cuál fue el mejor o peor gobierno de la historia para, luego de buscar los datos, afirmar que fue el presidido por X.

Pero hoy me quiero ocupar de la tercera afirmación porque, si fuera literalmente cierta, yo propondría cerrar las bibliotecas, al menos como herramienta para entender lo que ocurre, para poder actuar en

consecuencia.

Desconfío de aquellas bibliotecas cuyos libros dicen todos lo mismo, pero la culpa no es de las bibliotecas, sino de sus dueños. Temerarios, supongo, de que la lectura de *La teoría general* los convierta en keynesianos fanáticos o, peor aún, que la proximidad física, en un estante, contagie de errores

a los *Principios de economía y tributación*, de Ricardo; o al *Ensayo sobre la población*, de Malthus.

La clave, insisto, no está en las bibliotecas, sino en las cabezas de los lectores. Los libros que resistieron el paso del tiempo merecen ser leídos y releídos. ¿Cuántas otras novelas de caballería fueron publicadas en 1605, cuando vio la luz Don

Quijote de la Mancha? De la misma manera que "Gardel cada vez canta mejor", con cada relectura de los grandes libros de economía vuelvo a aprender. Porque el texto es el mismo, pero yo soy diferente.

Los libros enseñan, entretienen y también inspiran. La aplicación de su contenido a la realidad actual es una actividad de los lectores. La cual

no es meramente mecánica, aunque ayude la inteligencia artificial; porque si lo fuera, bastaría con meter todo lo que se sabe en una computadora, formulando preguntas relevantes y esperando la correspondiente respuesta operativa.

Al servicio de la comprensión

Basta, entonces, de clasificar los libros que hay en una biblioteca entre una postura y la contraria. Concentrémonos en lo que importa: poner los textos al servicio de la comprensión y la acción concretas. Lo cual requiere pensar. Paul Sweezy le rindió a Joseph Schumpeter el mejor homenaje imaginable cuando al enterarse del fallecimiento de este último dijo: "a Schumpeter no le importaba lo que pensábamos, mientras pensáramos!".

Reglamentan el ingreso de autos eléctricos sin impuestos

MOVILIDAD. Se especificó cómo se repartirán las unidades entre fabricantes e importadores y se definió cómo será el procedimiento

A partir de la resolución 29/2025 publicada por la Secretaría de Industria y Comercio del Ministerio de Economía en el Boletín Oficial, se reglamentó el ingreso de vehículos eléctricos de la Argentina sin arancel aduanero. La medida, que había sido anunciada por el Gobierno a finales de enero, fija un cupo de 50.000 unidades con un valor FOB

de hasta US\$16.000 para que ingresen bajo este régimen.

De ahora en más, fabricantes e importadores podrán postularse ante la Subsecretaría de Política Industrial mediante un trámite en la plataforma de Trámites a Distancia (TAD) que funcionará en línea con la Aduana y con la Ventanilla Única de Comercio Exterior. De esa manera,

accederán al cupo de 50.000 unidades anuales por un plazo de cinco años para importar vehículos "que utilicen tecnologías de motorización alternativa a los motores convencionales de combustión interna".

Según se expresa en el Boletín Oficial, quedan comprendidos los 100% eléctricos, híbridos, híbridos enchufables, MildHybrid y moto-

res a celda de combustible.

Desde el Gobierno se indicó que el número permitido de unidades a importar sin el arancel representa casi un 20% de la venta anual de vehículos livianos en el país, que en 2024 fue de 414.041 unidades y que proyecta ser de 500.000 este año. Además, como adelantó LA NACION, el cupo se distribuirá de igual manera entre la Asociación de Fabricantes de Automotores (Adefa) y la Cámara de Importadores y Distribuidores Oficiales de Automotores (Cidoa).

Esto se repartirá, además, por marca y no por unidad de negocio. Eso significa que los grupos que poseen varias marcas deberán dividir el cupo entre cada una de ellas. Sin embargo, la reglamentación publicada ayer no determinó esta regulación, pero habilitó a la Secretaría

de Industria y Comercio a dictar las normas complementarias necesarias para todo lo que conlleva la implementación de la medida.

Como consecuencia de la decisión, un jugador del sector explicó a LA NACION que "es muy probable que empiecen a llegar nuevas marcas al país que hoy no están" y se estima que los vehículos eléctricos que ingresen bajo este régimen de arancel cero tengan un valor de venta al público cercano a los US\$35.000. La primera novedad relativa a estos cambios se produjo a mediados de febrero, cuando el Grupo Belcastro anunció la vuelta del EU5 Plus, un sedán 100% eléctrico que regresó al país con un precio de venta al público de \$29.800.000; es decir, a \$25 millones menos que cuando se vendía sin los beneficios impositivos. ●

clasificados

www.lanacion.com.ar

PARA PUBLICAR: 4318 8888 / 5199 4780

CIRCULACIÓN NACIONAL



Licitaciones

Licitación

Licitación Pública N° 31/2025. Municipalidad de Paraná. Objeto: Concesión del Servicio de Sistema de Pasajeros de la Ciudad de Paraná. Presentación de Ofertas: hasta el 26 de marzo de 2025 a las 9:00 hs. en Presidencia del Palacio Municipal sito en calle Corrientes y Uruguay N° 1er piso. Apertura: 26 de marzo de 2025 a las 10:00 hs. en Casa de la Cultura ubicada en la intersección de Presidente Dr. Raúl Alfonsín, Martín Miguel de

Licitaciones
Guemes y Liniers Pliego se puede adquirir en horario administrativo en la Dirección de Concesiones de la Municipalidad de Paraná, sita en calle 9 de Julio N° 24 hasta 48 hs antes del acto de apertura, pagando un mal (1.000) UF.

Otros

Otros
UNIR Prov. Bs. A. Balance 2024 en ppi gov.ar

Para publicar llamar a
4318-8888
5199-4780

Cobro con tarjetas de crédito. Descuentos con Club La Nación.

Clasificados
LA NACION

COMUNIDAD DE

negocios

SÁBADOS CON TU DIARIO

f t g NUNCA DEJEMOS DE MOVERNOS

CENTRO DE JEFES Y OFICIALES MAQUINISTAS NAVALES

CONVOCATORIA ASAMBLA GENERAL ORDINARIA

MARTES, 29 DE ABRIL DE 2025

Tenemos el agrado de convocar a Asamblea General Ordinaria, que se llevará a cabo el día Martes 29 de Abril de 2025, a las 14:00 horas, en nuestra Sede Social de la calle Libertad 1668, Capital Federal, con el objeto de considerar el siguiente:

ORDEN DEL DIA

1. Designación del asociado que presidirá la Asamblea
2. Designación de dos socios para la firma del Acta
3. Lectura y Consideración del Acta de la Asamblea anterior
4. Consideración de la Memoria y Balance General al 31 de Diciembre de 2024 del Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas Navales, correspondiente al Ejercicio N° 127

Marcelo C. Deleglise **Eduardo O. Mayotti**
Tesorero **Presidente**

BANCO HIPOTECARIO S.A.

ASAMBLA GENERAL ORDINARIA Y EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Ordinaria y Extraordinaria que se celebrará el día 31 de marzo de 2025, mediante el sistema de videoconferencia ZOOM el cual permite la transmisión simultánea de sonido, imágenes y palabras durante el transcurso de toda la reunión y su grabación en soporte digital, en primera convocatoria a las 12:30 horas y en segunda convocatoria para la Asamblea Ordinaria a las 13:30 horas, de conformidad con lo dispuesto en el art. 237, segundo párrafo de la Ley N° 19.550, a fin de considerar el siguiente orden del día: 1) Designación de dos accionistas para aprobar y suscribir el acta; 2) Consideración de la documentación prescripta por el artículo 234, inciso 1° de la Ley N° 19.550, correspondiente al ejercicio social cerrado el 31/12/2024; 3) Asignación de la reserva facultativa del ejercicio finalizado el 31/12/2023 por \$40.835.405 miles al destino específico de la distribución de dividendos futuros; 4) Consideración del destino de las utilidades del ejercicio finalizado el 31/12/2024 por \$8.485.861 miles de la siguiente manera: i) A Reserva Legal (20%) \$16.097.172 miles; ii) \$62.000.000 miles (7,03 %) para el pago de dividendos, sujeto a los términos que autorice el BCRA; y iii) El saldo a Reserva Facultativa para el pago de futuros dividendos; 5) Consideración de la gestión del Directorio y de la Comisión Fiscalizadora; 6) Consideración de las remuneraciones al Directorio correspondientes al ejercicio cerrado el 31/12/2024 por \$1.556.534 miles (total remuneraciones), que expresados en moneda del 31/12/2024 corresponden a \$1.889.890 miles por efecto del ajuste por inflación conforme fueran anticipados durante el ejercicio 2024, según lo autorizado por la asamblea del 27/3/2024, dentro del límite del cinco por ciento (5%) de las utilidades fijado por el artículo 261 Ley General de Sociedades y reglamentación; 7) Consideración de los honorarios para el Comité Ejecutivo correspondientes al ejercicio cerrado el 31/12/2024, por el monto de \$5.000.000 miles (total remuneraciones) en exceso de \$3.325.961 miles sobre el límite del cinco por ciento (5%) de las utilidades fijado por el artículo 261 de la Ley N° 19.550 y la reglamentación, por sus funciones técnico-administrativas (Estatuto Social Art.14, Inc. C) provisionadas, ante el monto propuesto de distribución de dividendos; 8) Autorización para el pago de anticipos a cuenta de honorarios y remuneraciones a los directores por hasta el importe que se determine, ad-referendum de lo que resuelva la Asamblea General Ordinaria que considere el presente ejercicio 2025; 9) Consideración de los honorarios de la Comisión Fiscalizadora correspondientes al ejercicio finalizado el 31/12/2024 por \$319.335 miles que expresados en moneda del 31/12/2024 corresponden a \$388.802 miles por efecto del ajuste por inflación; 10) Autorización para el pago a la Comisión Fiscalizadora de los honorarios a cuenta durante el año 2025, sujetos a la aprobación de la Asamblea General Ordinaria que considere el presente ejercicio 2025; 11) Aprobación del presupuesto anual del Comité de Auditoría correspondiente al año 2025 por un importe de \$82.000 miles; 12) Designación de los contadores certificantes titular y suplente para el ejercicio del año 2025.

ASAMBLA GENERAL EXTRAORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Extraordinaria que se celebrará el día 31 de marzo de 2025, mediante el sistema de videoconferencia ZOOM el cual permite la transmisión simultánea de sonido, imágenes y palabras durante el transcurso de toda la reunión y su grabación en soporte digital, en primera convocatoria a las 14:30 horas, a fin de considerar el siguiente orden del día: 1) Designación de dos accionistas para aprobar y suscribir el acta; 2) Consideración del aumento del capital social por hasta la suma de valor nominal \$1.500.000.000 (pesos un mil quinientos millones), equivalente al 100% del actual capital nominal accionario, mediante la emisión de acciones ordinarias escriturales clases "A", "C", "D" de \$1 de valor nominal cada una y con derecho a voto según lo establecido en los incisos a) y d) del artículo 6° del Estatuto Social, en proporción a la cantidad de acciones en circulación de cada clase, con prima de emisión y con derecho a percibir dividendos a partir de la fecha en que sean suscritas. Las mismas gozarán de iguales condiciones que las acciones en circulación de cada clase al momento de la emisión. Las acciones de la clase "D" que se emitan serán ofrecidas por suscripción pública en mercados de capitales del país y del exterior; 3) Consideración de los parámetros dentro de los cuales el Directorio establecerá la prima de emisión y su forma de cálculo y el límite para exceder la cantidad de acciones de la clase "D" cuya emisión fue autorizada en el punto anterior, en los términos del artículo 62 de la Ley de Mercado de Capitales N° 36.831; 4) Reducción del plazo para el ejercicio del derecho de suscripción preferente y de acrecer por hasta diez (10) días, de conformidad con lo previsto en el Art. 194 de la Ley General de Sociedades, delegando en el Directorio la facultad de determinación de dicho plazo; 5) Delegación en el Directorio de la facultad de fijar todos los términos y condiciones de emisión de acciones no determinadas expresamente por la asamblea, con facultad de subdelegar en uno o más directores, gerentes de la sociedad, o de las personas que autorice, conforme la normativa vigente, incluyendo sin limitación, las siguientes facultades, según corresponda: (i) la determinación del monto, moneda, época, forma de suscripción (en especie y/o en efectivo), prima de emisión, precio y/o condiciones de suscripción y/o condiciones de pago y demás términos y condiciones de la emisión; (ii) la solicitud de autorización de oferta pública y colocación de las acciones que se emitan ante la Comisión Nacional de Valores (la "CNV") y listado y/o negociación en bolsas y/o mercados de valores autorizados del país y/o del exterior; encontrándose asimismo facultado para solicitar todas las autorizaciones de oferta pública de otro tipo ante la CNV, la Securities and Exchange Commission de los Estados Unidos ("SEC") y/u otros organismos similares del país o del exterior; (iii) la ampliación y/o adecuación y/o enmienda del Programa de American Depositary Receipts vigente a la fecha y/o la suscripción de un nuevo programa de depósito con un nuevo depositario y los términos, condiciones y alcances de dicho programa; (iv) la elaboración y suscripción de las versiones preliminares y finales del prospecto a ser presentadas ante la CNV, la SEC y/u otros organismos similares y/o mercados de valores autorizados, en todos los casos del país y/o del exterior; (v) la suscripción de todos los documentos necesarios para instrumentar la emisión de las acciones junto con la realización de todos aquellos actos vinculados tendientes a dar cumplimiento a lo aprobado por la asamblea, con las más amplias facultades; y (vi) el destino del resultado de la emisión.

ASAMBLA ESPECIAL DE ACCIONISTAS CLASE "D"

Se convoca a los señores accionistas a Asamblea Especial de Accionistas Clase "D" a celebrarse el día 31 de marzo de 2025, a las 15:00 horas, mediante el sistema de videoconferencia ZOOM el cual permite la transmisión simultánea de sonido, imágenes y palabras durante el transcurso de toda la reunión y su grabación en soporte digital, para considerar el siguiente orden del día: 1) Designación de dos accionistas para aprobar y suscribir el acta; 2) Elección de cuatro directores titulares por dos ejercicios, en reemplazo de cuatro directores titulares con mandato cumplido; 3) Elección de cuatro directores suplentes por dos ejercicios, en reemplazo de tres directores suplentes con mandato cumplido y uno para cubrir cargo vacante.

ASAMBLA ESPECIAL DE ACCIONISTAS CLASE "C" Y "D"

Se convoca a los señores accionistas a Asamblea Especial de Accionistas Clases "C" y "D" a celebrarse el día 31 de marzo de 2025, a las 15:30 horas, mediante el sistema de videoconferencia ZOOM el cual permite la transmisión simultánea de sonido, imágenes y palabras durante el transcurso de toda la reunión y su grabación en soporte digital, para considerar el siguiente orden del día: 1) Designación de dos accionistas para aprobar y suscribir el acta; 2) Elección de tres sindicatos titulares y tres sindicatos suplentes por dos ejercicios en reemplazo de tres sindicatos titulares y tres sindicatos suplentes con mandato cumplido.

NOTA A LAS ASAMBLEAS: Para asistir a las Asambleas los accionistas deberán depositar el certificado de la cuenta de acciones escriturales librado por Caja de Valores S.A. vía correo electrónico a la casilla secretaria_general@hipotecario.com.ar, hasta el día 25 de marzo de 2025 inclusive. Las asambleas serán celebradas a distancia de conformidad con lo dispuesto en los Arts. 22 a 25 del Estatuto de Banco Hipotecario S.A. y en las Normas de la CNV, mediante la utilización del sistema de videoconferencia a través de la plataforma ZOOM. Las Asambleas Extraordinarias, deberán contar con el quórum y las mayorías requeridas para dichas asambleas. Al momento de registrarse deberán informar sus datos de contacto (teléfono y mail) a fin de mantenerlos al tanto de eventuales medidas que se dispongan respecto de la celebración de la Asamblea y del envío de los datos de acceso a la reunión. Los representantes de los accionistas deberán acreditar personería remitiendo a la casilla de correo electrónico indicada precedentemente y hasta el 20 de marzo de 2025 inclusive, el instrumento habilitante correspondiente, suficientemente autenticado, de conformidad con los Arts 238 y 239 de la Ley General de Sociedades. Al ingresar a la Asamblea, se deberá informar el lugar donde se encuentra quien participa de la Asamblea, los mecanismos técnicos que utilice y los siguientes datos del titular de las acciones: nombre y apellido o denominación social completa; tipo y número de documento de identidad de las personas humanas o datos de inscripción registral de las personas jurídicas con expresa indicación del registro donde se hallan inscriptas y de su jurisdicción, y domicilio con indicación de su carácter. Los mismos datos deberán ser proporcionados por quien asista a la Asamblea como representante del titular de las acciones. Asimismo, se solicita a los señores accionistas personas jurídicas, locales o extranjeras, que informen los beneficiarios finales titulares de las acciones que conforman el capital social del accionista y la cantidad de acciones con las que votarán de conformidad con los artículos 24 a 26, Capítulo II, Título II, de las Normas de CNV (TO 2013). Al momento de la votación, cada accionista será preguntado sobre su voto acerca de las mociones propuestas, a fin de que emita el mismo con audio e imagen que asegure su verificación en cualquier instancia. No podrá ser propuesto como director o síndico ninguna persona comprendida en cualquiera de las causas de inhabilidad previstas en el artículo 10 de la Ley Enmienda Financiera y en la Comunicación "A/6304 del BCRA. La documentación mencionada en el orden del día, se encuentra a disposición de los accionistas en la página web del Banco, de la CNV y de los mercados.

SOCIEDAD

Edición de hoy a cargo de **Ángeles Castro**
www.lanacion.com/sociedad | @LNSociedad | Facebook.com/lanacion
sociedad@lanacion.com.ar

Calor extremo y falta de luz | OTRA JORNADA CON MÚLTIPLES TRASTORNOS



Embotellamientos en la avenida 9 de Julio por el corte, que afectó más de 255 semáforos

SANTIAGO FILIPUZZI



Un comercio a oscuras en Almagro

Caos por dos cortes que dejaron sin electricidad a 2 millones de personas

El primero se registró durante la madrugada de ayer y el otro, pasado el mediodía; en un día con térmicas superiores a los 40°C, afectaron a usuarios de la Capital y el sur del conurbano; fallas en los subtes y los semáforos

En medio de una jornada de intensos calor, con una sensación térmica que superó los 44°C en el área metropolitana de Buenos Aires (AMBA), se registraron ayer dos apagones que, en el pico, afectaron a dos millones de personas simultáneamente en la ciudad y el sur del conurbano. La primera interrupción del servicio durante la madrugada y la mañana perjudicó a 556.000 hogares. La segunda, pasado el mediodía, alcanzó a 622.000 usuarios. A las 19.30, según el último reporte del Ente Nacional Regulador de la Electricidad (ENRE), 18.686 clientes seguían sin suministro eléctrico.

Los cortes masivos golpearon principalmente a una veintena de barrios del centro y sur porteños, así como a los partidos bonaerenses de Avellaneda, Quilmes, Lanús y Florencio Varela, todos en el área de concesión de la empresa Edesur.

El primero ocurrió poco antes de las 5.30 de ayer, con 556.000 usuarios afectados. El servicio se fue restableciendo gradualmente hasta antes del mediodía, cuando en algunas de las zonas volvió a cortarse.

Una vecina de Quilmes relató a

Según informaron fuentes del sector a LA NACION, en ese momento se había desenganchado por motivos que se desconocen (ver aparte) la conexión de la doble terna de 220 kV entre la subestación Bosques y la estación Hudson.

El segundo corte se produjo alrededor de las 13 y generó caos de tránsito en gran parte de la ciudad de Buenos Aires. La Secretaría de Energía informó que habían salido de funcionamiento dos líneas de alta tensión que conectan las subestaciones Costanera y Hudson; son la continuación de las dos que habían salido de servicio a la madrugada. Esto provocó, a la vez, que dejaran de funcionar las máquinas generadoras de electricidad de Central Puerto y Central Costanera, que opera Central Puerto.

De acuerdo con la información del gobierno porteño, por el nuevo incidente dejaron de funcionar más de 255 semáforos. Uno de los puntos críticos se dio en la avenida 9 de Julio, donde se registró una intensa complicación en la circulación. Hasta las 18, se había logrado restablecer los servicios en 203 dispositivos.

El gobierno porteño anunció que desplegó un operativo especial con 300 agentes de tránsito y seguridad y asistencia en los puntos críticos por el nuevo apagón: la zona de Plaza de Mayo y barrios como La Boca y Barracas.

El Centro Único de Coordinación y Control de la ciudad comunicó que hubo 63 rescates de personas atrapadas en ascensores, 16 asistencias para ascenso y descenso de personas mayores, y 15 pacientes electrodependientes atendidos. Ocho hospitales sufrieron el corte de luz, pero no hubo servicios interrumpidos por la rápida de conexión de equipos generadores.

Luego de más de casi 50 minutos del fenómeno, la avenida 9 de Julio se convirtió en un hormiguero de vehículos, con semáforos fuera de servicio en la extensión que va desde la calle Bartolomé Mitre en dirección al sur. "Esto es un desastre. Hace una hora que aparentemente fue el apagón y casi nose ven inspectores de tránsito. Yotenia que llevar una mercadería y estoy trabado en el mismo lugar hace como 20 minutos", expresó Carlos, un repartidor, procedente de Avellaneda.

El apagón desató el malestar de oficinistas y trabajadores de la zona, que se vieron afectados por las demoras y la dificultad para moverse. En la zona del Metrobús, las filas se replicaron en todas las paradas frente a los pocos colectivos que transitaban. Además, algunos comerciantes decidieron cerrar sus locales. Pasadas las 15, el servicio logró ser restituido en la zona entre el Obelisco y el Retiro.

En paralelo a la crisis eléctrica, alrededor de las 15.30 personal del

SAME, Bomberos y la Policía Federal debieron activar un operativo en la zona de Perón y Pellegrini por "un escape de gas en una obra en construcción, por lo que tres operarios debieron recibir atención médica".

Emmanuel Castro, de 31 años y vecino de la zona, se encontraba en un kiosco, junto a un amigo, a metros del incidente. "Hubo una primera explosión, vimos una llamarada de más de tres o cuatro metros de altura, se desdizo en seguida. Volvió a explotar como tres veces, a partir de ahí, vimos a un muchacho que estaba envuelto en llamas", relató. Y completó: "Nos acercamos inmediatamente a la esquina, el muchacho tenía toda la parte frontal del cuerpo y la cara prendidas fuego. Es un muchacho indigente que justo paraba en esa esquina".

El barrio de Barracas -que había recuperado la normalidad luego del corte que lo afectó durante la madrugada cuando la energía se restableció alrededor de las 6- volvió a quedar a oscuras a partir de las 13. "Es para enloquecerse, es un caos la calle", expresó Ana María Laute, que vive en la avenida Patricios al 1300. Así, se refirió a los semáforos que quedaron fuera de servicio. Lo mismo sucedió en la avenida Montes de Oca, la más transitada del barrio del sur porteño.

"Sufrimos cortes reiterados, no es la primera vez", agregó Liliana

Olmo, que vive en Alfredo Palacios y Azara. "Es un servicio ineficiente", afirmó.

"Me afecta en la laboral", confesó Olmo. Sin servicio eléctrico, tampoco era posible acceder a internet. Incluso una empresa de telefonía que tiene una antena en Isabel la Católica y Quinquela Martín comenzó a sufrir intermitencia en la señal. "Cuando vuelve la luz, regresa con alto voltaje; jamás se han hecho cargo de los artefactos quemados", sostuvo Olmo.

Bajo el sol intenso de una tarde sin una mínima brisa y con una sensación térmica que superó los 44°C, la psicóloga Verónica Pérez, de 43 años, recorría las calles del barrio de Villa Crespo en busca de algún bar con internet donde poder abrir la computadora y atender virtualmente a sus pacientes. "No creo que tenga suerte, no veo ningún bar con luz. Tampoco tengo cómo avisarles a mis pacientes, no se mandan mis mensajes", dijo a LA NACION, mientras se abanicaba con un papel. Habla fuerte para hacerse oír entre los bocinazos que se registraban en la avenida Corrientes, donde, como no funcionaban los semáforos, los autos de una vía interceptaban a los de la otra, mientras los peatones se escurrían entre los vehículos.

El calor era apenas más leve dentro de la cafetería situada en la esquina de Corrientes y Aníbal Troilo. Al agobio se sumaban las complicacio-



HERNÁN ZENTENO

Sin explicación para la falla que originó los apagones

Hubo un desperfecto en dos líneas de transmisión de alta tensión que provocó una salida masiva de las máquinas de generación

Sofía Diamante

LA NACION

"El verano venía bien. Es una lástima lo que ocurrió, porque fue un cisne negro. Hubo una falla imprevista, pero con una afectación enorme", resumió el día un experimentado conector del sector. A las 18 de ayer, todavía en el mercado eléctrico nadie tenía una explicación para el desperfecto que provocó que, a las 5.23 de la madrugada, se produjera el desenganche de dos líneas paralelas de transmisión de Edesur que transportaban 500 MW de potencia cada una de energía desde la ciudad al resto del área metropolitana de Buenos Aires (AMBA).

La demanda a esa hora, si bien era 3% superior a la prevista, no implicaba un nivel que pudiera hacer colapsar el sistema. El daño, sin embargo, ya estaba hecho para toda la jornada. A las 12.40, cuando el sistema todavía seguía vulnerable, volvieron a desengancharse otras dos líneas de Edesur del mismo corredor de transmisión. A esa hora, la sensación térmica en el Gran Buenos Aires (GBA) rozaba los 40 grados. Pasadas las 14, alrededor de 2 millones de personas quedaron sin servicio eléctrico, hubo un caos de tránsito en la Capital y al menos 51 personas tuvieron que ser asistidas en ascensores varados.

"Hicimos el recorrido en la mañana y lo único que se encontró fueron algunos cables tirados en el piso, que no eran de Edesur, abajo o cerca de las líneas. No se puede afirmar nada por ahora, pero no tiene pinta de una falla común. Efectivamente, la demanda a esa hora [por la madrugada] era muy baja. La línea que se cortó al mediodía no es la misma de la mañana, pero era la que continuaba el recorrido de transmisión", explicaron en la distribuidora eléctrica.

Edesur brinda el servicio a 2,5 millones de clientes, empleados en dos tercios de la ciudad y los municipios de Avellaneda, Lanús, Lomas de Zamora, Almirante Brown, Esteban Echeverría, Ezeiza, Berazategui, Cañuelas, San Vicente, Presidente Perón, Florencio Varela y Quilmes.

La salida de servicio de las líneas paralelas de 220 kV, a la vez, provocaron que se apagaran por protección las máquinas generadoras de Central Puerto, Central Costanera, Central Barragán y de Dock Sud, que operan las empresas Central Puerto, Pampa Energía e YPF Luz. A las 12.40, la situación implicó una pérdida de demanda de 1150 MW, equivalente a más del 12% del consumo eléctrico en el GBA a esa hora.

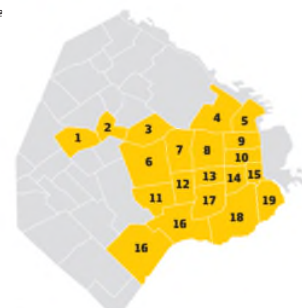
"Las líneas estaban operando normalmente. No se sabe a ciencia exacta a que se debió la falla, no hubo ninguna torre caída, ni ningún conductor desprendido. No son líneas que fallen habitualmente, no había viento ni era un día seco, el terreno estaba húmedo y la demanda no era alta. Hay hipótesis de fallas raras. El mejor escenario es que haya sido un sabotaje, porque así uno se asegura que no vuelva a pasar. Al no saber, está el temor de que se repita la falla en los próximos días,

Dónde se reportaron más cortes

Los barrios porteños más afectados

● Sin suministro eléctrico

- 1- Villa del Parque
- 2- La Paternal
- 3- Villa Crespo
- 4- Recoleta
- 5- Retiro
- 6- Caballito
- 7- Almagro
- 8- Balvanera
- 9- San Nicolás
- 10- Monserrat
- 11- P. Chacabuco
- 12- Boedo
- 13- San Cristóbal
- 14- Constitución
- 15- San Telmo
- 16- N. Pompeya
- 17- P. Patricios
- 18- Barracas
- 19- La Boca



Los distritos del sur del conurbano



nes para cobrarles a los clientes sin sistema, por segunda vez en el día. "Les estoy pidiendo que intenten quedarse hasta que vuelva la luz y les damos gaseosas, que siguen frías", dijo el encargado del lugar, que prefirió resguardar su identidad.

A los bocinazos de la avenida Corrientes se sumó el rugido de los grupos electrógenos instalados en algunos comercios. Este sistema permitió a locales como la Confeitería Nueva Corrientes funcionar. Sus mesas estaban colapsadas de clientes. Los comensales consumían poco, pero cargaban sus celulares y computadoras y hablaban entre ellos sobre el apagón. Muchos, incluso, sin conocerse compartían las pequeñas mesas redondas, desde donde intentaban trabajar.

Era el caso de Carolina Caliccio, de 21 años, y la profesora universitaria Judith Jaskilevich, de 64. "Hasta ahora había wifi, yo pude dar una clase, pero ya se cortó. Con Carolina ya hablamos de todo, de su abuelo, de su trabajo...", dijo, entre risas, la docente de la Universidad de Buenos Aires. Y agregó: "No queda otra que irnos a nuestras casas, bañarnos con agua fría y hacer mindfulness porque, si no, te hacés mala sangre".

En la mesa de al lado tomaba un café "Chochi", que supera los 90 años. Ella vive en un piso 12, por lo que ayer al mediodía, al volver del médico y notar que la luz del edificio se había cortado, no pudo subir a su casa. "Doce pisos es mucho, al menos para mí, así que estoy esperando con mi abanico, que me apantalla, para no tener tanto calor. Ya estoy acá hace varias horas. Me quedo un ratito más y si no vuelve la luz subire despacito. Qué voy a hacer...", señaló.

Así, el segundo apagón afectó nuevamente a decenas de miles de hogares. Y llegó incluso a provocar una breve interrupción en la Casa Rosada, además de problemas en el Congreso nacional (ver más información en la página 22).

Además de la circulación vehicular, varias líneas del subte porteño vieron afectado su servicio debido al apagón de la tarde. Según pudo saber LA NACION, las líneas H, E, A, C y D fueron las primeras en normalizar sus servicios, mientras que la B demoró algo más. Desde la concesionaria del subte emitieron el siguiente comunicado: "Emova informa que el servicio de todas las líneas de subte se está prestando desde las primeras horas de la mañana con interrupciones y alteraciones debido a la inestabilidad del servicio que provee el distribuidor externo de energía eléctrica. Los mantendremos informados de las novedades que surjan".

"Una vez que arranque la central generadora de Dock Sud, se va a restablecer el servicio, aunque puede tardar hasta dos horas. Al caerse las dos líneas de alta tensión, cayó la generación Dock Sud y Central Puerto", dijeron fuentes oficiales pasadas las 14. El servicio comenzó a restablecerse gradualmente a partir de las 16.

De acuerdo con el Servicio Meteorológico Nacional, en el AMBA las condiciones de calor extremo y humedad van a prevalecer hasta pasado mañana, por lo que había ayer incertidumbre sobre eventuales nuevos cortes hoy y mañana. Durante la mañana el sábado, se prevé el avance de un frente frío que va a originar un cambio de la masa de aire. De esta manera, descenderá la temperatura y podrían registrarse algunas lluvias.

"Desde hoy, y al menos hasta el viernes, vamos a seguir con temperaturas máximas de entre 34°C y 35°C, y mínimas en torno de los 25°C y los 26°C. Todo esto con un ambiente de muchísima humedad y elevada sensación térmica", señaló a LA NACION Cindy Fernández, meteoróloga del SMN. ●

Informes de María Nollmann, Leandro Vesco y Manuel Casado

justo cuando se esperan más días calurosos", dijo el analista.

La Secretaría de Energía informó que las dos líneas de alta tensión que salieron de servicio al mediodía son las que conectan las subestaciones Costanera y Hudson (las líneas 50 y la 51, para los conocedores técnicos). A la vez, son la continuación de las dos que conectan las subestaciones Bosques y Hudson (la 30 y 31), que habían salido de servicio a la madrugada. Todas son operadas por Edesur.

"Todavía no está establecido el origen de la falla y tampoco hay un informe al respecto. El sistema todavía está en proceso de normalización de la red de Edesur y de la generación que se perdió en las distintas fases de los eventos", dijeron fuentes oficiales, cerca de las 17. A las 18, todavía había 37.700 usuarios afectados (120.000 personas).

La caída del suministro afectó también el servicio brindado por el sitio del Ente Nacional Regulador de la Electricidad (ENRE) que se encarga de informar el número de afectados. Desde la Secretaría de Energía informaron que el ENRE "está haciendo

una investigación para proceder conforme al marco regulatorio en lo que a multas y sanciones se refiere".

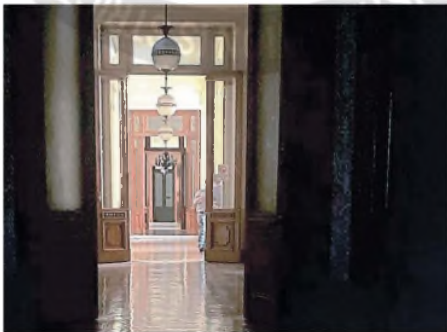
Al comienzo del día, hubo 2200 MW de pérdida de generación eléctrica fuera de servicio, algo que no afectó al resto del Sistema Argentino de Interconexión (SADI). El corte de suministro quedó cercado en el AMBA, aunque los usuarios de Edeonor prácticamente no tuvieron interrupciones significativas. Sin embargo, debido a que todavía no se conoce el origen de la falla, no se descarta que pueda volver a ocurrir en los próximos días.

El corte masivo es el justo el mismo día que el Gobierno publicó un nuevo aumento de entre 1,5% y 1,7% en las tarifas para los usuarios de luz en el AMBA y para los de gas en todo el país, que rige desde el consumo de este mes. Se espera que esta suba sea la última de manera discrecional, ya que a partir de abril debería entrar en funcionamiento el esquema de ajuste automático mensual, según una fórmula establecida vinculada a la inflación, que tendrá vigencia por cinco años. ●

Calor extremo y falta de luz | LOS EFECTOS EN LA CIUDAD Y LA PROVINCIA

La Casa Rosada y el Congreso, a oscuras por los apagones

También impactaron en la Cancillería y los tribunales de Comodoro Py: hubo asueto en algunas reparticiones públicas



En la Casa Rosada, se registraron cuatro pequeños cortes

Desde el Congreso de la Nación a la Cancillería, frente a la Plaza San Martín. Desde la Casa Rosada hasta los tribunales de Comodoro Py. El segundo corte del suministro eléctrico que se registró poco antes de las 13 en el área metropolitana de Buenos Aires (AMBA) y que dejó a 622.000 usuarios sin luz también impactó en las dependencias del Estado, que en una jornada inusual vieron afectadas sus actividades normales.

Los cortes de luz perjudicaron el normal funcionamiento del Congreso de la Nación. Las intermitencias en el suministro eléctrico forzaron a las autoridades de la cámara de Diputados y las del Senado a dar asueto a los empleados legislativos que no se desempeñaban en áreas esenciales o que no contaban con grupo electrógeno.

Diputados TV, el canal que emite información legislativa, pudo seguir con su programación habitual, así como su par del Senado, que si bien no contó con programación en vivo y en directo, transmitió grabaciones con el equipo de edición funcionando de manera remota.

Como medida de ahorro, se resolvió no encender el grupo electrógeno del Palacio Legislativo, lo que afectó no solo al servicio eléctrico, sino también el suministro de internet, con apagones constantes.

De hecho, a algunos periodistas acreditados se les negó el acceso al lugar, pero no solicitaron desalojar la sala de prensa a los cronistas que ya habían ingresado.

La sede del Gobierno

Según informó el Ejecutivo porteño por el segundo apagón las zonas más afectadas fueron el centro y el sur de la Capital, sobre todo en barrios como La Boca y Barracas, y en la zona de Plaza de Mayo.

Justo en esta última área, la Casa Rosada también sufrió los cortes de suministro eléctrico. Allí, sobre Balcarce 50, hubo cuatro episodios en los que la energía se interrumpió durante algunos segundos.

Los pequeños cortes se sintieron en todo el edificio. De hecho, se apagaron las luces, las computadoras

y los aires acondicionados. Pero enseguida el suministro eléctrico se restauró.

En un momento, personal técnico de la sede de Gobierno estuvo en la sala de máquinas y debió encender el generador que tiene el edificio para enfrentar este tipo de problemas energéticos.

La sede de Balcarce 50, que suele ser más fresca que la calle por las escalinatas de mármol, los patios internos y los pisos altos, ayer era un verdadero hervidero.

El apagón también alcanzó al microcentro y la zona de Retiro que mira al río. Eso significó que los edificios de los tribunales de Comodoro Py, donde se investigan los delitos federales de la corrupción, quedaron tenuemente iluminados por la luz natural y el resplandor mortecino de las luces de emergencia.

"Esto es un sauna", se quejaba un abogado que suele recorrer los pasillos del edificio, mientras se quitaba el saco.

El corte ocurrió pasado el mediodía, cerca de las 13, justo antes del horario de salida de muchos empleados judiciales que apuraron su regreso a casa.

Por varios minutos, las escaleras centrales del edificio se convirtieron en un desfiladero de trabajadores judiciales que salían de juzgados, fiscalías y tribunales, para dejar el edificio.

EL COMUNICADO DE EDENOR

Poco después de las 13 de ayer, cuando se registró el segundo apagón, Edenor emitió un comunicado en el que sostuvo que ninguno de sus clientes había sido perjudicado. "Esto se debe a que Edenor implementa medidas preventivas y trabajos de mantenimiento en su red eléctrica para sostener la estabilidad del servicio", indicó la empresa.

Anticipan otras sofocantes 48 horas en el AMBA y un sábado con descenso de la temperatura

Las altas marcas térmicas y la humedad van a mantenerse hasta mañana inclusive; luego ingresará un frente de aire frío que traerá lluvias

Tras una seguidilla de lluvias, ayer finalmente llegó el sol al área metropolitana de Buenos Aires (AMBA), pero acompañado de temperaturas tan altas que el Servicio Meteorológico Nacional (SMN) lanzó una alerta roja por calor extremo en nueve provincias, entre las que se encuentra la Capital.

El día se presentó agobiante desde primera hora. A las 9 de la mañana, según la cuenta de X del Observatorio Central del SMN, en la ciudad de Buenos Aires la temperatura ya alcanzaba los 29°C, con una humedad del 78% y una sensación térmica de 34°C.

A las 14, se informaron 35,1 grados de temperatura (la máxima fue poco después: 35,2°C), humedad del 58% y 44,4 grados de sensación térmica. Para esa hora, había unos dos millones de personas sin electricidad en el AMBA.

El meteorólogo Sergio Jalín explicó el cálculo para obtener el valor de la sensación térmica. "Es el índice de calor asociado a lo que siente el ser humano, el cuerpo humano. ¿Cómo se calcula? Combinando dos variables que se miden de manera directa con instrumentos, que es la temperatura y la humedad relativa. O sea, la sensación térmica es una variable que se mide de manera indirecta a partir del cálculo de dos variables que se miden de manera directa. La primera se mide con un termómetro y la segunda se mide con un higrometro".

Dado el alto nivel de humedad, que impulsa al ascenso de la térmica, agregó, la masa de aire que azota el centro de la Argentina es considerada como tropical: "Es una masa de aire propia de la zona amazónica, del centro de Brasil".

Se espera que las características de la tarde sofocante de ayer se repitan hoy y mañana: el especia-

lista estimó que serán otros dos días con máximas de 35°C o 36°C y térmicas "superando ampliamente los 40°C" en el AMBA. Entanto, el SMN anticipa un jueves con mínima de 25°C y máxima de 35°C, y un viernes con mínima de 26°C y máxima de 35°C. Esto significa que las condiciones de calor y humedad van a prevalecer hasta el sábado.

"El mismo sábado a la mañana va a avanzar un frente frío, que va a originar un cambio de masa de aire,

y eso va a provocar el descenso de temperaturas, nuevamente algunas precipitaciones, pero aire más seco también. Entonces, el sábado mejoran las condiciones y se tornan más frescas", afirmó Cindy Fernández, meteoróloga del SMN.

El cambio se dará porque la llegada del viento sur trasladará el aire caliente y húmedo, que hoy agobia al centro del país, hacia el norte argentino, continuó Jalín. Ese descenso de temperatura estará acompañado de tormentas de variada intensidad.

Sobre las marcas térmicas de estos días, Fernández destacó que "no son normales" porque las temperaturas están siendo más altas de lo esperable: en esta época, las máximas suelen rondar los 27°C o 28°C. No obstante, informó que todavía no son récord: "Hemos tenido valores mucho más altos que estos. Es decir, si bien no es normal, no es la primera vez que se registra una situación como esta".

Por otro lado, lo "normal" para las mínimas es que ronden los 17°C y 18°C a esta altura del año. Fernández destacó que las estadísticas indican que lo común es que las marcas se ubiquen entre los umbrales de las mínimas y las máximas. "No necesariamente que sean de 27/28", pero sí que oscilen alrededor de este valor. Ya si se alejan mucho se dice que son atípicas, pero eso no quiere decir que no las hayamos registrado en otras épocas. Por ejemplo, el récord de marzo para la ciudad de Buenos Aires es de un poco más de 38 grados, que se registró hace dos años, en 2023", dijo.

Para Jalín, la región se está enfrentando -desde ayer y hasta el viernes- a una ola de calor, que sería la tercera del verano, dado que serán tres días consecutivos con mínimas desde los 22°C y máximas desde los 32,3°C. ●

EL PRONÓSTICO PARA LOS PRÓXIMOS DÍAS



HOY

Mínima 25°C
Máxima 35°C



MAÑANA

Mínima 26°C
Máxima 35°C



SÁBADO

Mínima 22°C
Máxima 24°C



MAURO V. RIZZI

Fuerte tormenta eléctrica en la costa

MAR DEL PLATA - Entre las 15 y las 18 de ayer, una fuerte tormenta eléctrica azotó esta ciudad. Si bien, hasta el cierre de esta edición, no se registraban evacuados, se produjeron inundaciones en algunos barrios y varios autos quedaron bajo el agua. En tanto, en

Miramar, el intenso temporal no solo provocó calles y balnearios inundados, sino que también comenció a la ciudad cuando alrededor de las 16, un rayo cayó sobre el casco urbano, en la calle 33 entre 8 y 10. Así dos viviendas sufrieron daños menores. ●



El Colegio Los Robles, en Monserrat, uno de los que participan de la prueba piloto RICARDO PRISTUFLUK

La Ciudad lanzó el nuevo secundario en medio de una gran expectativa

EDUCACIÓN. Sin repitencia, aprendizaje por proyectos y cambios en las aulas, el programa alcanza a 33 escuelas seleccionadas

Camila Súnico Ainchill
LA NACION

La campana sonó ayer en todos los secundarios porteños para marcar el inicio del ciclo lectivo. En la mayoría de los casos, la jornada transcurrió con la rutina de todos los años. Pero en 33 colegios y escuelas, este año representa un desafío particular: fueron los seleccionados para poner a prueba el modelo Secundaria Aprende, una propuesta que modifica la manera en que los alumnos cursan, aprenden y son evaluados.

Uno de esos establecimientos es Los Robles, situado en el barrio de Monserrat. A las 7.50, los estudiantes comenzaron a llegar, mientras en la escalera principal los esperaba el rector Juan Reinoso. "Tienen 190 días por delante. 2025 va a ser un año espectacular en muchísimos sentidos", expresó José Lucas Ordóñez, director general del colegio. Las palabras resonaban entre los alumnos formados en filas separadas, varones de un lado y mujeres del otro, mientras los docentes observaban desde el fondo.

Para ellos, el inicio de clases no es solo el comienzo de un nuevo año escolar. Es la implementación de un sistema distinto, que desde ayer comenzó a aplicarse en 33 instituciones educativas de la ciudad, 18 de gestión pública y 15 privadas, que voluntariamente participaron de la prueba del nuevo esquema.

En diciembre pasado, los profesores comenzaron una capacitación en la Escuela de Maestros. Durante el verano, asistieron a encuentros en la Universidad Torcuato Di Tella para repensar la planificación de sus materias y adaptar la enseñanza a una modalidad diferente. "Tuvieron durante diciembre cinco o seis encuentros en la Escuela de Maestros", explicó Victoria Chichizola Federik, directora académica del colegio. Y agregó: "Después completaron esa capacitación en febrero con dos encuentros más".

La reorganización implicó mu-

cho más que modificar el contenido de las materias. El aula dejó de ser un espacio de enseñanza tradicional: las filas de bancos alineados al pizarrón desaparecieron y fueron reemplazadas por mesas grupales y pizarras móviles. La forma de evaluar también cambió. La repitencia ya no es automática y cada estudiante avanza según su propio ritmo. "Se trata de abordar los conocimientos desde una problemática y ver de qué manera ese conocimiento puede resolver ese problema", detalló Chichizola Federik.

Los cambios fueron recibidos de distintas maneras por los docentes. Para algunos, el nuevo modelo significó un desafío interesante, una oportunidad para innovar en la enseñanza. Para otros, fue un golpe demasiado fuerte a sus hábitos pedagógicos. "Los que no comprendían presentar su renuncia", admitió la directora académica. "Es un cambio potente", agregó.

La historia detrás de esta reforma comenzó años atrás. Reinoso, junto con otros directivos, realizó en 2018 un posgrado en la Universidad de San Andrés, en el que se analizaba la necesidad de modificar el sistema educativo, algo que ya se debatía en Barcelona y otras ciudades europeas. "Veíamos que el sistema no daba para más. Estuvimos con 50 directores de todo el país durante todo ese año y se venía planteando qué cambios hacer", recordó Reinoso en diálogo con LA NACION. "Nos trajeron profesores de Barcelona, nos explicaron como eran los cambios que se venían implementando allá, nos mostraron nuevas metodologías".

Con ese conocimiento, Los Robles comenzó a trabajar en una transformación propia. Durante los siguientes años, se implementaron modificaciones dentro del colegio, se incorporaron nuevas dinámicas en las aulas y se probó la enseñanza por proyectos. Sin embargo, la pandemia interrumpió el proceso y obligó a centrar los esfuerzos en la digitalización de contenidos.

En 2022, con la vuelta a la pre-

secundaria, retomaron el proyecto con capacitaciones y ajustes en la planificación académica. Cuando el gobierno porteño anunció la creación del plan piloto Secundaria Aprende, la propuesta encajó de manera natural con la dirección que previamente había tomado el colegio: ya había modificado la forma de enseñanza en algunas materias, reorganizado los espacios de aprendizaje y trabajado en nuevas dinámicas de evaluación.

El impacto del nuevo sistema porteño en los estudiantes es una de las principales incógnitas. La secundaria seguirá organizada en años, pero la evaluación será diferente. Los alumnos ya no repetirán el año completo si desaprobaron algunas materias. En cambio, avanzarán por niveles y recuperarán los contenidos durante la cursada. "Los chicos viven un constante cambio y modificación, entonces no les resulta tan raro", observó Reinoso. Y completó: "Para ellos, lo importante es que las clases sean dinámicas, que no se sientan desconectados de lo que aprenden".

El modelo Secundaria Aprende no se limita a modificar la enseñanza. También busca cambiar la dinámica del aula, promoviendo la participación activa de los alumnos. Ya no se trata de memorizar información, sino de aplicar los conocimientos en la resolución de problemas concretos. En algunos cursos, los docentes unieron programas de historia y literatura para trabajar en conjunto. En otros, las herramientas digitales se convirtieron en aliadas de la planificación.

"El diseño curricular de la educación secundaria de la República Argentina está agotado desde hace 20 años. Hoy el sistema es expulsivo y los que se reciben no lo hacen con las condiciones necesarias de lectura y escritura para afrontar un trabajo o estudios superiores. Es una gran estafa al estudiante argentino. Lo que estamos haciendo ahora es apostar a un cambio que puede marcar la diferencia", concluyó Ordóñez. ●



El festejo frente al "Lengüitas" NICOLAS SUÁREZ

El UPD de los chicos porteños, con más controles este año

NUEVO PROTOCOLO. Desde ahora, los alumnos "en condiciones inapropiadas" no pueden entrar a clase

Manuel Casado
PARA LA NACION

Faltaban diez minutos para las 7 y en la puerta de la Escuela Normal Superior en Lengua Vivas, "El Lengüitas" de Palermo, un grupo de 30 alumnos de cuarto año llegaba tras celebrar durante toda la noche el llamado último primer día (UPD). Esta práctica, extendida desde hace más de una década por quienes ingresan en el último año escolar, quedó bajo la lupa por los excesos que se cometen en las previas. Pero ayer la postal no era de descontrol: alrededor, casi una decena de padres supervisaba la situación.

"El UPD empezó como algo más espontáneo y clandestino, y ahí la cosa se descontrolaba muchísimo. Ahora que está más institucionalizado, hay ciertos protocolos acordados entre los padres para evitar malas experiencias o problemas con la escuela", valoró Carlos, padre de José, de 17 años, quien junto a sus compañeros habían alquilado desde la medianoche un salón por el centro, en el que todo momento hubo presencia de adultos.

Salvador Antón, de 17 años, reconoce que salió mejor de lo que se pensaba. "La pasamos muy bien, todo estuvo controladísimo. Nadie terminó mal", destacó en diálogo con LA NACION. En la entrada del colegio, un parlante hacía sonar el cachengue del momento. Algunos aprovechaban para gastar lo último del cotillón: espumas, pinturas y petardos. Una pelota de fútbol mantenía entretenidos a otros, mientras el resto charlaba. Las únicas latas de bebidas visibles eran de un popular energizante.

Días atrás, el Ministerio de Educación porteño comunicó a las autoridades de las escuelas un nuevo protocolo para que los jóvenes que estuvieran en "condiciones inapropiadas" no pudieran permanecer en los establecimientos educativos. En esos casos, se notificaría de la situación a las familias para que los retiraran y, además, se les aplicaría una falta.

Según informaron a LA NACION fuentes del Ministerio de Educación porteño ayer al mediodía, no

se registró "ninguna situación que atender" tanto en escuelas públicas como privadas del distrito.

"Los chicos no tuvieron problemas y eso que fuimos varios padres. Nos repartimos en turnos y nos aseguramos que siempre hubiera alrededor de cinco presentes durante toda la noche", detalló Carlos. "Yo creo que, incluso, en un momento se olvidaron de que estábamos", bromeó.

A unos 800 metros, frente al Colegio Guadalupe, la postal se repitió: alrededor de los alumnos que festejaban con bengalas de humo y rebolantes. Lo que había eran adultos. El UPD de Renata, de 17 años, fue organizado en conjunto por los cursos de las cuatro orientaciones de su escuela, que ayer comenzaron su último ciclo lectivo: Bilingüe, Biológico, Humanidades y Letras. Sin embargo, de los 86 alumnos totales, la asistencia al festejo resultó por debajo de la mitad. "Acá seremos alrededor de 30, por lo que la mayoría no vino. De Biológico, por ejemplo, no vino casi nadie. Después, algunos prefirieron volver a sus casas", relató.

En este 2025, el UPD de los estudiantes de secundaria se vio alterado también por un inesperado apagón que afectó distintos barrios porteños y del sur del conurbano bonaerense pasadas las 5 de la mañana. Algunos festejos, que suelen culminarse en plazas antes de ingresar al colegio, quedaron interrumpidos por la falta de suministro eléctrico en las calles. La oscuridad en la vía pública mermó el desfile de alumnos respecto de otros años, acrecentado por el cambio de paradigma en la ciudad, cuya actividad se apagó cada vez más temprano.

"Hubo menos bochinche en las calles en comparación con años anteriores", sostuvo Roberto, encargado de un edificio de la zona del monumento del Cid Campeador en Caballito, uno de los tantos puntos porteños que amaneció sin luz. En paralelo, remarco la incertidumbre en torno del clima, que los últimos días causó un fuerte temporal. "Veníamos de casi una semana entera de lluvias", marcó. ●

CULTURA

Edición de hoy a cargo de Natalia Blanc
www.lanacion.com/cultura | @LNCultura | Facebook.com/lanacion
cultura@lanacion.com.ar

lanacion#cvam38616

Los reyes de España se sentaron sobre una obra de Pablo Reinoso en ARCO

INAUGURACIÓN. En la recorrida por la feria madrileña, Felipe y Letizia dialogaron con el artista argentino; pasaron sin detenerse por la sección dedicada al arte del Amazonas



El galerista Stéphane Custot, los reyes de España y Pablo Reinoso, creador de la obra. GIZA RODRIGO REINOSO

Celina Chaturc
LA NACION

MADRID. "Hemos pasado la prueba", dijo el rey de España ayer, tras sentarse junto a la reina Letizia sobre una obra de Pablo Reinoso durante la recorrida inaugural de la 44ª edición de la feria ARCO. "Somos cuatro", aclaró Felipe, ya que el artista porteno residente en París y su galerista, Stéphane Custot, también descansaban sobre *Curly Bench* (2019) ante la mirada de cientos de personas. "Peor que cuatro, con el peso que tiene sobre sus espaldas...", le recordó el argentino.

La pareja real quiso saber cuánto pedía la galería inglesa Waddington Custot por ese banco de madera de castaño, similar a los que permanecieron nueve años en los pasillos del Malba, que parece convertirse en una enredadera. "Me preguntaron cómo hacía para doblar la madera y les explique que está esculpida", dijo a LA NACION Reinoso, que fue elegido en 2024 por el presidente Emmanuel Macron para instalar una obra en el ingreso de la sede del gobierno francés, antes de la inauguración de los Juegos Olímpicos de París. La "pue-

ba" que pasaron los reyes fue doble. Evitaron un momento incómodo al pasar rápidamente por la sección principal de la feria, dedicada al arte indígena del Amazonas. Titulada *Wameté: ideas para un amazofuturismo*, propone entre otras cosas tomar conciencia de "la emergencia ambiental actual". No parece oportuno tocar el tema ante las cámaras, tres meses después de que fueron inculcados por las consecuencias de las inundaciones en Valencia —donde continúa la situación de riesgo— y mientras no para de llover en Madrid.

Esta vez, Felipe y Letizia no se detuvieron en galerías argentinas. Ni siquiera en Ruth Benzacar, que cumple sesenta años y tuvo un rol destacado en el puente que ARCO consolidó con América Latina en las últimas décadas. Tal vez los haya disuadido el hecho de que allí se exhiben obras de Carlos Herrera, que vinculan cruces e imágenes de la Virgen con otras de sexo explícito y anuncios de pornografía homosexual. Otra prueba superada. Por unas horas, tampoco estuvieron presentes en el apagón de unos minutos organizado por las galerías españolas para reclamar-

le al gobierno de Pedro Sánchez una reducción del IVA para el arte contemporáneo, que actualmente es del 21%. "Es muy importante esta reivindicación, que se reconozca el arte contemporáneo como el motor esencial de la cultura y del pensamiento", dijo la directora de ARCO, Maribel López, al dar la bienvenida a un nutrido grupo de periodistas internacionales.

Unos 350 importantes coleccionistas de distintos países llegaron además a Madrid desde distintos puntos del planeta, para sumarse a otro centenar residente en España y ver la oferta de 214 galerías de 36 naciones. En el primer día destinado solo a los invitados especiales, varios argentinos destacados estuvieron presentes en la Institución Ferial de Madrid (Ifema), donde se abrieron las puertas al público general desde el viernes hasta el domingo. Entre ellos, Eduardo Costantini, reconocido el lunes con el Premio Internacional de Mecenas, que compró varias obras para su colección personal; Hugo Sigman y Silvia Gold; Juan Vergez y Aldo Rubino, que compró tres obras para el museo Macba; dos en la galería madrileña

MÚSICA Y PROYECCIONES

El mes de las mujeres, en el Recoleta

En marzo, el Centro Cultural Recoleta (Junín 1930) despliega un abanico de propuestas con el estreno de dos ciclos de cine titulados "Chicas de Hollywood" y "Pioneras en la pantalla", y el encuentro de música popular "Cantar juntas en la terraza", con entrada libre para residentes argentinos e ingreso por orden de llegada hasta agotar la capacidad del lugar. No se suspende por lluvia. Informes: www.centroculturalrecoleta.org

Con el sur como norte y los ojos en América Latina

EL ESCENARIO
Alicia de Arteaga
PARA LA NACION

La inaugural en la feria madrileña que celebra su edición 44 con un mandato evidente: el norte es el sur. A más de cuarenta años de su creación, ARCO busca los goles en América Latina con veinte galerías de Brasil, ocho argentinas y un centenar de coleccionistas. Mucha gente circuló, ayer, en el primer día para invitados, que tuvo como plato fuerte la visita de los reyes Felipe VI y Letizia, para inaugurar la feria de arte más importante de España.

Maribel López es la sexta directora de ARCO y sucede a Juana de Aizpuru, Rosina Gómez Baeza, Lourdes Fernández y Carlos Urroz. Galerista de profesión, Maribel tomó las riendas con un ánimo distinto. Está siempre disponible, contesta todas las preguntas y admite que el mundo latino, la Iberoamérica prometida, es su carta ganadora. Hay obras de gran calidad y una certeza: fortalecer los lazos con América antes de que Art Basel Miami Beach se quede con todo. Una mirada y una intención que tiene el favor del coleccionismo.

Hay obras de gran calidad y una certeza: fortalecer los lazos con América antes de que Art Basel Miami se quede con todo

Se perdió una gran oportunidad en 2017, cuando Mauricio Macri llegó a Madrid en visita de Estado, con su mujer, Juliana Awada, y una enorme comitiva. La Argentina era el país invitado, fue una visita de gran eco mediático, pero no cerró una alianza estratégica entre Buenos Aires y Madrid. Cuando se habla de turismo, ARCO es el modelo perfecto para entender cómo el arte puede transformar una ciudad y convertirse en un atractivo turístico excepcional.

Sin tirar manta al techo, con el estilo austero y comprometido de Maribel López, el terreno parece abonado para cosechar ventas y nuevos coleccionistas. El Premio Mecenas a Eduardo Costantini ha puesto el foco en la excepcional trayectoria del Malba. Ese parece el camino mejor trazado. ●

José de la Mano, de Manuel Calvo y de Héctor García Miranda, y otra de José Pedro Costigliolo en la uruguaya Galería de las Misiones. También Diego Costa Peuser e Inés Katzenstein, curadora de Arte Latinoamericano del MoMA y directora del Instituto Cisneros para la Investigación del Arte de América Latina, fundado por la venezolana Patricia Phelps de Cisneros. Anteayer acompañó a esta última a recibir uno de los Premios "A" al Coleccionismo otorgados por la Fundación ARCO.

Un gran entusiasmo demostró el ministro de Cultura de la Nación, Leonardo Cifelli, al participar en parte de la visita guiada a cargo de Mariano Mayer que integra la programación de la Semana Argentina en España, organizada junto a Marca País, la Agencia Argentina de Inversiones, la Cancillería, Meridiano y la Fundación arteba. Incluye, entre otras actividades, una recepción que se realizará hoy con coleccionistas, curadores y críticos internacionales en la residencia oficial de la Embajada Argentina.

Por los pasillos que abarcan 38.000 m² circulaban además los curadores Cuauhtémoc Medina y Manuel Segade, director del Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, que desde noviembre alojará la muestra *La Menesunda según Marta Minujín*. La prestigiosa institución española colaboró con Tate Liverpool y el Museo de Arte Moderno de Buenos Aires en la organización de esta exposición itinerante que recorrerá varios países de Europa, y prepara otras dedicadas a Alberto Greco y Fernanda Laguna para 2026.

En esta edición de ARCO, los "diarios psicodélicos" de la época hippie de la reina argentina del arte pop conviven con obras de Greco —su gran amigo— y otras más contemporáneas como los textiles realizados en conjunto por el colectivo Tsulwilet, integrado por Martín Churba, Fidela Flores y Candelaria Aaset. Jorge Pérez, coleccionista argentino radicado en Madrid, compró la primera. Otros argentinos que brillan en la feria son León Ferrari en Gomide & Co; Chiachio & Giannone en Bendana-Pinel; Lilita Porter en Espacio Mínimo; Tomás Saraceno en Pinksommer y Neugerriemschneider; y Julio Le Parc, con un gran móvil amarillo exhibido por la galería Albarrán Bourdais. Mientras que esta última inaugurará hoy en su sede madrileña una muestra dedicada al maestro mendocino residente en París, Saraceno se cuenta entre los pioneros del "artivismo" en defensa del medioambiente que gana espacio en la escena global. ●

1938-2025

Fanny Fingermann. Pionera del diseño, revolucionó la publicidad con sus "cuadritos"

María Paula Zacharias
PARA LA NACION

Fanny Fingermann será recordada como una pionera de la historia del diseño industrial argentino. Fue co-creadora de Fotograma, un sistema de composición de imágenes que antecede al pixel digital. Su carrera atraviesa continentes, las artes plásticas, el diseño gráfico, el de mobiliario, la comunicación y la señalización arquitectónica.

La Fundación IDA y una exposición en el Malba volvieron a ponerla en la vidriera hace unos años, con el rescate de su trabajo como diseñadora industrial. Pero Fanny era una artista visual "de muchos oficios", como decía, y había inaugurado hace poco una muestra de acuarelas en la Casa de las Culturas Villa Carmen. Siempre estaba creando en su casa de Tigre, a metros de Río Uján.

Su hijo Bernardo comunicó antes su partida en Instagram: "Estoy seguro de que mamá con su espíritu positivo no lo vería como una tragedia, sino que destacaría lo bueno: tuvo una vida larga de casi 87 años que fue interesante, feliz y completa, decía, y su actitud hacia la muerte era que sería un cierre de ciclo para descansar y si viniera sin sufrimiento no le daba miedo". En sus últimas



Fanny Fingermann, una artista de "muchos oficios" GENTILEZA MALBA

fotos se la ve sonriendo, paseando de día y noche, rodeada de amigos y familiares. Su despedida será hoy, a las 12, en Loyola 1139. A las 13.30 saldrá la caravana hacia el Cementerio de la AMIA de Berazategui.

Fanny nació en 1938 y se formó en artes plásticas, pasó por Arquitectura y trabajó como diseñadora industrial. "No tengo ningún título. Es parte de mi rebeldía. Mi profesión es el diseño industrial, pero mi corazón

en el arte", aclaraba. En 1959, llegó a una clase de la Facultad de Arquitectura de la UBA unos minutos tarde. El jefe de trabajos prácticos, Eduardo Joselevich, le dijo que le pondría media falta. "Si es así, prefiero ir al cine Lorraine a ver una película de Bergman. Así aprenderé más", le respondió mientras juntaba sus cosas. Su matrimonio con Joselevich abarcó más de cinco décadas, le dio dos hijos y una vida profesional compar-

tada que marcó el campo de la identidad corporativa y la arquitectura publicitaria a través del innovador sistema de cartelería Fotograma, un mecanismo de composición de imágenes que apelaba a la psicología de la configuración -con un principio similar al del pixel- a partir de fichas plásticas montadas a presión sobre parrillas metálicas modulares. Una mezcla de op art y pop, con el espíritu de época de los sesenta.

El disparador fue un mural en una galería de San Juan y Boedo. En lugar de una típica foto o pintura, avanzaron con la idea de redibujar sobre un collage de imágenes de Buenos Aires un caído cuadrículado en cuatro tonos (negro, blanco, gris claro y oscuro) de venecitas. Trabajaban en el desarrollo de un producto basado en las investigaciones de la percepción visual que habían realizado en el laboratorio del arquitecto y diseñador César Janello en la Facultad de Arquitectura. Para otro encargo, tomaron un fotograma de la actriz Natalie Wood de una película y le aplicaron una retícula grillada sobre la que identificaron los puntos elementales que conformaban la imagen. Después, armaron un rompecabezas de plástico inyectado sobre una grilla de hierro y crearon el cartel que se instaló en la fachada de la peluquería Eros, sobre la avenida Callao, en 1968. Así nació Fotograma, un invento que Jorge Romero Brest quiso mostrar en el Centro de Artes Visuales del Instituto Di Tella y Leo Castelli, marchand de Andy Warhol, quiso llevar a su galería de Manhattan. A los dos les dijeron que no. "Queríamos llevar el arte a la calle y no pensábamos nuestra creación en términos de obra, sino como un producto, por su asociación inmediata con lo publicitario", explicaba. Crearon el cartel del auto de Julio

Ambassador: un fotograma de 100 metros cuadrados en la Avenida del Libertador y General Paz. Hicieron dos mil carteles para YPF en todo el país. Otro ícono: el cartel del Banco Ciudad con la hora y la temperatura en la terraza del Mercado del Plata sobre la avenida 9 de Julio.

Fundaron su estudio en Buenos Aires en 1964, y al instalarse en 1977 en Barcelona lo renombraron MetaDesign. Se aliaron con Publivia, la número uno de las compañías de vía pública, que licenció la marca en México. Hicieron un cartel para el avión Concorde en Champs-Élysées, París, y otro para la aerolínea Iberia en el hall del aeropuerto de Tel Aviv. Les pidieron la licencia también en Japón, y en 1992 la India los contrató para el pabellón de la Expo Sevilla. Armaron una cola de pavo real de 400 metros cuadrados que se volvió la imagen icónica de la feria y fue reproducida en *Time*, *Life* y *Paris Match*. Contenia 129.600 fichas.

Fotograma fue una solución versátil y apta para cubrir grandes superficies, aplicada en cartelería, señalización, vidrieras y decoración. A su regreso de Barcelona, en 1995, continuaron su labor. Joselevich murió en 2012. En 2017, junto con la Fundación IDA, Fingermann produjo en el taller Cadal una nueva tirada de ocho piezas representativas del estudio con la matriceria original, que se vieron en la muestra *Distancia de una figura* en la Fotogalería del Teatro San Martín en 2019. Para la muestra del Malba de 2023, *Del cielo a casa. Conexiones e intermitencias en la cultura material argentina*, se produjeron las pastillas para el montaje completo de la fachada de Eros Peinados. Después de años de olvido, los fotogramas recuperaron su lugar de importancia en el diseño argentino. ●

telecom
CARPA TELECOM AGTECH

AgTech en primera persona: charlas, expertos y experiencias.

La transformación del agro ya comenzó y se vive en Expoagro. Inteligencia artificial, conectividad, big data y las últimas innovaciones que están revolucionando la producción. Descubrí las tecnologías que están cambiando el juego.

No te quedes afuera del epicentro AgTech.

Expoagro EDICIÓN **YPF agro**

DEL 11 AL 14 DE MARZO 2025
PREDIO FERIAL Y AUTÓDROMO DE SAN NICOLÁS
RN9, KM 225 / SAN NICOLÁS / BUENOS AIRES / ARGENTINA

CAPITAL NACIONAL AGRONEGOCIOS

ClarínX LA NACION ORGANIZA ExponenciaR ventas@exponencia.com.ar Comercial +54 9 11 5844-2945 www.expoagro.com.ar

SEGURIDAD

Edición de hoy a cargo de Daniel Gallo
www.lanacion.com/seguridad | @LNseguridad | Facebook.com/lanacion
seguridad@lanacion.com.ar

lanacion#cvam38616

Con fuertes cruces, aumenta la polémica alrededor de los presos alojados en comisariás

DECLARACIONES. Jorge y Mauricio Macri reclamaron el traslado a cárceles federales de 2434 detenidos y Patricia Bullrich respondió con duras críticas a la gestión porteña



Jorge Macri encabezó ayer la ceremonia de inicio de clases en el instituto de formación de policías y bomberos

Tras la reiteración de fugas de presos de alcaldías y comisariás porteñas, el jefe de gobierno de la ciudad, Jorge Macri, le pidió a la ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich, un "plan con un calendario concreto" para que traslade a los detenidos a cárceles del Servicio Penitenciario Federal (SPF). "Tengamos ya un plan con un calendario concreto para que los presos estén donde tienen que estar, en prisiones federales", sostuvo Macri al presenciar el primer día de clases de los futuros policías y bomberos de la ciudad.

Esa declaración abrió una nueva polémica alrededor de este tema, ya que pocas horas después Mauricio Macri apoyó la posición de la Ciudad y la ministra Bullrich focalizó la respuesta con críticas al expresidente.

"Terminemos con las discusiones chicanas que no nos conducen a nada y que solo perjudican a los porteños. Es tiempo de soluciones políticas concretas: avancemos juntos", pidió el jefe de gobierno porteño. Macri estuvo acompañado por el nuevo ministro de Seguridad, Horacio Giménez, reemplazante de Waldo Wolff, el jefe de Gabinete,

Gabriel Sánchez Zinny; el ministro de Justicia, Gabino Tapia; el secretario de Seguridad, Ezequiel Daglio, y el jefe de la Policía de la Ciudad, Diego Casalo.

Sobre la problemática de presos alojados en comisariás y alcaldías de la ciudad, Jorge Macri afirmó: "Insisto, no podemos seguir teniendo presos donde no deben estar y son un peligro para todos. El problema de los presos no se soluciona con un cambio de ministro. Es responsabilidad del SPF, algo que la ministra Bullrich no desconoce. Lo decimos con respeto y firmeza: ministra Bullrich, estamos para ayudar, sí; pero las comisariás no son cárceles y los policías no son guardiacárceles".

Según información del gobierno porteño, en las comisariás y alcaldías hay más de 2400 presos alojados.

"Estamos para hacer un último esfuerzo con usted desde la voluntad y la verdad, superando nuestras diferencias, pero con el interés general por sobre el interés partidario. Que quede claro, debemos proteger y darles seguridad a los porteños. Es cierto lo que usted dice, que todas las provincias tienen un sistema

penitenciario, pero todas las provincias también tienen un sistema judicial y nosotros no. Usted lo sabe muy bien. No nos pueden pedir sobre lo que no tenemos responsabilidad", explicó Macri.

Desde la ciudad argumentaron que, desde 2020, 16 jueces han sostenido en distintas instancias procesales que los presos deben estar alojados en cárceles del SPF.

Según información oficial, la ciudad de Buenos Aires tiene capacidad para alojar a 1000 detenidos y en la actualidad hay 2434: 1474 presos en alcaldías; 525, en comisariás; 420 en "lugares transitorios", y 15 por ingresar. Hay 3000 policías que cumplen función cuidando a los detenidos.

"Los casi 27.000 policías que tiene la ciudad tienen que estar al servicio de cuidar las calles y a los porteños, no a los presos. El Ministerio de Seguridad y el Servicio Penitenciario Federal tienen que cumplir con su responsabilidad. La Ciudad está para ayudar, pero las comisariás no son cárceles", fue el mensaje que poco después del acto publicó el expresidente Mauricio Macri en la red X.

La ministra Bullrich, casi de inmediato, contestó con dureza: "Los

CÓRDOBA

Mortal accidente en la ruta 9

Dos hombres murieron ayer como consecuencia de una colisión frontal entre un ómnibus de larga distancia y un Fiat Cronos. El accidente ocurrió en el kilómetro 813 de la ruta 9, en la provincia de Córdoba. Las dos víctimas mortales viajaban en el automovil, acompañados por tres personas que sufrieron graves heridas.

la cárcel que debía entregarse en el año 2020". Argumentó la funcionaria nacional que "por ese incumplimiento se llenaron de presos las comisariás". Y concluyó: "Firmen la transferencia -de parte del SPF a la órbita de la ciudad- y dejen de llorar. Las cosas se solucionan, como los piquetes".

Una cifra en constante ascenso

En 2020, según las estadísticas oficiales, había 448 presos alojados en comisariás y alcaldías porteñas. Un año después, 637; en 2022, 962; en 2023, 1794, y el año pasado el número llegó a 2128. La cifra se incrementó otro 15% en lo que va de 2025. De los 2434 presos alojados en comisariás y alcaldías porteñas, 418 fueron condenados por la Justicia, de los cuales 188 tienen condena firme, dos de ellos con una pena de prisión perpetua.

La mayoría de los detenidos en dependencias de la ciudad de Buenos Aires están a disposición del fuero nacional en lo Criminal y Correccional; 147 están bajo investigación de la Justicia en lo Penal, Contravencional y de Faltas porteñas; 36 están imputados en causas del fuero Federal y 14, de la Justicia bonaerense.

De aquel total de presos alojados en comisariás y alcaldías porteñas, 1347 fueron detenidos por causas de robo y hurto; 287, por delitos en grado de tentativa; 273, por abusos sexuales; 36, por homicidio; 7, por causas de menores, y 485, por otras causas.

"En 2024 el gasto total en el que incurrió el gobierno de la ciudad de Buenos Aires en la gestión de detenidos fue de 70.161 millones de pesos, un promedio diario de 83.576 pesos por preso", dijeron fueron oficiales.

Las palabras del jefe del gobierno porteño llegaron como respuesta a una carta que le había enviado hace diez días la ministra Bullrich, en la que se criticaba la posición de la ciudad en este tema. "Teníamos la obligación legal de recibir 60/70 presos semanales y voluntariamente, desde el inicio de este gobierno, pasamos a recibir 90 internos semanalmente, es decir, un 50% más. Ofrecimos 100 plazas en el interior del país y un cupo especial de 50 plazas para ofensores sexuales. La Ciudad, sin embargo, solamente utilizó el cupo de 90 plazas semanales", expresó Bullrich en ese mensaje que fue una respuesta al *habeas corpus* colectivo presentado por la Defensoría del Pueblo que había conseguido el apoyo de un juez porteño.

Más allá de la controversia por los presos, el jefe de gobierno porteño había ayer de la inversión en materia de seguridad. "Nunca antes la ciudad de Buenos Aires había destinado tantos recursos a la seguridad. Eso significa más patrulleros y motos, más equipamiento, más tecnología, más obras en comisariás y alcaldías", afirmó.

Según información oficial, con una inversión de más de \$26.000 millones, la ciudad tiene previsto sumar 120 camionetas, 60 motos, 40 cuatriciclos y 4 minibus blindados con lector de patentes y cámaras 360, entre otras herramientas de tecnología aplicada a la prevención del delito. ●

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18.30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento, 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

Sepelios y Participaciones

†
CAPUTO, Patricia Kavanagh de - Despedimos a nuestra querida amiga recordando su alegría y los lindos momentos compartidos, su canto resonará siempre en nuestros oídos. Acompañamos con todo cariño a Jorge, Delfi, Valen, Justo y familia. Los Castaños y los Alonso(as).

†
CAPUTO, Patricia Kavanagh de q.e.p.d. - Mónica Caputo y Ernesto Tosi, María y Tomio Caputo, Agustina y Nicolás Caputo y Verónica Olivera abrazan a Jorge y sus hijas Delfina, Valentina y Justina acompañándolos con mucho cariño en sus oraciones.

†
CAPUTO, Patricia Kavanagh de - Alejandro Luis y Cristina de Elizalde despiden a Patricia y acompañan a Jorge con todo cariño.

†
CAPUTO, Patricia Kavanagh de q.e.p.d. - El directorio y el CEO del Instituto Alexander Fleming, el Dr. Antonio González, lamentan profundamente la pérdida de Patricia y acompañan a Jorge y a su familia en este difícil y triste momento. Rogamos una oración en su memoria.

†
CHAIJ de KSAIRI, Ana María q.e.p.d. falleció el 2-3-2025 - Su esposo Jorge Luis, sus hijos Christian, Jose María y María Florencia, sus adorados nietos Juan Cruz, Malena María, Thiago y Lola, sus sobrinos Esteban y Mariana la despiden agradecidos de haber compartido la vida, con su amor incondicional por su familia y amigos.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Luis y Margarita Freixas: sus hijos Daisy y Manuel, Luis y Clara, Robustiano e Inés despiden a su primo Ignacio y acompañan con todo cariño a Isabel, Isa, Mechí, Juan y Fran y toda la queridísima familia Cornejo. Rogamos una oración por su alma.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio q.e.p.d. - Sus hermanos Hersilia y Carlos D'Andrea, Fernando y Elaine Anderson, Marcela y Martín M. Torino, Alejandro y Mariana Zamboni, Mariana y José Cane y sus familias despiden a Ignacio con tristeza. Acompañan a Isabel, sus hijos y nietos con mucho cariño y piden una oración en su memoria.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio - Tu hermano Fernando y Elaine Anderson y sus hijos Paula, Gonzalo y Juan, Nicolás y Sofi, María y Paul, Santiago y Babi, Pablo y Caro, Elemita, Diego y Amanda y sus nietos te recordaremos siempre con mucho cariño, descansas en paz.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio - Maggie y Eduardo Patrón Costas (as) y sus hijos Meggie, Caro, Edu, Angie y Santi, sus hijos políticos y nietos despiden con enorme tristeza a su querido primo y amigo, acompañan a Isabel y su familia con mucho cariño, rogando oraciones por el alma de Ignacio.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio - José y Male Patrón Costas, hijos y nietos participan con profundo dolor su fallecimiento y acompañan a Isabel, familia y primos hermanos con mucho cariño.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio q.e.p.d. - Acompañamos a Isabel y familia con todo nuestro cariño y oraciones. Carlos Guerrero y familia.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio q.e.p.d. - Falleció el 4-3-2025 - Maritza y Martín Escasany junto a sus hijos Maritza y Juan Cornejo, Nicolás y Catalina De Martini, Juana y Martín Durlach y nietos despiden a Ignacio con mucho cariño y abrazan a toda la familia.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio q.e.p.d. - Melita y Marcelo Colombo Murua despiden al querido amigo y acompañan a Isabel y a todos los Cornejo con muchísimo cariño y oraciones.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio - Susana Marino y Juan F. de Alzaga recuerdan al querido Ignacio y abrazan a su familia rezando oraciones en su memoria.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio - Josefina C. de Weber y familia despiden a Ignacio y acompañan a Isabel y toda su familia en estos momentos tan tristes, rezando una oración.

†
CORNEJO PATRÓN COSTAS, Ignacio q.e.p.d. - Kurt Zweifel y Estela Chorra de Zweifel, sus hijos Stephane y Carlos Benjumea, Delfina Zweifel, Christian y Chantal Steverlynk y nietos despiden con mucha tristeza a Ignacio y acompañan a Isabel Teresa y familia en estos tristes momentos, rogando una oración en su memoria.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Sus amigos Jorge y María Blaquier despiden a Ignacio y acompañan a Isabel y sus hijos con cariño y oraciones.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Cecilia y José Ibarra, Grace y Pancho - Stern acompañan a Isabel y familia con mucho cariño y piden oraciones por el querido Ignacio.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Ana Lia y Jorge Troncoso e hijos participan con mucho dolor su fallecimiento y acompañan a Isabel e hijos, rogando una oración en su memoria.

†
CORNEJO, Ignacio - Shirley del Valle, Susy y Pepe Grandío e hijos despiden a Ignacio y acompañan a Isabel y familia en su dolor.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Ana y Pepe Milberg (as), lo despiden con tristeza y el mayor cariño y acompañan a Isabel y familia en este duro momento, rogando oraciones en su memoria.

†
CORNEJO, Ignacio q.e.p.d. - Falleció el 4-3-2025 - Francisca Cornejo y Marcos Fedin, Carolina Patrón Costas y Juan Nolte Polledo y Florencia Navarro Cox y Federico Mondria y familias acompañan con el cariño de siempre a su querida amiga Isay a toda la familia.

†
DAMOLI de CAMPAGNALE, Susana q.e.p.d. falleció el 28-2-2025 - El staff de la dirección tributaria de la Organización Techint participa con profundo pesar su fallecimiento, acompaña a Pablo Campagnale y familia en este momento y ruega una oración en su memoria.

†
FERLONI, Horacio Arturo q.e.p.d. - Tu mujer Beatriz Reboratti, nuestros hijos Carola y Tito, Manuel y Ana y toda la familia, te despidemos con mucha tristeza e infinita gratitud. Te vamos a extrañar mucho. - LAZARO COSTA, Tel. 4812-8040.

†
FERLONI, Horacio Arturo q.e.p.d. - Ana Paula y su mamá despiden a Horacio con mucha tristeza y ruegan una oración en su memoria.

†
FERLONI, Horacio - Francisco Pando María Amina Guttner y sus hijas Josefina y Amira despiden a su amigo Horacio y acompañan a Beatriz, Carola y Manuel en este triste momento.

†
FERRO de TOLOSA, Martha q.e.p.d. falleció el 5 de marzo de 2025 - Sus hijos María Gabriela, Pablo, Leandro y Mariano, sus hijas políticas Flavia y Ruth; sus nietos María, Lucía, Francisco, Mateo, Pedro, Simón, Juan Tizano y Ulises, sus bisnietas Simona y Olivia la despiden con infinito amor y acompañan su reencuentro eterno con su amado Horacio.

†
FORLANO, Eduardo A., Dr. - Sus compañeros de la promoción 1554 del CNBA despiden al amigo ejemplar, quien se destacó como profesional y docente y en el ejercicio de su actividad, y mantuvo la unión del grupo dando siempre un mensaje moral que fue la guía de su vida. El permanecer en la memoria de cada uno de nosotros.

†
FORLANO, Eduardo Anibal - Sus amigos Martha y Alberto Riñón despiden a su querido amigo y acompañan en este triste momento a su hija Paula y familia.

†
FRITSCHES, Heriberto Walter Dr., q.e.p.d. falleció el 2-3-2025 - El grupo de médicos Seniors del Hospital Alemán despiden con profundo pesar a su miembro y socio fundador. Acompaña con afecto a su familia en este difícil momento.

†
GROppo, Dante Eduardo q.e.p.d. - La comisión directiva de la Sociedad Rural de Corrientes acompaña a Mauricio Groppo y Cabaña La Sullana, por la pérdida de su padre, Dante Eduardo Groppo Fuerzas a la familia.

†
GROppo, Dante Eduardo q.e.p.d. - Gabriel Romero y familia participan con sumo pesar su fallecimiento, acompañan a su familia en este triste momento y ruegan una oración en su memoria.

†
GROppo, Dante Eduardo q.e.p.d. - Los directores de MDN y Estancias y Cabaña Don Benjamín participan su fallecimiento y acompañan a su familia en este triste momento.

†
GROppo, Dante Eduardo q.e.p.d. - Estancias y Cabaña Las Lilas SA participa su fallecimiento y acompaña a su familia en este triste momento.

†
GROppo, Dante Eduardo q.e.p.d. - Graciela Quintans de Blanco Villegas y Luciana Blanco Villegas acompañan a su esposa Susana, a sus hijos Mauricio, Florencia, Darío y Andrés con todo el cariño.

†
GÜEMES, Francisco q.e.p.d. - Despedimos a nuestro querido amigo con quien junto a Magdalena, hemos compartido tantas cosas. Abrazamos a los Güemes con el cariño de siempre. Te vamos a extrañar. Marcela Cornejo, Martín M. Torino, hijos y nietos.

†
GÜEMES, Francisco q.e.p.d. - Juan y Verónica Cornejo (as) acompañan con mucho cariño a Hernán y familia.

†
GÜEMES, Francisco - Podrá más la alegría de tantos momentos geniales, que la tristeza de esta despedida. Abrazamos con enorme cariño a Agus, Maio, Mariana, Juan Helena y a todos los Güemes Helena, Eduardo (as) y los Escasany.

†
GÜEMES, Francisco - Juan y Carolina Santamarina y familia despiden a Fran con tristeza y abrazan a sus hijos con mucho cariño.

†
HERRÁN, Pedro - El Grupo CREA Laprida participa con pesar su fallecimiento y acompaña con afecto y oraciones a toda su familia.

†
HERRÁN, Pedro E. q.e.p.d. - María Elvina Negri de García Reynoso junto a sus hijos, yernos y nietos participan su fallecimiento, acompañan a su querida familia y ruegan una oración en su memoria.

†
HERRÁN, Pedro E. q.e.p.d. - Mi tene de Larrión con sus hijos y nietos abrazan a Mónica y familia, hijos y nietos en este momento de dolor.

†
HERRÁN, Pedro E. q.e.p.d. - Mi tene de Larrión con sus hijos y nietos abrazan a Mónica y familia, pidiendo oraciones por el alma de Pedro.

†
HERRÁN, Pedro E. q.e.p.d. - Julio H. Bradley acompaña a Mónica, hijos y nietos en su tristeza.

†
HUTCHINSON, Tomás falleció el 1-3-2025 - Rubinzal Culloni Editores participa con profundo dolor su partida y acompaña a sus familiares.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Xime y Toto despiden a su adorada amiga y compañera de italiano. Su dulzura, gentileza y ternura nos acompañará siempre.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Acompañamos a Jorge, Delfina, Valentina y Justina con todo nuestro cariño. Florencia, Florentina, Marina, Rosario y Bautista Caputo.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Los socios y el directorio de Martindale Country Club lamentan el fallecimiento de su socia y acompañan a su familia en estos momentos.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Ricardo A. Armando y su hijo Justo junto a Paula Dodero despiden con cariño a Patricia y ruegan oraciones en su memoria.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Despedimos con mucha tristeza a Patricia y acompañamos a Jorge y a sus hijos con todo cariño. Michel y Marcela Laphitzondo y Hernán y Moira García Morales.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Sus amigas Chelita, Paula, Martu y Elena despiden a Pato con mucha tristeza y abrazan a Jorge y a las chicas con todo cariño.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Diego Viana y Paula Bertagni despiden a Pato y acompañamos a Jorge y familia con mucho cariño.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Elena y Ernesto Isabelo despiden a Pato con tristeza y acompañan a Jorge y las chicas en este difícil momento.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - El consorcio de Juncal 750 despiden a Patricia y acompañan con cariño Jorge y su familia en este difícil momento.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Piquita Iriassarri de Covigione Fraga y sus hijos Silvana, Josefina, Gervasio y familia, Mía Elisa Cavaglione Fraga y sus yernos la despiden con profundo pesar y piden una oración en su memoria.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Juan y Verónica Cornejo (as) despiden a la querida Patricia con mucha tristeza y abrazan con gran cariño a Jorge y familia.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. - Ernesto y Mariana Niehardt y Curro y Eldita Garzón junto a sus hijos y nietos despiden a Patricia con tristeza y acompañan a Jorge, Delfina, Valentina y Justina y sus familias con mucho cariño y oraciones.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - Tus amigos que nunca te olvidaremos acompañamos con nuestras oraciones a Jorge y familia. Antonio y Adriana Chaboud, Ramiro y Susa Hernández Gazcón y Enrique Cárega y Claudia Quezada.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia q.e.p.d. falleció 4-3-2025 - Participamos con gran tristeza su partida. Acompañamos con mucho cariño a Jorge y a las chicas y rogamos una oración en su memoria. María, Francisco y Agus, Santiago y Cárdeza Ezequiel y Malena.

†
KAVANAGH de CAPUTO, Patricia - El consorcio de propietarios de Cerrito 1040 lamenta el fallecimiento de Patricia y acompañan a su familia en este difícil momento.

†
LIPSMAN, Mario 21 - El Colegio Tarbut, su comisión directiva, cuerpo directivo, docente y no docente, acompañan con cariño y pesar a su directora ejecutiva Marilina y a la familia en tan doloroso momento.

†
MIOTTO, Norma G., q.e.p.d. - La Lic. Marta S. Gaziglia (a) participa con pesar la partida de su colega, ex compañera y coordinadora. Destacándose como gestora del rol del psicólogo forense en la Justicia Nacional. Ruego a Dios por su descansos eterno.

Declaró la madre de Kim en la fiscalía y reconoció al detenido de 17 años

LAPLATA. La mujer no pudo dar certezas sobre el sospechoso de 14 años, que habría sido quien dejó colgada del auto a la menor

La madre de Kim Gómez, la niña de siete años que fue asesinada por dos delincuentes menores de edad en La Plata, declaró y reconoció a uno de los asesinos, aunque al otro dijo que no lo pudo ver "tanto".

Florencia, madre de la víctima, dio testimonio frente a la fiscal Patricia Carmen Ibarra, quien confirmó que la mujer reconoció al detenido de 17 años, aunque al sospechoso de 14 no pudo identificarlo en forma clara.

De acuerdo con el testimonio judicial, la mujer contó que el mayor de los ladrones fue quien la obligó a bajarse del auto, la tiró al piso y se subió del lado del conductor. Además, destacó que pudo advertir que había alguien más de menor estatura, pero no pudo verle bien la cara, ya que todo sucedió rápido. Una vez que sacaron a la mujer del vehículo, ambos ladrones aceleraron y recorrieron 15 cuadras con Kim colgando de uno de los costados. El cuerpo de la menor quedó destrozado. El crimen se cometió el 25 del mes pasado, poco después de las 20, en La Plata.

"Se están tomando más testimonios y haciendo diligencias", destacó la fiscal Ibarra al comentar los próximos pasos de la investigación que tiene a los dos consignados menores como sospechosos del brutal homicidio que conmocionó a toda la sociedad.

Mañana se realizará otra audiencia importante en el Juzgado de Menores N° 1. Es que la jueza María José Lescano responderá a la solicitud de la fiscal de que el chico de 14 años siga alojado en un instituto de máxima seguridad hasta que alcance la mayoría de edad. En ese momento quedará libre, sin que la Justicia pueda determinar otra alternativa, ya que se trata de un menor inimputable por su edad. Su caso reavivó el debate



Florencia, la madre de Kim, declaró en la fiscalía

ARCHIVO

sobre la imputabilidad de menores y tras el asesinato de la pequeña Kim hay en el Congreso voluntad de tratar el proyecto de ley para bajar a 13 la edad límite para ser responsable penalmente por los propios actos.

Esa propuesta fue presentada el año pasado por la ministra de Seguridad, Patricia Bullrich, y su par de Justicia, Mariano Cúneo Libarona, pero hasta la conmoción causada por el homicidio de la niña de siete años la iniciativa no había tenido impulso entre los legisladores.

En paralelo con la audiencia en la que se definirá la situación del menor de 14 años, se realizará una concentración frente a los tribunales juveniles de La Plata, al igual que ocurrió la semana pasada, cuando los padres de Kim encabezaron una manifestación en la que se exigió que ambos menores

quedaran alojados bajo responsabilidad judicial. "Todos somos Kim. Salgan a la calle desde donde estén con sus dibujos y carteles", es el mensaje con el que se convoca a la marcha prevista para mañana.

Esa exigencia que plantean los familiares de la víctima tiene que ver con el beneficio judicial que había recibido el sospechoso de 17 años pocas semanas antes de matar a Kim. Ese adolescente fue detenido por la policía bonaerense el 1° de febrero pasado cuando, junto con otros cuatro menores, circulaba a bordo de un automóvil robado. Fue exarcelado pocas horas después, sin tomarse en cuenta por parte de la Justicia que el padre no deseaba recibirlo nuevamente en la casa, que advertía su incapacidad para contener al violento joven y que pedía ayuda para que ese chico siguiese bajo control judicial. ■

Robledo Puch dijo que desea morir al no poder dejar la prisión

RELATO. En un audio, el mayor asesino serial de la Argentina reveló que sufre varias enfermedades

En julio de 2020, Carlos Eduardo Robledo Puch, el mayor asesino serial de la historia penal argentina, presentó un pedido para que le apliquen la inyección letal. Una medida imposible de cumplir por la pena de muerte no figura en la ley argentina. Ayer, a través de un mensaje de audio que envió desde la Unidad Penal N° 26, del Servicio Penitenciario Bonaerense (SPB) y que fue difundido por el canal América, reiteró la solicitud que había presentado hace casi cinco años y que la Justicia rechazó por improcedente. "Lo único que quiero es que me maten porque estoy sufriendo condenadamente", fue uno de los reclamos que se escucharon de voz de Robledo Puch.

Condenado a reclusión perpetua más accesoria por tiempo indeterminado por once homicidios, una violación y 17 robos, Robledo Puch expresó: "Lo único que ansío es que me metan en la sala de una clínica y me pongan una vía con suero y me pongan a dormir profundamente y después me inoculen el veneno y me maten".

El Ángel de la Muerte, detenido desde hace 53 años, dijo en un audio de poco más de un minuto que sufre de "cuatro hernias, la próstata, las cataratas, la artrosis, el asma, la pérdida de masa muscular, los dolores de la columna, de la cadera y de la cintura".

"Estoy sufriendo condenadamente. No me van a dejar salir jamás en libertad... creo que te lo dije, fui claro. Jamás medejarán ir a ningún lado", concluyó Robledo Puch, quien hace unos años había manifestado que para él "era la libertad o nada".

Los reclamos del Ángel de la Muerte variaron con el paso de los años. "No quiero algo nuevo porque estoy acostumbrado a esto", dijo Robledo Puch, en una entrevista con el psicólogo, que debía evaluar si estaban dadas las condiciones para que dejara la cárcel

de máxima seguridad. En ese momento, la Justicia había dispuesto que sea trasladado a un penal de régimen semiabierto, paso previo a la libertad.

"Se hace lugar a la incorporación de Carlos Eduardo Robledo Puch al régimen abierto de detención, en el marco del Programa Casas por Cárceles de la Unidad 25 del SPB (Servicio Penitenciario Bonaerense), una vez que se produzca el cupo correspondiente, siempre y cuando preste su consentimiento al efecto", expresó la resolución que en ese momento fue firmada por el camarista Oscar Quintana y el secretario de Cámara Bernardo Hermida Lozano. Luego de ese traslado reclamó algunas veces que se le concediesen al menos salidas temporales. Robledo Puch nunca dejó la prisión, salvo para esporádicas visitas a hospitales para control médico. Siempre esposado.

Recibió la mayor condena fijada por el Código Penal como responsable de cometer once crímenes entre el 15 de marzo de 1971 y el 3 de febrero de 1972, cuando apenas tenía 19 años. Sus víctimas fueron nueve hombres y dos mujeres. ■

MORTAL DISPUTA ENTRE BANDAS

Un joven de 21 años fue asesinado a tiros en el barrio Piria, de Punta Lara, partido de Ensenada. El hecho ocurrió en la noche del martes pasado y las primeras investigaciones apuntan a que el crimen se habría producido en el contexto de un enfrentamiento entre bandas de la zona. La víctima fue identificada como Leonardo Fabián Casal.

Avisos fúnebres | 4318 8888 / 5199 4780

www.lanacion.com.ar/funebres

Para publicar 4318 8888 / 5199 4780 o funebres@lanacion.com.ar
Todos los días, de 9 a 19. Tarjetas de crédito hasta las 18:30

Beneficio Club LA NACION, 20% de descuento. 3 cuotas sin interés con tarjeta de crédito.

MONZÓN, Carlos, q.e.p.d. 4-3-2025 - La dirección general, en nombre de todos los integrantes del equipo de Kapelusz Editora, participa con profundo dolor del fallecimiento de su querido compañero Carlos, a quien siempre recordará por su íntegra labor y su gran compañerismo. Acompañamos a su familia en este doloroso momento.

MORETTI, Luis Ángel, Dr. - Norma B. Fepe y Oscar A. Pelliconi acompañan a su esposa e hijos en este doloroso momento.

MORETTI, Luis Ángel, q.e.p.d. - El directorio y el personal de la empresa Oovobrand participan el fallecimiento del Dr. Luis Ángel Moretti y ruegan una oración en su nombre.

PASCALÉ, Norberto Ángel, Tte. Cnel. (R) q.e.p.d. - María Cecy Arriga junto a sus hijos y nietos participan con profundo dolor su fallecimiento y ruegan una oración en su memoria.

PASCALÉ, Norberto Ángel, Tte. Cnel. (R) q.e.p.d. - Oscar y Marta Rey despiden a su gran amigo Norberto con todo el amor y ruegan oraciones por toda su querida familia.

PASCALÉ, Norberto Ángel, Tte. Cnel. (R) q.e.p.d. - Los integrantes de la promoción 94 del CMN ruegan una oración en memoria de su camarada y acompañan a su familia en este doloroso momento.

RAIMONDI, Elisa, q.e.p.d. - Los copropietarios del Consorcio Ortiz de Av. Libertador 2485 participan con profundo dolor su fallecimiento y ruegan oraciones a su memoria.

SANGUINETTI, Florentino A. (Dr.), - Sus primas Barrera les despiden con cariño.

SANGUINETTI, Florentino A., - Sus primos Sanguinetti Borghi, Irene María, Chini, Negro y Carolina, Tina y Ricardo y familias participan con mucho dolor el fallecimiento de su querido primo Baby.

SANGUINETTI, Florentino, Daniel Sabsay participa la partida del gran médico y pintor y abraza a Horacio y Cristina en este momento tan triste.

SANGUINETTI, Florentino, q.e.p.d. - La comisión directiva y el equipo de LALCEC participa el fallecimiento del Dr. Florentino Sanguinetti quien durante muchos años colaboró en sus consultorios, brindando apoyo profesional y humano a sus pacientes. Acompañamos a su familia.

SANGUINETTI, Florentino, q.e.p.d. - La comisión directiva y el equipo de LALCEC participa el fallecimiento del Dr. Florentino Sanguinetti quien durante muchos años colaboró en sus consultorios, brindando apoyo profesional y humano a sus pacientes. Acompañamos a su familia.

SANGUINETTI, Florentino, Dr., q.e.p.d. - Manuel Luis Martí participa con honda pena el fallecimiento de su muy querido amigo y alto exponente de la cultura Argentina.

TUMMER, Elisabeth, Querida Mulu. Te despedimos con todo nuestro cariño, recordando tantos momentos lindos compartidos. Descansa en paz. Jaime y Gloria, San y Ely, Jorge y María, Fer y Vale, Javier y Lourdes y Domingo y María López Llovet, hijos y nietos y tus ahijados Pablo y María.

VERRA, Pablo, q.e.p.d. - Tus amigos de Merrill Lynch, Enrique Vivot, Pepe Mestres y Sebastián Canale te despiden con gran tristeza y acompañan a tu familia.

VERRA, Pablo, q.e.p.d. - Falleció el 1-3-2025. En nombre de todos los colegas del Grupo BID, queremos expresar nuestras más sinceras condolencias a la familia de nuestro amigo y ex colega Pablo Verra. Acompañamos a la familia en este triste momento.

Recordatorios

RINENBERG, Felisa (Pupi) Z.L. - A 8 años de tu partida te recordamos, estarás siempre con nosotros. Tu familia.

OPINIÓN

www.lanacion.com
@LaNacion | Facebook.com/lanacion

Desde las postrimerías del siglo XX, los análisis acerca de los efectos de la globalización y la irrupción de las nuevas tecnologías se han convertido en un tema de interés para diversos académicos y decisores políticos de todo el mundo. El ubicuo y sempiterno desarrollo tecnológico ha afectado transversalmente todos los aspectos de la vida humana: todo tipo de artefacto u objeto como teléfonos, automóviles, relojes, aparatos domésticos, vehículos no tripulados, sistemas de armas o hasta el mismo cuerpo humano son capaces de incorporar unidades de procesamiento informático.

Como resultado de eso, la actividad humana se ha vuelto cada día más "datificada" y ha perfilado uno de los principales rasgos identitarios de la nueva era de la información. Todo es cuantificable y factible de ser convertido en un insumo para ser utilizado por los complejos modelos de análisis predictivos sobre la base de algoritmos. En esta era de iteración de algoritmos, automatización y secuencialidad de procesos, la recopilación y el almacenamiento de datos se han convertido en un activo estratégico crítico de interés no solo para las empresas nacionales y transnacionales, sino también para los Estados, que tienen el desafío de modernizarse para su eficaz gestión y control.

Como sostiene el historiador Yuval Noah Harari en su reciente obra *Nexus*, los Estados y los mercados son redes de información que absorben datos del entorno que los rodea, toman decisiones y, a su vez, facilitan datos. Hecho no menor, si consideramos que a partir de su gestión se posicionan los *rending topics* y se configuran las *agenda-settings*. Siguiendo esta premisa, los actores centrales que logren agiornarse a esta nueva era serán los "Estadatos", es decir, aquellas organizaciones políticas atravesadas por los flujos de información que cuenten con la capacidad suficiente para arbitrar los medios necesarios para abastecerse y salvaguardar de forma integral su soberanía de datos.

En un contexto mundial de descenso de la política internacional, el desarrollo tecnológico se ha convertido en un segmento de competición en el cual los Estados erigen nuevas barreras o fronteras de contención para el resguardo del "nuevo petróleo" o insumo básico de su desarrollo: los datos. Debido al desplazamiento geográfico-espacial que producen las redes de comunicación, y la llegada de una sociedad isomórfica entre lo virtual y lo real, el espacio de la información hoy se traduce como la quinta dimensión (junto a la tierra, el mar, el aire y el espacio) donde se desencadena una competencia asimétrica entre actores por su gestión y control.

A modo de ejemplo, ya sea para evitar el impacto en la bolsa frente al lanzamiento de un nuevo modelo de lenguaje extenso (caso DeepSeek) o evitar el "espionaje" y posterior patentamiento fraudulento de un avance tecnológico, los Estados se encuentran la mayor parte de su tiempo enfrentados o confrontados por el resguardo de sus avances tecnológicos y fuente de datos. En este contexto de rivalidad se presenta una primera dificultad referida a que los productores de un dispositivo o producto de información pueden incluir empresas de distintos Estados. Por

"DATIFICADOS". Uno de los principales rasgos identitarios de esta nueva era de la información es que todo es cuantificable y factible de convertirse en insumo para los modelos basados en algoritmos

La soberanía de los Estados, desafiada por la tecnología

Martín Rafael López

— PARA LA NACION —



ejemplo el diseño, la producción y el empaquetado de los chips de los teléfonos móviles pueden involucrar a empresas de muchos países, entre ellos: Intel de Estados Unidos, Samsung de Corea del Sur y/o Huawei HiSilicon de China. Asimismo, los sistemas operativos, los diversos desarrolladores de aplicaciones móviles y otros componentes del teléfono (como lentes de cámara, pantallas o altavoces) también involucran servicios y productos brindados por diferentes empresas.

Esto da como resultado una situación en la que un producto contiene una mezcla de múltiples patentes

Un dato no menor es que solo 3 de los 13 servidores raíz para el funcionamiento de internet a nivel global están ubicados en el Reino Unido, Suecia y Japón: el resto, en EE.UU.

de información que ante un eventual diseño (sin mecanismos claros de arbitraje y resolución) pueden derivar en severas controversias y atisbos de tensión.

Por otro lado, si bien las tecnologías de la información son ampliamente utilizadas por países de todo el mundo, tienen sus propios derechos de producción, diseño y de propiedad intelectual que responden a empresas, instituciones e individuos de distintas afiliaciones nacionales, por lo tanto, a normativas e intereses de distintos Estados nacionales. Otra cuestión que implica un desafío mayor resulta del grado de autonomía

desable y alcanzable a la hora de requerir del tránsito de información. En este sentido, un dato no menor es que solo 3 de los 13 servidores raíz para el funcionamiento de internet a nivel global están ubicados en el Reino Unido, Suecia y Japón, mientras que el resto, en EE.UU. Los servidores raíz son un canal necesario para que todos los países accedan a los servicios de Internet del mundo, y los intereses de varios países están entrelazados en el funcionamiento y uso de estos servidores.

Más en el campo de las comunicaciones espaciales, muchos satélites meteorológicos, satélites de navegación y sistemas de satélites de comunicaciones suelen prestar servicio a varios países. Por caso, desde el inicio de la guerra en 2022, Starlink de SpaceX proporciona servicios de comunicación por internet a Ucrania. Hoy, en situación de vulnerabilidad, la continuidad o fin de su provisión resulta una carta de juego crucial por parte de Trump y condiciona a Zelensky en su posición para la negociación de una futura paz.

Un tema aún poco hablado es el despliegue y control de los cables submarinos, por los cuales transita el 99% de la información. En este sentido, la totalidad y multimodalidad de cuestiones que implican tanto el desarrollo de componentes como el almacenamiento, control y protección de los datos y la información no se puede describir simplemente con el concepto tradicional de "soberanía" que otrora propiciaba el ejercicio del poder supremo e indivisible del Estado dentro de un territorio, y fue desarrollado por los primeros teóricos modernos como Jean Bodin y Thomas Hobbes.

Sin ir más lejos, la nueva realidad (virtual) requiere que la proyección de poder de los Estados se planifique "más allá" de la delimitación terrestre tradicional, para asegurar la protección de las nuevas fronteras digitales por donde circulan los flujos de información. Por lo tanto, es necesario repensar y adoptar un nuevo enfoque para identificar y describir la disputa por la proyección de poder para el resguardo de los intereses nacionales en este "nuevo" espacio de la información. Para superar esta limitación conceptual, podemos proponer un concepto más abarcativo e integral: la pansoberanía de datos, en referencia a la autoridad suprema que ejerce un Estado, basado en la soberanía nacional, sobre la infraestructura, los sujetos, las actividades y los recursos de datos dentro de su territorio.

Por lo tanto, para la proyección de su poder nacional tendrá como objetivos de escala mayor la construcción prioritaria de la infraestructura de información crítica; la lucha activa por la adquisición de capacidad autónoma en tecnología de la información; la regulación de las actividades de las empresas digitales nacionales e internacionales; y la gestión de acciones diplomáticas que ejerzan "liderazgo" ante las propuestas de creación de regímenes internacionales y mecanismos de gestión de datos que garanticen su tránsito de forma controlada y segura hacia la jurisdicción del país.

Sin exagerar ni relativizar la importancia del "dataísmo", hoy resulta ineluctable afirmar que su gestión exitosa es uno de los desafíos más grandes e inmediatos para la humanidad. ●

Profesor de Relaciones Internacionales (Universidad Católica de La Plata)

LA NACION

Fundado por Bartolomé Mitre el 4 de enero de 1870

Número 1. Año 1 "LA NACION SERÁ UNA TRIBUNA DE DOCTRINA"

Director: Fernán Saguier

Por qué es necesario bajar la edad de imputabilidad

El Estado no puede permanecer de brazos cruzados y atado a preconceptos abolicionistas ante una realidad que pone en peligro tantas vidas inocentes

En las últimas semanas, hemos asistido a una ola de crímenes en la provincia de Buenos Aires que han conmovido tanto por su salvajismo como por el hecho de que algunos de los victimarios fueron adolescentes, inimputables desde el punto de vista penal por su corta edad. El asesinato de la niña Kim Gómez, de solo 7 años, luego de ser arrastrada en La Plata por un auto que acababa de ser robado por dos delincuentes de apenas 17 y 14 años, fue el más llamativo por su grado de crueldad.

El involucramiento de menores de edad en delitos de toda clase es un fenómeno que crece desde hace bastantes años. No pocos niños y adolescentes, acostumbrados a vivir en la marginalidad, han pasado a convertirse en mano de obra bruta de organizaciones criminales, dedicadas tanto al narcotráfico como al robo de hogares y vehículos o al simple asalto callejero. Los conocidos "soldaditos de la droga", al servicio de organizaciones mafiosas vinculadas al tráfico de estupefacientes, ocupan una de las más tristes postales en algunas de las zonas más humildes del país.

Actualmente rige en la Argentina un régimen penal que establece los 16 años de edad de imputabilidad. Se trata de una edad que resulta elevada en comparación con países limítrofes, como Uruguay, donde es de 13 años, o Brasil, donde es de 12, y con otras naciones desarrolladas que mayormente penalizan a los menores a partir de los 14 años, aunque países como Inglaterra y Suiza lo hacen desde los 10.

Si bien el crecimiento de la delincuencia juvenil o infantil reconoce

causas profundas, asociadas con la marginalidad y la precariedad habitacional, la violencia familiar, la ausencia de buenos ejemplos, la falta de educación y el contacto con las drogas, el actual régimen penal favorece la cooptación de menores de 16 años por mayores que los utilizan para los más viles propósitos, aprovechándose de que son inimputables.

Son imperiosas las políticas para enfrentar y superar la marginalidad y la pobreza, junto a aquellas tendientes a ampliar la inclusión educativa. Pero, entretanto, el Estado no puede permanecer de brazos cruzados frente a una realidad que pone en peligro demasiadas vidas inocentes.

No es razonable que personas que registran varias intervenciones criminales continúen en libertad, más allá de que sean menores de 16 años.

La reducción de la edad de imputabilidad a no menos de 14 años, lejos de criminalizar a adolescentes en riesgo, sancionará y prevendrá a quienes han caído en el crimen, al tiempo que tendrá un efecto disuasivo y ejemplificador

Estamos hablando de sujetos que resultan peligrosos para la sociedad y para ellos mismos pues no reconocen el valor de la vida. Efectiva el funcionamiento del sistema reeducador de los institutos de menores o de las cárceles no puede ser una excusa para que los responsables de impartir justicia dejen en libertad a personas -menores o no- cuyo comportamiento se asocie con el delito como medio de vida.

De ahí la necesidad de que el Congreso de la Nación avance cuanto antes en un serio debate desprovisto de condicionamientos ideológicos sobre una reforma de régimen penal juvenil que contemple la baja de la edad de imputabilidad a no menos de 14 años.

Como hemos señalado en otras oportunidades, la reducción de la edad de imputabilidad, lejos de criminalizar a adolescentes en riesgo, sancionará y prevendrá a quienes han caído en el crimen, al tiempo que tendrá un efecto disuasivo y ejemplificador para muchos más.

Las reformas penales que impulsa el gobierno nacional deben ser acompañadas por acciones del Estado tendientes a garantizar la continuación y finalización de los estudios primarios y secundarios de los menores que delinquen, además de evitar que estos sean encarcelados en prisiones junto a adultos.

Es preciso abandonar preconceptos vinculados a ideologías garantistas o abolicionistas, y pensar de una vez por todas en las víctimas de la violencia y el crimen, además de agravar las penas sobre los mayores que se valen de los menores para delinquir.

Ucrania y los vaivenes argentinos

En un vuelco tan insólito como inesperado en la política exterior argentina, el gobierno del presidente Javier Milei decidió abstenerse en la votación de una resolución de la Asamblea General de las Naciones Unidas que exigía a Rusia retirar sus tropas de Ucrania de manera inmediata y sin condiciones.

La resolución, que fue aprobada por la Asamblea General del cuerpo con 93 votos a favor, 18 en contra (entre ellos, los de Estados Unidos, Rusia, Nicaragua y Nigeria) y 65 que se abstuvieron (la Argentina, junto a Cuba, China, Brasil, Paraguay y Argelia, entre otros), buscaba reafirmar el apoyo internacional a la soberanía e integridad territorial de Ucrania, a tres años del comienzo de la invasión rusa.

El giro de 180 grados resulta contradictorio con las declaraciones previas del Presidente, quien, en diversas ocasiones, había expresado un firme respaldo al pueblo ucraniano y había condenado la invasión rusa. Basta recordar el lugar preponderante que Milei le dio a Volodimir Zelensky el día de

la asunción presidencial, abrazándolo en las escalinatas del Congreso.

No menos importante fue la reunión entre Milei y Zelensky el 22 de enero pasado, como parte del Foro Económico de Davos, cuando le ratificó su apoyo. O la distinción pública del presidente ucraniano a su par argentino al otorgarle la Orden de la Libertad en reconocimiento al respaldo del gobierno nacional a Ucrania.

La nueva posición argentina obedece al alineamiento del presidente Milei con la política que sobre la guerra en Ucrania lleva adelante Donald Trump, quien nos los sugirió que los ucranianos fueron los culpables de la invasión rusa, por no aceptar ceder territorios, sino que también calificó de "dictador sin elecciones" a Zelensky. Si bien es cierto que su mandato presidencial venció durante la invasión, según las normas constitucionales ucranianas se habilitó automáticamente una prórroga habida cuenta de la situación bélica que atraviesa el país.

Fuentes de la Cancillería explicaron que la abstención apuntó a terminar

con la guerra, intención que le adjudicó a Trump. "Había que elegir entre quedar bien y promover la paz. Elegimos lo segundo", expresó, intentando justificar la polémica abstención argentina.

El estricto alineamiento argentino también supone, entre otras cuestiones, nuestra conformidad con la propuesta de Estados Unidos de negociar directamente con Rusia, ignorando a Ucrania y a Europa. Contempla además que los ucranianos tengan que ceder a Rusia el territorio perdido desde la invasión de Crimea en 2014 y que la incorporación de Ucrania a la OTAN sea un sueño imposible. La integridad territorial ucraniana no debería ser moneda de cambio para que Estados Unidos se reconcilie con Rusia.

Alcanzar una paz justa y duradera no puede basarse en recompensar al agresor, sino que debe necesariamente involucrar la participación del país agredido, Ucrania, y de los europeos que ven inevitablemente afectada su seguridad, inmersos en una crítica situación que jaque a la región.

DE LOS LECTORES

Cartas & e-mails

www.lanacion.com.ar
lanacion

Verdadero escándalo

El Poder Ejecutivo envió el pliego de los candidatos a jueces de la Corte Suprema en marzo de 2024, lo que dio al Senado tiempo suficiente para llevar adelante las audiencias, las discusiones y los debates necesarios previstos en el proceso de designación. El "escándalo" no es que el presidente Milei haya nombrado a ambos candidatos en comisión a través de un decreto, ya que el mecanismo está previsto en la Constitución y la misma Corte Suprema tomó juramento a García-Mansilla. El verdadero escándalo es que los 72 senadores se hayan pasado el año especulando y entablando negociaciones políticas y personales a costa de no cumplir con su trabajo, para el cual están cobrando salarios de privilegio. Como ciudadano común y corriente, si la Constitución prevé la designación en comisión, y la misma Corte toma juramento a los candidatos sin poner objeciones, me alcanza. No veo por qué algunos periodistas y opositores nos suben a su tren de especulación y conventillo político.

Martin José Vergara
mjvergara@gmail.com

Ni idiotas ni imbeciles

Como cuenta LA NACION en una excelente nota, se publicó el 16 de enero en el Boletín Oficial una lamentable resolución dictada por el gobierno nacional (a través de la Agencia Nacional de Discapacidad) donde califica y categoriza a las personas con discapacidad intelectual como "idiotas", "imbeciles" y "débiles mentales". Gracias a Dios, ante la cantidad de reclamos y protestas, esa resolución sería derogada y reemplazada por otra con términos no agravantes y discriminatorios, sino ajustados a la ciencia, a la más elemental dignidad humana, a las recomendaciones del Manual de Psiquiatría DSM-5 y a las convenciones internacionales, que esa norma vulnera. Y aunque tales términos descalificadores hayan sido utilizados en la antigüedad, lo fueron no solo por peyorativos, sino por una falta absoluta de rigor científico, tanto desde el punto de vista médico como jurídico y constitucional, pues, como es de sentido común, las personas con discapacidad intelectual, aunque les parezca raro o insólito a algunos funcionarios de la máxima jerarquía o lo hayan olvidado por su desmesura y falta de cuidado, son también personas humanas. Basta con recordar que esas clasificaciones (idiotas, imbeciles, disminuidos mentales, etc.) nacieron y se consolidaron 100 años atrás, cuando la medicina era aún primitiva, en el Encuentro anual de la Asociación Americana de

Psiquiatría sobre tratamiento de la debilidad mental que tuvo lugar en mayo de 1910 en Estados Unidos. Fue allí donde el Dr. Henry Goddard propuso un sistema de clasificación de los individuos con retraso mental basado en el cociente de inteligencia, en el que usaba el término morón para aquellos con un CI entre 51-70, imbecil para aquellos entre 16-50 e idiota para aquellos entre 0-25, en orden de menor a mayor incapacidad. Esta nomenclatura se convirtió en un estándar en su campo de estudio durante varios años. El Dr. Goddard fue para peor un firme defensor de la eugenesia. Creía que no era aconsejable que los débiles mentales tuvieran descendencia, dudó en promover la esterilización obligatoria de todos ellos y abogó finalmente por la segregación de los débiles mentales en colonias. Advertíase que la categoría débil mental era la menos grave de todas.

En 1920, Goddard admitió que había cometido muchos errores en su investigación acerca de la debilidad mental, no así de la eugenesia, que siguió proponiendo como deseable. Espero que de inmediato el Gobierno cumpla con su compromiso -no sé si ya lo ha hecho- derogue la resolución dictada y publique otra que la reemplace acorde con la dignidad humana que, como todo hombre, creatura de Dios, tiene y se merece toda persona con un grado de discapacidad intelectual.

Juan Marcos Pueyrredon
DNI 10.140.757

Nueva línea de subte

Mirando el supuesto nuevo mapa de las líneas de subterráneo publicado el 1º de marzo, considero que la nueva línea F tiene un trazado que en lugar de mejorar la circulación de los ciudadanos la empeorará.

En la Red

FACEBOOK
Expulsan del recinto del Congreso a un legislador por gritar y desafiar a Trump



"El presidente es la voz mayoritaria del electorado, y cuando habla la voz mayoritaria, el resto, conforme o no, debe ser respetuoso"
Walter Marcelo Lagos

"¡Excelente! Hay que respetar la investidura"
Roby Rodriguez

"Manes creando escuela"
Silvia Beltrami

En primer lugar, su trazado fundamental atraviesa el pleno centro de la ciudad, siguiendo la dirección de la avenida Callao. Este recorrido no es imprescindible, ya que actualmente hay una gran cantidad de ómnibus que cubren ese trayecto. La única parte "novedosa" es la conexión de Barracas con Constitución. Ni hablar del impacto edilicio y para circular en el corazón de la ciudad cuando comience la obra. Yo viajé seguido en el subterráneo y las líneas que cubren el centro de la ciudad (C, A, B, D y H) lo hacen bastante bien. En realidad, donde harían falta nuevas líneas de subterráneos son las zonas más alejadas del centro, que aparentemente están reservadas para un "trambus". Si uno analiza como se han extendido las líneas de subterráneos de las grandes capitales europeas (Madrid, París, etc.), siempre han sido "del centro a la periferia" incorporando nuevos usuarios de los barrios más alejados del centro. No comprendo bien qué tipo de análisis han hecho las autoridades de la ciudad de Buenos Aires para promover un "trambus" en esos barrios y no construir allí las nuevas líneas de subte que puedan combinar con la red actualmente instalada.

Pablo Marsal
DN11.478.205

Atención a mayores

Leemos, generalmente en nuestros celulares, avisos de ofertas de trabajo "cuidados de adultos mayores", que tomarían la responsabilidad de atenderlos, incluso en salud. El pago de la tarea sería por hora y por día, sin requerirse "experiencia previa". Puede ser cualquier individuo, aun de otro país. Detrás de estas ofertas de empleo, bien remunerado, estarían personas u organizaciones que se encargan de reclutar a los trabajadores. La realidad nos muestra que existen grupos de personas a quienes no les importa nada la vida humana, sino solo el valor económico. Ahora bien, me pongo en el lugar de los adultos mayores, puesto que lo soy, y acudo a los políticos, solicitándoles tengan a bien representar en el Congreso a ese grupo etario, apuntando a sus necesidades. Eso se lograría mediante leyes que exijan a todos aquellos que trabajen con adultos mayores la presentación de su formación en la materia. Por ejemplo, preparación en primeros auxilios, RCP y otras necesidades, otorgados por instituciones representativas de real atención en salud.

Maria Inés del Castillo
delcastilloines@yahoo.com.ar

Los textos destinados a esta sección no deben exceder los 1000 caracteres con espacios. Debe constar el nombre del remitente, firma, domicilio, teléfono y número de documento. Por razones de espacio y de estilo, LA NACION podrá seleccionar el material y editarlo. Los mensajes deben enviarse a: cartas@lanacion.com.ar o a la dirección: Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA)

DESIGNACIÓN DE JUECES

Hacia la indiferencia institucional

Bernardo Saravía Frías

-PARA LA NACION-



La designación de dos jueces de la Corte Suprema "en comisión", con un decreto simple del Poder Ejecutivo, es un acto significativo para comprender la movición institucional del gobierno de turno y trazar el marco en el que previsiblemente se van a desarrollar los acontecimientos políticos en el futuro inmediato del país. El Poder Ejecutivo envió dos pliegos al Senado de la Nación, cumpliendo con la manda constitucional que establece un procedimiento en el que participan los dos poderes políticos del Estado: el Ejecutivo propone, y el Senado acepta o rechaza.

Luego de ocho meses en que ninguno de los pliegos obtuvo los votos suficientes, y dos días antes de que se iniciaran las sesiones ordinarias, el Poder Ejecutivo recurrió al artificio de designarlos en comisión. Para muchos inconstitucional, porque se trata de una facultad impropia para designar jueces. La razón es simple: no se pueden aplicar las reglas de lo transitorio a lo que es permanente; los jueces tienen estabilidad mientras duren su buena conducta; una designación provisoria da lugar a una Justicia adicta y no independiente.

Se abortó así el curso normal del procedimiento constitucional, dejando un acto jurídicamente incompleto. Y lo que es peor: con esta tangente se pretende un deslaminamiento de facultades del Senado a favor de Poder Ejecutivo. El argumento conduce al viejo lugar común de la emergencia, que ha fundado tantos dilates en la historia. Se rellena con acrobacias retóricas de poca monta, como que el Senado no trabaja porque no trató los pliegos, o que su participación es formal. Siguen dos preguntas fundamentales para el sistema

institucional. La primera es qué significan estas designaciones, sus consecuencias. La segunda es si estamos ante un acto definitivo.

Empecemos por lo filosófico. No son nuevos estos deslaminamientos de facultades en la historia argentina. Dos que marcaron puntos de quiebre: el otorgamiento del "lleno de facultades" a Rosas y el triste fallo de la Corte Suprema "Martín de Gainza", luego del golpe de Estado a Yrigoyen por Uriburu, convalidando el gobierno de facto con el argumento de que "mantenía el orden". Ambos reflejan nuestra inveterada inclinación al populismo autoritario, que sostiene que hay momentos en los que el único modo de reconducir es mediante la suspensión del orden institucio-

nal. Esa es la puerta que, sin exagerar, se está tocando con estas designaciones. Para ser concretos: ¿qué pasa al fin del tiempo constitucional para la actuación de jueces designados en comisión? ¿Se dicta un nuevo decreto, renovando por otro plazo y así sucesivamente? La posibilidad significaría cargarse la división de poderes con un decreto simple.

La Constitución prevé una respuesta: su artículo 29. La interrupción del procedimiento dejó el acto incompleto. Pero hay algo peor si se analiza desde esta perspectiva constitucional: el acto sería insalvablemente nulo. Eso dice la norma, que además declara que quienes los promuevan o consientan son infames traidores a la patria.

Este es el marco jurídico: estamos ante un acto abortado que, por lo demás, se puede considerar nulo. Sigue ahora el Senado. En sesiones ordinarias puede tratar este asunto en cualquier momento, basta su inclusión en el temario de sesiones: es en ese marco que el procedimiento de designación de jueces de la Corte puede y debe ser reconducido. No es óbice el juramento, acto formal que no limita ni concluye lo que manda la Constitución. Se abren dos posibilidades, que nos son incompatibles: tratar el decreto, porque atañe a facultades propias del Senado; tratar los pliegos. En ambos casos la mayoría es simple, no la agravada de los dos tercios.

Cualquiera de las opciones abre un problema de dimensiones éticas, políticas y jurídicas, en el que entrará en juego la tripartición de poderes, ese delicado equilibrio que tiene por propósito evitar los desbordamientos de poder. La gravedad de lo que está en juego excede las adquisiciones legales y nos adentra en territorio que bordea la zona de indiferencia institucional, eso que los griegos llamaban a nomía (sin ley o fuera de la ley), curiosamente creada desde el poder y no por la fuerza de los hechos.

Todos se reduce a dos miradas en disputa: una propone un paradigma en el que la ley no es la norma, sino la excepción; establece un nuevo marco institucional, desde una hermenéutica legal violenta, en la que casi todo es posible. La otra, la vieja y gastada república, que propicia la división de poderes, la mesura y el equilibrio. En realidad, estamos ante el dilema histórico de la Argentina, entre la tangente y el camino difícil. Ya sabemos dónde termina cada uno. ●

SOCIEDAD

¿A quién le importa la educación?

Diego M. Jiménez

-PARA LA NACION-

Parece una pregunta innecesaria en un país donde la matrícula escolar es obligatoria hasta el nivel secundario y donde la educación superior, en sus diversas modalidades, es mayoritariamente gratuita. Resulta obvio el interés histórico del país en la educación con semejante sistema sostenido con dinero público. Esta interpección, entonces, no tiene razón de ser porque su respuesta es simplemente importa a todos.

La realidad revela otra cosa. Aunque parezca contradictorio, en una sociedad que sistemáticamente enjuicia a nivel privado y público a la educación, entendida como un programa organizado de aprendizaje, cualquier encuesta muestra que el tema está muy por debajo en la lista de preocupaciones que desvelan a los argentinos. No nos dejan dormir bien la falta de seguridad, la inflación todavía sin domar completamente, la pérdida de empleo que amenaza la estabilidad de las familias y la corrupción enquistada desde hace décadas en el Estado. Es entendible: son inquietudes ciertas que dominan nuestro día a día y lo

amenazan. Pero el presente está conformado por un largo plazo que nos antecede y nos atraviesa, y que también contribuye a la manera en que se forjan el futuro colectivamente. Por eso la pregunta adquiere relevancia.

Algo tan determinante como la educación no debería nunca dejarse de ser prioritario en nuestros intereses y preocupaciones, máxime cuando hablamos de un asunto cuyos objetivos son: el desarrollo económico (¿qué tipo de trabajo tendrán mis hijos?, ¿tendrán oportunidades en el futuro?, ¿cómo será este?, ¿cómo será la sociedad: abierta y equitativa o excluyente?); el desarrollo social (aprendemos con otros, en un mix de individualismo y cooperación, asumiendo la diversidad como una riqueza); el desarrollo cultural (enseñar sobre la propia cultura y la de otras personas, donde las artes y humanidades son cruciales); y, por último, el desarrollo personal (no es la educación algo meramente académico, se refiere también a la mente y a la interioridad de las personas, a cómo gestionan sus emociones, a cómo "aprenden a vivir").

La educación es un asunto estructural, de largo plazo, que debe adecuarse a la veloz oleada que transitamos. Sus objetivos influyen en todas las esferas de nuestra vida y su organización sistemática facilita que adquiramos conocimientos y destrezas. Aprendizajes que contribuyen a que podamos diseñar un plan de vida y afrontar los dilemas que la existencia presenta.

No resuelve todo ni tiene todas las respuestas, no es infalible, no siempre es lo que esperamos y en general mira de atrás el oleaje del cambio. Pero es parte del material imprescindible que forja la sociedad y los individuos que la habitan. En consecuencia, no debería ser un asunto lateral y ajeno en el debate, hundido en el último recuadro de las encuestas de opinión ciudadana e irrelevante en los programas de los partidos políticos y en sus discursos públicos (incluidos los presidenciales).

"Todos los problemas son problemas de educación", escribía Sarmiento, frase que resume un proyecto que buscaba transformar la sociedad a fines del siglo XIX. Hoy,

esa oración podría convertirse en un tuit fijo, un hashtag reproducible al infinito, o ser la información de un perfil de WhatsApp. Podría servir como activador, como herramienta de difusión de su sentido profundo, que es lo que nos interesa y lo que hace que nos importe el tema. Si sabemos que la expansión de la matrícula educativa por sí sola no ha producido mayor igualdad social y económica, y no ha disminuido las disparidades en cuanto a su calidad, resultados que están a la vista de cualquier mirada atenta, tenemos muchas razones para que nos importe la cuestión. Temáticas enfocadas en gastar eficazmente (no necesariamente más), en buscar como llegar mejor a los sectores más vulnerables en cuanto a calidad (no solo hacer asistencialismo o contención) y aspectos relacionados con cómo elevar la vara en cuanto al ingreso y permanencia de los estudiantes en los centros de formación docente, deberían integrar las discusiones públicas de interés educativo. Nunca es tarde, aunque la realidad insista en desmentirnos. ●

LA NACION

Atención al lector 5199-4777
www.lanacion.com.ar/contactenos
Club LA NACION 5199-4792
www.miclub.lanacion.com.ar

Propietario S.A. LA NACION, Zepita 3251, Ciudad de Buenos Aires (C1285ABG), Tel. +5411 5550-1800. Oficinas LA NACION, Av. Del Libertador 101, Vicente López (B1638BEA) Buenos Aires, Argentina. Tel. +5411 6090-5000. Atención personalizada: www.lanacion.com.ar/redcomercial
ISSN - 0325-0946. Responsable por Impresión: Luciano Ariel Bianchi, Zepita 3202, CABA.
Las ventas de LA NACION son auditadas por el IVC © Año 2013. LA NACION, Dirección Nacional del Derecho de Autor, expediente renovación N° RL-2023-80809536-APN-DNDA#MJ. Queda prohibida la reproducción total o parcial del contenido del presente diario.
Precio del ejemplar: Lun a Vie \$2600 - Sab \$3800 - Dom \$4400 - Recargo envío al interior: \$510 - En Uruguay: Lun./Vie \$U60 - Sab \$U85 - Dgo. \$U110 - En Paraguay: Lun./Sab. G.9000 - Dgo. G.12.000 - En Brasil: Lun./Sab. R\$7/Dgo. R\$9 -



MANUSCRITO

Reina enamorada y poderosa

Hugo Beccacece
PARA LA NACION

La fiesta de los Premios Oscar es, quizá, la vitrina de los seres humanos más hermosos, vestidos para que la apuesta de los hombres y la belleza de las mujeres definan el estilo de un periodo: exalten la imaginación, el deseo, y envuelvan a los actores en un halo de enigma. El misterio en la mirada y en los labios es la clave de una pasión que empieza por la fantasía.

En estos días cruciales para el espectáculo, cada tanto aparecen en las pantallas la divisa TV5MondePlus y basta hacer un clic para que surjan las estrellas del cine, la televisión y el teatro francés del pasado y del

presente. Esta semana pasaron en esa señal la vida de una actriz que, al principio, no reconoció. El programa era una mezcla de documental y de recitado de escenas teatrales, casi todos monólogos. Por la ropa y la puesta en escena debía de tener unas décadas. Ella, la "única", era Germaine Lefebvre, conocida por su nombre de guerra, Capucine (1928-1990). El video tenía como título *Rouge Capucine*. Esa mujer se hizo famosa internacionalmente en Europa y Estados Unidos como la estrella de la serie de películas *La Pantera Rosa*. Su personaje era Simone Clouseau, la esposa y luego

exesposa del inspector Clouseau, el personaje de ficción. Uno de los aspectos interesantes de Mme. Clouseau y sobre todo de quien la interpretaba, Capucine, era su aspecto enigmático y contradictorio. Empezó su carrera como modelo. Era una mujer muy bella y su silueta, perfecta, de una notable levedad. Pero no tenía ningún problema en ridicularizarse. Otro punto favorable era la profundidad de la mirada. Tanto su rostro como su cuerpo eran aristocráticos, más aun cuando, como actriz, se movía. Sin embargo, podía borrar esas características de clase. El enigma era social.

En 1957, el productor Charles Feldman la descubrió en Nueva York, donde no era muy conocida como actriz, y le sugirió que se fuera a Hollywood para perfeccionarse. Ella trabajó en la película *Song Without End*, con Dirk Bogarde, dirigidos por Charles Vidor. Se trataba de una biografía de Franz Liszt.

En las películas en las que intervenía Capucine, ella, desconocida para el gran público, superaba en

apostura y en las poses a todas las mujeres que estaban en el set. Con su hieratismo, lograba opacar a las otras actrices y también a los hombres, algo muy difícil para una principiante.

En *La pantera rosa*, se convertía en la figura principal por mera presencia. Más tarde, trabajó en el *Satiricón*, la película de época romana de Federico Fellini. Y, para definirla, en el set, utilizaban una expresión que le caía de perlas a Capucine: "Un rostro de otra época". Pero en el film *Canción inconclusa*, que di-

rigió Charles Vidor, la cara majestuosa volvió a ser otra y la misma, se convirtió en la princesa Carolyne y Sayn Wittgenstein. Por la interpretación de ese papel fue nominada a un premio Globo de Oro.

En 1948, la "mujer de otro tiempo" volvió a incursionar en otra época en su siguiente film, fines del siglo XIX, principios del XX. Era la protagonista de *El águila de dos cabezas*, pieza de Jean Cocteau. Actuaba en una película de amor, romántica, pero también de poder. Una vez más, era una princesa, una reina por mera presencia.

Las películas que filmó Capucine le muestran en su papel de detentora de la autoridad. Se la puede ver enamorada, pero también poderosa. El amor es una de las llaves de su alma, pero también es el dominio de las estructuras del imperio. La tristeza de su mirada es la de quien debe ejercer el equilibrio en el trato con sus súbditos. La alegría de verlos bailar es la que le muestra hasta donde los hace feliz y hasta qué punto debe saber ser su guía y controlarlos. Hay entre ella y quienes la rodean una tensión que no pueden dejar cesar. Capucine guarda el secreto del bienestar de un pueblo y de su propio bienestar. Saber hasta dónde se puede "apretar".

Partitura para aves

Edición fotográfica Jessica Rizzol | Texto Constanza Bertolini



DOJRAN

Ojalá no sean los famosos "pájaros de mal agüero" que según la superstición traen un futuro nebuloso, cuando no desafortunados fenómenos meteorológicos: es increíble cómo la interpretación de señales como el canto o el vuelo de las aves ha orientado desde la antigüedad a los pueblos. Más bien los que aquí lucen en un rotundo negro sobre blanco, como en una obra de Mirtha Dermisache - la artis-

TOMISLAV GEORGIEV

ta que convirtió la escritura (legible e ilegible) en una cuestión visual - parecen pájaros cantores, en plena interpretación de una partitura hecha de postes, con silencios calmosos como el agua. Se avistaron esta semana en el lago Dojran, en Macedonia del Norte. Formada por dos ciudades de pescadores, las postales de Dojran suelen ser poéticas, ya sea por el propio espejo turquesa, por la luminosidad de sus cielos o la música de las especies que lo habitan.

CATALEJO

Maneras de ser

Pablo Sirvén

Sus casas de verano están a menos de cien metros de distancia en La Barra. Sus dueños son dos personajes relevantes: uno, en Uruguay; el otro, en la Argentina. La idiosincrasia nacional se manifiesta en cada uno.

El argentino es dueño de medios de comunicación y también de una casa monumental que da a la playa. El uruguayo es nada menos que un expresidente de la república, con una vivienda mucho más austera y en segunda línea.

El primero contrata personal de seguridad presencial muy alerta durante su estadía junto al mar. El segundo, sin custodia, va caminando solo al supermercado.

El 1° de marzo ambos países contaron con sendas cadenas nacionales: en Uruguay, por la transmisión del mando presidencial de Luis Lacalle Pou a Yamandú Orsi; en la Argentina, por el mensaje del presidente Javier Milei desde el Congreso.

En la vecina orilla, los tres expresidentes vivos, aunque de distintos partidos, estaban sentados juntos y charlaban amistosamente. El mandatario entrante le agradeció sus aportes al país a cada uno.

Acá vamos del chabacano "che, Milei" de Cristina Kirchner al maltalante del Presidente, más las infulas patotermes de Santiago Caputo.

Dos países; dos maneras de ser.

BONVIVIR

EL MUNDO DEL VINO
EN TUS MANOS.

bonvivor.com

Un club de vinos + una tienda online

BEBER CON MODERACIÓN. PROHIBIDA LA VENTA DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS A MENORES DE 18 AÑOS.

El Toro es récord Lautaro Martínez, que marcó en el triunfo de Inter por 2-0 como visitante ante Feyenoord, se convirtió en el máximo goleador del club en la Champions **P. 2**

Edición de hoy a cargo de Cristian Grosso y Francisco Schiavo
 www.lanacion.com/deportes
 @DeportesLN
 Facebook.com/Indeportes
 deportes@lanacion.com.ar

deportes



River perdió con Talleres en una electrizante definición por penales: Colidio tuvo la chance de ganar la Supercopa, pero falló su remate y le dio vida a los cordobeses

A River le entró un duro golpe

Talleres lo venció por penales (3-2) tras una final de 120 minutos con escaso juego e ideas; Armani contuvo dos remates, pero fallaron Rojas, Montiel, Colidio y Lanzini; primer título local en la historia del club cordobés

Claudio Mauri
 LA NACION

River y Talleres disputaron una copa que viene de tiempos en los que eran mucho mejores equipos de lo que son en la actualidad. De aquel 2023 en el que marcaron el paso del fútbol argentino a este 2025 en el que a duras penas hacen pie. No fue una final para ver quién tenía más virtudes, sino para determinar cuál de los dos disimulaba sus defectos como único atajo a una alegría.

Tras 120 minutos que se hicieron eternos por la escasez de juego y una temperatura superior a los 30 grados que consumió hasta la última energía, Talleres festejó en los penales (3-2), en una serie con tantos fallos como en el partido.

Ni la criptomoneda es un galimatías tan grande como esta Supercopa Internacional, que debe anotarse como una copa nacional que disputaron dos equipos argentinos en el extranjero, en el estadio La Nueva Olla, de Asunción. River, como vencedor

del Trofeo de Campeones 2023, y Talleres, por ser segundo de esa Tabla Anual, que también encabezó River. Mas inextricable, imposible. Una explicación que el hincha común no entenderá por más tiempo que el que le lleve leerlo. No será su culpa, sino de los distorsionados calendarios del fútbol argentino y sus injertos.

Una copa tiradísima de los pelos, metida con fórceps, nacida hace unos años tras un convenio ente la AFA y el Consejo de Deportes de Abu Dhabi, que inventaron un subterfu-

gio para tachar a Patronato, campeón de la Copa Argentina 2022, y hacerlo adelantar por la banquina a Racing, por entonces dirigido por Fernando Gago y al cabogador del primer título tras vencer 2-1 a Boca. En definitiva, un trofeo con una historia tan corta como anómala, pero que al hincha, fuera de todo este enredo, le interesa por el resultado y el rendimiento futbolístico.

Talleres arrancó con un ritmo alto, intentó posicionarse rápidamente para rematar de media distancia,

lo hizo con Botta y Benavidez, de manera desviada. Más puntería tuvo Ortegoza, que exigió una gran atajada de Armani. Gallardo siguió moviendo piezas en busca de aceptar un funcionamiento que arrastra intermitencias y desconexiones.

En reemplazo de Acuña, que muy probablemente no vuelva a conseguir la condición física que le hizo llegar al seleccionado, Casco estuvo listo una vez más para cumplir su partido 300 en River. **Continúa en la página 2**

FÚTBOL » LA SUPERCOPA INTERNACIONAL Y EXTERIOR



La noche que Talleres tanto tiempo esperó: campeón de un título nacional

Talleres cumplió su sueño y River se llevó un aplazo general

El equipo de Gallardo no levanta el nivel; salvo Armani, no funcionan las otras líneas

Viene de tapa
Recuperó la titularidad Borja, cuyas últimas suplencias resultaban un tanto inexplicables. Simon y Meza oficiaron de laterales de Enzo Pérez, mientras que Mastantuono y Driussi, desde afuera hacia adentro, debían acompañar al centrodelantero colombiano.

El primer tiempo no desmintió la discreta actualidad de River y Talleres. Dos equipos incapaces de sostener pasajes continuados de buen juego, de imponer un plan. Alguna luz aislada en medio de repetidas sombras. Talleres, con fervor para dar la cara. River, inmerso en su laberinto, del que solo sale aisladamente para volver a quedar mucho tiempo encerrado.

Presas del apuro y al temor de quedar descompensados, Enzo Pérez y Pezzella se llevaron la tarjeta amarilla antes de la media hora. El desarrollo era parejo, trabado, solo sacudido por algún acciénto aislado. Talleres también se cargó con un par de amonestados en la primera etapa. Mastantuono, con punto de arranque sobre la derecha, era el más activo en ataque, pero el juvenil también se precipita, confía más en su pizante zurda que en el segundo de pases para tomar la decisión más acertada. En una volea de Mastantuono para conectar un

centro pinchado de Casco estuvo la situación más propicia de River en los primeros 45 minutos. Pero fue de Talleres el mayor lamento por una ocasión desperdiciada, con un cabezazo de Girotti, solo frente al arco, por arriba del travesaño.

River sumó un problema con la lesión de Driussi, que salió dando toda la impresión de haberse desgarrado en el muslo posterior izquierdo. Ya venía demorada la adaptación futbolística del refuerzo más caro del último mercado y ahora se le abre un paréntesis de inactividad. Lo reemplazó Colidio, de cuya movilidad para encarar siempre se pudo esperar algo. A todo esto, River se pareció a lo que viene siendo: por noveno encuentro consecutivo se fue al descanso sin convertir en un primer tiempo. Y en este caso no se debía a que hubiera dilapidado muchas situaciones de gol.

River intentó ser más vertical en el arranque de la segunda etapa, sin tanto pase horizontal. Igual necesitaba que sus individualidades levantaran el rendimiento, que haya entendimiento para asociarse, el gran déficit. Talleres retrocedió, pasó a aguantar, se vio más comprometido. Colidio combinaba más con Borja. Mastantuono seguía mostrándose, Meza daba un

O (2) River

(4-3-1-2)

F. Armani (7); G. Montiel (5), G. Pezzella **A** (5), L. Martínez Cuarta (4) y M. Casco (5), S. Simón **A** (4), E. Pérez **A** (5) y M. Meza **A** (4); F. Mastantuono (5), S. Driussi (4) y M. Borja **A** (5) **DT**: M. Gallardo

O (3) Talleres

(4-2-3-1)

G. Herrera (8), **G. Benavidez** **A** (6), J. Portillo (6), J. Rodríguez (5) y F. Navarro (5); J. Portilla (5) y U. Ortegoza **A** (5), V. Depietri **A** (4), R. Botta (4) y M. Galarza (5); F. Girotti (4). **DT**: A. Medina

Cambios: **PT**, 24m, F. Colidio (4) por Driussi (R); **ST**, 17m, Rick (5) por Depietri (T); 20m, G. Martínez (5) por Mastantuono (R); 24m, M. Lanzini (3) por Simón y P. Díaz (5) por Martínez Cuarta (R); 28m, E. Reynoso (4) por Botta y N. Bustos (5) por Girotti (T); **PTS**, M. Rojas (3) por Meza y M. Kranevitter (4) por E. Pérez (R); 15m, J. Mosqueira (5) por Portilla y B. Riveros (5) por Galarza (T); **STS**, 13m, C. Tarragona por Navarro (T) **Penales:** para River convirtieron G. Martínez y Borja, Rojas, atajado; Montiel, Colidio y Lanzini, desviados; para Talleres marcaron Mosqueira, Bustos y Benavidez; Reynoso, desviado, y Tarragona y Ortegoza, atajados **Árbitro:** Nicolás Ramírez (bien, 6) **Estadio:** Cerro Porteño (Paraguay)

paso para salir de su abulia. No era mucho lo de River, apenas algo más de lo que hizo en el primer tiempo. Otra postura, pero continuaron los padecimientos físicos con la salida por lesión de Martínez Cuarta.

El cansancio fue un conducto directo a los penales, otra materia en la que River salió aplazado. ●

Goleadores encendidos, una señal positiva para la selección

Lautaro Martínez convirtió en el triunfo 2-0 de Inter sobre Feyenoord y es el máximo artillero neroazzurro en la Champions

Alberto Cantore
LA NACION

La Champions League se enreda en la agenda de la Argentina, camino a la continuidad de las eliminatorias sudamericanas. Los juegos de ida de los octavos de final del trofeo más destacado de clubes de Europa, que se disputaron entre el martes y ayer, son una excelente evaluación para refrescar el presente de un puñado de jugadores que son parte de la prelista de 33 futbolistas que diseñó el director técnico Lionel Scaloni para los clásicos con Uruguay y Brasil, del 21 y 25 de marzo, en Montevideo y Buenos Aires.

La mitad de esa nómina la componen apellidos que figuran entre las piezas habituales en las convocatorias del tricampeón del mundo, destacándose Lautaro Martínez y Julián Álvarez, dos goleadores que sobresalen en Inter y Atlético de Madrid, respectivamente. La suerte de los clubes fue distinta en el inicio de las llaves, aunque el poder de fuego de los artilleros estrellas tuvo la misma consecuencia: el *Toro* cerró la victoria 2-0 sobre Feyenoord en Países Bajos; la *Araña* anotó en la caída 2-1 ante Real Madrid en el Bernabéu.

La estocada de Lautaro selló el triunfo y empujó a encarrillar, rumbo a los cuartos de final, la serie para Inter. Para los neroazzurri, que conquistaron el continente por última vez en 2010, el éxito allana una aventura que ofrece múltiples frentes: puntero de la Liga de Italia —un punto de ventaja sobre Napoli— y clasificado para las semifinales de la Copa Italia, donde el 2 de abril se medirá con Milan en un nuevo episodio del clásico de la *Madonnina*.

Con el festejo, el goleador se apoderó del cetro de máximo artillero de Inter en la Champions League, con 18 goles. El capitán superó la marca de un ídolo y futbolista histórico del club: Sandro Mazzola. "La primera palabra que me viene a la cabeza es orgullo, nunca lo hubiera imaginado. Todo esto se lo dedico a mi familia, ellos siempre están cerca de mí, incluso en los momentos oscuros", señaló el atacante récord.

Los números reflejan el momento del *Toro* en el actual recorrido de la Champions: con seis goles en nueve partidos supera el registro de 2019/20, cuando la cuenta se frenó en cinco. Antes del festejo de ayer con Feyenoord anotó a Estre-

lla Roja, Sparta, de Praga, y en tres oportunidades a Mónaco. De los seis impactos, cuatro fueron en los últimos tres partidos: cinco veces arrancó como titular y su promedio de goles de uno cada 480 minutos. Con el premio de MVP del partido en la mano redujo el liderazgo del capitán: "Alessandro Bastoni se lo merecía, hizo un partido de sacrificio", apuntó acerca de la sólida tarea del defensor, mientras que puntualizó por el nivel y desempeño del conjunto en la temporada. "Se habla mucho de nosotros, pero venimos jugando cada dos días desde hace ocho meses".

El artillero vive del gol y el festejo se impuso como un desahogo, después de desandar jornadas complicadas. El 16 de febrero pasado, Inter cayó con Juventus y la Federación Italiana de Fútbol abrió una investigación por blasfemia a Martínez.

"Lo sucedido me afectó profundamente. Estaba molesto, pero no blasfemé. Intento inculcar respeto a mis hijos. No acepto tales cosas y continuaré mi camino. Me acusaron de algo que no sucedió, pero ya lo dejé atrás", deslizó sobre la indagatoria que podría determinar una sanción deportiva de, al menos, un partido de suspensión. Un golpe duro para Inter resultaría perder a su goleador y capitán, luego de ensayar la remontada que posibilitó quitarle el liderazgo a Napoli. Para Martínez sería un freno tras revertir un flojo inicio de temporada: de estar negado con el gol, el bahense pasó a celebrar en 18 oportunidades en 36 juegos.

Con la selección, Lautaro empezó a convivir más seguido con Julián. Juntos estuvieron desde el comienzo en los tres últimos partidos de las eliminatorias, que tuvieron resultados diferentes: dos victorias —6-0 a Bolivia y 1-0 a Perú—, y una derrota, por 2-1 ante Paraguay. Al igual que el *Toro*, la *Araña* es un estandarte en la campaña de Atlético de Madrid. Anteayer enmudeció por un pasaje del cotejo a los hinchas de Real Madrid, luego convertir el transitorio 1-1. Con 22 goles en 41 partidos, el cordobés es el quinto futbolista en convertir esa cifra en su primera temporada en el club en el siglo XXI. ¿Quiénes son los cuatro restantes? Radamel Falcao, Antoine Griezmann, Diego Forlán y Diego Alonso; superó al uruguayo Luis Suárez y al croata Mario Mandžukić.

El impacto de Álvarez resultó el segundo que ofreció en menos de

CONTRATAPA >>



LETRA Y GAMBETA >

Los Oscars y Medio Oriente: de eso no se habla

Ezequiel Fernández Moores
PARA LA NACION

En la camiseta del equipo una sandía. Y en las tribunas los hinchas muestran tarjetas rojas. Palestino, de Chile, que anteaño eliminó por penales a Universidad Católica en Coquimbo, en busca de un boleto a la Copa Sudamericana, inició así su temporada 2025. La sandía es fruta tradicional y tiene además los colores nacionales: verde, rojo, blanco y negro. Se convirtió en icono de resistencia y solidaridad cuando la bandera fue prohibida. Y la tarjeta roja es parte de la campaña Red Card, iniciada por las "Brigadas Verdes" del club escocés Celtic y seguida por casi un centenar de hinchadas y equipos en todo el mundo.

Palestino fue dos veces campeón nacional y es el equipo chileno con más participaciones en torneos Conmebol desde 2019 (tres Libertadores y cuatro Sudamericanas). Arturo Vidal dijo días atrás que es el cuarto grande de Chile luego de Colo Colo, Universidad de Chile y Universidad Católica. "Te quedaste corto King", pero se nota que sabes de fútbol", siguió Palestino el juego. Como sea, la sandía y la tarjeta roja (que pide sanciones contra Israel) no son noticia.

Apenas algunas crónicas contaron dos semanas atrás que también los hinchas de "Bukaneros" y "Biris" sacaron tarjetas rojas en el empate 1-1 de Rayo Vallecano y Sevilla, como lo habían hecho antes hinchas de Osasuna contra Real Madrid en Pamplona. Y de Alavés y de Espanyol. La campaña la iniciaron el 12 de febrero las "Brigadas Verdes" de Celtic, en el partido de Champions contra Bayern Munich. Siguió hinchas griegas de Aris Salónica, turcos de Galatasaray y Bursaspor, irlandeses de Shelbourne y Bohemians y muchos más. En Italia, Marruecos, Túnez y Malasia, entre tantos.

Se animó inclusive WarriorZ, una agrupación

de hinchas del mítico y valiente St. Pauli, de Hamburgo, pero reacio a sumarse, por la propia historia alemana, y leyes nacionales que pueden confundir el antisemitismo con la simple crítica al gobierno de Israel, al que la propia Corte Penal Internacional (CPI) de La Haya acusó de crímenes de guerra y lesa humanidad (unas 50 mil muertes, tras la ferroz represalia por el ataque brutal de Hamas del 7 de octubre de 2023, en medio del horror vigente de los rehén).

La polémica se reavivó por el Oscar que recibió el domingo pasado el documental "No other land" (No hay otra tierra). En un momento, el director israelí Yuval Abraham se desespera ante la enésima casa demolida en la aldea de Masafa Yatta, en Cisjordania, el vecino muerto o mutilado, militares y colonos armados. Hay escenas desgarradoras. Puro dolor. "Tranquilo, llevamos décadas así. Ya estamos acostumbrados a perder". Le dice Basel Adra, codirector palestino, a su amigo Yuval. El documental no tiene ninguna sala de cine en Estados Unidos. Tampoco hay sala que se anime a proyectarla en Israel, cuenta Haaretz, diario de Tel Aviv. Lo mismo sucede en muchos otros países.

¿Habrá cámaras en Ginebra para registrar la voz de la Federación de fútbol Palestina, citada hoy mismo para hablar en la Oficina de las Naciones Unidas? Un año y medio con más de 700 deportistas muertos, 300 instalaciones deportivas destruidas en la Gaza devastada, 1500 futbolistas, mayores y juveniles, sin actividad porque obviamente no hay más campeonatos, y el reclamo para que la FIFA y el Comité Olímpico Internacional (COI) impongan sus reglamentos y sancionen a Israel, como reclama el movimiento de hinchas "Tarjeta Roja".

En Inglaterra, el exfutbolista Gary Lineker

pide a su vez, con otras cientos de firmas, que la BBC levante la censura de un documental que llevó nueve meses de trabajo y cuenta cómo sobreviven los niños en Gaza. El mismo día del Oscar, The New York Times informó que Gannett, la mayor empresa de periódicos de Estados Unidos, despidió a Tony Doris, experimentado editor de The Palm Beach Post. ¿La causa? La publicación de una caricatura de dos soldados israelíes rescatando a un rehén de Hamas y uno de ellos diciéndole al otro que tuviese cuidado porque están caminando sobre "más de 40.000 palestinos muertos". Fue considerada antisemita. El autor fue Jeff Danziger, veterano del Ejército y de padre judío. Doris consideró necesario "hablar de los horrores de la guerra". Tiene razón. Comprenderíamos mejor todo si las víctimas del otro lado también tuviesen nombre, rostro, voz, familia. Si dejaran de ser un número.

En el documental ganador del Oscar —que se filmó antes de la masacre de Hamas y añade una referencia al final— hay una niña llamada Doha, "gran árbol" en árabe, nombre de la capital de Qatar, allí donde nuestra selección ganó "la Tercera", y donde nos cruzamos con la diáspora palestina, académicos, o hinchas con camiseta de Leo Messi, y con marroquíes que llenaban el subte cantando "Llevo años llorando por ti, querida Palestina", escenas de estadios politizados inéditas para una Copa Mundial, pero también casi omitidas.

En un momento del documental, Doha le pide entusiasmo a su padre que la lleve a la escuela. La construyó ella misma, con compañeros y madres (y los padres de noche, cuando los soldados estaban lejos). La escuela es destruida por el Ejército israelí. Minutos antes, los niños están en el aula, en plena tarea de alfabetización. Y también salen al patio para el recreo. Están jugando al fútbol. ●

>> TENIS

Indian Wells, con cuatro argentinos y sin Sinner

Alcaraz buscará el triplete consecutivo y Djokovic, la 6ª corona

El Indian Wells Tennis Garden, en el Valle de Coachella, en el desierto californiano, es uno de los escenarios tenísticos más impactantes del mundo. Anoche se levantó el telón del "Quinto Grand Slam". Entre los hombres, sin el italiano Jannik Sinner (suspendido por doping hasta mayo), el español Carlos Alcaraz (3º del ranking, segundo preclasificado) iniciará la búsqueda de un tercer trofeo consecutivo en Indian Wells, un logro sólo conseguido por leyendas como Federer y Novak Djokovic. El serbio, precisamente, a los 37 años, buscará su sexta corona en el torneo.

El cuadro principal cuenta con cuatro argentinos. Los cruces, por la primera rueda, serán los siguientes: Tomás Etcheverry (45º) vs. el checo Jakub Mensik (57º), Mariano Navone (63º) vs. el estadounidense Learner Tien (68º) y Sebastián Báez (34º) vs. el italiano Matteo Gigante (217º). En tanto que Francisco Cerundolo (26º) esperará directamente en la segunda rueda. ●

La guía de TV

Fútbol

EUROPA LEAGUE

14.45 » Real Sociedad vs. Manchester United. Los 8º de final, partido de ida. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

14.45 » AZ Alkmaar vs. Tottenham. Los 8º de final, ida. ESPN 2 (CV 23/102 HD - DTV 1622 HD)

17 » Viktoria Plzen vs. Lazio. Los 8º de final, ida. ESPN 4 (CV 105 HD - DTV 1624 HD)

17 » Roma vs. Athletic Bilbao. Los 8º de final, ida. ESPN (CV 24/103 HD - DTV 1621 HD)

CONCACAF CHAMPIONS CUP

22 » Inter Miami vs. Cavalier FC. Disney.

Tenis

EL ATP MASTERS 1000 DE INDIAN WELLS **16.30 y 23.30 » La primera rueda.** ESPN 3 (CV 104 HD - DTV 1623 HD)

Básquetbol

LA NBA

21.30 » Boston Celtics vs. Philadelphia 76ers. Disney.
21.30 » Golden State Warriors vs. Brooklyn Nets. NBA TV (CV 111 - DTV 1677 HD)

Golf

16.40 » Arnold Palmer Invitational. La Pª vuelta. ESPN 3 (CV 104 HD - DTV 1623 HD)



La camiseta de Palestino, con la sandía, símbolo de la resistencia

espectáculos



TELEVISIÓN
Sergio Lapegüe debutó con su nuevo programa en la pantalla de América con un rating prometedor.
PÁGINA 3

Edición a cargo de Franco Varise www.lanacion.com/espectaculos @L.Nespectaculos Facebook.com/lanacion espectaculos@lanacion.com.ar

Robert Pattinson. De ícono adolescente a su papel maduro en *Mickey 17*

El actor británico es el protagonista del nuevo film del realizador surcoreano Bong Joon-ho, ganador de varios Oscar en 2020 por su película *Parasite*



Pattinson interpreta a un humano en el espacio que es fotocopiado para seguir con vida

Natalia Trzenko
LA NACION

Hubo un tiempo, allá por 2008, en el que millones de adolescentes de todo el mundo fantaseaban con la posibilidad de tener a su lado a Robert Pattinson. Si esas fanáticas hubieran podido imprimir su propia versión del actor inglés cuando apareció en la pantalla grande interpretando a Edward Cullen, el atribulado y romántico vampiro de la saga literaria *Crepúsculo*, probablemente lo habrían hecho. La intensidad de la pasión que despertaba Pattinson en aquellos años era más fuerte que cualquier consideración

ética y moral que pudiera acarrear la hipotética tecnología. Pero el director Bong Joon-ho pensó en todo eso y mucho más al elegir al actor como el protagonista de *Mickey 17*, el film que se estrena hoy en la Argentina. Se trata de la primera película del realizador surcoreano desde que *Parasite* amplió el alcance de la cinematografía de su país y le consiguió sus primeros cuatro premios Oscar.

Basado en la novela *Mickey 7* de Edward Ashton, el film imagina un futuro en el que la vida en la Tierra tiene los días contados y la colonización del espacio exterior se presenta como la única posibilidad de sobrevivir de

toda la humanidad. Todos, excepto Mickey (Pattinson) que huyendo de sus acreedores se inscribe para participar en una misión hacia una nueva planeta como el integrante "reemplazable" de la tripulación sin entender demasiado bien de qué se trata su rol. Es que Mickey es bastante crédulo y la inteligencia no es su mayor atributo. Quizá su mejor característica sea el estoicismo con el que acepta que su puesto en la nave es ocuparse de las tareas más peligrosas una y otra vez hasta la muerte que, en su caso, lo lleva directo a una inmensa fotocopiadora donde lo reimprimen una y otra vez. **Continúa página 3**



Eial Moldavsky y un relato desafortunado

Otra vez, un programa de streaming envuelto en la polémica

En el ciclo *Sería increíble*, por Olga TV, contaron intimidades sobre Lali y generaron un debate en las redes sociales

Otra vez, un programa de un canal de streaming termina envuelto en una polémica. Nada nuevo, aunque abrió nuevamente el debate sobre el lenguaje de estos nuevos medios que son masivos respecto de la responsabilidad en cuanto a la valoración, selección y edición de sus contenidos. La espontaneidad de una transmisión en vivo, la idea central de estos canales, tiene sus trucos, trampas y traspiés que hoy son amplificados por las redes sociales. Sucede que durante el envío de *Sería increíble*, por Olga TV, el influencer Eial Moldavsky contó con lujo de detalles una relación que habría mantenido con una mujer famosa que, aunque no lo explicó, podría ser la cantante y actriz Lali Espósito. El relato, sumado a las acotaciones y preguntas zumbonas de los otros participantes de la mesa, provocó el repudio y análisis en las redes sociales acerca de la responsabilidad de relatar intimidades con detalles escatológicos en estos medios.

A todo esto, después de episodio Moldavsky pidió ayer disculpas de una manera informal a través de sus cuentas en redes. Pero agregó que, en verdad, él nunca se había referido a Lali y que lo comentado en el programa había sido inventado. "En ningún momento me referí a Lali, la historia es completamente falsa en el marco de alimentar el aire de un programa y una consigna. Uno corre el riesgo de decir muchas boludeces y acá es una persona diciendo boludeces, sin ninguna duda", expresó

el influencer especialista en temas sociales y filosóficos. En la cartografía de estos nuevos medios existen distintos formatos. Lo más exitosos como Olga y Luzu utilizan el esquema de una mesa con distintas voces como si se tratara de una conversación entre amigos. Un formato bastante extendido en la radio durante fines de los noventa y la primera década de 2000. En ese marco suelen vertirse opiniones personales sobre casi cualquier tema, aunque suelen enfocarse en la gastada temática de las relaciones sexuales. En la idea general del streaming, hay que romper las formalidades de los medios de comunicación tradicionales y lograr una cercanía con su audiencia a través de un lenguaje y modos espontáneos y descartonados. "Vivimos un momento bastante choto, en lo personal, no lo decodifiqué para frenarlo en el momento", expresó Nati Jota, una de las participantes del programa. El tema, quizá central, es que si bien siempre han existido "metidas de pata" en los medios, el perfil generacional del streaming definiendo supuestamente un cambio de época en cuanto al lugar femenino, los nuevos códigos y valores respecto de la mujer. Sin embargo, no es la primera vez que ocurre. Aún está fresco el traspié de Toto Kizner por su sketch sobre el pesebre viviente y sus enfrentamiento con Pepito Cibrán al sostener cuestiones poco felices sobre la vida del dramaturgo. ●

TELEVISIÓN



Sergio Lapegüe hizo 2 puntos de rating en América

El periodista debutó en ese canal con su *Lape Club Social*

El encendido de febrero no trajo demasiadas buenas noticias al mundo de la televisión abierta: 13,8 puntos fue el acumulado por los siete canales de aire, al igual que el mes pasado. Comparado con el mismo periodo, en 2024, bajó 3,8 puntos, unas cifras demasiado magras que no se registraron en los últimos veinte años de la televisión abierta. En este contexto, de lunes a domingos, de 12 a 24, Telefe obtuvo un promedio de 6,7 puntos de rating, detrás ubicaron el trece con 3,5 puntos, América (1,8), elnueve (1,3), la Televisión Pública (0,3), Net TV (0,2) y Bravo TV (0,1). Marzo es el mes donde todas las señales se ponen los pantalones largos y se esperan varios estrenos para atraer al público que se perdió durante el verano.

América hará varios cambios en su pantalla en pos de poder sostener el tercer puesto en los números generales del rating, a su vez, incrementar la audiencia. Uno de los pases del año fue el de Sergio Lapegüe, que después de más de treinta años en la pantalla de *Todo Noticias* y el trece decidió aceptar la oferta del canal de Palermo y ser parte de las nuevas mañanas de la emisora. El 29 de diciembre del año pasado, cuando se despedió de *Tempraneros*, el periodista aclaró: "Aquí fui feliz, construí una historia. 34 años es más de la mitad de la vida, y esa historia me la llevo, no queda perdida. Ahora voy a seguir cumpliendo sueños, como lo cumplí acá, que somos familia. Acá perdimos amigos que se fueron antes de tiempo, y me llevo amigos que voy a seguir viendo". Sus sueños tenían que ver con un programa propio dentro de un canal de aire y cuando le llegó la oferta no la pudo rechazar.

Así nació *Lape Club Social Informativo*, el ciclo que debutó ayer, a las diez de la mañana, una franja muy competitiva de la pantalla chica.

Durante la primera hora logró llegar a los 1,7 puntos de rating y se ubicó tercero en la franja. De 11 a 12, su marca máxima fue de 2 puntos y al mediodía, frente a *Ariel en su salsa* y el noticiero de canal Nueve, logró escalar hasta los 3,2. Con un elenco de colaboradores estrella, el desafío que tendrá Lapegüe por delante es distribuir el juego entre todos e imponer su estilo. ●

2 ESTRENOS DE LA SEMANA DEL 6 AL 12 DE MARZO



François Civil en una interpretación de alto voltaje

La pesadilla de un profesor tras una falsa acusación

LA PERSECUCIÓN

*** (PAS DE VAGUES FRANCIA/2024) DIRECCIÓN: Teddy Lussi-Modeste. GUION: Teddy Lussi-Modeste, Audrey Diwan. FOTOGRAFÍA: Hichame Alaouié. EDICIÓN: Guericc Catala. ELLENCO: François Civil, Shaïn Boumedine, Tosca Duquesne, Mallory Wanecque, Bakary Kebe, Emma Boumali. DURACIÓN: 91 minutos. CALIFICACIÓN: apta para mayores de 13 años.

En 2019, Teddy Lussi-Modeste vivió una experiencia complicada. Era docente en un colegio de Aubervilliers, en la región de Sena-Saint Denis, no muy lejos de París, y fue acusado de acoso por una estudiante de 13 años. Se probó después que la denuncia era injustificada. Pero, como se suele decir, el daño ya estaba hecho.

De origen romani, Lussi-Modeste -que hoy tiene 46 años- ha combinado en los últimos años la docencia con el cine y decidió contar esa historia en una película en cuyo guion colaboró Audrey Diwan, escritora y periodista francesa que se hizo conocida internacionalmente por haber ganado el León de Oro en el Festival de Venecia 2021 con su propio film, *El acontecimiento*, que en la Argentina puede verse en la plataforma Max. La aclaración del origen del director de esta película no es azarosa. Francia es un país caracterizado por el multiculturalismo y al mismo tiempo atravesado por problemas de discriminación racial, un componente a tener en cuenta cuando se analiza su traumática vivencia.

El título original de *La persecución* es *Pas de vagues* y proviene de un movimiento de protesta docente que surgió en Francia en 2010 por la falta de apoyo institucional frente a situaciones de violencia y acusaciones infundadas de sus alumnos. Duró un tiempo, se apagó y se reavivó en 2018, cuando circularon en redes sociales y en la televisión francesa las imágenes de un alumno apuntando con un arma a una profesora. El arma era falsa, pero la potencia simbólica del hecho fue indisoluble.

Usando esa referencia fácilmente identificable y sumándole un protagonista muy famoso en Francia, François Civil, Lussi-Modeste tuvo coraje para enfocar un tema muy conflictivo, dado que también está probado que los acosos sexuales reales son frecuentes en el ámbito escolar.

En *La persecución*, lo que desata el vendaval es un error de cálculo del profesor de literatura encarnado por Civil. Mientras explica a sus alumnos el significado del célebre poema "Mignonne, allons voir si la rose", de Pierre de Ronsard, un escritor francés del Siglo XVI, Julien, quien ejerce su rol con dedicación, profundidad y una evidente empatía con sus alumnos, asegura que la adulación es una técnica de seducción y al mismo tiempo felicidad a una tímida alumna, Leslie, por su nuevo peinado. Lo hace solamente para usarlo como ejemplo, pero la adolescente no lo entiende así y escribe una carta a las autoridades de la escuela para acusarlo de acoso sexual.

Lo que viene después de ese incidente producido por una mala interpretación es una pesadilla para el profesor: entra en escena el hermano de la chica, un personaje violento que empieza a amenazarlo, los alumnos que al principio lo apoyaban parecen haber cambiado de opinión y hasta sus propios colegas tienen una actitud ambigua. Y la crisis también afecta la vida íntima de Julien.

Más allá del nudo del relato, que tiene que ver centralmente con todo ese escándalo inesperado, *La persecución* también se las arregla para describir con algunas pinceladas un contexto de problemas relacionados con el empleo en Francia: la oferta no es generosa y las condiciones distan de ser las mejores. Por fuera de lo que estrictamente aborda la película, hubo ruidos muy prototípicos en esta época de agresividad ilimitada en las redes sociales. Sobre todo en X, que parece atraer como un imán los discursos más virulentos, aparecieron muchos tuits en los que se acusaba a François Civil de participar en una película que defiende a los acosadores, paradójicamente el efecto contrario del que pretendía producir su realizador. ● Alejandra Llengent



Pattinson en una de sus versiones de Mickey

Una sátira básica elaborada con gran imaginación visual

MICKEY 17

*** (ESTADOS UNIDOS COREA DEL SUR/2025) DIRECCIÓN Y GUION: Bong Joon-Ho. FOTOGRAFÍA: Darius Khondji. MÚSICA: Jung Jae-Il. EDICIÓN: Jimmo Yang. ELLENCO: Robert Pattinson, Naomi Ackie, Steven Yeun, Mark Ruffalo, Toni Collette. MONTAJE: Warner. DURACIÓN: 139 minutos. CALIFICACIÓN: solo apta para mayores de 13 años.

Con la fiesta del Oscar todavía fresca en las retinas, es bastante probable que muchos hayan recordado en estos días lo que pasó cinco años atrás en ese mismo lugar. Allí asistimos a un hecho histórico: por primera vez en la historia, una producción realizada fuera de los Estados Unidos se convertía en ganadora del máximo premio de la industria del entretenimiento. Esa película se llamó *Parasite* y su director fue el surcoreano Bong Joon-Ho.

Un lustro después volvemos a tener noticias de Bong, pero a través de una línea paralela a la de los trabajos realizados en su país. Con *Snowpiercer*, *Okja* y ahora *Mickey 17* viene construyendo en su obra un tramo mucho más cosmopolita, hablado en inglés y con elenco internacional, aunque el espíritu es siempre el mismo: dosis de humor negro, melodrama, sátira, crítica social y una mirada sobre la condición humana en la que se mezclan la impiedad y la compasión.

Esta versión de Bong también suele estar muy cerca de la perspectiva distópica. Estamos en 2054, la Tierra empieza a hacerse inhabitable y no queda otra que salir al encuentro de otros planetas para asegurar la supervivencia del género humano. En eso está un político de explícitos rasgos populista y aire trumpiano (Mark Ruffalo), que lidera junto a su esposa (Toni Collette) una misión colonizadora cuyo destino es Niflheim, un planeta de superficie helada habitado por unos bichos con forma de ciempiés gigantes

que la veleidosa primera dama quiere exterminar. Al principio meten miedo. Después se sumarán al espíritu burlesco que trata de imponer el director.

En el pasaje se cuela Mickey Barnes (Robert Pattinson), tan desesperado por escapar de las amenazas de muerte de un usurero que acepta convertirse en un voluntario "descartable". Una especie de cobayo con forma humana, vetado en la Tierra pero admitido en la expedición liderada por un doctora cada vez más bufonesco, y sometido a todas las pruebas extremas que, una vez superadas, permitirán asegurar la vida humana en el nuevo entorno.

Mickey morirá una y otra vez en el intento, pero su cuerpo es reciclado en una especie de fotocopiadora 3D previo escaneo de sus funciones básicas, recuerdos y sentimientos. De esa manera, cada nueva versión "renacida" seguirá siendo humana, podrá enamorarse (para eso está el personaje de Naomi Ackie) y soñar, por qué no, con una vida mejor.

Todo este mecanismo, expuesto por Bong con la ayuda de todos los recursos tecnológicos y digitales de una costosa superproducción de ciencia ficción, aparece a primera vista bastante laberíntico y confuso. De hecho, son bien conocidas las complicaciones de postproducción que postergaron mucho más de la cuenta el estreno de una película cuyo rodaje terminó en enero de 2023. Pero detrás de esos rebuscamientos lo único que vemos es un retrato de costumbres con observaciones críticas sobre la realidad política y social del mundo bastante elementales y hasta pueriles.

Sin embargo, el relato no deja de progresar (y por momentos a entretejer genuinamente) a lo largo de sus excesivos 139 minutos pese a toda esa carga, a alguna escena gratuitamente desagradable y a la personificación hecha caricatura de Ruffalo, grotesca y patética hasta lo insostenible. Se lo debemos a la imaginación visual de Bong y al inabarcable Pattinson, dueño de un papel excepcional. ● Marcelo Sittlerano

<p>QUIENES QUIEN? LUIS BRANDONI, SOLEDAD SILVEIRA ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20:30 h Sábado 20 y 22 h Domingo 20 h</p>	<p>ESCAPE ROOM VALENTE ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 21 h Sábado 20:30 y 22:30 h Domingo 20:30 h</p>	<p>MADE IN LANÚS ALEXIA, DOPALO, WELLEN, SELCA ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20 h Sábado 19:30 y 21:30 h Domingo 19:30 h</p>	<p>EL DEBATE RUCAI, TOSCO ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20 h Sábado 19:30 y 21:30 h Domingo 19:30 h</p>	<p>match for love ALEJANDRO AWADA, CLARA ALONSO ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20:30 h Sábado 20 y 22 h Domingo 20 h</p>	<p>MAMA ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20:30 h Sábado 20 y 22 h Domingo 20 h</p>	<p>TOC TOC ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20 h Sábado 19:30 y 21:30 h Domingo 19:30 h</p>	<p>Perdida Mente ESTRENO 12 DE MARZO</p> <p>Miércoles a Viernes 20:15 h Sábado 19:30 y 21:30 h Domingo 19:30 h</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Teatro Lico Av. Corrientes 1075 | Multitabaris Av. Corrientes 831 | Multiteatro Av. Corrientes 1283

Plateanet | 15% + 6 CUOTAS SIN INTERÉS | Galicia VISA | multiteatro.com.ar | @multiteatro

Viene de tapa
"El concepto de la impresión humana evoca muchas emociones diferentes y una de ellas es la empatía que sentimos por Mickey, el tipo que tiene que pasar por el proceso constantemente. Realmente quería que Rob lo interpretara", explicó el director a LA NACION vía Zoom hace un par de semanas, antes del estreno mundial del film en el Festival de cine de Berlín. A su lado, Pattinson, de pelo cortoy mucho más rubio del que tiene en *Mickey 17*, sonríe cuando escucha al director. O más bien cuando la intérprete simultánea lo traduce del coreano al inglés. Está claro que más allá de ser el líder de un ambicioso proyecto de los estudios Warner, Bong mantiene su forma de trabajo y eso incluye la comunicación con la prensa en su lengua natal. Además del estilo narrativo que es su marca de fábrica: al igual que en sus películas anteriores *The Host*, *Snowpiercer* y *Okja* la ciencia ficción, el humor negro y la sátira se combinan para contar una historia como solo él puede hacerlo.

"Creo que lo más interesante de la ciencia ficción es como nos permite revelar aspectos de la vida actual. Las situaciones que atraviesa Mickey reflejan mucho del estado de la humanidad hoy. En la trama la raza humana está en su peor momento y eso resulta en la idea de que los humanos puedan ser impresos y reimpresos como si fueran pedazos de papel o documentos. No es algo que esté demasiado alejado del mundo en que vivimos ahora. Creo que los jóvenes, especialmente, sienten que existen en circunstancias muy similares a las de Mickey", detalla el director.

El personaje central es además el narrador del cuento que comienza mientras la copia número 17 explora el planeta que el presidente Marshall (Mark Ruffalo) pretende colonizar. Antes de verlo los espectadores escuchan a Mickey y su voz es la primera pista de lo que vendrá. Lejos del acento británico de Pattinson, que suena sofisticado aunque no sea su intención, y de los tonos graves que utilizó al interpretar a Bruce Wayne/Batman en la versión noir del superhéroe que dirigió Matt Reeves, la inspiración para la voz de su personaje le llegó al actor de un lugar inesperado.

"A medida que fui haciendo más películas me di cuenta de que si vas a la zona donde estás filmando y te permitis encauzar lo que sea que te interese en ese momento de alguna manera todo se conecta con el proyecto. En este caso sucedió así. Un día estaba caminando y escuchando una entrevista con Steve-O, uno de los integrantes del programa de dobles de riesgo *Jackass*. y al mismo tiempo pensando en cómo interpretar a Mickey y la verdad es que no tenía idea de qué iba a hacer. Lo escuchaba contar cómo era hacer las distintas pruebas de riesgo en el ciclo de TV del que yo era fanático cuando era chico. Él decía que sin pensar lo mucho siempre aceptaba hacer las pruebas más peligrosas y de alguna manera lo conecté con Mickey. Porque el personaje está básicamente en el infierno pero hace



El director en el set de filmación de un largometraje de ciencia ficción que interpela al presente

Mickey 17. Robert Pattinson, de vampiro a fotocopia humana

El ícono adolescente de *Crepúsculo* regresa en la nueva película de Bong Joon-ho, director de *Parasite*: "Mickey hace lo que tiene que hacer sin quejarse", dice el actor

Bong Joon-ho
"Creo que lo más interesante de la ciencia ficción es cómo nos permite revelar aspectos de la vida actual"

lo que tiene que hacer sin quejarse ni sentir pena por sí mismo", cuenta Pattinson sobre la peculiar voz que creó para Mickey 17, esa criatura que está en la antipoda del héroe, del macho alfa, que suele reservarse para los protagonistas del género. Ese lugar, al menos en parte lo ocupa Nasha (Naomi Akie), la policía de abordaje que se transforma en protectora y amante de Mickey. De los Mickey.

"Una de las cosas que más disfruté del rodaje fueron las escenas en las que estaban Mickey 17 y 18 juntos, en el mismo espacio. Para mí, como realizador, fue muy emocionante y divertido. Mi entusiasmo en el set fue similar a la de Nasha cuando los tiene a los dos en

la habitación. Mi momento favorito de toda la película es el que los dos están peleando, con 18 furioso y acorralando a 17 y hay un pasaje particularmente divertido el que Rob, interpretando a 18, se acerca a la cámara de manera amenazante. Eso fue increíble de presenciar", se entusiasma el director como si fuera un espectador más. Tiene sentido: la transformación de Pattinson entre una y otra versión del mismo personaje es sutil y al mismo tiempo contundente. Desde su postura a sus ojos y hasta su sonrisa cambian radicalmente con la velocidad de un pestaño.

En los universos narrativos del director coreano la lucha de clases suele ser el conflicto que pone en marcha el relato y atraviesa a cada uno de sus personajes. Los abusos de poder, el desprecio por los trabajadores y la arrogancia de quienes mandan estaban presentes en *Parasite* de manera explícita pero también en el resto de su excelente filmografía en la que siempre mostró a los estratos dominantes a través del humor absurdo. Un lugar que en Mickey 17 ocupan el presidente Marshall y sus acólitos. "Marshall es el villano del film. Es un político que refleja lo ridículos y al mismo tiempo terroríficos que son los dictadores. Siento que en

la actualidad, en muchos países, estamos sufriendo por la culpa de políticos maliciosos y todo eso está condensado en ese personaje que quería retratar de la manera más graciosa posible", cuenta el director aunque aclara que las similitudes que el público pueda establecer entre el presidente Marshall y Donald Trump son pura casualidad.

El guion del film fue escrito hace más de tres años y se terminó de rodar mucho antes de que el mandatario asumiera su cargo por segunda vez. De hecho, la fecha de estreno de *Mickey 17* se postergó en varias oportunidades lo que generó rumores sobre potenciales desacuerdos entre el cineasta y los estudios Warner. El temor no estaba del todo infundado: la primera película internacional de Bong, *Snowpiercer* (2013), sufrió numerosos problemas de producción en su etapa de edición debido a la intervención de uno de sus productores, Harvey Weinstein, quién, según relató el director coreano en varias ocasiones, quería decidir sobre el corte final del film. La disputa fue tal que al no poder salirse con la suya Weinstein decidió no estrenar la película en tiempo y forma. Con esa lección aprendida, a partir de ese momento Bong solo aceptó trabajar para un estudio si en el contrato figura ex-

plícitamente que él tiene el control creativo de todo el proyecto. Que en el caso de *Mickey 17* incluyó dejarlo "matar" a Pattinson las veces que considerara necesarias. Un método que el director suele poner en práctica desde sus primeras películas.

"Bueno, en el pasado eran historias sobre asesinos seriales pero en estos casos es diferente porque su trabajo es morir", dice el realizador con la sonrisa cómplice de quién sabe que su currículum no solo incluye las muertes de los personajes del policial *Memorias de un asesino* sino las de unos cuantos más que estuvo dispuesto a sacar del mapa cuando el público menos se lo esperaba.

Una costumbre que, por otro lado, no le preocupó demasiado a su protagonista. De hecho, la propuesta de Bong hasta le resultó menos trágica de las que está acostumbrado a encarar. "La verdad es que no pensé demasiado en su afán por matar a sus personajes, aunque es cierto que lo hace. Me parece que de todos modos no me molestó porque tengo una especial atracción por interpretar personajes que se van a morir en la trama. Pero en este caso, aunque técnicamente se muere 17 veces, Mickey es una especie de inmortal al que vuelven a imprimir cuando hace falta", se ríe Robert Pattinson 1, el original. ●