

Boca no arranca

En su debut, como local y con varios refuerzos, no pudo salir el cero con Argentinos. **P. DEP**



El secreto de una Premio Nobel

Han Kang, la última ganadora, contó lo que siente al escribir. **P. 38**



BUENOS AIRES, ARGENTINA, AÑO LXXVII Nº 28436, PRECIO: \$ 2.600,00 EN CABA Y GBA - RECARGO ENVÍO AL INTERIOR \$ 400,00 - PRECIO DE LOS OPCIONALES, EN EL ÍNDICE DE LA PÁGINA 46.

Lunes 27 de enero de 2025

Después de su crítica a los homosexuales, Milei dice: me acusan de decir lo que no dijimos

En el foro económico de Davos, había relacionado a los gays con la pedofilia.

El discurso del Presidente en Suiza había levantado mucha polémica cuando relató que una pareja homosexual de los Estados Unidos, "enarblando la bandera de la diversidad se-

xual, fueron condenados a cien años de prisión por abusar y filmar a sus hijos adoptivos". Tras lo cual, subrayó que "en sus versiones más extremas de género constituye lisa y llanamen-

te abuso infantil. Son pedófilos". Ayer, en un largo tuit, Milei acusó a quienes lo quieren "desprestigiar" en el marco de la disputa electoral, con "supuestas cosas que no dijimos". **P. 3**

Jorge Macri Sacudió al Presidente y pidió que el PRO vaya solo en la Ciudad



La Feliz. Playas invadidas por sombrillas. Los turistas, felices este sábado y domingo.

DIEGO IZQUIERDO

La Costa vivió el mejor finde de enero

Con una temperatura que alcanzó los 28 grados, los turistas aprovecharon un fin de semana de playa a pleno en la Costa argentina. Durante la noche, tam-

bién tuvieron la posibilidad, por ejemplo en Mar del Plata, de asistir a distintos shows. Por la cantidad de gente que ingresó en los últimos días, fue consi-

derado el fin de semana más explosivo en lo que va de enero. Según el ente de turismo, La Feliz recibió la primera quincena 650 mil visitantes. **P. 31**

Pinamar: ya son 8 los detenidos por las picadas

Mientras cuatro de los conductores sorprendidos por los operativos de control que montó la Policía en La Frontera, la parte norte de Pinamar, pasaron detenidos el fin de semana, la Justicia debe resolver la situación de

otros cuatro, aprehendidos en un segundo operativo. En tanto ocho camionetas y un cuatriciclo permanecen secuestrados. La Policía tiene previsto seguir con los controles con los agentes encubiertos. **P. 31**

Trump sanciona a Colombia por rechazar a los inmigrantes ilegales

El presidente de los Estados Unidos impuso aranceles del 25% al ingreso de los productos colombianos, en represalia por una medida del mandatario Gustavo Petro, que rechazó el aterrizaje de vuelos de deportación. Es la primera vez que Trump aplica la presión económica para que un país acepte sus planes de expulsión de indocumentados. Anoche, Colombia respondió con una carga arancelaria similar. **P. 24**

EE.UU. busca que salgan de Gaza 1,5 millón de palestinos

Sorpresivo bochazo para la Justicia: el 92% critica como funciona

Los datos responden a una encuesta ordenada por la Corte Suprema de la provincia de Mendoza. El 58,9% opinó que el accionar es pésimo y el 33% que es regular. Al ponderar las causas justas que no han sido atendidas por el Poder Judicial, los consultados ubicaron a la inseguridad en primer lugar, y la corrupción y una justicia independiente en segundo término. **P. 32**

Inseguridad sin control: 6 de cada 10 motos se roban en el Conurbano

Según un informe de la Superintendencia de Seguros, este tipo de delitos aumentó 2,5 veces respecto del 2019. Todos los días se roban en el país, por lo menos 166 motos. Los especialistas indican que la zona más afectada es el GBA porque allí son fáciles de robar y no hay nadie que los detenga. Luego se usan para salideras y arrebatos. **P. 36**

Milei y la teoría de la casa sin techo

DEL EDITOR



Walter Schmidt
wschmidt@clarin.com



Apocos días de la elección del 2023, un informe que pasó desapercibido alertaba que el 72% de los consultados no estaban satisfechos con la democracia y que un 50% de quienes habían dado su opinión respaldaba el arribo de un nuevo gobierno, quizás no tan democrático como los anteriores, pero que solucionara un problema recurrente como la crisis de la economía. En ese entonces, la principal preocupación era la inflación.

La tercera encuesta de cultura constitucional hecha por la Facultad de Derecho de la Universidad Austral junto a Poliarquía Consultores y al Colegio de Abogados de la Ciudad de Buenos Aires, preguntaba: "¿Cuán de acuerdo o en desacuerdo está con la siguiente frase: 'No me importaría que un gobierno no democrático llegue al poder si resuelve los problemas de la gente?'". La mitad respondió "muy de acuerdo" o "de acuerdo".

A ese contexto en el que asumió Javier

Milei, con apenas un puñado de legisladores, sin partido ni siquiera un intendente, podría sumarse una analogía con la crisis económica, "la teoría de la casa sin techo".

Tomando al país como la casa, al techo como "la inflación" y al resto de los ambientes como la representación del desarrollo, trabajo, producción, educación, salud, seguridad, justicia o política exterior, podría afirmarse que **la casa estuvo sin techo más tiempo del que lo tuvo**.

Suena difícil que una sociedad deprecionada y engañada tantas veces durante décadas, en la mayoría de las cuales gobernó el peronismo, se preocupe -según la analogía de la casa- en el color de la pintura de las paredes, cómo decorar el living, qué electrodomésticos elegir, o el diseño de la cocina o los demás ambientes. **La prioridad vuelve a ser el techo**.

Desde hace muchos años **la inseguridad**, que sobre todo azota a los habitantes del Conurbano bonaerense, **ha dejado de ser un reclamo que puede hacer ganar o perder elecciones**. Con esa crudeza lo había

decodificado Jaime Durán Barba cuando en 2017, previo a las elecciones legislativas que ganó Cambiemos, planteó hacia dentro del gobierno de Mauricio Macri que la inseguridad era un tema que la gente considerada sin solución, por lo que había que dejar de poner allí la energía electoral.

No es ilógico que por estos días circule **una encuesta** -que algunos atribuyen al asesor todoterreno Santiago Caputo- sobre en qué país prefieren vivir los argentinos, planteando dos opciones: en un país con un gobierno democrático que respete los derechos individuales o en un país con un gobierno autoritario que logre buenos resultados económicos. **¿Por qué deberían cambiar demasiado los números de la encuesta que se hizo en 2023?**

Hubo pocos momentos en los que la sociedad **avanzó en otros reclamos, más allá de la inflación**. Al final del menemismo, etapa que tuvo deflación, emergió el rechazo a la corrupción. También en los últimos años de Cristina Kirchner, cuando los cacerolazos en Plaza de Mayo refleja-

ban el hartazgo al modelo y corrupción kirchneristas. En ambos momentos, se logró pensar en **cómo decorar la casa porque el techo, supuestamente, ya estaba firme**.

Por ese sendero puede explicarse uno de los motivos por los cuales, actitudes y duras reflexiones del presidente Milei que años atrás, por la reacción política y social, hubieran hecho caer un gabinete, un ministro y hasta un gobierno, hoy **prácticamente pasen desapercibidos para la ciudadanía**. Eso ocurre con los insultos hacia algunos opositores, el veto a leyes que involucran a jubilados y universidades; o la reciente ofensiva contra homosexuales que supuestamente abusan de los niños, el ambientalismo fanático, el cupo de las mujeres en política y la idea de eliminar la figura de femicidio.

¿Será un problema para el Gobierno que la gente crea en algún momento que el techo está firme y reclame otras cosas, o la estabilidad económica es el comienzo de un largo idilio con Milei? ■

EL SEMÁFORO

Luis Vinker

lvinker@clarin.com

Pablo Otero
El "Señor del tabaco"



Mensajes de amenaza
Bajo investigación judicial desde hace varios años, y ante nuevas denuncias difundidas en Clarín, le envió un mensaje amenazante al editor Nico Diana. "Ya nos veremos las caras", le dijo en el mail, que luego extendió en las redes. Ya en mayo pasado también había amenazado a los periodistas. **El País**

Cristian Ojeda
Barra de Boca



Los ecos de D'Onofrio
El ex ministro de Transporte bonaerense, Jorge D'Onofrio, renunció al acumularse las causas en contra. Pero tiene sus ramificaciones. Entre los involucrados está Ojeda, en la mira judicial por una financiera instalada en Pilar y bajo sospecha de utilizarse para el lavado de los otros asuntos del ex ministro. **El País**

Lautaro Martínez
Crack del Inter y la Selección



Goleador en racha
Marcó por tercer partido seguido para la goleada del Inter ante el Lecce (4-0), que dejó a su equipo a sólo tres puntos del líder, Nápoli, en la Liga italiana y con un partido menos. Y así totaliza 200 goles como profesional entre Racing, nuestra Selección (donde también es decisivo) y el Inter (allí lleva 141). **Deportes**

HUMOR

Fernando Sendra fsendra@clarin.com



CRUCIGRAMA

1	2	3	4	5	6
7					8
9			10		
11		12		13	
14			15		16
17				18	
		19			

Horizontales

- 1. Cortar un trozo de fruta para probarla
- 7. Diván muy mullido y sin respaldo
- 9. Apécope de mamá
- 10. Pez de carne muy apreciada
- 11. Prefijo que denota antelación
- 13. Manto de los beduinos
- 14. Barro, costoso
- 16. Terminación de alcoholes
- 17. Caro, costoso
- 19. Emperador romano

Verticales

- 1. Conspiración de carácter político o social
- 2. Amarraron
- 3. Artículo neutro
- 4. La que tenía criados, respecto de ellos
- 5. Roedor muy fecundo y voraz
- 6. Conducto que recibe y vierte el agua de los tejados
- 8. Cubierto de nubes
- 12. Paraíso terrenal
- 15. Recre
- 18. Orden recíproca

Solución

- Horizontales. 1. Calar. 7. Otomana. 9. Ma. 10. Atún. 11. Pre-13. Aba. 14. Lodo. 16. -oi. 17. Oneroso. 19. Nerón.
- Verticales. 1. Complot. 2. Ataron. 3. Lo. 4. Ama. 5. Rata. 6. Canalón. 8. Nuboso. 12. Fién. 15. Ore. 18. OR.

La pelea política

Jorge Macri salió a marcar diferencias con Javier Milei luego de que el Presidente fustigó en un foro mundial a la ideología de género y calificó sus embates como una "injusticia brutal". Además dijo que la Ciudad de Buenos Aires "va a seguir siendo un lugar donde la diversidad va a subsistir".

"Me parece que necesitamos encontrar acuerdos más que nuevas diferencias en Argentina. Venimos de una época en la que el kirchnerismo hizo gala de la grieta. No es momento de construir nuevas. Instalar nuevas grietas, nuevas razones de pelea, no es el signo del momento", declaró el jefe de Gobierno porteño durante una entrevista con Radio Mitre.

Macri defendió las políticas de inclusión y de diversidad de género puntualizando que son cuestiones que representan fuertemente a la sociedad porteña.

"Es un patrimonio de la ciudad que nadie nos va a arrebatar. Ya es patrimonio de todos. Esta es una ciudad en la que conviven la Marcha del Orgullo con la Marcha del Niño por Nacer (...) Esto es identitario de la Ciudad de Buenos Aires, esto es patrimonio nuestro y no lo van a romper. Y yo voy a estar defendiéndolo", sostuvo.

Y recaló que es algo que se ha afianzado con los años y a lo ancho del espectro político: "Esta es una sociedad donde se ha respetado esto desde hace mucho tiempo. Es una conquista social, no es patrimonio de ningún espacio político. Casi todos los espacios políticos deben tener representantes que han defendido estas ideas, que ya se han hecho carne en la Argentina pero particularmente en la Ciudad de Buenos Aires".

La semana pasada Milei habló en el Foro de Davos y frente a un auditorio compuesto por hombres de negocios y empresarios de todo el mundo, pronunció una larga diatriba contra "el wokismo, un régimen de pensamiento único, sostenido por distintas instituciones cuyo propósito es penalizar el diseño. Feminismo, diversidad, inclusión, equidad, inmigración, aborto, ecologismo, ideología de género, entre otros, son cabezas de una misma criatura cuyo fin es justificar el avance del Estado".

También trajo a colación un caso conocido hace unas semanas en Estados Unidos en el que una pareja homosexual fue condenada por abusar y filmar a sus hijos adoptivos durante más de dos años- para vincular a los gays con la pedofilia. "La ideología de género constituye lisa y llanamente abuso infantil. Son pedófilos", dijo.

Macri fue tajante respecto a este punto: "Tomar un caso, y de eso plantear que todos son iguales a eso, me parece una injusticia brutal". "Que hay que proteger a los niños, no tengo ninguna duda. Y hay casos de abuso de todo origen. Me

Jorge Macri cruzó a Milei por sus ataques a los homosexuales y pidió que el PRO vaya solo a la elección

"Es una injusticia brutal", fustigó a Milei quien vinculó a los gays con el abuso infantil. Sobre las legislativas, consideró que no es momento de hacer alianza con LLA.



Definiciones. Jorge Macri dijo que en la Ciudad el respeto a la diversidad es una "conquista social".

gustaría ver un presidente que hoy abogue más por la unidad de la Argentina que por seguir instalando nuevas divisiones. Que además me parece que en el concepto de libertad, está la libertad de elegir cómo expresarse, cómo querer mostrarse frente a la sociedad. Hay un tema ahí que no me cierra", dijo.

"Yo no le quitaría dramatismo en función de cómo esto agrade a algunas personas, pero sí creo que es difícil que algunas cosas dejen de ser porque es lo que somos. Entonces esta ciudad va a seguir siendo un lugar donde la diversidad, el respeto y la convivencia van a subsistir y a ser identitarias nuestras", recalcó el jefe porteño.

"Mantener la identidad" del PRO Ayer por la tarde se supo que por pedido de Mauricio Macri, titular del partido, la mesa chica del PRO se dio cita para este lunes, por zoom. El tema principal que atraviesa el debate es el armado electoral para este año. En medio de la ofensiva mileista en el distrito, y el voto en contra de sus iniciativas, en la Legislatura, por parte de los legisladores que responden a Karina Milei, Jorge Macri tiene una postura hace tiempo. Ayer la reiteró: que no es imprescindible cerrar una alianza con LLA. "Creo que po-

“

Me gustaría ver un presidente que abogue más por la unidad que por seguir instalando nuevas divisiones".

demos enfrentar esta elección y construir futuro sin volver al pasado, cada uno preservando su identidad", respondió.

"Si fuera el 2027, donde le discutiríamos el asiento a Axel Kicillof, ahí entiendo que sea imprescindible tratar de buscar una unidad. Hoy no, es una elección legislativa, intermedia, y lo importante es que lleguen la mayor cantidad de legisladores que acuerden una política pública razonable", aseveró.

Y agregó: "La elección de este año no es ejecutiva, ahora lo que tenemos que discutir es tratar de lograr que la mayor cantidad de diputados que estén de acuerdo en hacia donde debe ir el país lleguen al Congreso y desplacen al pasado".

El jefe de Gobierno porteño volvió a referirse a la posibilidad de que el ex presidente se presente este año a la cabeza de la lista del Pro en las elecciones legislativas de medio término.

"Yo lo planteé hace tiempo, pero esa es una decisión que tiene que tomar Mauricio", dijo. ■

La pelea política



Recargado. Tras las críticas que cosechó, Milei hizo un largo posteo desafiante: "No nos van a torcer la mano. Vamos a seguir acelerando".

LO QUE DIJO EN DAVOS

Gays y pedofilia en un discurso muy polémico

En su discurso en Davos, Milei dijo que "desde los medios de comunicación o incluso desde este foro, nos tildan de misóginos solo por el hecho de defender un principio elemental de la democracia moderna y el Estado de Derecho, que es la igualdad ante la ley y los datos. El wokismo... se manifiesta en el siniestro ecologismo radical y la bandera de cambio climático". También fustigó directamente al Foro Económico: "Desde estos foros - aseguró - se promueve la agenda LGBT, queriendo imponernos que las mujeres son hombres y los hombres son mujeres sólo si así se auto perciben y nada dicen de cuando un hombre se disfraza de mujer y mata a su rival en un ring de boxeo o cuando un preso alega ser mujer y termina violando a cuanta mujer se le cruce por delante en la prisión".

Y siguió: "Sin ir más lejos, hace pocas semanas fue noticia en todo el mundo el caso de dos americanos homosexuales que, enarbolando la bandera de la diversidad sexual, y fueron condenados a cien años de prisión por abusar y filmar a sus hijos adoptivos durante más de dos años. Quiero ser claro que cuando digo abusos no es un eufemismo, porque en sus versiones más extremas la ideología de género constituye lisa y llanamente abuso infantil. Son pedófilos, por lo tanto quiero saber quién avala esos comportamientos".

Tras repudiar las políticas de género, Milei afirmó: "Nos acusan de cosas que no dijimos"

Fue en réplica a las críticas a su polémico discurso en Davos. El Presidente ahora denunció una "campana de indignación" para hacer "daño político".

Javier Milei salió al cruce de quienes criticaron su discurso en Davos contra las políticas de género y diversidad, y ahora afirmó: "Nos acusan de decir cosas que no dijimos". El jueves, en su exposición en la cumbre empresaria, el Presidente había hablado de "nefastas ideología de género" y asoció a los gays con la pedofilia, conceptos que fueron respondidos con cuestionamientos de diversos sectores.

En un extenso mensaje publicado en X, Milei planteó que aquellos que objetaron esas declaraciones "se montaron a una campana de indignación frente a supuestas cosas que nunca dijimos, con el solo fin de hacer daño y anotarse un poroto político en la pequeña disputa electoral argentina".

"No se pongan en nuestro camino. La libertad avanza y nada impedirá que lo siga haciendo", advirtió el mandatario, quien agregó que "frente a cada curva que" los opositores "quieran inventar", desde el Gobierno seguirán "acelerando".

"Porque a diferencia de ustedes, nosotros sabemos hacia dónde te-

nemos que ir para rescatar este país de sus garras", buscó justificar.

En el polémico discurso que brindó en Davos, Milei había recordado el caso de una pareja homosexual de Estados Unidos que, dijo, "enarbolando la bandera de la diversidad sexual, fueron condenados a cien años de prisión por abusar y filmar a sus hijos adoptivos durante más de dos años".

"En sus versiones más extremas la ideología de género constituye lisa y llanamente abuso infantil. Son pedófilos", dijo.

Ayer, en su descargo titulado Falacias y algo más, Milei recordó que en el discurso de Davos le dijo "en la

carra" a las élites globales que "la ideología que hace décadas pretenden imponerle al mundo nos está condenando al fracaso".

Planteó que "escudados en buenas intenciones y discursos bien pensantes, pretenden imponer una agenda cuya única consecuencia es la expansión infinita del Estado; y en consecuencia, la muerte de la libertad".

"Dijimos que como no tienen argumentos para defender sus ideas, utilizan la estigmatización, la categorización y las falacias para prestigiar a quienes tienen el coraje de enfrentarlos", continuó.

En ese sentido, apuntó que la res-

puesta obtenida de las élites globales fue "tildar a Elon Musk de nazi (falacia ad hominem)" y acusarlos de "de decir cosas que no dijimos (falacia del hombre de paja)".

Milei ahora reiteró que es liberal y por lo tanto "el respeto irrestricto al proyecto de vida del prójimo es parte de nuestro ADN".

"Lo que no vamos a tolerar nunca, y lo que la sociedad ya no tolera más, es pretender imponer desde el Estado un trato desigual frente a la ley, con el único fin de obtener privilegios y seguir expandiendo el Estado del que los políticos ladrones roban", comentó como argumento a sus palabras contra lo

que llamó "ideología de género".

"No nos conmueven sus actos de falsa indignación", lanzó contra las palabras de opositores y aliados que salieron al cruce de su discurso. "No nos van a hacer sentir culpables de algo que no somos. No somos nosotros los que tienen que andar encubriendo actos de abuso", comentó sin brindar más detalles sobre lo mencionado.

Sostuvo a su vez que no les van a "torcer la mano con sus campañas de difamación". "No le funcionó a Massa en la campana, no les va a funcionar a ustedes tampoco. No importa que hayan traído al mismo estrategia para ensuciarnos", lanzó sin dar más precisiones.

Otro ataque al periodismo

Milei también atacó al periodismo. Apuntó contra Ernesto Tenenbaum y sin nombrarlo, contra Alejandro Borenstein, columnista de Clarín, a quien llamó "el hijo de Tato Bores", que trabaja en un "pasquin", dijo en alusión a este diario. "Todos se montaron a una campana de indignación", se quejó. ■

“

"Todos se montaron a una campana de indignación frente a supuestas cosas que nunca dijimos".

“

No nos van a hacer sentir culpables de algo que no somos... Ni tampoco nos van a torcer la mano".

“

Frente a cada curva que ustedes quieran inventar, nosotros vamos a seguir acelerando".



Conversaciones. Martín Menem, titular de Diputados, con Silvia Lospenatto (PRO). El oficialismo no tiene los votos para sus proyectos.

Extraordinarias: al Gobierno le cuesta conseguir los apoyos

Todavía sin convocatorias a comisiones, el oficialismo debe reunirse con los jefes de bloques aliados. Reforma electoral y Ficha Limpia, en espera.

Martín Bravo
mbravo@clarin.com

Cumplida una semana del inicio previsto por Javier Milei para las sesiones extraordinarias, el oficialismo por el momento no tiene confirmadas las fechas en las que buscará acelerar con los debates en comisión en Diputados, la Cámara en la que arrancarán los tratamientos de la reforma del sistema electoral y el proyecto de Ficha Limpia. Una muestra del escenario cuesta

arriba para el Gobierno con esas iniciativas y también con los pliegos de Ariel Lijo y Manuel García-Mansilla, en el Senado.

Martín Menem, titular de la Cámara de Diputados, convocará para este martes a una reunión con los jefes de bloques aliados y de la llamada oposición dialoguista, con el propósito de repasar los proyectos y puntar los votos antes de avanzar con el llamado a la discusión en las comisiones.

Luego del encuentro con referentes del PRO y la UCR en la Casa

Rosada, la intención del oficialismo será ampliar la negociación al resto de las bancadas: Encuentro Federal, Innovación, los sanjuaninos y un neuquino, entre otros diputados. "Vamos a tratar de que estén la mayor cantidad de bloques posibles", adelantaron desde La Libertad Avanza.

En caso de que las conversaciones prosperen, el Gobierno procurará apurar los debates en comisión y armar una primera sesión el jueves 6 del próximo mes. Los tiempos de la convocatoria a ex-

traordinarias -del 20 de enero al 21 de febrero- generan apremio en el oficialismo, y más allá de ese marco formal la discusión no podrá demorarse tanto por tratarse de reformas vinculadas al proceso electoral de este año.

En una entrevista con Clarín, Miguel Pichetto -titular de Encuentro Federal- fue crítico del proyecto de Ficha Limpia y aseguró que la eliminación de las PASO abrió diferentes posiciones en ese espacio. "Es un tema que va a dividir aguas y probablemente decidamos dar li-

bertad de voto", admitió.

Otros legisladores de bloques provinciales, como los que responden al misionero Carlos Rovira, tampoco avalarían la iniciativa que impediría ser candidatos a los condenados confirmados en segunda instancia con el argumento de no darles a los jueces federales un mayor poder con la atribución de influir en la definición de las listas.

Con ese panorama, incluso desde bloques aliados consideraron improbable la aprobación del proyecto. "Sin el bloque de Pichetto y los provinciales se hace difícil. Te quedan el oficialismo, nosotros, parte de los radicales y algunos más, no llegás a 100 votos", hizo cálculos un diputado del PRO. En el Senado el escenario para Ficha Limpia sería todavía más complicado.

Con las PASO, también según la estimación de los aliados, al Gobierno le quedaría la alternativa de ir por la suspensión en lugar de la eliminación. De ese modo podría sumar más apoyos, aunque falta conocer la postura del peronismo. Por el momento el bloque de Unión por la Patria corcovea entre los que votarían la eliminación (ligados a mandatarios provinciales, confiados en que serán favorecidos en el armado de las listas) y los que las defienden, sin que Cristina Kirchner baje una línea concreta.

Al panorama incierto por las divisiones internas en cada espacio y el inicio del año electoral, desde algunos sectores también advirtieron que el discurso de Milei en Davos podría impactar de manera negativa en la actividad parlamentaria, en especial si el Gobierno avanza con la intención de eliminar la ley de cupos y el agravante por femicidio del Código Penal. "Trae más quilombo", evaluó un referente del PRO, a la espera de que decaentan las negociaciones clave de esta semana.

Como contó Clarín, en el Senado la intención del oficialismo será convocar a una sesión el 19 o 20 de febrero para tratar los proyectos aprobados en la Cámara de Diputados, la llamada Ley Antimafia y las postulaciones para la Corte Suprema de Justicia. ■

Milei volvió a cargar contra "la mentira" del cambio climático

En su polémico discurso en Davos, Javier Milei apuntó contra "la ideología woke", a la que definió como "el cáncer que hay que extirpar".

En medio de su duro embate incluyó fustigamientos a la "nefasta ideología de género", al "feminismo radical", y al calentamiento global, uno de los blancos preferidos del

Presidente a la hora de difundir sus particulares ideas.

"El wokismo se la arregló para pervertir esa idea elemental de preservar el medio ambiente para el disfrute de los seres humanos. Pasamos a un ambientalismo fanático donde los seres humanos somos un cáncer que debe ser eliminado,

y el desarrollo económico poco menos que un crimen contra la naturaleza", dijo Milei.

"Sin embargo, cuando uno argumenta que la Tierra ha tenido ya cinco ciclos de cambios bruscos de temperatura y que en cuatro de ellos el hombre ni existía, nos tildan de terraplanistas para desacreditar

nuestras ideas, sin importar que la ciencia y los datos estén de nuestro lado", agregó.

En un hilo imaginario que une las decisiones del Gobierno de excluir a Argentina del Pacto de París (un compromiso para reducir las emisiones de dióxido de carbono acordado entre la gran mayoría de los países de mundo) y de retirar a la misión argentina de la cumbre de cambio climático, ahora el Presidente comentó una publicación que argumenta a favor de la inexistencia del cambio climático. Y agregó alguna frase propia.

"CAMBIO CLIMÁTICO Otra mentira que se cae... A los que fruto de caer en la falacia de la autoridad (por incapacidad para tener pensamiento crítico) aceptaron el verso del cambio climático, les digo que es mejor aceptar que les mintieron a insistir en el error... CIAO!", escribió el Presidente al retuitear la publicación de un escritor australiano, Peter Clack. Clack escribió: "Un siglo de registros climáticos de los Estados Unidos muestra claramente que no hay calentamiento global ni crisis climática en ninguna parte del mundo". ■

En busca de un nuevo acuerdo



Apuesta. Javier Milei espera que con menores retenciones el campo traiga los dólares que el gobierno necesita.

Baja de retenciones: esperan que el Central vuelva a comprar dólares

La entidad vendió más de US\$ 120 millones en las últimas cuatro ruedas. El viernes cayeron los dólares financieros. Pero anticipan que un salto en las liquidaciones mejorará las reservas.

Ana Clara Pedotti
apedotti@clarin.com

Aunque el año comenzó en un clima de aparente calma en el frente cambiario, en los últimos días se encendieron algunas luces amarillas. Los operadores de la City detectaron primero, y el Banco Central confirmó después, una creciente presencia oficial en el mercado de bonos para contener la brecha; y el organismo cortó su racha positiva por sus intervenciones en el segmento mayorista y vendió más de US\$ 120 millones en las últimas cuatro ruedas.

Sin embargo, la baja temporal de las retenciones al agro y la expectativa por un próximo acuerdo con el FMI podrían servir para acelerar las compras del Central y fortalecer las reservas.

El organismo que preside Santiago Bausuli había logrado acumular más de US\$ 1.500 millones

en la primera quincena de enero, pero a partir de la semana pasada no consiguió extender esa tendencia. El economista Fernando Marull, de FM y Asociados, explicó que las ventas "se debieron a las mayores expectativas de devaluación (a su vez producto de los rumores de un nuevo acuerdo con el FMI y de las especulaciones en torno al lanzamiento del canje), que frenaron la liquidación del agro (US\$ 70 millones diarios en promedio, versus US\$ 100 millones la semana pasada) y el otorgamiento de préstamos en dólares, dos de los factores que venían explicando las compras elevadas del BCRA; también subieron los pagos de importaciones".

Marull anticipó: "Estos ruidos son transitorios y el BCRA volverá a comprar en los próximos días". La tesis de Marull es compartida por otros analistas de la City, que ven en la jugada de Caputo de bajar las retenciones mucho más que un guiño al campo: sino la posibilidad

de garantizar la continuidad del *status quo* en el mercado cambiario mientras se cierra un nuevo acuerdo con el Fondo.

La quita de retenciones se transforma en una mejora del tipo de cambio final para los exportadores, que podría en parte contrarrestar los efectos de una pequeña tormenta perfecta que comenzaba a gestarse en el frente agrícola. "La baja de retenciones es una forma de mejorar el tipo de cambio del agroexportador. Esta mejora del tipo de cambio sumada a la capacidad prestable en dólares del sistema financiero y el eventual carry de tasa en pesos deberían contribuir a mejorar el ingreso de divisas", adelantó Pablo Repetto de Aurum Valores.

"Esta medida equivale a un ajuste cambiario para el sector, mejorando la competitividad, y en el caso de los productos principales, cuyo carácter es temporal hasta junio, busca evitar un posible acopio

anticipado antes de las elecciones, ante la expectativa de un ajuste del tipo de cambio. En medio de las negociaciones con el FMI, esto demuestra que el gobierno está tomando todas las medidas posibles para evitar presiones cambiarias, al menos hasta las elecciones", dijo Alejo Costa, de Max Capital.

En esa misma línea, en PPI señalaron: "Esperamos que la suba del tipo de cambio efectivo tenga un traslado a precios en el mercado local, aunque resta dilucidar en qué grado. Igualmente, esto serviría para mejorar los márgenes de los productores, que en muchas zonas estaban quedando en "cero" o negativo antes de implementarse la medida. En base a fuentes del sector, los márgenes para los productores de soja aumentarían en 10,9%, mientras que los del maíz y trigo en 3%".

"Consideramos que los productores tendrían más incentivos a vender sus stocks a los exportado-

res, lo que redundaría en una aceleración de la liquidación. La combinación de ambos efectos redundaría en una fuerte suba de la oferta en el MULC que, a su vez, permitiría una aceleración de las compras del BCRA", explicaron en PPI.

El viernes ya se vieron los primeros efectos de esta medida, cuando jó 2% el dólar CCL y 1% el MEP. Los operadores se anticipan a una mayor oferta si aumenta la liquidación del agro y se sostiene la dinámica del dólar blend, que permite liquidar el 20% de las exportaciones vía contado con liqui.

Una menor presión en el dólar financiero también podría ayudar a los bonos en dólares y la percepción de riesgo de los inversores. En Aurum Valores señalaron: "Hemos visto que la dinámica de reservas impacta en el riesgo país. Con una caída de US\$ 1.200 millones en dos semanas no debe extrañar la suba desde los 580 puntos del 10/01 a los 631 con los que cerró el viernes". ■

En busca de un nuevo acuerdo

Bandas de flotación para el dólar, eje de la discusión con el FMI

Luis Caputo ya aplicó este sistema en 2018. La misión del organismo seguiría unos días más en el país.

Juan Manuel Barca
jbarca@clarin.com

La flexibilización del régimen cambiario sigue siendo un punto sensible en la discusión con el Fondo Monetario. Por estas horas, las miradas están puestas en la hoja de ruta que seguirá el presidente Javier Milei para salir de un régimen fijo y pasar a uno de flotación "libre", sin cepo. El tema resurgió en los últimos días en medio de la visita de una misión del organismo y los rumores sobre la posibilidad de resucitar el esquema de bandas de flotación, un experimento que ya aplicó Luis Caputo durante el marcosmo.

Las bandas son un mecanismo por el cual el Banco Central se compromete a mantener el tipo de cambio dentro de una franja amplia estableciendo un piso y un techo. Dentro de esa zona, la autoridad monetaria no interviene, mientras que si supera el techo o perfora el piso, el Central tiene manos libres para hacer volver al precio del dólar al interior de las bandas. "Se habla de las bandas de flotación, es un paso intermedio a la



Diálogo. Siguen las conversaciones con el FMI por un nuevo acuerdo.

liberación cambiaria", dijo un ex funcionario del Banco Central que sigue de cerca las conversaciones entre el gobierno y el FMI.

Caputo ya lo puso en práctica cuando estaba al frente del Banco Central en 2018. Fue la salida que encontró al esquema de "flotación libre" dispuesto por su antecesor, Federico Sturzenegger, y que entró en crisis con la corrida de abril de ese año. Según una evaluación reciente del FMI de aquel programa, la combinación de reglas (las bandas de intervención) y una discrecionalidad limitada (intervenciones ad hoc) sirvieron para estabilizar el dólar hasta las primarias de agosto de 2019, cuando el programa entró en crisis terminal.

Luego, la gestión de Mauricio Macri restableció los controles de capitales y la de Alberto Fernández retomó un tipo de cambio fijo con microdevaluaciones (crawling peg) por debajo del nivel de la inflación, sin poder estabilizar la economía. Desde diciembre de 2023, Milei aplicó una devaluación que hizo saltar el dólar un 120%, manteniendo el esquema cambiario previo al que sumó el dólar blend y las intervenciones discrecionales. Pero tanto el Gobierno como el FMI tendrían reservas acerca de retomar las "bandas".

"Las bandas, de ser explícitas, implican un mayor riesgo, en un extremo ante una banda demasiado acotada, es mejor el crawling peg, y en el otro extremo ante una banda demasiado amplia, es mejor la flotación, donde no mostrés las cartas con un piso y un techo", dijo Carlos Pérez, director de la Fundación Capital.

El equipo económico retomó el miércoles pasado las conversaciones cara a cara con la comitiva encabezada por el subdirector del departamento del Hemisferio Occi-

dental, Luis Cubeddu. Caputo se bajó del viaje a Davos para participar de las negociaciones durante "tres días", pero la presencia de los técnicos en el país se habría extendido. En general, las misiones duran dos semanas y la jefa del FMI, Kristalina Georgieva, ordenó avanzar "rápido" en un nuevo programa. Clarín consultó a ambas partes sin obtener precisiones acerca de hasta cuando seguirán los técnicos en Buenos Aires.

En ese marco, el ministro de Economía anunció el jueves la baja de retenciones a las exportaciones de soja hasta fines de junio.

La medida no pasó desapercibida

VENCIMIENTO

640

Son los millones de dólares que Argentina debe pagar al Fondo Monetario el próximo sábado 1 de febrero.

entre algunos economistas que creen que la decisión llega ante un posible agotamiento del impulso que le dio el blanqueo a las reservas y las críticas por la falta de divisas. Justamente, el Fondo pidió semanas atrás una "estrategia creíble" para dismantlar los controles, una mayor flexibilidad y un papel más significativo de la política monetaria, a la vez que alertó sobre el efecto desafiante del cepo y la "apreciación cambiaria" en la acumulación de reservas.

Según el FMI, la continuación del ancla sobre el dólar mediante un "lento" crawling peg contribuye a la apreciación. El Banco Central ya anunció que reducirá el ritmo de deslizamiento del dólar del 2 al 1% mensual la semana próxima. ■

Expectativa por la publicación del decreto que pone en marcha las nuevas alícuotas

Este lunes se publicará en el Boletín Oficial el decreto que concretará la baja de las retenciones para los principales productos que exporta el campo. Las entidades del sector están expectantes ante la letra chica de estas medidas que empezarán a regir desde esta misma semana.

Anoche el gobierno estaba ultimando los detalles de la publicación del decreto. Pero según trascendió para que las nuevas retenciones sean operativas habrá que esperar a que salgan las reglamentaciones de la agencia fiscal ARCA y de la Secretaría de Comercio. Se especula con que esto ocurriría este mismo lunes.

El gobierno anunció el jueves pasado por la tarde que desde este lunes se aplicaría una reducción de las retenciones. El anuncio fue sorpresivo porque dos días antes el propio ministro Luis Caputo había dicho que aún no estaban dadas las condiciones.

Pero en la tarde de ese jueves Caputo y el vocero presidencial Manuel Adorni aseguraron que el superávit fiscal daba margen para aplicar la baja de retenciones de inmediato. Así se estableció que hasta el 30 de junio se bajarán en forma temporaria las alícuotas para la soja, que pasará del 33 al 26% y sus derivados que bajarán del 31 al 24,5%. También se reducirán los de-

rechos para la exportación para el trigo (12 a 9,5%), la cebada (12 a 9,5%), el maíz (12 a 9,5%), el girasol (7 a 5,5%) y el sorgo (12 a 9,5%).

Desde las entidades que agrupan al campo esperan por más precisiones. "Existen varios interrogantes sobre el contenido del decreto y de las reglamentaciones por lo que aún es prematuro ver la forma de funcionamiento", dijeron fuentes del sector.

Con esto el gobierno busca atender las demandas del campo, que venía reclamando fuerte a través de sus dirigentes y también con los gobernadores de tres de las cuatro principales provincias del sector que se aplicara la baja. La razones

esgrimidas apuntaban al efecto negativo del atraso cambiario, combinado con la baja de los precios internacionales de los commodities y la sequía.

Pero además de estos planteos, la baja de las retenciones se sustenta en la necesidad del gobierno de estimular la liquidación de divisas en un contexto en el que la administración necesita dólares para aumentar las reservas y mantener vigente su política cambiaria.

Los anuncios llegaron en medio de las conversaciones con la delegación del Fondo Monetario, que está por estos días en Buenos Aires en medio de la negociación para cerrar un nuevo acuerdo.

El objetivo del gobierno es que el Fondo aporte US\$ 11.000 millones en fondos frescos, lo que a su vez acelera la salida del cepo cambiario.

Pero precisamente la política cambiaria está en el centro de las discusiones con el Fondo, que no ve con buenos ojos la intervención que el equipo de Javier Milei lleva adelante a través del crawling peg mensual -que desde febrero bajará del 2% al 1%- y la persistencia del dólar blend.

Este último punto hace referencia al tipo de cambio especial para los exportadores, compuesto en un 20% por el contado con liqui y en un 80% por el dólar mayorista. El FMI cuestiona este mecanismo porque le hace perder reservas al Central. Al gobierno le urge que los cambios se pongan en marcha, porque hasta que esto no ocurra las operaciones seguirán frenadas, tal como ocurrió el viernes pasado. ■

Kicillof busca afianzarse y sale de gira política por la provincia

El gobernador encabezará un acto en Mar del Plata el 8 de febrero y tiene previsto otros encuentros. Se acelera la campaña "El futuro es Axel".

Gustavo Berón
gberon@clarin.com

Axel Kicillof busca profundizar su armado "anti Milei o anti Gobierno" como parte de un proceso que apunta a instalarlo como una opción nacional. Y en ese contexto, el gobernador se prepara para encabezar un acto convocado para el 8 de febrero en Mar del Plata, que también servirá para medir fuerzas en medio de la interna que mantiene con Cristina Kirchner.

"Axel ya decidió tener autonomía de la conducción de Cristina", apuntó a Clarín un importante dirigente que trabaja en el plan para instalar al gobernador como la alternativa al modelo libertario y dejar atrás la etapa del kirchnerismo. Sin embargo, desde el entorno de Kicillof aclaran que "respeto y comparte un mismo espacio" con la ex presidenta, aunque remarcan que es "defendiendo los términos para consolidar su liderazgo en la provincia de Buenos Aires".

Las tensiones entre ambos se mantienen latentes desde el acto por el Día de Lealtad del pasado 17 de octubre que Kicillof encabezó en Berisso y el mensaje posterior defendiendo en ese momento las aspiraciones de Ricardo Quintela de ir por la conducción del PJ. Pese a esas maniobras que pusieron al descubierto la crisis, en el entorno del gobernador entienden que "Cristina no tiene mucho para cuestionar porque lo que se busca



Sale al ruedo. Antes de decidir si desdobra la elección en la provincia, busca medir los apoyos.

es consolidar el gobierno de la Provincia y la lucha contra Milei".

En este sentido, el kicillofismo se muestra pragmático y remarca que "no hay crítica, ni reproche" hacia la ex presidenta y actual titular del PJ nacional, pero guardan alguna esperanza de que la líder acompañe al gobernador, enfrentado con Máximo Kirchner, quien pretende mantener el control del ar-

mado bonaerense desde el PJ provincial. Sin embargo advirtieron que "si Cristina decide no acompañar es difícil que pueda expresar un cuestionamiento".

El plan para fortalecer la figura de Kicillof es comandado por el subsecretario de Economía Popular, Daniel Menéndez; junto a los ministros de Desarrollo de la Comunidad, Andrés "Cuervo" Larro-

que; y de Gobierno, Carlos Bianco. Los tres funcionarios apalancan la campaña "El futuro es Axel" que se lanzó el 9 de enero en Mar del Plata y que apuran instalar en todo el territorio bonaerense con la intención de darle músculo político al gobernador.

El 15 de febrero Kicillof tiene previsto ir a Junín y el 22 se presentará en San Nicolás como par-

te de una gira por la provincia que su entorno le organizó para robustecer su figura a nivel nacional. Aunque el test principal para medir el potencial del gobernador lo marcará el impacto del desdoblamiento de las elecciones nacionales y provinciales, cuya resolución quedó pendiente a la espera de lo que el Congreso decida con el proyecto de eliminación de las PASO, que podría ser el disparador para acentuar la crisis en el peronismo.

Con el desdoblamiento, Kicillof busca sumar el apoyo de los intendentes y evitar que sea Máximo Kirchner el armador de las listas nacionales y provinciales. Pero el jefe de La Cámpora sospecha que si van separados, los alcaldes podrían restarle apoyo a la campaña para diputados nacionales.

Cristina envió señales al gobernador con el objetivo de alcanzar la unidad del peronismo no sólo al ordenar que le aprueben el Presupuesto a Kicillof sino también a plantear sus dudas sobre la eliminación de las PASO. Para la ex presidenta, las primarias podrían ser la vía para incluirlo dentro del PJ.

La interna del PJ sigue casi igual que cuando Ricardo Quintela desafió a Cristina por la presidencia del partido. Incluso aún está pendiente una reunión entre la ex presidenta y el gobernador de La Rioja, que también dejó trascender que

Kicillof también estará en Junín y en San Nicolás.

hará una recorrida en todo el país.

Quintela bajó un poco el perfil pero mira de reojo la interna de Buenos Aires. Al riojano le preocupa que no se aclaren las tensiones entre Kicillof y Cristina. Entiende que quiera o no esa situación permea al interior del país. "Esa coyuntura puede ser peligrosa para el resto de los compañeros", aseguran cerca del riojano. ■

HIPOTECAS
US\$ 10.000 a 50.000
Seriedad, rapidez. Acepto inversores
BankHouse S.A.
☎ 11-4471-9152



Publicado y vendido en Clarín Clasificados,
4 veces, desde 1967.

365

AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

EMPEZÁ AHORA

0810.333.0365

365.COM.AR

f X @

EL VALOR DE LA PALABRA.

Clarín
Clasificados
clasificados.clarin.com



A todo trapo. Cristian Ojeda al casarse a todo lujo con Natasha Migueles. La fiesta, en el Sheraton de Pilar.



En familia. D'Onofrio y su novia Pombo, imputados por lavado.

Lujos y ostentación del barra de Boca al que la Justicia relaciona con D'Onofrio

Cristian Germán Ojeda gasta millones gracias a una extraña financiera floja de papeles que funciona en el Sheraton de Pilar y que la Justicia allanó.

Mariano Roa
mroa@clarin.com

En Argentina, los posibles hechos de corrupción suelen tener un correlato edulcorado de una Justicia que, cuando llega (si es que llega), lo hace con el freno de mano puesto. Claro, hay excepciones que podrían confirmar la premisa. El caso del ex ministro de Transporte bonaerense, Jorge D'Onofrio, al que Axel Kicillof tuvo que echar en medio de acusaciones por corrupción, quizás sea un ejemplo.

D'Onofrio y otras seis personas están imputadas como miembros de una organización delictiva dedicada a, presuntamente, recibir coimas para eliminar o bajar el monto de las multas. Habrían ganado millones en un negocio que aseguran fue "mejicaneado" a sus anteriores dueños políticos. Todos K, massistas y ahora kicillofistas.

Entre ellos figuran su novia Claudia Pombo, una concejal massista de Pilar que saltó a las huestes de Kicillof. También la hermana de

Pombo, Roxana, que tiene otra banca de Unión por la Patria y la nombraron en la Dirección de Puertos bonaerense. Además está el juez de Faltas más importante de la Provincia, Mario Quatrocchi, y Facundo Asensio, el todavía Director provincial del sistema que regula las VTV, que anda por la vida en una de las pocas 4x4 Audi Q8 de US\$ 150.000 que circulan en el país. Como es muy buen amigo de D'Onofrio, le sacó una cédula azulada su nombre para que la disfrute.

Ojeda es barrabrava y dueño de una sospechosa financiera.

Un político sin cargo, en la intemperie, puede terminar como carne de cañón. Ya fuera del poder bonaerense, se van conociendo otros negocios que los investigadores judiciales también relacionan con el "Gordo" D'Onofrio. Uno de ellos es la financiera Token Capita que, según la sospecha judicial, se encargaría de

lavar la fortuna que habría manejado el ex funcionario bonaerense que supo responder como soldado de Sergio Massa, quien le soltó la mano a tiempo por, según sus propias palabras, "ser un cachivache".

La financiera empezó a funcionar justo cuando D'Onofrio asumió como ministro de Kicillof. Vaya confianza: casi sin tener clientes se instalaron en el Hotel Sheraton de Pilar. Como dueño figura Cristian German Ojeda, un personaje por demás curioso. Referente de una peña de Boca de zona Norte y conocido por sus aventuras en la barra brava del club xeneize, Ojeda vive y gasta como un verdadero rock star. A Ojeda, pero sobre todo a su reciente esposa, Natasha Natural Migueles, les encanta armar una vidriera para mostrar en las redes sus opulentas aventuras por el mundo en lugares exclusivos. Para alimentar las sospechas o solo por ignorancia o impunidad, se les ocurrió casarse en una fastuosa fiesta en el mismo Sheraton de Pilar, con limusina blanca y bailarinas cariocas. En la financiera del

Sheraton todo pinta trucho. Una impresión que se percibe desde lejos. Según la Justicia no tendría habilitación de la Comisión Nacional de Valores (CNV) ni autorización del Banco Central para funcionar. La orden judicial del allanamiento llegó tras la denuncia del presidente de la Coalición Cívica de Pilar, Matías Yofe, y de Lilita Carrió.

¿Qué dicen los dueños del Sheraton? Sólo sé que no sé nada. El que figura como propietario es otro aventurero de los lujos, aunque algo más discreto. Gustavo Cinosi creció rápido en los negocios, en buena parte gracias a un abanico de conexiones políticas, sobre todo con y durante el kirchnerismo.

¿Cinosi no sabía nada de la financiera en manos de un barra de Boca que presuntamente blanquea millones de la corrupción política kirchnerista y massista? A unos 40 km de Pilar, sobre la Panamericana a la altura de Munro, queda el complejo Norcenter (ex Showcenter). En esa municipalidad que durante cinco mandatos consecutivos monopolizó el radical K Enrique "japo-

nés" García, todavía recuerdan el lobby de Cinosi para traer la licencia del bingo de Villa Gesell a Munro. Volviendo al polifacético Ojeda, se supo que además figura como director de Solutec, una empresa que la Justicia cree que gracias a D'Onofrio se alzó con un negocio redondo por 10 años: quedarse con el 8,5% + IVA de las 3.200.000 VTV que se realizan en la Provincia. Cada verificación cuesta \$ 65.000. No hace falta una calculadora para hablar de cifras astronómicas.

No sólo eso, Ojeda además tiene acciones en otra compañía que se llama Franutec, que junto a otras empresas armaron en 2023 una UTE (Unión Transitoria de Empresas). Tocada por la varita mágica del Gobierno bonaerense, ni bien arrancó a funcionar la beneficiaron para realizar las VTV en tres zonas de la Provincia con un cupo de casi 400 mil vehículos anuales. Se queda con casi la totalidad de lo que cuesta la VTV (\$ 65.000), entregando sólo un pequeño porcentaje como canon al Gobierno.

Si bien la tensión que ocasionaba D'Onofrio en el gobierno de Kicillof desapareció tras su ida, como contó Clarín los resultados de varias medidas de prueba que los investigadores van recopilando sigue alimentado el escándalo. Una de ellas: la cantidad de familiares a los que el "Gordo" D'Onofrio les consiguió trabajo público tanto en áreas que dependían de su ministerio como en otros lugares. Para la Justicia serían "conchabos" para beneficiar a la novia de D'Onofrio, la concejal peronista de Pilar, Claudia Pombo.

Pombo también comparte con D'Onofrio la imputación por lavado de activos. En otra causa que lleva la Justicia ordinaria bonaerense, ambos son investigados por cohecho, malversación y fraude. ■



Piquetero M. Lalo Creus será un suerte de eslabón entre el Ministerio de Seguridad y los intendentes.

El ex piquetero que reclutó Bullrich y mira al Conurbano

Es "Lalo" Creus, ex Corriente Clasista y Combativa y ex concejal de La Matanza. Asume una dirección.

Guido Carelli Lynch
gcarelli@clarin.com

Eduardo "Lalo" Creus fue gerente de una empresa estadounidense, militó en el MAS y la crisis lo obligó a alimentarse en comedores populares. Años después de la crisis de 2001 incorporó a la Corriente Clasista y Combativa (CCC), que todavía conduce Juan Carlos Alderete, a quien acompañaba a todas partes, incluso en los cortes de ruta que se multiplicaban por entonces y que Patricia Bullrich, su flamante jefa en el organigrama del Ministerio de Seguridad clausuró desde la asunción de Javier Milei con el protocolo antipiquetes.

En 2009, tomó distancia después de la resolución 125. "Teníamos diferencias de clase. El quería asociarse con empresarios como (Oscar) Alvarado y (Gustavo) Grobocopatel", recuerda Alderete.

Creus fundó un partido y una ONG: Identidad Vecinal y Alternativa Vecinal. Tiempo después fue reclutado por Cambiemos de la mano del entonces vicejefe de Gabinete Mario Quintana. En la gestión de Mauricio Macri, su organización administró unos pocos miles de planes sociales, aunque en su entorno recuerdan que dirigían un instituto de formación de oficios.

En 2019 se definía "vidalista" y era parte del armado territorial de la

gobernadora. Siempre crítico del kirchnerismo, le reconocía a los doce años de gobierno del matrimonio Kirchner haber recuperado la participación electoral e instalado "una agenda progresista al fin de cuentas".

En el gobierno del Frente de Todos fue concejal de La Matanza, su terruño y el distrito que aspira a gobernar. En 2023 fue candidato a intendente. Quedó tercero, a 30 puntos del intendente Fernando Espinoza y cuatro del aspirante de LLA David Martínez, "el Dipy".

A Macri lo conoció en la crisis del Parque Indoamericano y lo recibió en 2022 para compartir un picado, cuando el líder del PRO todavía no se había bajado de una eventual candidatura presidencial. Acompañó en recorridos a los precandidatos del partido amarillo Horacio Rodríguez Larreta y a Patricia Bullrich, con quien terminó alineándose. En las primarias derrotó a otros dos contendientes: Héctor "Toty" Flores, otro dirigente social que dio el salto a la política de la mano de Elisa Carrió, y a la radical Josefina Mendoza.

En La Matanza -nada más- llegó a administrar 33 comedores y menderos populares por los que pasaban 5 mil chicos, como los que hoy tienen en pie de guerra judicial a las organizaciones sociales con el ministerio de Capital Humano de Sandra Pettovello. Hoy se ale-

ja de la dirección de su organización que cerró los comedores.

La semana pasada anunció su desembarco en el ministerio de Bullrich con una foto en redes sociales. Será director nacional de Seguridad Municipal. Aunque su nombramiento aún no fue oficializado en el Boletín Oficial, hace meses que se mueve como funcionario. En el organigrama depende de la secretaria de Articulación Federal que conduce Néstor Majul. Uno de los primeros en saludarlo públicamente fue el intendente de 3 de Febrero Diego Valenzuela, que se pasó a las filas de LLA.

Su trabajo funcionará como un eslabón entre la Cartera de Bullrich y los intendentes de los distritos más calientes del Conurbano, Santa Fe, Córdoba, Tucumán, Mendoza y la Ciudad. La ministra coordinará el despliegue de las 4 fuerzas federales (Policía Federal, Aerportuaria, Gendarmería, Prefectura) y el servicio penitenciaria con los alcaldes y con los secretarios de Seguridad de cada provincia.

"Es un honor. Es la continuidad de lo que vengo haciendo. Lo intenté como concejal, como candidato. Me permite ser parte del cambio que hace falta en el país, en la Provincia, en el Conurbano y en La Matanza. Me siento útil, porque en muchos lugares es el drama número uno", dijo Creus a Clarín sobre su designación. ■

Mensaje mafioso: el Señor del Tabaco, amenazó a un periodista de Clarín

"Ya nos veremos las caras", advirtió el dueño de tabacalera Sarandí.

Nicolás Diana
ndiana@clarin.com

"Otra vez persiguiendo con mentiras viejas. Cobarde hijo de una gran puta. Ya no veremos las caras". El mensaje lo envió este domingo a la 1.14 de la madrugada Pablo Otero, conocido como el Señor del Tabaco, a mi casilla de mail del diario Clarín. Lo hizo luego de que publicará una nota en la que se revela otra maniobra de su empresa, Tabacalera Sarandí, para intentar vender cigarrillos sin pagar impuestos. Horas después el propio Otero replicó su advertencia en un mensaje que publicó en su cuenta en la red social X, en el que -además de insistir con descalificaciones hacia mí- acusó a Clarín de poner en marcha "una cacería" en su contra.

La maniobra de evasión difundida por este diario fue detectada por la ex AFIP, ahora ARCA, que observó que entre los meses de octubre y diciembre de 2024, Tabacalera Sarandí "distorsionó" la información que debió entregarle al organismo sobre la cantidad de estampillas que recibió y utilizó para adherir en cada paquete de cigarrillos. Esas estampillas son instrumentos de control y trazabilidad que utiliza ARCA para cobrar los impuestos de cada atado que se vende.

Para traducirlo, Otero y su empresa se quedaban con un stock extra de estampillas (por fuera de los radares) que podían usar para producir cigarrillos y venderlos sin pagar impuestos.

El ARCA, tras detectar la maniobra, lo sancionó. Le entregó sólo el 10% de las estampillas fis-

cales que pidió. Un golpe a su negocio paralelo. "A partir de lo expuesto y como resultado de la verificación permanente en planta que se desarrolla en la compañía, se detectó de manera temprana una distorsión en las cantidades de estampillas informadas y por tal motivo, sólo se le entregó el 10% (15,6 millones) de las que pidió (un total de 148,8 millones) entre octubre y diciembre del 2024", sostuvo el documento del ARCA que le impuso la sanción a la empresa de Otero.

Toda la información publicada por Clarín fue corroborada en base a documentos oficiales, fuentes judiciales y del mercado. Por eso llaman la atención los insultos y amenazas de Otero contra Clarín.

No es la primera vez que Otero amenaza o aprieta a medios y periodistas. En mayo pasado ya había enviado otro mail a este periodista luego de que publicará una maniobra similar con una supuesta falsificación de estampillas. También llevó adelante demandas personales contra otros periodistas. De hecho, tiene una cuenta en redes sociales donde despotrica contra supuestas operaciones mediáticas.

Otero se hizo fuerte en el mercado por evitar durante seis años (de 2018 a 2024) el pago del impuesto mínimo al tabaco que era del 70% del valor del producto. Lo consiguió gracias a una serie de cautelares que le dieron en la Justicia extra de estampillas mas que amigables. El empresario sostenía que ese tributo era inconstitucional y confiscatorio. El caso llegó a la Corte Suprema de Justicia, que el año pasado le ordenó pagar los impuestos. ■



Apriete. El de Pablo Otero a medios y periodistas.



En la mira. El abogado K Franco Bindi, también dueño del canal Extra TV. Buscó hacer caer la causa de los Cuadernos de las Coimas.

Revelan cómo un abogado K armó el operativo contra la causa de los Cuadernos

Demostraron ante un tribunal cómo una denuncia usada para el Operativo Puf fue redactada "en la computadora de la madre de Franco Bindi".

Daniel Santoro
dsantoro@clarin.com

En su alegato, Verónica Blanco, defensora oficial de Marcelo D'Alessio, demostró ante el tribunal oral federal cómo la denuncia "espontánea" de Pedro Etchebest fue redactada en una computadora de la madre del polémico abogado K, Franco Bindi, y cómo éste lo contactó con un escribano, llevó denunciantes al juzgado de Dolores y distribuyó fotos para acusar falsamente al juez Claudio Bonadio y al fiscal Carlos Stornelli y así buscar que cayera la causa Cuadernos de las Coimas.

En febrero de 2019, Bindi luego de consensuar el Operativo Puf con el kirchnerismo fue el "principal armador" de la causa contra el falso abogado que empezó como un intento de extorsión y el juez federal y militante K Alejo Ramos Padilla la hizo crecer falsamente con inexistentes operaciones de inteligencia ilegal que iban a "afectar las relaciones con Estados Unidos e Irán", entre otros países.

En realidad, el objetivo era hacer caer la causa Cuadernos en que quedó procesada Cristina Kirchner. Bindi ahora es el dueño del

canal ExtraTV en que defiende al chavismo y a Putin y tiene vínculos con servicios de inteligencia K.

En cinco jornadas del juicio, la defensora oficial reveló las pruebas que comprometen a Bindi buscando los metadatos de los documentos, fotos, videos y audios aportados por Etchebest para desmentir el relato K y usando el programa Forensic con el mismo propósito.

En distintas oportunidades, Bindi negó haber organizado el Operativo Puf y Etchebest cuando declaró ante el tribunal dijo que no fue su abogado y que solo había sido "un consultor" sin vínculos con los K. Sin embargo, la defensora mostró un audio del 31 de enero -8 días antes de la presentación de la denuncia- en el que la mano derecha de Julio De Vido, Roberto Baratta, le dice por teléfono y desde la cárcel de Ezeiza a un asesor suyo que no volviera a nombrar a Etchebest en esas conversaciones telefónicas.

Blanco afirmó que también que Bindi habría participado de la operación contra el juez Sebastián Casanella cuando tenía la causa por la Ruta del Dinero K por una falsa reunión con Cristina Kirchner y otra con la difusión de un audio privado contra el fiscal Guillermo

Marijuan. Mostró un chat de esos años en que Bindi le dice a su socia Gisella Robles: "Casanella se va".

Desde septiembre de 2023, los jueces del Tribunal Oral Federal 8 (TOF 8), integrado por Sabrina Namer, Gabriela López Iñiguez y Nicolás Toselli, dirigen este juicio oral que terminará a mediados de año. Los videos de las sesiones es-

Piden investigar al juez federal y militante K, Alejo Ramos Padilla.

tán en Youtube.

La defensora oficial solicitó extraer testimonio para que se investigue quién entró 7 veces en febrero 2015 al celular de D'Alessio, en forma manual y sin orden judicial, para buscar si había mensajes con la ministra de Seguridad Patricia Bullrich y comprometerla.

Blanco afirmó que Bindi fue abogado en una causa por reducción a la servidumbre de una familia de bolivianos contra Etchebest y su hijo Matías en Mar del Plata, del empresario K Mario Cifuentes, del despachante de Aduana prófugo de la Justicia Victor Palomino Zitta y del hijo del "jardinero" de Cristina

Kirchner, Pablo Barreiro y de Lázaro Báez, todos presentados como querellantes en Dolores, en forma sincronizada.

En su alegato, Blanco exhibió los metadatos de la denuncia de Etchebest presentada en forma digital en Dolores que dicen que ésta se escribió en una computadora de "Patricia De Paulis", la madre de Bindi. Le llamó la atención que a todos los imputados, Ramos Padilla le preguntar el nombre de sus padres, como corresponde, pero a Bindi llamativamente no.

Luego afirmó que Etchebest fue llevado a la escribanía de Hernán Gervasutti por Bindi y luego cuestionó la certificación de las capturas de pantalla que hizo del celular del "productor agropecuario jubilado" de mensajes de D'Alessio, quien está preso desde hace 6 años, y también un pen drive entregado en Dolores.

En 2019, Ramos Padilla no intervino el celular de Etchebest, como se hace en los casos de extorsiones, sino que se lo dejó durante unos quince días. El 15 de febrero la esposa de Etchebest, Victoria Miglietta, entregó dos teléfonos pero el juez no los peritó. En cambio, si lo hizo con un I-Phone de Etchebest y Blanco destacó una serie de irregu-

laridades. Etchebest le hablaba a D'Alessio con un Samsung y lo grababa con un I-Phone, aunque también usó un reloj espía con video y "una botella espía" con video.

Primero, dijo que tiene cortes y no "son los audios originales". Segundo, después de las charlas, por ejemplo, se seguía grabando y se escucha la voz de Miglietta que lejos de estar "aterrorizada" le aconsejó a su marido "vos no digas lo que te compromete" porque los audios van a ir a la Justicia. En otro, Etchebest "hace un acting de sentirse mal con D'Alessio" y tras cortar habla normalmente con su esposa, destacó Blanco. Y en otro, la esposa le pregunta si hay que pagar la supuesta extorsión de 300 mil pesos para no involucrarlo en el caso Cuadernos y Etchebest le contesta: "nosotros no, él sí", sin identificar a quién se refería.

En cuanto a la reunión que D'Alessio mantuvo con Stornelli en el balneario CR de Pinamar y a la que asistió Etchebest el 8 de enero de 2019, la defensora dijo que de los videos se observa que además de Matías Etchebest por "los ángulos" de las cámaras hay otra persona filmando. Destacó que esto coincide con el testimonio del concesionario de CR, Sergio Fernández, que dijo que vio dos personas sospechosas en el estacionamiento. Ese solo hecho sirvió para hacer una maniobra de forum shopping (elegir el juez amigo) y no investigar la denuncia en Buenos Aires.

Luego mostró los metadatos de los audios que Etchebest le grabó subrepticamente al falso abogado cuando volvieron en auto a Buenos Aires y el segundo le decía "delirios como que manejo la agenda de Trump" y que Mario Montoto "pagó 8 millones de dólares para que Bergoglio sea Papa", entre otras afirmaciones inverosímiles. Mostró que dos de ellos están grabados el 9 y 10 de enero y cortados. Recordó que en privado, Etchebest llamada "Chiquito Reyes" a D'Alessio por el personaje de Olmedo y cómo se ponía en el rol de agente provocador para sacarles datos que involucran a terceros.

Blanco dijo que gracias a un twitter de la entonces diputada Elisa Carrió el Operativo Puf debió adelantarse y el periodista K Horacio Verbitsky publicó en el Cohete a la Luna, como habían decidido Baratta desde la cárcel, la denuncia de Etchebest con errores garrafales como dar por cierto que D'Alessio era el jefe de la DEA para América Latina.

De la búsqueda de metadatos, surge que el Cohete a la Luna "tenía fotos desde antes de la presentación de la denuncia" en Dolores y que una foto se la dio "Cifuentes o los abogados de Cifuentes, otro cliente de Bindi". La defensora oficial pidió al tribunal investigar a Ramos Padilla, sus secretarios, Bindi, Etchebest y el escribano Gervasutti por incumplimiento de los deberes de funcionario público. ■

La pesca, en el fondo del mar: con retenciones y costos altos

Se trata de una industria con 500 empresas y 45.000 empleos que exporta en un 95%. Las cotizaciones de los productos se derrumbaron.

clarin@cvgroup@gmail.com

Silvia Naishtat
snaishtat@clarin.com

Para el Gobierno la pesca es un tema arduo de tratar, muchas veces indescifrable en la complejidad de una cadena que arranca en el fondo del mar. ¿Será por eso que se olvidaron de incorporarla en la lista de las retenciones a eliminar? En este caso los castiga en un rango que llega al 9%. Hay también prejuicios sobre una industria que abarca a unas 500 empresas que comunican poco e impiden ver sus negocios a la luz.

Curioso. El mundo considera al caladero argentino o su inmenso litoral marítimo como uno de los más sanos y de mayor potencial, pero las principales empresas, de capitales locales y españoles, dicen que de seguir así se ahogarán a gran

velocidad.

De acuerdo a Agustín de la Fuente, presidente de CAPIP, que aglutina a la industria pesquera de la Patagonia, la situación ha empeorado por la suba de insumos, mano de obra que se paga en dólares con básicos de los marineros de US\$ 20.000, una carga tributaria elevada que llega al 40% y el precio del langostino que se pulverizó de US\$ 15 el kilo a los US\$ 5 actuales.

El subsecretario del área, Juan Antonio López Cazorra es un veterinario que integró por 13 años el Consejo Federal Pesquero.

Por cierto, la captura marítima explica alrededor del 98% de la producción pesquera nacional. En 2024 exportaron por US\$ 1.981 millones, 13,1% más pese a que los precios se derrumbaron. La pesca tiene una participación en el complejo exportador de 4,2%. Las tres es-



Barcos. Hay 1.000 con permiso.

pecies principales fueron el langostino, calamar y merluza hubbsi que en un 46% se destinaron a España e Italia. También, a Estados Unidos con 8% y a Brasil, 4%.

Los desembarques durante 2024 se concentraron en los puertos de Mar del Plata (45%), donde opera una importante flota fresquera, Puerto Madryn (19%), Rawson (12%), Puerto Deseado (9%) y Ushuaia (4%), donde reina casi exclusivamente la flota congeladora.

El consumo interno sigue bajo, en torno a de 5 a 6 kilos por habitante por año, mientras que a nivel mundial es de 19 kilos. En cuanto a la carga tributaria, ronda 35% de lo exportado. Pero en algunas especies como la merluza hubbsi puede llegar al 40%.

La actividad paga un Derecho Único de Extracción (DEU) que en promedio es entre 1,3% y 0,45% del

valor del producto desembarcado. Al DEU lo fija el Estado a través del Consejo Federal Pesquero para financiar los gastos de administración del recurso (INIDEP, CFP, Escuela de Pesca, etc) y se calcula en una denominada Unidad Pesca atada al litro de gas-oil. "Además, parte de esos gastos de la administración los vuelve a pagar el empresario por otras vías, financiando las campañas de investigación y pagando las tasas de inspectores y observadores", señalan.

También pesan las retenciones, Impuesto a las Ganancias, Ingresos Brutos, Cargas Sociales, Tasas Municipales, Tasas de Senasa, Tasas de Prefectura, Canon Portuario, Tasas Aduaneras, Impuesto al débito e IVA que "no se puede recuperar o que se recupera tarde y devaluado".

Solo 3 países en el mundo cobran regalías pesqueras y ninguno de ellos posee Derechos de Exportación ni la carga tributaria de Argentina. Y solo en 13 países se cobra un canon como el DEU y en ese caso Argentina paga lo mismo que Canadá, Noruega y Países Bajos y 4 veces más que EE.UU.

La industria opera en 800 buques con permiso nacional y otros 200 artesanales. Y contabiliza 377 establecimientos fabriles. Nadie duda que desde hace 150 años reman mucho para poder salir a pescar. Hoy emplean a 46.000 personas. ■

Neumen

PIRELLI

CAMBIO DE ACEITE Y FILTRO

Encontrá todas las sucursales habilitadas, bases y condiciones en: www.neumen.ar

50% OFF

EN CAMBIO DE ACEITE Y FILTRO

VÁLIDO EN SUCURSALES ADHERIDAS

Pagando en efectivo, tarjeta de crédito o débito.

365.com.ar

AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

PEDÍ TU TARJETA EN 365.COM.AR | 0810.333.0365 |   

365

DESCUENTO DEL 50% SOBRE EL PRECIO DE LISTA EN EL CAMBIO DE ACEITE Y FILTRO. PARA ACCEDER AL BENEFICIO EL CLIENTE DEBERÁ PRESENTAR LA TARJETA VIGENTE DE BENEFICIOS CLARIN 365 O 365 PLUS Y DOCUMENTO DE IDENTIDAD DE LA PERSONA QUE PAGARÁ EL SERVICIO. PROMOCIÓN VÁLIDA PARA COMPRAS EFECTUADAS EN 1 CUOTA CON LOS MEDIOS DE PAGO ACEPTADOS EN NEUMEN. PROMOCIÓN VÁLIDA PARA EL CAMBIO DE ACEITE Y FILTRO EN CUALQUIERA DE LAS SUCURSALES DE NEUMEN HABILITADAS CON EL SERVICIO. LA PROMOCIÓN INCLUYE EL SERVICIO (MANO DE OBRA) DE CAMBIO DE ACEITE CON CUALQUIERA DE LOS LUBRICANTES MARCA TOTAL COMERCIALIZADOS EN NEUMEN, YA SEA A GRANEL O ENVASADOS SEGÚN EL CASO, MÁS EL FILTRO DE ACEITE CORRESPONDIENTE. VÁLIDO PARA OBTENERLO EN CUALQUIERA DE LAS SUCURSALES HABILITADAS CON LUBRICENTRO. EL CLIENTE DEBE DEJAR UN EMAIL VÁLIDO EN TODOS LOS CASOS. FECHA DE VIGENCIA PARA VENTAS EFECTUADAS DESDE 09/06/2022 AL 17/07/2025 INCLUSIVE. STOCK DISPONIBLE: 200 LITROS DE ACEITE DE CADA UNA DE LAS VARIEDADES A GRANEL MENCIONADO Y 50 UNIDADES DE CADA OPCIÓN DE ACEITE ENVASADO EN CADA SUCURSAL O HASTA AGOTAR STOCK, LO QUE SUCEDA PRIMERO. PROMOCIÓN NO ACUMULABLE CON OTRAS EXISTENTES. SOLO PARA REALIZAR EL CAMBIO EN LAS SUCURSALES HABILITADAS CON LUBRICENTRO. VÁLIDO SOLO PARA VENTAS EFECTUADAS EN MOSTRADOR. BENEFICIO VÁLIDO TODOS LOS DÍAS. PARA TODOS LOS SOCIOS 365 QUE PRESENTEN SU TARJETA Y UN DOCUMENTO QUE ACREDITE IDENTIDAD. APLICA EN TODAS LAS FORMAS DE PAGO QUE EL COMERCIO ACEPTA AL PÚBLICO EN GENERAL. SOBRE LOS PRECIOS VIGENTES AL MOMENTO DE SU UTILIZACIÓN. SUJETO A DISPONIBILIDAD Y A LO DISPUESTO POR LA LEGISLACIÓN VIGENTE. NO SE SUPERPONE CON OTROS BENEFICIOS O PROMOCIONES EN LOS QUE INTERVENGA OTRA MARCA O PROGRAMA, PUDIENDO ESTAR SUJETO A FUTURAS MODIFICACIONES. DEBERÁS INFORMAR EL USO DEL BENEFICIO ANTES DE SOLICITAR LA FACTURA. CLARIN NO TIENE NINGUNA RESPONSABILIDAD EN RELACIÓN A LOS PRODUCTOS QUE SE ADQUIERAN, SIENDO EL COMERCIO EL ÚNICO RESPONSABLE POR TALES CUESTIONES. PARA MÁS INFORMACIÓN CONSULTAR EN WWW.365.COM.AR/RECLAMATO O AL 0810.333.0365. ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT 30-50012415-2. PIEDRAS 1743, CP 1140, CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES.

Supermercados: esperan que la recuperación sea lenta

Las expectativas de una mejora del consumo aún son cautas. La demanda retraída y los altos costos de operación limitan la actividad comercial.

Agustina Devincenzi
agdevincenzi@clarin.com

Luego de la caída del 13,9% del consumo masivo en 2024 - el tercer peor registro de los últimos 22 años, después de lo ocurrido en 2002 y 2003 -, los supermercados esperan una lenta recuperación y las fichas están puestas recién en el segundo semestre.

La semana pasada, el Indec informó que las ventas totales a precios constantes de las grandes cadenas bajaron un 7,6% en noviembre comparado a igual mes de 2023, mientras que entre enero y noviembre del 2024 se redujeron un 11,9%.

Hay que tener en cuenta que noviembre de 2023 fue un mes atípico por el contexto electoral, que llevó a los consumidores a stockearse para cubrirse ante el temor a una devaluación.

Pese a la caída interanual, en la comparación mensual, noviembre último registró una leve mejora respecto de octubre: las ventas aumentaron un 1,8%, dato positivo en un año en el que los números en rojo se mantuvieron casi todos los meses, por lo que el mercado lo interpreta como una incipiente señal de reactivación.

No obstante, las expectativas de recuperación son cautas. Aunque desde octubre hubo una desaceleración en la caída, aún no alcanzó para revertir la tendencia.

"Diciembre arrojó una retracción del 18% interanual, confir-



Expectativas cautas. Si bien la caída de ventas se viene acotando, aún no llega la reactivación. C. PROFÉTICO

mando la desaceleración en la caída iniciada en octubre. Pero es un número fuerte y el acumulado anual se posicionó como uno de los peores años en los últimos 20", detalló el relevamiento de Scentia, firma que dirige el especialista Osvaldo del Río.

De cara a los próximos tres meses, la última Encuesta de Tendencias de Negocios del Indec eviden-

cia un panorama todavía sin cambios significativos.

Según el sondeo, un 54,7% de los supermercados espera que aumenten los precios de venta, un 62,3% que no varíe su oferta de productos y un 69,8% que las ventas se mantengan igual.

Con una dinámica que continuaría de forma similar a la actual, un 84,9% de los consultados prevé se-

guir funcionando con la misma cantidad de empleados que ahora, sin cambios proyectados en los equipos.

En ese sentido, el 34% calificó su situación comercial como mala, en tanto para un 43,4% es normal y para el 22,6% es buena, con un 52,8% que reconoció que en el último mes aumentó en promedio los precios de venta.

Entre los factores que limitan su capacidad para aumentar la actividad comercial, las cadenas resaltaron la demanda retraída en el 54,7% de los casos, y el elevado costo laboral, en el 24,5%.

En el sector, admiten que, con una inflación proyectada entre 1% y 2% mensual, la tendencia se revertiría recién en la segunda mitad de 2025, cuando esperan que quede atrás el mal recuerdo que dejó el periodo de enero a mayo de 2024, con un arrastre que se sintió en los meses posteriores.

Por la necesidad de vender y sacarse de encima stocks, tanto cadenas como empresas alimenticias y fabricantes de artículos de limpieza para el hogar e higiene personal anticipan que reforzarán las estrategias para ganarle a la competencia. Se enfocarán en la pelea por el mejor precio, acuerdos con bancos y billeteras digitales, y mix de productos nacionales e importados.

En noviembre las ventas aumentaron 1,8%, según el Indec.

En ese sentido, el viernes, Día Informé que cerró 2024 en la Argentina con ventas netas por 1.411 millones de euros, un 5,6% menos que en 2023, producto de la caída generalizada del consumo. Pero aclaró que ganó cuota de mercado en volumen y a superficie comparable, al apostar por su formato de tienda de proximidad y precios competitivos con su marca propia.

También el grupo chileno Cencosud - dueño de las cadenas Jumbo, Easy y Vea - anunció que incrementará sus inversiones un 16% en 2025 en la región y espera un crecimiento de doble dígito en la Argentina, apalancado en cuatro pilares: rentabilidad, experiencia e innovación, ecosistema retail y sostenibilidad. ■

Tras la caída de 2024, este año la industria volverá a crecer

La producción industrial cerró el 2024 con una caída del 6,2% respecto de 2023, aunque con una suba del 4,5% en diciembre contra el mismo mes del año anterior. Así lo indicó el Estudio Orlando Ferreres en la presentación de su último IPI-OJF, en el que se reflejó un crecimiento del cuarto trimestre del 1,92% en relación con el tercero.

El informe señala que las comparaciones con noviembre y el trimestre previo estarían mostrando un repunte que permite prever que en este año "se afiance la recuperación de la industria, principalmen-

te de la mano de la mejora que esperamos para el consumo privado, apoyado por un contexto macroeconómico más ordenado".

"Entre los sectores se sigue verificando la fuerte expansión en el sector aceitero, la principal incidencia para el registro positivo de diciembre, y un repunte del sector de maquinaria y equipos, con la producción automotriz mejorando en el último mes respecto del mismo mes de 2023", destacaron en el informe.

En cambio, minerales no metálicos y metales básicos muestran

una desaceleración en su tasa de caída, aunque sin signos claros de rebote.

El sector alimenticio cierra el año con muy buenos números gracias al aporte de la producción aceitera, pese a que el sector de bebidas y el de tabaco tuvieron una evolución negativa. Así, con una expansión de 19,8% en diciembre, el sector en su conjunto termina el 2024 con una mejora de 9,7%, reponiéndose de la caída de 9,3% del año anterior.

Con una expansión de 1,5% interanual, la producción de maqui-



Rebote. Las automotrices volvieron a crecer en diciembre.

na y equipo anotó en diciembre la primera y única suba del año, reflejando el rebote en la actividad del sector, que acumula para el total de 2024 una contracción de 17,2%.

En el detalle de la industria automotriz, la producción de diciembre fue 2,8% superior a la del mismo mes de 2023, y en los doce meses de 2024 se produjeron 506.571 unidades. ■

Avant Premiere

El ex presidente reúne a su tropa para definir si avanza con su candidatura mientras analiza un acuerdo electoral con el Gobierno. Más complicaciones para el oficialismo en el Congreso.

Para Macri, hay vida después de LLA, y Milei espera por sus brotes verdes

EN FOCO



Ignacio Zuleta
Periodista. Consultor político



Macri decide el futuro de Milei. "Si no se pueden poner de acuerdo entre ellos, ¿cómo vamos a cerrar nosotros algo con ellos?" Con estos términos Mauricio Macri discutirá con los suyos esta semana la oportunidad o no de revisar su estrategia de diferenciación del mileísmo. Ese es el motivo principal de su presencia por 48 horas en la Capital.

El PRO es la fuerza que le pone oxígeno a un gobierno sin partido. Observar lo que haga de acá en adelante es decisivo para la sustentabilidad política de Javier Milei; de ahí la importancia de detenerse lo que ocurra en PRO para escuchar el futuro del mileísmo. La decisión de los Milei de ir contra los Macri en CABA, a quienes buscan desplazar del principal distrito, disparó una aventura sin retorno que fuerza al gobierno porteño a profundizar la diferenciación. Adelantar las elecciones porteñas sin PASO es un golpe político que generó pánico en Olivos. Temen una derrota de La Libertad Avanza que puede completar en octubre con un segundo revés si Mauricio Macri es candidato a senador.

Diferenciarse y segmentar

En un maratón de reuniones entre martes y miércoles, Macri discutirá los informes recogidos por una mesa federal del partido que ha imaginado los escenarios en todos los distritos para las 24 elecciones de renovación

legislativa. La principal conclusión que aporta ese estudio **desalienta la hipótesis de una alianza con LLA en la mayoría de los distritos**.

Esa percepción se alimenta de conversaciones con dirigentes del PRO y con gobernadores e intendentes de las provincias. La mayoría de ellos desaconseja en sus distritos eventuales alianzas entre el PRO y LLA. Temen que esos entendimientos debiliten las chances electorales de quienes ya gobiernan. Están dispuestos a respaldar de manera informal que el PRO vaya solo a las elecciones, y termine de licuar a LLA por inexistente en la mayoría de los distritos. Respaldo significa ayuda en materia logística y de armado territorial. **Esta diferenciación en las elecciones locales y en las nacionales le da más fuerza a la táctica de la segmentación de la oferta electoral.**

Luchan por sobrevivir

En las especulaciones de esta mesa federal, la segmentación puede dar una sobrevivida al PRO, resentido por la división interna acerca de los grados de separación respecto del Gobierno. Para el partido de Milei, en caso de prosperar esa segmentación, **sería letal porque le impide crecer, algo que espera que ocurra con la ayuda del PRO**. La pequeñez del partido de Milei evoca la necesidad que plantearon los creadores de la teoría de los seis grados de separación, que ilustró la película de Fred Schepisi ("Seis grados de se-

paración"). Esta teoría afirma que cualquier persona está conectada a cualquier otra persona del planeta a través de una cadena de conocidos compuesta por cinco intermedios. En este round electoral LLA **no alcanza a tener 6 amigos** que le permitan formar un frente medianamente competitivo.

O sos jefe, o sos candidato

Macri decide una candidatura desde el rol más resbaladizo para un dirigente, que es ser el presidente de su partido. Es sin duda alguna el líder del PRO, en donde representa los intereses de todas las tribus, las que aman a Milei y las que lo detestan. **Pero en cuanto pisa la raya de una candidatura, entra en el destino de un jefe de un sector**. El líder pasa a ser en este caso, un individuo que suma adhesiones y rechazos. La experiencia afirma que **no hay peor destino que jugar con los dos sombreros a la vez, el de candidato y el de jefe de partido**. El jefe de partido debe arbitrar las contradicciones dentro del conjunto. Se paga caro esta disfuncionalidad.

La presidencia de Martín Lousteau ha llevado a la UCR casi a un cisma. Las necesidades de su banca y la candidatura a repetirla, a la que aspira, se contradicen con los intereses del bloque que integra, y con los del resto del partido que preside en el orden nacional. También la dualidad de funciones produce cortocircuitos mentales en Rodrigo de Loredo, que es jefe de bloque en Diputados y busca reelegir, a toda costa, la banca.

Ensayo declaraciones en donde admite que le vota cualquier presupuesto al gobierno a libro cerrado y que está para acordar cualquier alianza que lo ayude.

Tener poder es ceder poder

El mismo **doble rol resiente la coherencia de Luis Juez**, que presidía el bloque PRO del Senado, sin militar en ese partido, y ahora lo deja sin cabeza. No lo ayudó tampoco a Gerardo Morales ser gobernador de Jujuy y a la vez presidente de la UCR, y después candidato a vicepresidente. Ni qué decir de la suerte del peronismo gobernando y en elecciones, con Alberto Fernández de presidente en el PJ y Sergio Massa y Agustín Rossi como estrellas de su gabinete, además de candidatos.

El destino de Patricia Bullrich también se enredó cuando era presidenta del PRO y candidata a presidente. Dejó a Cambiemos fuera del balotaje. Ese chiste, responsabilidad de Macri, le hizo perder a su coalición 18 puntos porcentuales de votos entre 2021 y 2023. El colmo fue que esa pérdida la sufrieron sin siquiera gobernar. Solo por hablar por radio. La misma sombra de esa incompatibilidad le quitó apoyos a Axel Kicillof cuando quiso ser presidente del PJ Nacional. Ahora amenaza a una candidatura a Cristina de Kirchner, que es presidenta del PJ Nacional. La explicación es simple: **tener poder es ceder poder, no acumularlo**.



Mauricio Macri
Ex presidente y titular del PRO

Macri retoma la actividad esta semana y reunirá a la mesa del PRO para definir una posición sobre el acuerdo electoral con LLA.



Javier Milei
Presidente de la Nación

Sin un entendimiento con el PRO, Milei tiene dificultades para que su fuerza pueda crecer en las próximas elecciones.



Miguel Pichetto
Diputado nacional por Encuentro Federal

El diputado forzó al Gobierno a trasladar al Congreso la discusión por el temario de sesiones extraordinarias.



Rodolfo Barra
Ex Procurador

Barra se enteró de su despido por un posteo del vocero presidencial, pero nadie del Gobierno lo llamó para comunicarle la decisión.

Desfile de armas sub-40

Estas especulaciones de mesa chica hacen equilibrio con el juego de los adversarios. Macri está al tanto de que si formaliza una candidatura a senador nacional con mucha anticipación **generará un alineamiento de todos sus adversarios para demolerlo**. Los tiene dentro del partido, muchos militando ya desde el Gobierno, para desplazarlo de la conducción.

El primer test que inspirará la cumbre de esta semana es llamar a una **reunión de dirigentes del PRO de menos de 40 años**, que tienen cargos ejecutivos y legislativos en todo el país. Este ensayo, discutido esta semana en el chat del partido, busca mostrarlo a Mauricio rodeado de centenares de dirigentes del sub-40 que no son aliados de LLA. **El desfile de armas alimenta la hipótesis de la segmentación de la oferta en las provincias**, que obedece al interés de los gobiernos locales a que no se armen enfrente alianzas entre el PRO y LLA que les oscurezcan su futuro. Algo así como decir que el PRO es un partido de jóvenes y que **hay vida más allá de LLA**.

Barra no tiene quien lo llame

La renuncia de Rodolfo Barra a la Procuración del Tesoro -el cargo más importante de un gobierno porque es el abogado del Estado- aporta una prueba de circunstancia para esa afirmación de Macri sobre las lealtades internas del Gobierno. Barra se enteró de que le pedían la renuncia por un comunicado del vocero Adorni, que ni tuvieron la gentileza de enviárselo a él. Cuando vio que nadie lo desmentía y tras esperar que alguien del Gobierno lo llamase, presentó la renuncia. Hasta el domingo nadie del Gobierno lo había hecho.

Más aún, el jefe de Gabinete, que tiene 74 años y empezó su militancia en la grilla estatal antes que Barra, que tiene 77, lo agravió diciéndole viejo -**Es una persona mayor**-, ensayó. Nadie dio una explicación y Barra se fue tan discretamente como llegó al cargo: se lo habían propuesto desde las bambalinas del poder con un llamado del entonces interventor en la SIDE Silvestre Sivori, en nombre de Nicolás Posse, otro que se fue sin que nadie dijera por qué se fue. Esta vez nadie lo llamó. El acertijo en la villa y corte de Punta del Este es **¿por dónde se fue Barra? Se fue por la Hidrovía**.

Pactos, lealtades y caballeros

Se entiende que Macri dude de cerrar nada sin un escribano que lo certifique. Pero en la política no hay escribanos. Los pactos son entre caballeros, se cumplan o no. Y las lealtades no son de abajo hacia arriba sino de arriba hacia abajo. Quien conduce debe ser leal con quien lo sigue, y no al revés como creen los alcahuetes. No repetiremos la propuesta de Cantinflas (como caballeros o como lo que somos).

Pero aporote un relato del ex diputado Julio Raffo que afirma su vigencia. Cuenta un conflicto entre Jacobo Timerman, director de La Opinión, y Horacio Salas, por el traslado del poeta y periodista a la sección Deportes del diario. Ese cambio de área podía precipitar una renuncia de Salas, pero éste insinuó que aceptaba irse "en silencio", pero con los pagos indemnizatorios pertinentes. **Arreglemos este asunto como caballeros**, le propuso. Timerman le respondió: **No puedo, porque yo no soy un caballero**.

Revés en la batalla cultural

Los amanuenses de Guillermo Francos se constituirán este martes en Diputados, después del disciplinamiento al que los sometió Miguel Pichetto. Las cosas del Congreso se discuten en el Congreso. El reclamo convirtió a la cita de la semana anterior de Francos con otros bloques amigables en un ensayo para la negociación de proyectos en las sesiones extraordinarias. José "Cochi" Rolandi, vicejefe de gabinete, y María Ibarzábal Murphy visitarán a los bloques, ahora con la presencia de Pichetto y Oscar Agost Carreño, del bloque Encuentro Federal. Le ganaron la batalla cultural a Francos, que no estará presente.

El Gobierno se conforma con que haya votos para la suspensión de las PASO, herramienta principal de su estrategia de comprar tiempo sin urnas hasta octubre próximo. Confía en la hipótesis no demostrada de que la economía, si funciona, puede facturar en votos. **La experiencia dice que, si no funciona, también redundará en votos, como lo demostró la elección presidencial de 2023**: Sergio Massa, responsable de una economía espantosa, terminó sacando el 44% de los votos. Representa a casi la mitad del electorado argentino. ¿Será que no se puede creer en nada en este oficio? ¿O será que es la política, y no la economía, tontín? En Estados Unidos, donde James Carville sigue insistiendo en que "es la economía, estúpido", funcionó la economía de Biden, pero Trump le pintó la cara. Por acá Carville asesoró a Duhalde en las elecciones del año 1999 y a Daniel Scioli en 2015. Los dos perdieron. **Era la política, no la economía, chabón**.

La amenaza del Presupuesto '25

Al macrismo y al peronismo de CABA también les conviene la eliminación de las PASO en el distrito por esta vez. Esperan a que se apruebe en Diputados para disparar el acuerdo de darlas de baja en Capital. Les conviene porque apura todo y **deja sin tiempo al Gobierno a que le brote algo verde-dólares, si puede ser- antes de ir a las elecciones**. Al Gobierno le duró poco la pasión por desairar al Congreso y a este sector de Pichetto, que fue más noticia por no ir a la Rosada. La cautela en el trato obedece a que en esas reuniones la oposición amigable reclama que se discuta el Presupuesto 2025.

Como todos son unos vivos bárbaros saben que los gobernadores le ponen sordina a ese pedido, porque arreglan por debajo de la mesa. Pero con eso no se logra mucho, en especial cuando el endeudamiento y la calidad de las acreditaciones bajan cuando un país no tiene la seguridad jurídica de un presupuesto. Todos callan porque todos ganan, pero las complicidades se debilitan a medida que avanza el cronograma electoral. Son tiempos cuando baja el nivel afectivo de las relaciones y aumenta el nivel especulativo según las necesidades de cada cual.

El bloque de Pichetto tiene algo que los otros bloques amigables no tienen, que es **un borrador de Presupuesto 2025 distinto al del Gobierno**. Que exista ese proyecto es una amenaza, y la política es un oficio en el cual, si alguien te puede hacer daño, te lo va a hacer. Si los amigables y la oposición del bloque de Unión por la Patria estornudan con irritación, puede caer un proyecto de Presupuesto después de las extraordinarias que puede cambiar el clima de paz. ■

TURISMO GASTRONOMÍA
MODA ENTRETENIMIENTO
HOGAR SUPERMERCADOS
FARMACIAS ESPECTÁCULOS



AHORRÁ MÁS QUE NUNCA

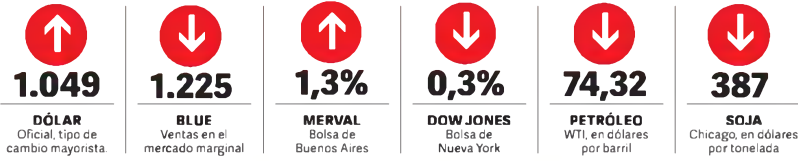
EMPEZÁ AHORA

0810.333.0365

365.COM.AR



Principales indicadores



NOBLEX CON LA SELECCIÓN

Noblex anunció la renovación de su patrocinio oficial con la Selección Argentina hasta diciembre de 2026. La compañía de productos

electrónicos lleva 20 años acompañando al equipo. "Para nosotros es un orgullo seguir acompañando a la Selección", dijo Luis Gallí, CEO de Noblex.



Repunte. En el sector inmobiliario esperan que las ventas se expandan este año de la mano de los préstamos hipotecarios. FRANCISCO LOUREIRO

En 2025 podrían subir los precios de los departamentos usados

Es por el impacto de los créditos. Las inmobiliarias esperan una mejor competitividad para los emprendimientos que se venden desde el pozo.

La compraventa de propiedades no para de crecer en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. El año pasado se comercializaron 54.770 inmuebles, el mayor número de los últimos seis años.

El dólar chato y la proyección de estabilidad macroeconómica impulsaron este mercado, que transitaba un camino con más sombras que luces.

Los expertos en el sector aseguran que los créditos hipotecarios y el blanqueo de capitales jugaron un rol preponderante en el aumento de compra de inmuebles. Los números oficiales del Colegio de Escribanos de CABA muestran que las compras con créditos hipotecarios estos préstamos representaron el 9,2% del total.

El 2024 cerró con más operaciones de venta de departamentos usados que de departamentos en pozo, una tendencia normal en el sector pero que el año pasado fue más marcada, de acuerdo con José Rozados, director de Reporte Inmobiliario.

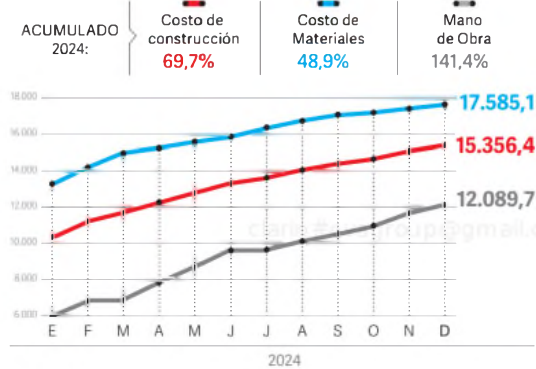
En cuanto a costos se refiere, los departamentos en pozo se vieron afectados por el aumento de precios de la construcción. La Cámara Argentina de la Construcción (CAMARCO) publicó su índice mensual, en el que se observa que el índice de construcción aumentó un 69,7% durante el 2024, el índice de materiales aumentó un 48,9% y la mano de obra un 141,4% en el mismo período.

"Dependiendo del constructor o desarrollador, el costo de construir un metro cuadrado vendible varía entre 1.300 a 1.800 dólares, según la calidad de ese metro cuadrado y la capacidad en el volumen para comprar materiales o el tamaño de la firma por un tema de escala", explica Juan Manuel Vázquez Blanco, economista y Gerente General de Fabián Achával Propiedades.

Ignacio Irujo, cotitular de Irujo Bienes Raíces, afirma que algunos proveedores "están evaluando traer más materiales importados para bajar los costos de algún lado". Sin embargo, se espera que con la baja

Índices de costo de construcción

» Base 100, dic. 2014. En CABA, por mes en 2024. Cifras en pesos.



Fuente: CAMARCO

CLARIN

en la tasa de inflación, los materiales también acomodan su precio a lo largo del año. En tanto, los departamentos usados en CABA tienen un precio promedio del metro cua-

drado de US\$ 2.325, de acuerdo con un informe de Zonaprop.

"El precio en dólares que el desarrollador establece para la venta debe ser lo suficientemente alto co-

mo para compensar este aumento de costos en pesos. Esto sumado a la estabilidad del dólar, se trasladó a una suba en el precio final de las unidades en desarrollo", explica Vázquez Blanco.

El precio de venta de un departamento en construcción puede ir desde US\$ 150 a US\$ 1.200 sobre el costo de construcción por metro cuadrado, dependiendo de la zona, el precio del terreno y la ganancia del desarrollador, continúa Vázquez Blanco.

Sin embargo, no hay mercado para aumentar los precios infinitamente, por eso los desarrolladores están resignando rentabilidad a la espera de que las condiciones del mercado mejoren.

"Por eso, la diferenciación por diseño, calidad y localización es fundamental a la hora de poder vender un departamento en pozo", agrega Vázquez Blanco.

Los desarrolladores y expertos en el mercado inmobiliario, esperan que los precios se acomoden por tres motivos:

- **Aumento de los usados:** A medida que sigan creciendo los créditos hipotecarios actuales, los precios del usado pueden incrementarse en base a una mayor demanda. Cuanto más se acerque el precio del usado al del departamento en pozo, más personas van a estar interesadas en las unidades nuevas.

- **Reglamentación de hipotecas divisibles:** Aún se espera que se reglamenten estas hipotecas para que los créditos puedan utilizarse para la compra de viviendas en construcción. Cuando se haga, los expertos esperan que crezca la demanda de departamentos en pozo.

- **Baja en el costo de construcción:** Los expertos consultados por Clarín concuerdan en que la expectativa es que los costos bajen, haciendo más competitivos a los departamentos en construcción frente a los usados durante el 2025.

Diego Frangela, presidente del Colegio Inmobiliario de CABA, detalla que es buen momento para comprar inmuebles usados, "dado que el precio de construcción del metro cuadrado nuevo sufrió un aumento en dólares. Entiendo que con el aumento de la demanda, el crecimiento en productos crediticios y la estabilidad económica, los inmuebles nuevos tendrán un precio más competitivo".

"En el ambiente hay optimismo, clave para generar nuevos negocios", concluye Irujo.

Natalia Sago

Trump, el nuevo rostro de algo antiguo

DEBATE

Loris Zanatta

Historiador. Profesor de la Universidad de Bolonia, Italia

Donald Trump no lo sabe, pero es el rostro nuevo de algo antiguo. Nuevo porque la historia siempre es inédita, antiguo porque la historia nunca vuelve a empezar. Tomémosla de lejos, pesquemos en el pasado.

Cuando en el siglo VII el Islam apareció a las puertas de Constantinopla, los romanos reaccionaron uniéndose en torno al cristianismo y combatiendo a las minorías, «culpables» de la decadencia. Cuando el imperio carolingio atravesó sus primeras crisis en el siglo IX, los descendientes de Carlomagno impulsieron a sus súbditos severas expiaciones religiosas.

Podría seguir, siglo tras siglo, imperio tras imperio, hasta nosotros, hasta Trump y sus emuladores. También ellos, a su manera, a la manera de nuestro tiempo, piensan combatir la decadencia invocando la sacralidad de su investidura, la eliminación del «enemigo interior», la restauración moral.

Ante tales fenómenos, damos demasiado por sentada la «desaparición de lo sagrado», nos creemos más posmodernos de lo que somos, muy diferentes de nuestros antepasados. Como escribió Mircea Eliade, que de sagrado entendía mucho, lo sagrado está hoy oculto en lo profano, en la política, el espectáculo, el deporte, en todas partes.

Guste o no, los humanos de hoy no sentimos menos necesidad de ello que los humanos de ayer. Trump lo cabalga a lo loco, es la clave de su éxito. El mapa de su triunfo habla por sí solo: las líneas azules del Partido Democrático se concentran en las orillas laicas y cosmopolitas del país, el vientre religioso es rojo republicano.

Religiosa es, en efecto, la parábola trumpiana, religioso el discurso de investidura. ¿Tosco y maniqueo? ¡Claro! ¿Triunfalista y simplista, arrogante y agresivo? ¡Y cómo! De ahí su eficacia. Apocalipsis y redención, pecado y expiación, purificación y salvación: más simple imposible, más «popular» también, un manual de populismo aplicado. Siempre funciona. Isaiah Berlin

describió sus rasgos hace setenta años.

Primero: el populismo es una idea de comunidad. «Somos un pueblo, una familia y una gloriosa nación bajo la protección de Dios», explicó Trump.

Segundo: el populismo es antipolítico. Contra el «establishment corrupto», asegura, «devolveré la fe al pueblo». Tercero: el populismo idealiza el pasado. La nuestra «es la mayor civilización de la historia», truena. Cuarto: el populismo promete la regeneración. «La edad de oro de Estados Unidos comienza ahora» y yo, dice, «he sido salvado por Dios para hacerla grande de nuevo».

Quinto: el populismo cree que su pueblo es todo el pueblo. «Toda la nación se está unificando en torno a nuestra agenda», se jacta engañándose.

Ante tanto primitivismo vulgar, ante la cacería a los inmigrantes, la indiferencia por el clima, la homofobia de barra de bar, uno entiende la tentación de amotinarse. Yo también la tengo: Trump es un enemigo de la sociedad abierta en la que creo.

Pero entonces oigo al gurú americano quejarse de los «imbéciles» que le han votado, al fino intelectual europeo burlarse de su «delirio», y me muerdo la lengua: ¿tienen cualificación para dar cátedra de civismo y democracia? ¿No ven que su altivez es la gasolina de que Trump se alimenta?

Un poco como aquella funcionaria kirchnerista que días atrás celebraba la «alegría popular» de los venezolanos; ¡qué cinismo! ¡Y qué lluvia de fichas en la tragamonedas de

Milei! ¿Eran más sobrios los mítines de Hugo Chávez que les daban éxtasis? ¿Menos religiosos y más refinados los adorados mítines de Castro? ¿Menos mesiánicas las arengas de los Kirchner?

Trump cerró gritando «libertad, soberanía, independencia». ¡Un peronista más! Son todos caras de la misma moneda.

Vaya broma: quienes creyéndose la voz del «pueblo puro» maldecían a las «élites corruptas» ensalzando la «razón populista», se encuentran ahora en el incómodo papel de «élite corrupta» frente a quienes reclaman un «pueblo puro». La rueda ha girado, quien por Gramsci y Laclau hiere, por Laclau y Gramsci perece. ¿Autocrítica? Cero. Imbuidos de clasismo craso, no ven que el clivaje entre pueblo y élite es moral, no social. Y si es moral, capaz que un multimillonario le robe al pueblo que creían suyo.

¿Y nosotros? ¿Los que no nos sentimos ni pueblo ni élite? ¿Nosotros para quienes la vida no es mera dialéctica entre amo y esclavo, conflicto perpetuo entre clase dominante y plebe oprimida? ¿Nosotros para quienes la política no es lo mismo que la moral, la historia no tiene un fin del que alguien se arroga la propiedad? Somos ollas de barro entre ollas de hierro, pero no hay por qué deprimirse.

El populismo es bueno para conseguir el poder, mucho menos para ejercerlo. La restauración moral de los romanos no detuvo a los árabes ni salvó a los carolingios de la decadencia.

Aunque grite y amenace, Trump tendrá que lidiar con la necesidad de mano de obra inmigrante y enfrentar el problema del calentamiento global, descubrirá que no hay decreto que restablezca las golden ages, ni lo conseguirá el machismo o el proteccionismo.

Mucha agua desteñirá su vino, muchos devotos perderán la fe. La abstracción del relato cederá el paso a la realidad de las «cosas», el fanatismo del caudillo deberá medirse con la complejidad del mundo. Aguantémos, ese será nuestro momento. ■

Trump es el enemigo de la sociedad abierta en la que creo.

MIRADAS

Raquel Garzón

rgarzon@clarin.com

Los treinta en serie

Cuando yo arañaba los 20, quizás por aquello de que ser mayor tiene glamour, era fan de «Treinta y pico». Ambientadas en Filadelfia, sus cuatro temporadas contaron la cotidianidad de un grupo de amigos, lidiando con el combo existencial de los jóvenes profesionales con hijos en edad escolar.

Salpimentaban ese tono los solteros que se sentían bichos raros cuando todo el mundo aparecía emparejado, como a punto de treparse al Arca de Noé. Quizás hoy su abordaje sonaría melanco o retro, pero la serie acertó al situar el malestar de crecer en un territorio tan erizado como estimulante.

Dos de las ficciones españolas recientes más exitosas en su capacidad de llegar al hueso abordan, justamente, el final de la juventud. «Los años nuevos» y «Vida perfecta» le cuentan las costillas al lapso que va entre los 30 y los 40 años, una década en la cual dejamos el simulador de vuelo de la adultez y nos ganamos (o no) nuestras alas.

Con aire que recuerda en la calidad de los diálogos a las pelis de Linklater, «Los años nuevos» (2024) destila en 10 episodios la historia de Ana y Óscar. Se conocen una Nochevieja (cumpleaños de él, ya médico) y prolongan la cita hasta que el primer día del año (cumple de ella, a punto de instalarse en Canadá) los envuelve en el magnetismo que definirá su futuro, narrado siempre en la ocasión agrídulce de esa fiesta de pasaje entre lo joyo y lo que llega.

En «Vida perfecta» (2019) las mujeres mandan, desean, deciden y el humor logra que las ganas de gritar por lo que no funciona encuentre otras formas. Leticia Dolera (guionista y directora) es María, una odontóloga a punto de casarse a quien su novio deja el día en que están por firmar una hipoteca a 30 años. Una tarde de alcohol y drogas la ayudará a sanar, decide en plena crisis, pero las consecuencias durarán más que la resaca.

Los protagonistas se completan con Cristina (una amiga que atraviesa un bache matrimonial) y Esther, la hermana mayor de María, artista que vive de jerga exploratoria y cambia de novia como de pinceles.

Agudas e inconcesivas, ambas series pintan una treintena más libre, pero esa conquista no parece ahorrárselos a sus criaturas el estupor de entender, que eso que antes veían pasar como una peli vertiginosa es la mismísima vida que, preciosa y fugaz, los invita a dejar de acelerar sin tino como un autito chocador hacia el próximo crash. ■

EL NIÑO RODRÍGUEZ



Mucho más que estar solo, no importarle al otro

TRIBUNA

Ricardo Iacub
Doctor en Psicología (UBA)

El mismo estar solo que sentirse solo? Seguramente no. El estar aislado es la carencia de encuentros y relaciones. Pero sentirse solo puede suceder aun estando con otros, lo que supone una vivencia mucho más compleja de comprender.

En los últimos tiempos se han desarrollado una enorme cantidad de investigaciones que indican como el estar aislado o el sentirse solo generan una multiplicidad de patologías físicas y mentales. Razón por la cual, diversos países han encarado este asunto volviendo esta problemática una política de estado y poniéndola en la agenda de la salud pública.

Como una piedra filosofal, las relaciones sociales han aparecido como el factor que más se asocia con la longevidad y también con la felicidad, según el ya legendario estudio de Harvard. Por esta razón es que resulta útil entender cuáles son algunas de las razones que explican tamañas respuestas en el ser humano.

Sabemos que las redes sociales seguras y extensas permiten disminuir los temores e inseguridades personales, limitando con ello el aumento de estrés ante situaciones difíciles o críticas.

Pero al hablar de redes sociales debemos tener en cuenta que esta curiosa vivencia de la soledad (no elegida) puede sentirse estando con otros. Por lo cual no parecería una cuestión que dependa exclusivamente de la cantidad sino de la calidad de la relación con otras personas.

La palabra más adecuada para definir esta sensación es vínculo, que en su etimología latina remite a atadura. Lo que nos lle-

va a pensar que la persona requiere de algunas relaciones fuertes que brinden cierto grado de seguridad y confianza. Estas formas de apego, resultan de vital necesidad en la infancia, y persisten a lo largo de la vida de maneras diversas según diferencias personales, o de situaciones y etapas vitales. Aunque con consecuencias igualmente negativas cuando este lazo se vulnera.

Entonces, cuando hablamos de estos vínculos, el sentirse, o sentir al otro, valioso y amado, se destacan particularmente. Por ello, la soledad resulta tanto más difícil de medir o cuantificar que el aislamiento, ya que es una experiencia más subjetiva y de difícil ponderación.

Definida de esta manera, pareciera tratarse de algo personal, relativo a las capacidades sociales que se tengan o no. Pero existen otras razones que inciden en la vinculación y la desvinculación, y que pueden volver más habitual lo que en otro momento o etapa no lo era, como por ejemplo cuando hay pérdi-

das de afectos o de roles que se hayan tenido. Por esto, situar la soledad como el resultado de la carencia de vínculos significativos, abre otra perspectiva que ofrece dificultades y soluciones alternativas.

En este caso quisiera destacar vivencias más habituales, aunque no exclusivas, de las personas mayores, que pueden producir la sensación de esa carencia corrosiva. Los duelos generan cambios en los vínculos conseguidos, lo que lleva a sentirse ajeno entre conocidos, o sentir que con la pérdida se va también toda una serie de validaciones y afectos que facilitan el propio reconocimiento.

Así como para algunas personas la jubilación, la ida de los hijos o las limitaciones físicas llevan a enfrentarse a una carencia de roles a partir de los cuales se generaban intercambios de valor, afecto, o utilidad. Lo que de un modo más simple conducen a la pregunta sobre ¿quién soy sin esos otros, a los que brindé, y me brindaron, cuidado, impor-

tancia o amor?

Una serie de investigaciones mostraron las relaciones que existen entre el sentirse valioso, necesitado o útil; la calidad de vida y la disminución del riesgo de discapacidad y mortalidad.

En Francia un estudio dio cuenta de que las personas mayores que no se sienten útiles tienen más probabilidades de quedar discapacitadas; y en Japón asociaron esta percepción con un aumento de dos veces en la posibilidad de morir en los siguientes 6 años.

En Finlandia un estudio expuso que las personas de 75 años y más que se sienten necesitadas por los otros, tienen menos probabilidades de morir en los próximos 10 años.

Otra investigación, en EEUU, presentó entre sus resultados que las personas mayores que no se sienten útiles o necesarias tienen 4 veces más posibilidades de discapacitarse o fallecer.

Esta serie de datos hablan acerca de la importancia de las diversas formas de vinculación a los otros, que se posibilitan a través del intercambio de ayudas concretas, afectos o más aún del valor que emerge cuando puedo seguir importándole al otro. Por lo que pensar la soledad, sin estas dimensiones, corre el riesgo de vaciar de sentido al encuentro entre las personas.

El ser humano requiere, según grados y formas diversas, sentir que su vida cuenta para el otro, sino se genera una sensación de profundo vacío. Seguramente su mayor grado lo represente el amar y ser amado, que el tango de Fresedo lo sintetiza así: Sos mi vida y quisiera llevarte a mi lado prendida y así ahogar mi soledad. ■



DANIEL ROLDÁN

DEBATE

El olvido por décadas de Auschwitz

Este 27 de enero se recuerda el 80 aniversario de la entrada del ejército soviético al campo de la muerte de Auschwitz y la liberación de los pocos prisioneros que allí quedaban. Hubo y habrá actos de recordación en el propio Auschwitz y en varias partes del mundo. Estas ceremonias comenzaron recién en las últimas décadas.

Auschwitz es el cementerio judío más grande de la historia. Sus tumbas están literalmente en el aire. Recordemos que allí fueron asesinadas 1.100.000 personas, entre ellas 260.000 niños y adolescentes, en su gran mayoría judíos.

Este campo de la muerte servía de base para el trabajo esclavo, la experimentación médica y el asesinato masivo. Era solo un engranaje del genocidio conocido luego como Holocausto (o Shoá). Se trató del mayor grado de inhumanidad de la historia de la humanidad. En palabras del filósofo Reyes Mate: "Lo impensado que da de pensar".

Recién en el año 2005 la Asamblea General de las Naciones Unidas reconoce al 27 de enero como "Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto". Seis décadas después de la masacre. ¿Por qué se demoró tanto en re-

cordarlo? Intentaremos encontrar las causas de este olvido.

Es que inmediatamente surgieron los negacionistas. Los nazis trataron de borrar todas las evidencias del horror, solo quedaban testimonios de los sobrevivientes. En la década de los 90 pseudohistoriadores, como David Irving, llegaron a negar la existencia de las cámaras de gas en Auschwitz. Le siguieron otros que incluso dieron conferencias para desconocer lo ocurrido. Pierre Naquet los llamó "asesinos de la memoria".

Otra de las razones de esta postergación se debe al interés mezquino de la política internacional. Recordemos que en los juicios de Nuremberg contra los jefes nazis apenas se había tratado lo sucedido en el Holocausto.

En esta época comenzó la Guerra Fría, una confrontación de Occidente contra la Unión Soviética y sus aliados. El nazismo ya había pasado y se había puesto un manto de olvido sobre lo ocurrido. Recién en el juicio a Adolf Eichmann, en 1961, reaparece el tema en la prensa internacional.

Otra de las causas es profundamente humana y hace a la salud de la psiquis. En las primeras décadas no había nadie que quisiera contar el horror ni nadie que aceptara escucharlo.

A los sobrevivientes les ocurrió una especie de "amnesia de la palabra" (según la expresión de Jorge Semprún).

La historia, la investigación y la literatura sobre el Holocausto se hizo conocida recién en la década de 1980. Tomemos, por ejemplo, el caso de "Si esto es un hombre", de Primo Levi. Se trata del libro clásico para el conocimiento desde adentro de lo ocurrido en el Lager. Fue publicado en italiano, en 1947, casi sin ninguna repercusión. Se reeditó en 1958 y se tradujo al inglés, en 1959, y al francés, en 1961. Sin embargo, se tuvo que esperar hasta la década de 1980, para que fueran reconocidos sus libros como clásicos de la literatura del Holocausto.

Después de tantas postergaciones, llegamos a la actualidad, en un mundo donde han resurgido el antisemitismo y los partidos ultranacionalistas xenófobos. Además, cabe recordar que el 7 de octubre de 2023 el grupo terrorista Hamás utilizó métodos nazis que habíamos olvidado. Como vemos, el pasado no es pasado, es un pasado presente. El Holocausto mató a millones de judíos, pero no mató al antisemitismo. Como hace ocho décadas, se imponen las palabras de Elie Wiesel: "No olvidar, recordar y hacer recordar", para que no haya nuevos Holocaustos. ■

Mario Eduardo Cohen
Presidente del CIDICSEF

La nueva Casa Blanca y América latina



Choque. El tema de las deportaciones dispara un conflicto entre Trump y Petro.

Trump castiga con aranceles del 25% a Colombia por rechazar dos vuelos con deportados

Es la primera vez que aplica la presión económica para que un país secunde sus planes de deportación de "sin papeles". Bogotá le respondió a EE.UU. con una carga arancelaria similar.

WASHINGTON. CORRESPONSAL
Paula Lugones

Donald Trump impuso ayer domingo aranceles de al menos 25% al ingreso de productos colombianos en represalia a una medida del presidente Gustavo Petro, que rechazó el aterrizaje de vuelos de deportación militar de Estados Unidos en su territorio. Es la primera vez que el republicano, que asumió el lunes pasado, aplica la presión económica para intentar obligar a otras naciones a alinearse con sus planes de deportación masiva.

Colombia es un histórico aliado estratégico de EE.UU. en América latina y la iniciativa de Trump inaugura una posible era de tensiones con algunos países de la región. "El presidente Trump ha dejado en claro que, bajo su administración, ya no se les mentirá ni se aprovecharán de EE.UU.", dijo el secretario de Estado, Marco Rubio, en X. "El presidente Petro había autorizado vuelos y proporcionado todas las autorizaciones necesarias y luego canceló su autorización cuando los aviones estaban en el aire", añadió

el funcionario de origen cubano, que es el primer latino en ocupar la Cancillería estadounidense.

Poco después de conocidas las sanciones, Petro acusó a Trump de soberbio y de promover un golpe y anunció que haría lo mismo con los productos de EE.UU.. En un larguísimo tuit, el colombiano señaló: "Puede con su fuerza económica y su soberbia intentar dar un golpe de estado como hicieron con Allende. Pero yo muero en mi ley, resistí la tortura y lo resisto a usted".

"Tumbeme presidente y le responderán las Américas y la humanidad. Colombia ahora deja de mirar al norte, mira al mundo", agregó. "Su bloqueo no me asusta: porque Colombia además de ser el país de la belleza, es el corazón del mundo". Y finalmente anunció: "Me informan que usted pone a nuestro fruto del trabajo humano 50% de arancel para entrar a EE.UU., yo hago lo mismo".

Más temprano, Petro había anunciado que bloqueaba dos vuelos militares estadounidenses que transportaban migrantes colombianos que se dirigían al país. Pidió

entonces a EE.UU. "mejores protocolos" en su trato a los migrantes. Sin embargo, el presidente también dejó la puerta abierta a recibir a los migrantes repatriados que viajen en aviones civiles.

Sin perder tiempo, Trump respondió con un posteo en su red social en el que anunció una lista de sanciones dirigidas a Colombia, incluido un arancel del 25% a todas las importaciones del país, que se

Petro dijo que había pedido a EE.UU. "mejores protocolos" para los migrantes.

elevarán a 50% la semana próxima, y la revocación de visas para los funcionarios colombianos en los Estados Unidos.

"La negación de estos vuelos por parte de Petro ha puesto en peligro la seguridad nacional y pública de los Estados Unidos (...). En una semana, los aranceles del 25% se elevarán al 50%", escribió Trump, en la que también anunció otras "me-

das de represalia urgentes y decisivas" contra Colombia.

Trump también ordenó inspecciones más estrictas de los cargamentos que llegan desde Colombia, junto con sanciones bancarias y financieras y sanciones de visa a "todos los miembros del Partido, familiares y partidarios del Gobierno colombiano".

"Estas medidas son solo el comienzo. ¡No permitiremos que el gobierno colombiano viole sus obligaciones legales con respecto a la aceptación y devolución de los criminales que forzaron a ingresar a los EE.UU.!", escribió Trump.

La administración Trump fue tomada por sorpresa por el rechazo de los vuelos militares cuando se dirigían a Colombia, dijo un funcionario a CNN. Las autoridades colombianas aprobaron los dos vuelos antes de que despegaran, según documentos revisados por CNN, pero esos planes fueron descartados repentinamente, lo que frustró a los funcionarios de Trump.

La reacción de Trump al rechazo de Colombia a los ciudadanos repatriados marca el primer gran en-

frentamiento con otro país en temas de inmigración en su segundo mandato. "No pueden salir y desafiarnos públicamente de esa manera", dijo un funcionario del gobierno de Trump a CNN. "Vamos a asegurarnos de que el mundo sepa que no pueden salirse con la suya siendo poco serios y engañosos".

Petro también ofreció su avión presidencial para ayudar a repatriar a los deportados de EE.UU. que llegarían al país este domingo por la mañana. Colombia no es un socio comercial crucial de EE.UU. ya que envió bienes por un valor aproximado de 14.000 millones de dólares en 2023. La mayoría de las exportaciones de Colombia fueron minerales, petróleo, metales y café. Pero las medidas podrían elevar el precio de productos del consumo cotidiano de millones de estadounidenses como el café.

Colombia es un "aliado principal extra OTAN". Según AmCham, Colombia es el mayor receptor de asistencia económica de EE.UU. en el Hemisferio Occidental en los últimos 50 años. En 2023, tuvo una ayuda de US\$ 740 millones. ■



Preparativos. México desplegó carpas para los deportados. REUTERS

EE.UU. ya envió indocumentados a Guatemala y Brasil. México dijo que los recibirá. Gestiones de Honduras.

Otros países de América latina bajo el radar por los migrantes ilegales

Estados Unidos comenzó a utilizar la semana pasada aviones militares para devolver a sus países de origen a las personas que cruzaron ilegalmente la frontera. El jueves, Washington devolvió migrantes indocumentados a Guatemala. También envió personas a Brasil y está pidiendo ayuda a México para repatriar a sus ciudadanos a través de los puertos de entrada terrestres a lo largo del límite binacional.

El Gobierno del presidente Luiz Inácio Lula da Silva dijo el sábado que pedirá explicaciones a Estados Unidos por 88 personas deportadas que viajaron esposadas. Según relataron algunos de los migrantes en Brasil, viajaron atados "de pies y manos" y pasaron varias horas sin aire acondicionado, sin poder beber agua ni ir al baño durante el vuelo.

El viernes por la mañana, Guatemala recibió dos aviones de la Fuerza Aérea de Estados Unidos que transportaban a unos 160 deportados en total, lo que lo convirtió en uno de los primeros países en recibir públicamente este tipo de vuelos. El gobierno guatemalteco envió al vicepresidente del país para supervisar la llegada de los deportados en el avión C-17 y la administración Trump elogió ese esfuerzo en mensajes en las redes sociales.

Las autoridades de México, la fuente del mayor número de inmigrantes no autorizados en Estados Unidos, han dicho que si-

guen abiertos a recibir a ciudadanos deportados y en los últimos días se han producido deportaciones rutinarias a ciudades mexicanas a lo largo de la frontera con Estados Unidos.

"En materia de repatriaciones, siempre recibiremos con los brazos abiertos a los hombres y mujeres mexicanos que regresen a nuestro territorio", dijo la Secretaría de Relaciones Exteriores de México en un comunicado en las redes el viernes por la noche.

Sin embargo, las autoridades mexicanas no han revelado si planean aceptar vuelos militares o si recibirán a migrantes deportados de otros países, como México ha hecho en ocasiones en el pasado. El viernes, los medios de prensa informaron que México había rechazado un avión militar que transportaba deportados, una versión que no pudo ser confirmada de forma independiente. Unos cuatro millones de "sin papeles" de México viven en EE.UU., cerca del 37% de once millones de migrantes no autorizados. Honduras, que al igual que Colombia ha rechazado los planes de Trump de deportaciones masivas, sostuvo que está abierta a recibir vuelos militares.

Su canciller, Enrique Reina, dijo en una entrevista el sábado que estaba "abierto a recibir a nuestros compatriotas siempre que las condiciones sean apropiadas y se hayan coordinado adecuadamente". ■

El régimen de Maduro dejó sin agua a los asilados en la embajada de la Argentina

Lo denunció la refugiada Magalli Meda. El viernes, habían negado el ingreso de medicamentos al edificio.

CARACAS. AFP Y AP

NICOLÁS GALLO

Sin datos aún del gendarme argentino

El régimen chavista aún no aportó información sobre el paradero y las condiciones de detención del gendarme argentino Nicolás Gallo, arrestado por Caracas el 8 de diciembre.

Su esposa, María Alexandra Gómez, publicó el último martes un video para pedir por la posibilidad de entablar un contacto: "Aunque sea que nos dejen hablar con él", reclamó en sus redes sociales, justo el día del segundo cumpleaños del hijo de la pareja.

El jueves 2 de enero, el régimen chavista dejó trascender imágenes de Gallo detenido. Se observa en los videos al gendarme argentino vestido con ropa celeste, de presidiario, haciendo ejercicio. No trascendió, sin embargo, el paradero del arrestado. El fiscal general del régimen chavista, Tarek William Saab, había informado a finales de diciembre que Gallo sería procesado por los delitos de terrorismo, conspiración y asociación para delinquir.

países de América latina.

Desde entonces, Brasil cuida ese edificio y los asilados, así como también los intereses de la cancillería y el gobierno argentino en Venezuela. Sin embargo, es la bandera brasileña la que flamea en el mástil de la legación diplomática.

"La embajada está sin agua. Negadas las medicinas de ayer de Omar González. Negada el agua del camión cisterna hoy", sostuvo Meda. La referencia a González apuntó a lo denunciado el viernes, cuando el régimen chavista prohibió el ingreso de medicamentos a la sede diplomática argentina.

González es periodista y miembro de la Dirección Nacional del partido Vente Venezuela, y uno de los cinco refugiados en la sede argentina.

Los otros tres asilados en la embajada argentina en Caracas son Pedro Urruchurtu, Claudia Maceo y Humberto Villalobos, todos colaboradores del partido Vente Venezuela. Otro opositor, Fernando Martínez Mottola, ex ministro y asesor de la Plataforma Unitaria Democrática (PUD), era el sexto refugiado hasta que se entregó voluntariamente al régimen chavista, el 20 de diciembre. "Colabora con la Justicia", dijo entonces el régimen de Caracas. ■



Vigilancia. El frente del edificio de la embajada Argentina en Venezuela con policías del régimen. AFP



Oferta. La propuesta de Trump sobre los palestinos fue rechazada por los aliados árabes.



Espera. Familias palestinas aguardan que se abra el paso hacia el norte de Gaza. EFE

Trump propone “limpiar” Gaza y desplazar a 1,5 millón de palestinos a países vecinos

Apuntó a Egipto y Jordania como naciones receptoras, ambos gobiernos rechazaron la idea. Trump dijo que sería algo “temporal o a largo plazo”.

ROMA. CORRESPONSAL
Julio Algañaraz

El presidente Donald Trump propuso ayer “limpiar” la Franja de Gaza y desplazar un millón y medio de palestinos que viven en ese enclave a los vecinos Egipto y Jordania, dos países aliados de Estados Unidos que rechazaron con contundencia la idea.

La oferta del jefe de la Casa Blanca abre nuevas preguntas sobre la política de EE.UU. para el conflicto de Oriente Medio, cuando una frágil tregua entre Hamas e Israel entró ayer en su segunda semana tras el intercambio el sábado de cuatro rehenes israelíes y unos doscientos prisioneros palestinos.

Ayer, Israel continuaba bloqueando el paso de miles de palestinos desde el sur al norte de la Franja de Gaza, contra lo que había sido acordado en esta primera fase de las tres que debería permitir completar el pacto de paz.

Hablando a los periodistas en el avión presidencial, Trump comparó la Franja de Gaza con un “sitio de

demolición” y propuso “limpiar” el territorio y enviar a los palestinos a Egipto y Jordania. “Hablamos de un millón y medio de personas y simplemente limpiaremos eso”, dijo el presidente.

“A lo largo de los siglos ha habido muchos conflictos en este sitio y no sé, algo tiene que pasar”, expresó Trump. “Me gustaría que Egipto tome gente y me gustaría que Jordania tome gente”, declaró el republicano, para aclarar enseguida que la eventual salida de los palestinos a esos países podría ser “temporal o a largo plazo”.

Los comentarios de Trump parecieron reflejar los deseos de la extrema derecha israelí de que se aliente a los palestinos a abandonar Gaza, una idea que toca el corazón de los temores palestinos de que los expulsen de sus patrias restantes y, además, pone en cuestión los acuerdos de paz entre Israel, Egipto y Jordania donde el tema de los refugiados palestinos es un elemento esencial.

El regreso de miles de palestinos a sus viviendas en el norte de Gaza,

del que fueron obligados a evacuar tras el inicio de la guerra, el 7 de octubre de 2023 con la invasión de Hamas a Israel en la frontera del sur, es un meollo hasta ahora muy difícil de superar.

El ultraderechista ministro de Finanzas israelí, Bezalei Smotrich, saludó la idea de Trump de “limpiar” Gaza. “La idea de ayudarlos a encontrar otros lugares donde empezar su vida mejor es una excelente idea”, dijo.

“Hay que promover ya la emigración”, exclamó a su vez el ministro de Seguridad israelí, el también colono Itamar Ben-Gvir, que renunció al gobierno la semana pasada.

Trump prometió hablar este domingo de su propuesta de emigración forzada de palestinos con el presidente egipcio Abdel Fattah el Sisi. Anoche, voceros del gobierno de El Cairo afirmaron que el gobierno rechazaba con firmeza la idea. El jefe de la Casa Blanca dijo a los periodistas que había ya dialogado del tema con el rey de Jordania, Abdalá II, sobre la idea de construir viviendas y trasladar un millón de

ACUERDO CON HAMAS

Hamas liberará a tres rehenes el jueves y otros tres el sábado, dijo Israel

Israel confirmó anoche que Hamas liberará a tres rehenes el próximo jueves y otros tres el sábado, luego de una negociación con el grupo terrorista. “Hamas dio un paso atrás y llevará a cabo una nueva liberación de rehenes el próximo jueves. Entonces serán liberados la rehén civil Arbel Yehud, la soldado Agam Berger y otro secuestrado”, detalló en un comunicado la oficina del primer ministro israelí.

“El próximo sábado liberarán a tres rehenes más, según el acuerdo. Paralelamente, Israel recibió de Hamas una lista con la condición de los rehenes que serán liberados en la primera fase. Israel permitirá a partir de mañana (lunes) por la mañana el paso de palestinos hacia el norte de Gaza”, añadió el gobierno de Israel.

gazatíes de la franja a países árabes vecinos. Trump no especificó qué respuesta había recibido. Pero horas más tarde, el canciller jordano, Ayman al Safadi, rechazó la idea del magnate. “Nuestro rechazo al desalojo (de los palestinos) es firme, nunca cambia”, declaró ratificando la postura histórica de Amman, favorable como el resto de los países a la solución de los dos Estados entre israelíes y palestinos.

El presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP), Mahmud Abás, por su lado, subrayó este domingo que los palestinos no “abandonarán su tierra ni sus lugares sagrados”. Hamas y el grupo islámico Yihad Islámica también rechazaron la propuesta del presidente norteamericano.

“Algo tiene que ocurrir. Gaza está literalmente demolida. Casi todo está destruido y la gente está muriendo, así que preferiría aliarme con algunas de las naciones árabes y construir alojamientos en un lugar diferente, donde puedan al fin vivir en paz”, dijo Trump a la CNN.

Entretanto, mientras miles de palestinos esperaban cruzar desde el sur hacia el norte de la Franja de Gaza, al menos dos personas resultaron heridas de bala por fuego israelí. Imágenes de la televisión y de agencias internacionales mostraban al atardecer a miles de personas en caravana esperando que se franqueara el paso del Corredor Netzarin, una carretera creada por el ejército israelí para dividir la Franja de Gaza por la mitad.

Anoche, Israel informó que el tránsito humano hacia el norte del enclave empezaría a ser desbloqueado hoy. Fue luego de un acuerdo con Hamas para la liberación de la israelí Arbel Yehud. Esta rehén debería haber sido puesta en libertad el último sábado. ■

Al menos 22 muertos en Líbano al expirar una tregua con Israel

Según el gobierno libanés, el ejército israelí atacó a pobladores que volvían a sus casas. Israel dijo que sus soldados realizaron "disparos de advertencia".

BEIRUT. AFP, AP Y EFE

El regreso de miles de libaneses a sus pueblos de residencia como parte de una tregua con la milicia proiraní Hezbollah acabó ayer en un baño de sangre con al menos 22 muertos. Según funcionarios de Líbano, el ejército israelí abrió fuego mientras cientos de personas intentaban volver a sus hogares tras expirar el plazo para la retirada de las tropas del Estado hebreo.

Bajo el acuerdo que puso fin el 27 de noviembre a dos meses de conflicto, Israel tenía que concluir este domingo, tras 60 días de plazo, su repliegue del sur de Líbano. Pero Israel ya dijo que la operación militar continuaría. En base a ese pacto, únicamente el ejército libanés y los cascos azules de la ONU pueden desplegarse en esa zona.

Peró un informe del ministerio de Salud libanés dijo que soldados israelíes dispararon contra "ciudadanos que intentaban regresar a sus pueblos", causando 22 muertos, incluyendo un soldado libanés y seis mujeres, y 124 heridos. Por su lado, el ejército israelí indicó que sus soldados lanzaron "disparos de advertencia para eliminar amenazas en varias zonas donde fueron identificados sospechosos acercándose a las tropas". Los soldados "capturaron a sospechosos" que eran "una amenaza inminente", agregó.

El presidente libanés, Joseph Aoun, instó a la población a mantener la "sangre fría" y confiar en



Choque. Un grupo de libaneses transportan camillas con heridos tras un nuevo ataque en la zona. EFE

su ejército, que busca "garantizar el regreso en total seguridad a sus hogares y pueblos".

El ejército libanés había aconsejado a la población no dirigirse hacia las zonas todavía ocupadas por las tropas de Israel pero añadió que "se mantiene junto a los habitantes para protegerles de los ataques".

La ONU también pidió "cautela" a los desplazados y aseguró que "to-

avía no están dadas las condiciones para el regreso seguro de los ciudadanos", según un comunicado conjunto de la representante de la ONU para Líbano, Jeanine Hennis-Plasschaert, y el general Aroldo Lázaro, comandante de la Fuerza Provisional de las Naciones Unidas en Líbano (FINUL).

Grupos de residentes, muchos de ellos mujeres, con imágenes de sus

familiares muertos en la guerra, se dirigían a pie hacia la localidad fronteriza de Mais al Jabal, donde el ejército israelí todavía estaba desplegado.

"Vamos a volver a nuestros pueblos y el enemigo israelí se irá, aunque haya mártires", afirmó Ali Harb, un hombre de 27 años que intentaba regresar a su localidad, devastada, de Kfarkila.

Hezbollah llamó a los países garantes del acuerdo a "asumir sus responsabilidades ante las violaciones y crímenes del enemigo israelí, y obligarlo a retirarse completamente".

Según el pacto del 27 de noviembre, la milicia proiraní, debilitada en la guerra, tiene que retirar sus fuerzas al norte del río Litani, a unos 30 kilómetros de la frontera y desmantelar su infraestructura militar en el sur. Israel evacuó la zona costera del sur de Líbano pero permanece en zonas más al este.

El despacho del primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, anunció el viernes que ese repliegue continuaría más allá de la fecha límite del 26 de enero. "El acuerdo de cese el fuego no ha sido aplicado plenamente por parte de Líbano, el proceso de retiro por etapas continuará", manifestó sobre la adopción del pacto, que es supervisado por Estados Unidos. El presidente francés, Emmanuel Macron, instó el domingo a Netanyahu a "retirar" sus fuerzas todavía presentes en Líbano.

Las hostilidades entre Israel y Hezbollah obligaron a 60.000 personas en Israel y otras 900.000 en Líbano a huir de sus casas. La guerra causó más de 4.000 muertos, según las autoridades libanesas.

Hezbollah abrió un frente contra Israel un día después del ataque

Israel debía concluir ayer su repliegue del territorio libanés.

terrorista del grupo Hamas en suelo israelí el 7 de octubre de 2023, que desató la guerra en la Franja de Gaza, donde también rige una tregua desde el 19 de enero.

Ese frente se convirtió en una guerra abierta en septiembre, con bombardeos israelíes contra Beirut y varios golpes a Hezbollah, incluido el asesinato de su líder, Hassan Nasrallah. ■

Una idea del líder de EE.UU. que debilita históricos acuerdos de paz

THE ASSOCIATED PRESS. ESPECIAL

La propuesta del presidente Donald Trump de que Egipto y Jordania reciban a los palestinos de la Franja de Gaza tras ser desalojados del enclave contradice el corazón de los acuerdos de paz firmados por Israel, donde el tema de los refugiados es un factor esencial.

Como era previsible, la idea fue bien recibida por Israel, donde los socios de gobierno de extrema derecha del premier Benjamin Netanyahu han abogado desde hace mucho por el restablecimiento de

asentamientos de colonos judíos en Gaza. Omar Shakir, director para Israel y Palestina de Human Rights Watch, dijo que la propuesta de Trump, si se hace, "equivaldría a una escalada alarmante en la limpieza étnica del pueblo palestino". Lo mismo dijeron otras ONGs de derechos humanos.

Antes y durante la guerra de 1948 en torno a la creación de Israel, unos 700.000 palestinos huyeron o fueron expulsados de sus hogares en lo que hoy es Israel, un evento que conmemoran como la Nakba ("catástrofe" en árabe). Israel

se negó a permitirles regresar porque eso habría resultado en una mayoría palestina dentro de sus fronteras. Los refugiados y sus descendientes suman hoy alrededor de 6 millones, repartidos en Gaza, Cisjordania, Jordania, Líbano y Siria, zonas ocupadas por Israel. En la guerra de 1967, cuando Israel se apoderó de Cisjordania y la Franja de Gaza, otros 300.000 palestinos huyeron, en su mayoría a Jordania.

La crisis de refugiados, que dura ya décadas, ha sido uno de los principales impulsores del conflicto entre israelíes y palestinos. Los pa-

lestinos reclaman su derecho al retorno, mientras que Israel dice que deberían ser absorbidos por los países árabes vecinos. Muchos palestinos consideran la última guerra en Gaza, en la que barrios enteros han sido bombardeados y el 90% de la población de 2,3 millones de personas se ha visto obligada a abandonar sus hogares, como una nueva Nakba.

Egipto y Jordania rechazaron la idea de aceptar refugiados de Gaza al principio de la guerra en octubre de 2023. Ambos países firmaron acuerdos de paz con Israel, pero apoyan la creación de un Estado palestino en Cisjordania, Gaza y Jerusalén oriental, territorios ocupados por los israelíes en la guerra de 1967. Temen que el desplazamiento de la población de Gaza desate la guerra en sus propios territorios e

incendie toda la región, desbaratando así la meta del histórico tratado de paz de Camp David, piedra angular de la estabilidad en Oriente Medio.

Algo similar ocurrió en Líbano en los '70, cuando la Organización para la Liberación de Palestina de Yasser Arafat, el principal grupo militante entonces, transformó el sur del país en una plataforma de ataques contra Israel. La crisis de los refugiados y las acciones de la OLP ayudaron a empujar al Líbano a una guerra civil de 15 años en 1975. Israel invadió dos veces y ocupó el sur del Líbano desde 1982 hasta 2000. Jordania, que chocó con la OLP y la expulsó en circunstancias similares en 1970, ya alberga a más de 2 millones de refugiados palestinos, la mayoría de los cuales han obtenido la ciudadanía. ■



Mensaje. El autócrata de Bielorrusia, Alexander Lukashenko, tras los comicios de ayer. afp

Sin opositores, reeligen a Lukashenko para otro mandato en Bielorrusia

Es su séptimo período. Y obtuvo el 87% de los votos. El autócrata aliado de Vladimir Putin gobierna desde 1994.

MINSK. AFP, AP Y CLARIN

Con sus principales opositores presos o en el exilio, Alexander Lukashenko fue reeligido ayer para un séptimo mandato como presidente de Bielorrusia con el 87% de los votos, según un sondeo oficial a boca de urna, en unas elecciones que dieron la victoria al autócrata que gobierna con mano de hierro desde 1994 y es estrecho aliado del ruso Vladimir Putin.

Durante el período que ahora termina, el líder de 70 años sofocó por completo cualquier tipo de disidencia tras las protestas contra su gobierno de 2020. La oposición en el exilio calificó las elecciones de este domingo de "farsa". En febrero de 2022, Lukashenko permitió a Rusia utilizar su territorio para lanzar la invasión a Ucrania.

"Tenemos una democracia brutal en Bielorrusia", dijo Lukashenko a la prensa ayer tras votar. "No presionamos a nadie y no silenciamos a nadie", agregó, señalando que los presos encarcelados podían pedir ser perdonados pero "si tú no lo pides, quiere decir que estás bien. Tienes que pedirlo".

Los principales adversarios políticos del gobernante están actualmente encarcelados o exiliados. La líder de la oposición exiliada en Polonia, Svetlana Tíjanóvskaya, calificó a Lukashenko de "criminal que se hizo con el poder".

Lukashenko, de quien algunos sospechan que quiere delegar el poder a uno de sus tres hijos, desmintió el rumor. Su hijo más joven, Nikolai, "ni en su peor pesadilla soñaría" en convertirse en presidente y "ninguno de mis hijos podría", aseguró el autócrata a la prensa.

Los candidatos en la votación del domingo fueron escogidos para darle a los comicios un aire de democracia, y pocos saben quiénes son. Tanto la Unión Europea como los detractores de Lukashenko y las ONGs de defensa de los derechos humanos consideran estos comicios una "mascarada".

"Tenemos una democracia brutal", dijo Lukashenko.

En Minsk, Nadejda Gujalovskaia, una jubilada de 74 años, que se presenta como "patriota", dijo que votaba "por primera vez en 20 años". Como muchos electores, ante la ausencia de otras alternativas, votó por Lukashenko. "No quiero un Maidán", explicó, en alusión a la revolución prodemocracia de 2014 en la capital de Ucrania.

"Tal vez no todo sea perfecto, tal vez no seamos una democracia", dijo, una cuestión tabú en un contexto muy represivo en el país contra las voces críticas.

El viernes, en un discurso a sus seguidores, Lukashenko calificó lo que ocurrió en 2020 "como una vacuna" para no que vuelva a suceder. "Todos nuestros opositores y enemigos deben entenderlo: no tengan esperanza, nunca se repetirá lo que tuvimos en 2020", declaró en un estadio de la capital Minsk.

En aquellas protestas, decenas de miles de personas salieron a la calle para denunciar unas elecciones amañadas. Con el apoyo de su aliado, el presidente ruso Vladimir Putin, consiguió mantenerse en el poder mediante arrestos, violencia y duras penas de prisión contra opositores, periodistas, cooperantes o simplemente manifestantes.

Según la ONU, más de 300.000 bielorrusos, de una población de nueve millones, han huido por razones políticas, principalmente a Polonia.

Frente a esta represión, los países occidentales han impuesto una serie de sanciones a Bielorrusia, lo que ha llevado a Lukashenko a acelerar su acercamiento al Kremlin y abandonar su estrategia de equilibrio entre Moscú y Occidente.

Por su parte la Unión Europea reafirmó que "continuará imponiendo medidas restrictivas y selectivas contra el régimen" tras la "mascarada" de la elección presidencial, dijo ayer la jefa de la diplomacia europea, Kaja Kallas. ■

El presidente de Surcorea enfrenta la prisión perpetua o la pena capital

La fiscalía lo acusó formalmente de liderar una insurrección al dictar la ley marcial en diciembre último.

SEUL. AFP, AP Y NYT

El presidente de Corea del Sur, Yoon Suk Yeol, fue acusado formalmente ayer de liderar una insurrección el mes pasado cuando impuso brevemente la ley marcial. Es el primer mandatario en la historia surcoreana que enfrenta cargos criminales y podría recibir prisión perpetua o la pena capital.

La imputación a Yoon significa que es probable que su juicio comience pronto. Sigue a las acusaciones a un ex ministro de Defensa y varios generales y jefes de policía, todos los cuales enfrentan cargos criminales por ayudar a Yoon a cometer el mismo delito.

Su caída comenzó cuando inesperadamente declaró la ley marcial el 3 de diciembre, acusando a la Asamblea Nacional controlada por la oposición de "paralizar" su gobierno. La Asamblea rechazó la medida, lo que lo obligó a rescindir la orden después de unas seis horas. Pero ha desencadenado la peor crisis política de Corea del Sur en décadas.

Mientras la gente pedía la destitución de Yoon, la Asamblea lo impugnó el 14 de diciembre, suspendiéndolo del cargo y formalizó un *impeachment* en su contra. Por otro lado, los investigadores criminales detuvieron a Yoon por los cargos de insurrección el 15 de enero. Desde su celda, Yoon ha prometido luchar para recuperar el cargo.

La mayoría de los surcoreanos aprobaron su *impeachment* y lo consideran culpable de insurrección, según las encuestas de opinión pública. Pero los partidarios acérrimos de Yoon han calificado su enjuiciamiento de "fraude". Algunos de ellos sorprendieron al país cuando vandalizaron un tribunal en Seúl después de que uno de sus jueces aprobara una orden de arresto contra él el 19 de enero. Casi 60 personas fueron detenidas en relación con esos disturbios.

Los fiscales dijeron que Yoon cometió una insurrección durante la breve imposición de la ley marcial cuando prohibió todas las actividades políticas y ordenó a los comandantes militares que derribaran las puertas de la Asamblea "con hachas" o "disparando, si es necesario" y "arrastran" a los legisladores. Dijeron que Yoon envió a las tropas allí para tomar la Asamblea y detener a los líderes políticos.

La nación vio las escenas transmitidas en vivo de tropas de fuerzas especiales armadas con rifles de asalto irrumpiendo en la Asamblea mientras los legisladores se reunían allí para votar contra la ley marcial.

Peró Yoon ha rechazado la acusación de insurrección, diciendo que nunca tuvo la intención de neutralizar el Parlamento o arrestar a los líderes políticos. Las tropas estaban allí para "mantener el orden", según aseguró. ■



Protestas. El arresto de Yoon disparó marchas en toda Surcorea. AP

Verano 2025



Dinero. Los turistas gastan un 37% más respecto al mismo período de 2024. Vestimenta y calzado son rubros con precios convenientes para los argentinos. M. BONETTO/FENVIADO ESPECIAL

A Florianópolis ya llegó el doble de turistas argentinos que en 2024

El dato surge de un relevamiento de una entidad que nuclea los comercios de Santa Catarina. De cada 10 turistas, dos son argentinos. Y la cifra sube a 8 de cada 10 entre los extranjeros.

Se puede ver en las playas, las calles, las tiendas, los restaurantes, los bares y supermercados: los argentinos invadieron la costa de Santa Catarina, cuya capital es Florianópolis.

Este verano, los "hermanos", como se les llama allá a los turistas de nuestro país, representan el 22% de los visitantes que recibieron las playas de la isla en las dos primeras semanas del año.

La proporción se duplicó en comparación con la temporada pasada, cuando eran el 10%. El dato fue publicado por el diario Folha de S. Paulo y forma parte de la Encuesta de Verano realizada por Fecomércio SC, entidad que nuclea a los comercios de ese estado.

En relación al total de extranjeros en Santa Catarina, la magnitud de argentinos es aún mayor: 81%. El otro 19% lo ocupan uruguayos, chilenos, paraguayos, portugueses y norteamericanos.

El principal responsable de la invasión extranjera es el tipo de cambio. Con la histórica devaluación del 27% de la moneda brasileña en 2024, el destino se volvió aún más atractivo para los argentinos.

Para el presidente de Fecomércio SC, Hélio Dagnoni, otro hecho importante es el aumento del gasto medio de los turistas extranjeros. Esta temporada gastan 37% más respecto al mismo período de 2024, pasando de R\$ 8.416 a R\$ 11.532.

"Los argentinos volvieron con todo. Esta temporada recuerda a las de los años 90, cuando había paridad entre el peso y el dólar, cuando ellos tenían un gran poder adquisitivo y llenaban nuestra costa todos los años", afirma Dagnoni.

A este movimiento también contribuyó el crecimiento de la conectividad aérea. Sólo en el aeropuerto de Florianópolis, la concesionaria

responsable anunció un aumento del 63% en los vuelos para esta temporada.

"Aunque la mayoría de extranjeros, especialmente argentinos, siguen llegando por carretera, este crecimiento de vuelos fue importante. Hoy, durante la temporada, tenemos conexiones directas con nueve ciudades de siete países diferentes", remarca el directivo.

En Florianópolis se registró un aumento del 63% en los vuelos.

También hay dos nuevos destinos internacionales con conexiones directas con la capital de Santa Catarina: Portugal y Panamá, desde donde es posible hacer escala hacia destinos en Estados Unidos y el Caribe.

Los vuelos internacionales que llegan y salen de Florianópolis son hacia las ciudades de Buenos Aires, Rosario, Córdoba, Santiago, Montevideo, Asunción, Lima, Lisboa y Panamá.

El avance masivo de turistas argentinos sobre las playas brasileñas ya se anticipaba a principios de enero. Una "explosión" de autos y micros se vivió en el cruce Paso de los Libres-Uruguayana, el más concurrido por los turistas argentinos que eligen las playas brasileñas para veranear. Según datos a los que tuvo acceso Clarín, sólo el de enero pasaron un promedio de 20 turistas por minuto hacia el país vecino.

El enviado de este diario en este centro de frontera verificó filas de vehículos de unos 500 metros, pero el trámite migratorio del lado argentino se realizaba este año con mayor celeridad que en los anterio-

res, por la ampliación de la cantidad de casillas de Migraciones.

La primera oleada de turistas se dio entre el 18 y 20 de diciembre, con unas 24.000 personas por día pasando hacia Brasil. En las Fiestas ese número bajó a 15.000 diarios, pero en enero, el número volvió a subir.

Sobre la cantidad de turistas en Florianópolis, desde el gobierno del estado de Santa Catarina le dijeron a Clarín: "El año pasado nuestro aeropuerto recibió cerca de 170 mil argentinos durante la temporada. Este verano esperamos la llegada de aproximadamente 2 millones de turistas provenientes de todo Brasil y América Latina, entre ellos, una gran cantidad de argentinos".

La alta afluencia de turistas derivó en un problema impensado: la gente tiene que ir a la playa a horas bien tempranas para poder conseguir su espacio frente al mar. ■

Más detenidos por las picadas en los médanos de Pinamar

Son ocho en total. Siguen los operativos para frenar el descontrol en la zona de La Frontera. Hay nueve vehículos incautados, que serían decomisados.

MAR DEL PLATA. CORRESPONSAL
Guillermo Villarreal
mardelplata@clarin.com

Cuatro de los conductores sorprendidos por los operativos de control que montó la Policía a la salida de La Frontera, la zona norte de Pinamar donde se corren picadas, pasaron el fin de semana detenidos, en tanto se aguarda que el juez de Garantías resuelva sobre la situación de otros cuatro aprehendidos en un segundo operativo, el sábado. Ocho camionetas y un cuatriciclo permanecen secuestrados. Nueve personas fueron apresadas y solo una recuperó la libertad.

La Policía insistirá con los controles en la zona del mismo modo en que lo viene haciendo, con agentes encubiertos (de civil entre el público que se reúne a media tarde en el improvisado circuito, registrando patentes) y sobrevolando la zona de "La Hoya" (una depresión del terreno que conforma un óvalo, rodeado de médanos) con un dron para grabar las maniobras.

La incógnita ahora pasa por saber si camionetas, autos, motos, cuatriciclos y UTV (ampulosos y costosos todo terreno) continuarán disputando picadas.

Todos entran y salen por un mismo lugar, un embudo donde una vez identificados, los agentes los aguardan: les piden los documentos y los detienen por violación a



Peligro. El riesgo involucra tanto a los espectadores como a los ocupantes del vehículo. FERNANDO DE LA ORDEN

un artículo del Código Penal que habla del riesgo que genera a terceros determinada conducta y les secuestran los vehículos.

Se trata del artículo 193 bis, que indica: "Será reprimido con prisión de seis meses a tres años e inhabilitación especial para conducir por el doble del tiempo de la condena, el conductor que creare una situación de peligro para la vida o la inte-

gridad física de las personas, mediante la participación en una prueba de velocidad o de destreza con un vehículo automotor, realizada sin la debida autorización de la autoridad competente".

Aunque el primero en aplicar ese artículo fue el fiscal federal Juan Pablo Curi, de Dolores, al piloto del helicóptero AW109, al mando de una aeronave que posó en la tarde

del miércoles en la arena de "La Hoya" con el cantante de cumbia 420 Joel Silva, conocido como "Perro Primo", en medio de la gente, lo que generó desconcierto y corridas.

En una entrevista con Clarín, el secretario de Turismo de Pinamar, Lucas Ventoso, había advertido sobre la inacción tanto de la Policía como del Ministerio Público Fiscal. Aplicando el Código Penal, sos-

tuvo entonces: "Se puede terminar con las picadas". Para esto, pidió secuestrar y decomisar "la herramienta" con la que cometen los delitos, en este caso, los todo terreno.

Hasta anoche, en la puerta de la comisaría de Pinamar permanecían varias camionetas VW Amarok, una Ford Raptor y un cuatriciclo: 9 en total.

¿Qué puede ocurrir con estos vehículos? ¿Pueden ser decomisados por la Justicia y entregados a entidades públicas en guarda judicial? ¿Los dueños podrían llegar a recuperarlos?

"Los vehículos son secuestrados porque fueron utilizados por el imputado para cometer el ilícito. Si agarrás a alguien que dispara un arma de fuego contra otra persona y no la hierde, estás ante un delito de peligro abstracto, genera un riesgo. Desde el punto de vista jurídico, el vehículo es lo mismo que el arma de fuego. Devolverlo o no es consideración del juez, pero no deberían hacerlo", consideró el funcionario pinamarense a Clarín.

Abogado y ex titular del área de Seguridad del distrito durante la intendencia de Martín Yeza, Ventoso sostiene que la Justicia deberá medir si es proporcional secuestrarle o no el vehículo a una persona que no tiene antecedentes penales.

"Entiendo que sí, es proporcional, y no tiene que ver con el valor del vehículo, con un Renault 4 de 500 dólares o una Ford Raptor de 140 mil dólares, el riesgo a la vida a los terceros lo cometes igual. Es como si el arma de fuego del ejemplo estuviera labrada en oro, es lo mismo si se trata de un calibre 22 ordinario. El Estado debe secuestrar por el riesgo que genera el autor de esa conducta. Si se los devuelven, ¿qué va a pasar? Van a seguir picando, y cuando maten a alguien que está parado ahí mirando nos vamos a preguntar por la responsabilidad del Poder Judicial". ■

Mar del Plata: último fin de semana de enero con shows y buen clima

El último fin de semana de enero en Mar del Plata transcurrió con buen tiempo. La temperatura fue aprovechada por los turistas para ir a la playa durante el día y para asistir a shows por la noche.

En la noche del sábado miles de personas asistieron a los espectáculos de Massano, Innellea, Bob Tosh, Emilia Mernes y Don Osvaldo, entre otros.

Mernes cantó en el Estadio Mundialista y tuvo como invitados a cantantes como Nicki Nicole, Tia-

go PZK y Mesita.

El fin de semana la temperatura alcanzó los 28 grados. Aunque el Servicio Meteorológico Nacional (SMN) anunció ayer un alerta amarilla por tormentas para hoy.

Según el Ente Municipal de Turismo marplatense, en la primera quincena de 2025 la ciudad había recibido a unos 650.000 turistas. Esta cifra significa un 3,5% menos que en 2024, aunque durante este año la Costa argentina tiene mayor competencia de Brasil. ■



Postal. Durante el último fin de semana de enero Mar del Plata tuvo buen tiempo para la playa. DIEGO IZQUIERDO

Bochazo para la Justicia: el 92% critica su funcionamiento

Los datos son de una encuesta ordenada por la Suprema Corte de Mendoza. El 58,9% opinó que el accionar judicial es "pésimo" y el 33% que es "regular".

clarin@cvagroup@gmail.com

MENDOZA. CORRESPONSAL
Roxana Badaloni

mendoza@clarin.com

"Pésimo", fue la opción más elegida por las personas que respondieron a una encuesta, a la que se accedía por medio de un QR en carteles en la calle, sobre el funcionamiento de la Justicia argentina.

Fue parte de una campaña disruptiva generada en el Laboratorio de Innovación Judicial de la Suprema Corte de Mendoza, junto al proyecto artístico PoetaGráfico.

El máximo tribunal mendocino decidió salir a la calle para interactuar con los ciudadanos y saber su opinión sobre la Justicia y qué hacer para mejorar su servicio. Usaron herramientas de inteligencia artificial.

El resultado fue demoledor. Más del 90% de los consultados tiene una opinión negativa del Poder Judicial. Cuando se les consultó cómo es la administración de Justicia, un 58,9% opinó que

La idea es que este sondeo se repita en Buenos Aires.

era "pésimo" y el 33%, dijo "regular". Apenas el 5,5% indicó que el desempeño es "bueno" y, un 2%, "muy bueno".

Al ponderar las causas justas que todavía no han sido atendidas por la Justicia, los encuestados ubicaron a la inseguridad ciudadana, en primer lugar y la corrupción y una Justicia independiente y de calidad, en segundo término.

Apareció en el top ten de lo más votado, la independencia judicial de lo mediático y las redes, el combate contra los falsos testimonios y las demoras en los tiempos de la Justicia.

La Corte mendocina quiso saber qué hace la gente cuando la justicia no llega a tiempo. El 67% respondió que acude a otras instituciones, el 22,3%, que acepta la situación y un 10,7% dijo que trata de hacer justicia por mano propia.

Al encontrarse frente a una injusticia, el 77% de los encuestados contestó que llama a alguien para que interceda; el 17,9%, busca



Múltiples chances. La campaña incluyó afiches callejeros y también la posibilidad de votar online.

JUSTICIA FEDERAL

Walter Bento, el juez de Mendoza destituido y juzgado por corrupción

Walter Bento era juez federal electoral en Mendoza hasta que fue destituido por mal desempeño en noviembre de 2023 por el Consejo de la Magistratura.

Al perder los fueros fue enviado a prisión y está siendo juzgado. Se lo imputa por liderar una asociación ilícita con abogados y despachantes de aduana que cobran coimas a presos a cambio de beneficios judiciales.

El juicio oral para determinar la responsabilidad de Bento en estas maniobras se desarrolla en el Tribunal Oral Federal 2 de Mendoza y continuará luego de la feria judicial. Esta instancia empezó el 26 de julio de 2023 y tiene a 32 personas imputadas, entre ellos el destituido juez, su esposa y dos de sus hijos.

Bento fue designado en 2005 como juez federal electoral.



Walter Bento. Acusado de liderar una asociación ilícita.

EN CIFRAS

7,5%

únicamente del total de encuestados respondió que la Justicia tenía un accionar "bueno" o "muy bueno".

60.000

interacciones en la web generó la encuesta. La realizaron entre diciembre y la primera semana de este mes.

10,7%

de la gente reconoció que si la Justicia se demora, ellos buscarían hacer justicia por mano propia.

resolverlo por su cuenta y el 4,4%, no hace nada.

"Los primeros resultados deben alentarnos a mejorar la percepción que se tiene sobre el Poder Judicial. La valoración social nos pone frente al desafío de mejorar nuestro trabajo", dijo Mario Adaro, ministro de la Suprema Corte de Justicia, responsable de experiencias que buscan mejorar con IA el funcionamiento del Poder Judicial.

En la primera etapa de la encuesta respondieron unos 300 ciudadanos, durante diciembre de 2024 y la primera semana de enero.

La misma campaña se compartió en redes sociales y superó los 60 mil interacciones.

Los participantes expresaron su opinión en intervenciones en la cartelera pública, en la ciudad de Mendoza, interactuaron en redes sociales o completaron un formulario de preguntas al que se accede mediante un código QR.

La encuesta incluirá una segunda etapa que desarrollará mayor investigación y debate.

La última pregunta de la consulta es sobre el ideal de Justicia a la que aspira como ciudadano. La mayoría respondió que esperan rapidez e idoneidad y, en lo operativo, causas digitalizadas y con uso de IA.

En el campo de lo ético, los encuestados dijeron que en el futuro desearían tener "una verdadera Justicia, independiente transparente y menos burocrática".

El juez Adaro contó que en los próximos meses comenzará el Justiciatón. Esta iniciativa se trata de un encuentro con talleres y charlas para analizar las ideas presentadas en el concurso de innovación judicial, generar cambios y una mayor interacción ciudadana.

Además, también anticipó que en marzo llevarán esta encuesta con intervenciones urbanas a la ciudad de Buenos Aires. ■

Volvían 9 en un auto, chocaron contra el Metrobus y volcaron

Ocurrió ayer en Coronel Roca y Lisandro de la Torre, en Villa Lugano. Todos son bolivianos de 19 a 48 años. La conductora, con alcoholemia positiva.

La tranquilidad del domingo se interrumpió bruscamente en Villa Lugano, cuando un auto chocó contra una estación de Metrobus y terminó volcado. La sorpresa de los bomberos que llegaron a la escena fue que encontraron a nueve personas heridas: todas iban dentro del Chevrolet Spin. Según trascendió, volvían de un festejo. La conductora dio positivo en el control de alcoholemia.

El accidente ocurrió ayer a la mañana en Coronel Roca y Lisandro de la Torre, en Villa Lugano. Desde la Policía de la Ciudad confirmaron a Clarín que todos los heridos son de nacionalidad boliviana y tienen entre 19 y 48 años.

Por la violencia del impacto, la mayoría sufrió politraumatismos. Por razones que se están peritando, el Chevrolet Spin en el que viajaban los nueve perdió el control,



Daños. Los pasajeros salieron solos del vehículo, pero a la que manejaba la tuvieron que sacar.

chocó contra la estación de Metrobus y terminó volcado.

Cuando los bomberos y la policía llegaron al lugar, la mayoría de los ocupantes ya estaban fuera del auto, que quedó atravesado e interrumpiendo la circulación.

La conductora quedó atrapada dentro del vehículo, por lo que debió ser asistida para poder salir. Se le colocó una tabla rígida y collar cervical. Los heridos fueron derivados a los hospitales Piñero, Grierson y Santojanni.

Según trascendió, los pasajeros del auto venían de un festejo.

Según trascendió, los ocupantes del vehículo regresaban de un festejo cuando sufrieron el accidente. La Justicia ordenó que se realice el test de alcoholemia a la conductora, que le dio positivo: **tenía 0,75 gramos de alcohol en sangre, un 50% más** que el tope de 0,50 permitido en la Ciudad. Testigos del hecho contaron a Clarín que la mayoría de los integrantes del grupo que volcó también estaban alcoholizados.

A diferencia de varias provincias, en la Ciudad no existe la alcoholemia cero: la Legislatura nunca se adhirió a la ley nacional. ■

Clarín  ZURICH

4^{ta} edición

Docentes que inspiran

Ellos están dejando una huella en sus estudiantes.

Mirala en

flow





Movimiento. Aquellas obras de arte que no se pueden restaurar in situ, son trasladadas al taller de Palermo, donde les devuelven el brillo. FOTOS: GUILERMO RODRÍGUEZ ADAMI

El taller de la dirección de Monumentos y Obras de Arte (MOA) queda en Palermo y lo están ampliando. Allí arreglan las esculturas de la vía pública.

Empezó la remodelación del “hospital de estatuas” de la Ciudad

Silvia Gómez
sgomez@clarin.com

En el corazón de Plaza Sicilia, avanza la puesta en valor y ampliación del “hospital” de los monumentos y las obras de arte que se encuentran en el espacio público porteño, el MOA. A metros del Monumento a los Españoles, pegado al Jardín Japonés y a la casita donde funcionó el reducto tanguero “El Tambito”, este lugar tuvo en su origen una función muy diferente: entre 1835 y 1854 vivía el personal de la quinta de Juan Manuel de Rosas.

De aquellas épocas quedan algunos mitos urbanos, como la existencia de túneles que conectaban con la residencia principal, o que servían como vía de escape. Y se conserva un gran pabellón en donde mayormente se realizan los trabajos de restauración.

En la Ciudad de Buenos Aires hay relevados 2.400 monumentos, entre estatuas, bustos, placas, mástiles, fuentes y monolitos. Fuentes monumentales, como las “mellisitas” que están ubicadas en el cru-



Trabajo. En la Ciudad hay 2.400 monumentos.



Detalles. En el MOA trabajan artesanos y orfebres.

ce de Córdoba y 9 de Julio; pequeñas, como la de Plaza Maipú, frente al Palacio San Martín; históricas, como la de la Plaza Congreso.

Mega monumentos, como el de la cordialidad Argentino-Uruguaya, en Parque Lezama. De menor talla, como la escultura de Ana Frank (robada y recuperada), en la Plaza Reina de Holanda en Puerto

Madero. O famosas, como El Pensador de Rodin, fundida en bronce a partir del molde original del artista francés.

Rodeado por una arboleda añeja, siempre impacta el ingreso al MOA, porque al mismo tiempo que invade la desazón por el daño del vandalismo en las obras de arte, aparece el alivio al ver el minucio-

so trabajo de artesanos, orfebres y artistas plásticos.

En estos días, los y las empleadas del MOA comparten sus jornadas laborales con el movimiento incesante de obreros que apuran las obras del taller. “El proyecto incluye un nuevo pabellón que suma sectores para el personal, como comedor y vestuario además de am-

pliación de oficinas”, contaron a Clarín Juan Pablo Vacas e Ignacio Baistrocchi, subsecretario de Paisaje Urbano y ministro de Espacio Público e Higiene Urbana.

También modernizarán de los aspectos de seguridad. Sucede que muchas obras de arte salen del espacio público por seguridad, porque pueden ser robadas o dañadas. El personal del MOA las reproduce, mayormente con materiales que no tienen ningún valor de reventa, y los originales quedan en los talleres o expuestas para que los vecinos puedan verlas.

Porque el MOA es además un importante museo a cielo abierto. Estos usos también serán intervenidos. Se va a construir una pérgola que conectará las áreas de trabajo con el nuevo pabellón de acceso para la exposición de esculturas.

Además se construirá un nuevo salón de usos múltiples y un área específica para el archivo histórico; hoy un equipo de especialistas trabaja en la digitalización de este acervo. Por ejemplo, hay monumentos a los que les robaron sus placas, como ocurrió con Riqueza Agropecuaria Argentina (en Plaza Alemania). Para reponerlos, el archivo es esencial: los especialistas del MOA recurren a los planos y las fotos, incluso artículos periodísticos antiguos, para reproducirlos.

Mientras la obra de puesta en valor está en curso, las visitas guiadas en el MOA están suspendidas. Pero se espera que hayan concluido para octubre y nuevamente se abran las puertas de este espacio fascinante y vital en el cuidado del patrimonio artístico callejero. ■



Acumulación. Hay motos secuestradas que no son retiradas porque su dueño no tiene los papeles en regla.

Crece el robo de motos en el país y el 60,9% se da en la Provincia

En cinco años el delito aumentó 2,5 veces. Apuntan a la falta de controles y las reventas en el mercado ilegal.

Mariano Gaik Aldrovandi
mgaik@clarin.com

El blanco son las motos. Los asaltos de los últimos días en La Matanza con un joven baleado en uno y la muerte de dos motochorros en otro, sumado a la seguidilla de asaltos a policías en el Conurbano de los últimos días, volvió a exponer una tendencia alarmante. No solo **aumenta la cantidad de robos**, sino **la violencia**: motochorros armados que no dudan en tirar con tal de hacerse del botín.

Todos los días se roban en el país por lo menos **166 motos**, según las

últimas estadísticas oficiales disponibles de la Superintendencia de Seguros de la Nación (SSN) al 30 de septiembre del año pasado y que, **valga la redundancia, solo contabilizan los vehículos asegurados**.

En 2019 el promedio era bastante menor, a razón de 69 por día. Es decir, en cinco años, **aumentó 2,5 veces la cantidad de robos**. El 60,9% ocurre en la Provincia de Buenos Aires y el 14,7% en la Ciudad. El AMBA concentra el 67,2% de los casos, aunque la mayoría corresponde al Conurbano.

Clarín consultó a distintas fuentes y hay varias razones detrás del fenómeno, que conforman un

combo explosivo: motochorros, mercado ilegal, facilidad para robar y falta de controles.

"El robo de motos viene en aumento y muchas son usadas en la modalidad de **motochorros**, con lo cual es un **círculo vicioso**. **Roban motos para salir a robar**", explica a Clarín una fiscal de un distrito caliente del Conurbano.

Otro investigador de una de las zonas con más delitos del GBA aporta: "**Huyen fácil de los hechos** y son fáciles de robar. No los para nadie, aunque no lleven ni patente".

"**La mayoría de los robos son en moto**. Salideras bancarias, arrebatos. Son de fácil huida porque se

meten de contramano por las calles, van por la vereda o cruzan autopistas por puentes peatonales. Y no los para nadie porque los patrulleros dan lástima", dice el funcionario judicial.

En la Ciudad de Buenos Aires, fuentes de Seguridad, apuntan que "el 40% de los motochorros tienen domicilio en Provincia" y la gran mayoría anda en motos robadas. Ante la consulta de Clarín al Ministerio de Seguridad bonaerense, no hubo respuesta.

Más allá de la cantidad, lo que más preocupa es la violencia de los hechos. Según datos de la empresa Strix, dedicada al rastreo de vehículos, **el 70% de los robos denunciados en 2024 fue a mano armada**. La mayoría ocurre entre las 18 y las 20 y las zonas más calientes son el oeste y el sur del GBA, que concentran el 62% de los casos.

La otra modalidad es el hurto. A diferencia de los autos y camionetas modernas, las motos de baja cilindrada todavía se pueden levantar fácil de la calle. "Las roban mayormente forzando el tambor de ignición de las que están estacionadas, lo hacen **en menos de dos minutos**. En general, las descartan rápidamente", dice la fiscal consultada por Clarín.

Desde ATM Seguros, una de las principales aseguradoras de, explican que el 95% de los patentamientos corresponde a motos de hasta 250cc, las que principalmente se usan para actividades laborales. Terminan siendo las más robadas.

"Este tipo de vehículos resulta un objetivo frecuente para los ladrones debido a su facilidad para ser sustraídos: **cuentan con menores medidas de seguridad**, lo que permite levantarlas entre dos personas o robarlas mediante intimidación al conductor", describen.

"**Motos Talle M**" o "**Poncho**". De esa manera se ofrecen y buscan en Facebook las motos que compradores y vendedores **saben que son robadas**, con total impunidad.

La vende alguien que quiere descartarla rápido porque quema y el comprador puede ser un motochorro que la necesita para robar. Así, una misma moto robada puede formar parte de distintos y hasta todos los eslabones en la cadena delictiva repetidas veces hasta su des-

guace como **repuestos robados**.

Las motos y motopartes se muestran con foto y se negocian por privado ya hasta al mejor postor en los comentarios. Algunas ventas se concretan en segundos y también se ofrecen armas.

"*Rouser 180 liquido talle m 90.0*", dice una de las miles de publicaciones del grupo "Solo motos talle m por los km y alrededores". Traducido significa que ofrece una moto Bajaj Rouser 180 robada por \$ 90.000. Una moto que, usada y con papeles, se vende por unos \$ 2.000.000 en plataformas legales.

Clarín consultó a Meta (la empresa dueña de Facebook) sobre la existencia de estos grupos y respondieron compartiendo las normas comunitarias de la red social y recomendaciones de seguridad. Lo curioso es que las normas de la comunidad no dicen nada sobre la venta de cosas robadas. No están permitidas las estafas, pero cuando se trata de motos "talle m" las dos partes saben de qué se trata.

Los investigadores consultados por Clarín coinciden en que los controles en la calle son clave para prevenir este delito. Uno de ellos fue lapidario: "Los delincuentes andan en moto para todos lados y **no los para nadie**. No llevan patente, no cumplen con ninguna regla".

Coincide en que desde hace años se dejaron de ver operativos en busca de vehículos robados, algo que la Provincia de Buenos Aires es notorio desde la pandemia.

"Es un tema que hace a la seguridad. Parar motos para controlarlas **disminuiría mucho los hechos de inseguridad**. Si las parás encontrarás que la mitad tiene pedido de secuestro o la numeración suprimida", grafica sobre lo que pasa en el Conurbano.

Eugenio Muerza, director comercial de ATM, dice: "En ningún lugar del país hay control de la venta de motos robadas y tampoco hay seguimiento de los repuestos". Y resalta la importancia de los operativos en la calle, aunque sea **piantavotos**: "Si los intendentes hicieran control de documentación, secuestrarían tantas motos que **no tendrían lugar para depositarlas** y perderían las elecciones. Se calcula que hay 1,5 millón de motos secuestradas en todo el país". ■

Cayó en Paraguay un prófugo por el crimen de una nena

Jennifer Campos tenía 13 años cuando fue **asesinada** en su casa de Virrey del Pino, partido de La Matanza, por tres sospechosos que ingresaron para robar, en la mañana del 18 de enero del 2024. Su padre y su madre intentaron evitar el asalto. **La chica fue ejecutada de un tiro en el pecho** cuando intercedió.

Luego se comprobó que otros tres hombres participaron en el armado del robo, brindando información previa y logística para escapar y esconderse. Es que el padre de la niña, **Franz Wilver Campos Rioja (35)**, tenía en su vivienda un pequeño corralón que había sido asaltado ya tres veces.

En las últimas horas, a un año del crimen, otro hombre fue detenido en la causa y ya son cuatro los imputados. Se trata de **Germán Sergio Benítez Atienza (38)**, alias "Anteojito", quien fue encontrado en Paraguay, donde se escondía y trabajaba con una identidad falsa.

Además de "Anteojito" había si-

do detenido **Augusto Vigo Caniza (27)**, considerado el autor del disparo. Los otros dos que están tras las rejas son **Ramón Martínez López (27)**, imputado por participe necesario; y **Cristal Delvalle González**, una mujer trans acusada de encubrimiento agravado.

Se encuentran prófugos **José Armando Fernández Sosa (26)**, alias "Mimi", uno de los asaltantes, y **Gabriel Molina (38)**, considerado como participe primario del crimen de Jennifer.

Detectives de la **Delegación Departamental de Investigaciones**

(DDI) de **La Matanza** tomaron conocimiento que el sospechoso Benítez Atienza se encontraba en la localidad de San Juan del Paraná, en el Departamento de Itapúa, en el límite con Misiones.

Allí el hombre trabajaba en una empresa de repartos llevando encomiendas. Lo hacía con un nombre falso. Es que con su verdadera identidad posaba una alerta roja en el país y también en Paraguay.

Ahora se espera la extradición, de este y otro detenido que la había apelado. ■

Emmanuel Dalbe

Una mujer estuvo cuatro días secuestrada por un prefecto

El hombre era su ex pareja y tenía una perimetral por episodios de violencia. Armado, la mantuvo retenida bajo amenazas en una casa de Posadas.

MISIONES. CORRESPONSAL
Ernesto Azarkevich
misiones@clarin.com

"No me deja salir". Con ese mensaje de WhatsApp, una mujer pudo alertar a sus familiares que **hacía cuatro días estaba privada de su libertad por su ex pareja**, un integrante de la Prefectura Naval al que ya había denunciado por violencia de género.

La víctima, Lorena Gómez (40), tuvo que vencer el terror y aprovechar un descuido de su captor para recuperar su celular por algunos segundos y enviar el mensaje que pondría fin a su cautiverio en una vivienda del barrio Itaembé Guazú, en la ciudad de Posadas.

La mujer había desaparecido el lunes. Sus hermanos se preocuparon porque no respondía mensajes y llamados. La familia apuntó sus sospechas hacia una ex pareja, pero no tenían evidencia y no sabían dónde residía el violento.

Con la información aportada por la familia, los investigadores pudieron establecer que el sospechoso tenía una perimetral que había dis-



Operativo. Intervinieron agentes especiales para lograr rescatar a la mujer secuestrada por su ex pareja.

puesto un juez de Familia de Posadas cuando la mujer decidió terminar la relación, cansada de los episodios de violencia.

Los investigadores detectaron que el mensaje había salido desde el barrio Itaembé Guazú, un complejo de viviendas que está detrás del Aeropuerto de Posadas.

Tras ubicar la casa donde residía el suboficial de la Prefectura Naval, el juez de Instrucción Juan Manuel Monte dispuso allanar el lugar. Como se sabía que el sospechoso estaba armado, recurrieron a agentes del Grupo de Operaciones Especiales (GOE) de la Policía de Misiones.

La mujer pudo avisar de su situación ante un rescudo del captor.

Los policías rodearon la casa de la calle Campanillas e ingresaron tras derribar la puerta principal. El operativo tomó por sorpresa a Ramón Leonardo Sotelo (38), que fue esposado y llevado a un patrullero.

Un equipo interdisciplinario se encargó de la contención de la mujer. Aunque aún no declaró, trascendió que estuvo en la casa desde el lunes a la tarde y que Sotelo le había quitado su celular y que la mantenía encerrada, bajo amenazas.

En la casa se halló la pistola nueve milímetros reglamentaria del prefecto, y más de 50 proyectiles. Además había un revólver 22, puñales, diez gramos de marihuana y cartuchos calibre 12.70.

A Sotelo se le imputa el delito de privación ilegítima de la libertad. ■

Con el asesinato de una joven, Rosario sumó cuatro crímenes durante el fin de semana

Una joven de 20 años fue asesinada a puñaladas en Rosario ayer a la madrugada y suman cuatro los crímenes durante este fin de semana en la ciudad santafesina. Se investigan las causas del caso.

La joven, identificada como Ruth Leila González, fue atacada en el barrio Ludueña, en el cruce de las calles Einstein y Barra y, tras una alerta recibida por el 911, fue trasladada en un auto particular al Hospital Carrasco donde falleció.

El llamado lo hizo, informó La Capital de Rosario, una persona que encontró a la víctima en la vía calle. González, trascendió, habría estado en una reunión donde se desató una fuerte discusión que desembocó en el ataque letal.

En el caso intervino la Unidad de Homicidios Dolosos en turno y la fiscal Marisol Fabbro estableció medidas para conocer la motivación del hecho y dar con el culpable.

Entre otras medidas, dispuso la



Asistencia. La joven fue trasladada al Hospital Carrasco, donde murió.

comisión de un gabinete criminalístico para la preservación y relevamiento de la escena del hecho, levantamiento de rastros, pericias fotográficas, toma de testimonios a vecinos y personas que puedan aportar datos de interés para la investigación.

El cuerpo de la víctima fue trasladado al Instituto Médico Legal para

que se realice una autopsia.

De este modo, Rosario vuelve a vivir una oleada de asesinatos luego de que en marzo de 2024 la ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich, desplegara el llamado "Plan Bandera" para combatir el crimen organizado.

El primero de ellos fue un hombre de 28 años que estaba sentado

en la vereda de su casa cuando promediaba la medianoche del sábado. Se llamaba Luis Joaquín Del Valle y vivía en la calle Servando Bayo al 1900. Allí lo encontraron dos personas que viajaban en una moto: una de ellas se bajó y le disparó, pero Del Valle corrió a refugiarse en su casa. Sin embargo, su agresor lo alcanzó cuando estaba atravesando el patio y lo remató a tiros.

Apenas siete horas más tarde de ese crimen, la Policía de Santa Fe recibió una denuncia acerca de que los vecinos del barrio Arroyito, zona norte de Rosario, habían encontrado a un hombre muerto en la calle Sabin al 1400.

Este sábado a las 14, en tanto, llegó el tercer crimen en Rosario. Ocurrió en el barrio Puente Negro, en el norte de la ciudad. Este ataque a los tiros también fue contra dos personas que estaban en la puerta de su casa, en Cavia al 1300.

También hubo otros hechos violentos en la ciudad, aunque sin víc-

timas fatales. En un caso, el sábado a las 21, informó Rosario 3, se desató una balacera desde un auto rojo contra un grupo reunido en la esquina de Netri y Medrano, barrio Parque Casas. Un hombre de 40 años y un chico de 18 sufrieron impactos en las piernas, pero no presentaban heridas de gravedad.

Una situación similar se dio poco después en la zona de Francia al 5800, en el barrio Plata, ubicado al sudoeste de la ciudad. En la cortada 2007 al 3100, dos jóvenes de 28 y 25 años, identificados como Ignacio V. y Lucas F., fueron atacados mientras tomaban tereré en la vereda. También desde un auto rojo, dos ocupantes con barbijos atacaron con pistolas 9 milímetros.

Barrio San Cayetano y Tablada fueron también escenarios de ataques cuando, en el primero, desde una moto le dispararon cinco veces a un joven de 23 años, cuyo estado de salud era reservado.

En el segundo, Matías Laureano S., de 22 años, recibió dos disparos - uno en el abdomen y otro en la pierna izquierda - alrededor de las 5 de la mañana. No estaba claro cómo actuaron los atacantes. La víctima fue trasladada al Hospital Provincial. ■

Cultura

Han Kang

“Escribir es enviar al lector una corriente eléctrica”

La más reciente ganadora del Premio Nobel revela su método de escritura, repasa las obsesiones de su literatura y habla del pasado y el presente político de su país, Corea del Sur.



Made in Han Kang. A los 54 años, escribió once novelas (la más reciente es “Imposible decir adiós, de 2021, ya traducida), cuatro libros de cuentos, uno de poesía y dos ensayos.

Entrevista

Xavi Ayén
LA VANGUARDIA. ESPECIAL

En la pantalla de la computadora nos saluda una risueña Han Kang (Gwangju, 1970), la última premio Nobel, surcoreana, que concede una de sus primeras entrevistas mundiales tras recibir el galardón en Estocolmo en diciembre. Alegra verla sonreír: uno de sus personajes en *La clase de griego*, un emigrante asiático en Alemania, se preguntaba “por qué en Europa tienes que sonreír cuando ves a un desconocido”. La autora de *La vegetariana* acaba de publicar dos novelas relacionadas, *Actos humanos* e *Imposible decir adiós*, que relatan dos escalofriantes masacres cometidas por el gobierno de su país.

—¿Desde dónde nos habla?
—Estoy en casa, en Seúl. Acabo de

cenar junto a mi hijo, con quien vivo. A este hora, las 20, me pasan cosas: es cuando me llamaron de la Academia Sueca para comunicarme que había ganado el premio.

—**Imposible decir adiós** empieza con una escritora que tiene pesadillas por haber escrito su último libro, sobre una masacre cometidas por el gobierno de su país. Se parece usted con su novela anterior, *Actos humanos*, sobre la matanza de Gwangju en 1980.

—Así es. El libro sobre Gwangju apareció en mayo de 2014 y esa pesadilla recurrente la empecé a tener justo un mes después. Pero es que, mientras escribía *Actos humanos*, yo había tenido muchas otras pesadillas. Pensaba que esta era solo otra más, un epílogo de aquellas que me produjo el contacto con el horror. Sin embargo, el color y la textura de este sueño eran diferentes. Por eso lo anoté y pensé que podría ser el inicio de una novela.

—¿Puede describir esa pesadilla?

—Había miles de troncos negros en la ladera de una colina, estaban la-deados y tenían alturas distintas, como las personas. Me parecían

tumbas. Nevaba. Yo pisaba agua, charquitos, de repente miraba para atrás y el horizonte se transformaba en el mar, que se desbordaba, el agua empezaba a subir, yo quería salvar las tumbas, con sus huesos, pero no tenía ni una pala, me puse a correr y me desperté cuando el agua me llegaba a los tobillos.

—Es increíble cómo sus sueños reales le nutren de material literario. Me imagino que debe de dormir con una libreta al lado.

—No, no. No siempre tengo sueños significativos. Pero en ocasiones, si me doy cuenta de que un sueño ha tenido un significado profundo. Parece que me está contando algo. Algo importante. Entonces, en ese momento, como resulta algo tan impactante, se marca en mi mente, me levanto y tengo que anotarlo.

—En *Imposible decir adiós* se ocupa de la matanza de la isla de Jeju en 1948, con 200 mil personas asesinadas por el poder político. Ese mismo poder político que en 1980 masacró a varios miles de personas en su ciudad natal, tema de *Actos humanos*. Para el lector extranjero son hechos po-

co conocidos, ¿y para el coreano?

—Muchos conocen los hechos de Gwangju. Pero no el exterminio en masa de la isla de Jeju. Ese episodio ocupa tan solo una línea en nuestros libros de texto de historia. Muchos coreanos, al leer la novela, se han enterado realmente de lo que sucedió. Tras una masacre, no importa dónde haya ocurrido, siempre va a encontrar personas para las que es imposible decir adiós, despedirse de los suyos. Siguen buscando los cuerpos, los huesos, de su familia. Por desgracia es algo universal, sucede en todo el mundo. Gwangju no es una ciudad coreana, es sinónimo de Auschwitz, Bosnia, Nanjing, de la masacre de nativos americanos...

—Usted, sin embargo, no es para nada una novelista política.

—No. Mi generación ya no sintió la necesidad de dedicar su obra al compromiso político, sino que mi objetivo es investigar el interior de lo humano. Pero en *La vegetariana* hay una mujer que se despoja de su cuerpo con la intención de integrarse al reino vegetal y en *La clase de griego* la protagonista perdió

el habla porque rechaza la violencia del lenguaje y aspira a recuperarla a través de una lengua muerta. Son gestos de rechazo que intentan recuperar la dignidad a través de una acción autodestructiva.

—¿Cómo la afectó personalmente la masacre de Gwangju?

—Yo era muy chica, y mi familia se había mudado a Seúl apenas cuatro meses antes de la masacre, por otras razones, y gracias a ello salimos ilesos. Mis padres tuvieron por ello una especie de sentimiento de culpa del superviviente. De niña, oí muchas historias sobre aquello y un día encontré un libro clandestino en casa, con unas fotos que documentaban la masacre y en el que se veían imágenes atroces de asesinatos en masa y torturas. Me quedé en estado de shock. Fue horrible. Siempre he considerado este tema muy importante, tiene que ver con las preguntas esenciales sobre qué es el ser humano. Mis libros tratan sobre eso: la naturaleza de lo humano, el instinto. Escribí *Actos humanos* para superar el shock que estaba sufriendo. Empecé investigando la

atrocidad, y me encontré con toda esta gente digna.

-¿Y en el caso de Jeju?

-El argumento es que una mujer en el hospital de Seúl le pide a su amiga que vaya hasta Jeju para alimentar a su cotorra y que no se muera, y para ello deberá atravesar una atroz tormenta de nieve. Como todo nace de un sueño, la misma textura de la narración funde el tiempo, la historia, la memoria e incluso la actualidad. La historia no es pasado; también es presente.

-Aquí, esa amiga de la escritora trabaja en video, hace documentales. Y, en La vegetariana, también teníamos al cuñado, que era videoartista...

-Sí, tengo mucho interés en el video. Por ejemplo, grabé uno de 18 minutos y 30 segundos titulado igual, *Imposible decir adiós*, donde actuó junto a otra autora amiga.

-En La vegetariana todo es realista aunque muy sorprendente. Pero es en estas dos novelas basadas en hechos reales donde vemos más elementos fantásticos.

-Los fantasmas y las almas son cosas bien diferentes. Me gusta describir de modo natural esas escenas imposibles, donde se encuentran los muertos y los vivos. En el caso de *Imposible decir adiós*, no sabemos quién está muerta realmente ni quién está viva, pero conversan, están hablando entre ellas. La nieve es el elemento básico, une el cielo y la tierra, lo muerto y lo vivo, la realidad y lo fantástico. Avanzo a través de estos símbolos.

-Su literatura es muy empática en el sentido sensorial. O sea, recordamos sensaciones e imágenes.

-Cuando escribo pienso en pie en cómo describir el tacto, la sensación física que tendría al estar ahí. Lo sensorial es muy importante. Cuando escribo, uso mi cuerpo. Uso todos los detalles sensoriales de la vista, el oído, el olfato, el gusto. Transmito ternura, calor, frío y dolor. Intento infundir en mis frases esas sensaciones vívidas, que se vea que la sangre está recorriendo mi cuerpo. Escribir es enviar al lector una corriente eléctrica.

-Y en Imposible decir adiós...

-Tuve que recordar qué sensación y sentimientos tenía cuando tocaba la nieve. Estuve escribiendo esta novela durante siete años, pero no estaba siempre en invierno y eso era un problema. Para ciertas escenas, tenía que esperar que volviera a ser invierno: al ponerse a nevar, salía a la calle para sentir la nieve. Era mi trabajo de campo para la novela.

-¿Interrumpia todo?

-Sí. Cuando escribo, no aguanté sentada mucho tiempo. Escribo durante unos 30 o 40 minutos y ya no puedo más, mi concentración se acaba. Entonces me levanto, paseo durante otros 30 o 40 minutos o hago tareas de la casa y luego vuelvo a escribir.

-En Actos humanos, a una compañía de actores les censuran la obra de teatro y la representan igualmente pero moviendo los labios. ¿Eso cómo se le ocurrió?

-¡Eso sucedió! Los actores se pusieron a actuar sin decir nada. En la dictadura, todos los libros, guiones y libretos tenían que ser revisados previamente por algún censor. Hubo una compañía que se encontró con la obra entera tachada, no podían decir ni una frase. Así que se les ocurrió que, sin contravenir la ley, podían representarla sin palabras.

-Sus personajes o están enfermos; es como si en este mundo fuera imposible estar sano.

-El ser humano nace muy débil. Y sucede igual cuando morimos: estamos muy débiles. Entremedio, nunca nos desprendemos de esa debilidad constitutiva. La literatura tiene que tratar este tema, la fragilidad del ser humano. Al sentir ese dolor, te relacionás con otros. Es una de las evidencias del amor: el sufrimiento te abre al otro. Mis novelas son novelas de amor.

“

Mis novelas son novelas de amor. Todas hablan del amor, porque hablan del dolor”.

-Como La clase de griego, el amor entre una muda y un ciego.

-Todas hablan del amor, porque hablan del dolor. Amar significa incluir el sufrimiento del otro. El amor te hace empático. Nuestro cuerpo y mente sufren pero, por medio de este proceso, mantenemos relación con otros y amamos. Eso es tener una relación.

-Todo lo hace imbricando a los personajes con la naturaleza.

-Todos estamos unidos y relacionados. Siempre pienso en eso cuando escribo, en cómo podemos establecer vínculos. La literatura une a las personas que viven en diferentes lugares, en diferentes épocas históricas, pero que están leyendo el mismo libro.

-Hábleme de la situación política en Corea.

-Todo cambia constantemente. Sigo teniendo esperanza de que la cosa mejore. El día en que se declaró la ley marcial, el 3 de diciembre, hubo ciudadanos que impedían el paso de los tanques con su cuerpo; muchísima gente se movilizó para no repetir el pasado. Viendo estas escenas, me conmoví mucho y tuve la esperanza de que todo irá bien. La situación es bastante compleja, pero aun así creo que se solucionará. ■

Personajes

Lidia Catalano, la actriz que hizo secundarios inolvidables

Tuvo una intensa carrera en teatro, televisión y cine, con escenas de antología. Murió ayer, a los 79 años.

La actriz Lidia Catalano murió a los 79 años, según confirmó ayer la Asociación Argentina de Actores (AAA). Tuvo una extensa trayectoria en cine, teatro y televisión y supo hacer de los papeles secundarios trabajos inolvidables: dos de ellos fueron en *La historia oficial*, ganadora del primer Oscar para la Argentina, y en *Esperando la carroza*, con uno de los desmayos más memorables del cine argentino. No se difundieron las causas de su muerte.

Nacida en el Hospital Británico el 11 de septiembre de 1945, segunda de tres hermanos, sus primeros años transcurrieron en San Luis, donde su padre dictaba clases universitarias de Filosofía. Ya en Buenos Aires, se instalaron en casa del abuelo materno, Felipe, docente de dibujo en el Nacional Buenos Aires.

“Mi papá fue rector en Filosofía y Letras. Dejó una herencia de seis mil libros. Entre todos, yo elegía los textos poéticos. Lo que tiene la palabra poética es que, cuando se la dice de verdad, parece que se está escribiendo. Eso porque el poeta te lleva al estado que él tenía”, contaba. Muy joven se dio cuenta de que quería ser actriz.

Se formó en la actuación con Hedy Crilla -“Estudié cinco años con ella y nos mandaba especialmente a ver a Alfredo Alcón al teatro”, recordaba- y dio sus primeros pasos en los escenarios con Julio Ordano y Agustín Alezzo. En 2003 recibió el Premio Podestá a la Trayectoria Honorable, entregado por el Senado de la Nación.

Desde 1974, cuando se plantó en el escenario del teatro Ecos dirigida por Alezzo en *Tiempos de vivir*, nunca detuvo esa energía artística. Ni el amedrentamiento en dictadura frenó su paso.

En una charla con Clarín publicada en 2022, recordó cuando en un teatro de San Telmo aparecían grupos de desconocidos para lanzar pastillas de gamexane: “Estábamos en escena, parábamos, tapábamos la zona con trapos húmedos y, con miedo, seguíamos”.

La AAA recordó que tuvo una destacada participación en nuestro cine nacional, en películas como *La historia oficial*, *Camila*, *No toquen a la nena*, *Señora de nadie*, *El caso María Soledad*, *Hermanas*, *Tiempo de revancha*, *Yo, la peor de todas*, *Flop*, *La parte del león*, *O Yo nena*, *yo princesa*.



Querida. Dejó huella en “Esperando la carroza” y “La historia oficial”.

Además, fue elegida por Alan Parker para participar en la *Evita* protagonizada por Madonna: interpretó a la madre de Eva Duarte. Para el casting con Parker, en 1996, todas las actrices que se presentaron llevaron canciones norteamericanas. Lidia llevó un aria de ópera: “Cuando le di la partitura al chico del piano, me miró con cara de ¿y esto? ‘No te preocupes’, le dije. Y le avisé a Alan Parker que me iba a acompañar a mí misma así que toqué los acordes y canté. Pero mi personaje no cantó nunca. Fue una experiencia maravillosa. Llegar a la prueba de vestuario e ir al lado de la encargada por hangares llenos de vestidos y sombreros... Me elegí uno con una pluma. Y Parker hablaba castellano, conocía a autores argentinos, era un hombre culto”.

En televisión, según detalló la AAA -entidad a la que se afilió en 1976- participó en *Aprender a volar*, *Ciega a citas*, *Chiquititas*, *Verdad Consecuencia*, *Nueve lunas*, *Alma pirata*, *Gladiadores de Pompeya*, *Variaciones Walsh*, *El elegido*, *Un año para recordar*, *Lo que el tiempo nos dejó*, *Jesús el herejere*, *Tiempo final*, *Chabonas*, *Zona de riesgo*, *El secreto de los Rosari* y otras ficciones.

En teatro también tuvo una intensa carrera, con obras como *Solo 80*, *Casa Matriz*, *El bochicho*, *La coronela*, *El libro de Ruth*, *Pater noster*, *¡Jettatore!*, *Rita la salvaje*, *Sacco y Vanzetti*, *La ópera de dos centavos*, *Nuestra América* y *Seis personajes en busca de un autor*.

Volvamos a aquel desmayo de *Esperando la carroza*: un desplome que incluye un golpe de nuca contra la vereda. Un síncope de

antología. Buscando a mamá Cora, a su personaje, Emilia Musicardi, le da un “sonopcio” tan grotesco que su cara ya es meme eterno de la diosincrasia nacional.

“Fue el propio Alejandro Doria el que me pidió que me desmayara y yo le exigí dos o tres colchones en el suelo para poder tirarme con todo”, explicaba y sumaba un dato de color de cómo aquella película quedó para siempre en el imaginario argentino. “A veces vengo de la verdulería con las bolsas y de un auto sale el grito ‘¡Emilia!’ (su personaje). Es lo más maravilloso que puede pasarme”.

Recordaba con gesto de reidora eximia que en aquel rodaje sus manos no descansaban: “No había reflectores, todo se hacía con el rebote del sol en el telgopor, así que cuando venía una nube, a Doria le daba un ataque. Para compensar, en esos recesos yo pedía a la producción: ‘¡Harina, manteca!’ y las actrices nos poníamos a hacer scones para calmarlo y acompañar con mate cocido. Fue una filmación inolvidable. En la casa de Versalles, donde se filmó, había un loro que se había aprendido todos los diálogos de China (Zorri-lla) y le copiaba el tono. China nos decía ‘¡pero me va a arruinar la carrera, este loro!’”.

“Cambiate el apellido”, escuchaba la actriz frecuentemente como consejo. Ella no hacía caso porque sentía “fantástica” la sonoridad de “Catalano”. Más que el sonido, lo importante era no dejar en el olvido la historia de ese clan familiar que había llegado desde Controne (Salerno, Italia). Hoy y entre las 8 y las 11, será velada en Thames 1164 (CABA). ■

Streaming

Otra vez el lado B de la maternidad, ahora abordado con realismo mágico

“Canina” es una comedia de horror en la que Amy Adams hace de una madre primeriza que, harta de las presiones sociales, se va transformando en perra.

“Canina”

●●●●● Buena

Horror / Comedia. Estados Unidos, 2024. **Título original:** *Nightbitch*. 99, SAM 16. **De:** Marielle Heller. **Con:** Amy Adams, Scoot McNairy, Zoë Chao, Jessica Harper, Mary Holland. **Disponible en:** Disney+.

Pablo O. Scholz
pscholz@clarin.com

¿Cómo hacer para que una película que tiene el tema de la maternidad como foco central, pero que coquetea con la comedia y el horror y hasta el *body horror*, no resulte un mero alegato ni una película de terror espeluznante y surrealista?

Porque si todos consideran posible que un hombre se transforme en lobo, y a nadie se le mueve un pelo, ¿qué puede pasar si una mujer empieza a mover la cola cuando siente que le ha crecido y descubre que le sale pelo en la parte

baja de la espalda?

Canina -o el menos sutil título original, *Nightbitch*, cuya traducción sería “perra nocturna”- trata sobre todo lo que la sociedad espera a que renuncien las mujeres para convertirse en madres. También, cómo alguien que se preocupó por convertirse en una profesional -en el caso del personaje de Amy Adams, artista- ve cómo todo queda reducido a la figura de mamá.

Porque el personaje es anónimo, no tiene nombre y la conocemos como Madre. Y, ante todo, acláremos algo: “Madre” ama a su hijo, que ya tiene como dos añitos, y ciertamente no se arrepiente para nada de haberlo parido. Si juegan a los “perros” juntos, leen libros y van a la plaza o el parque. El asunto pasa por esa infravaloración que sienten por parte de la sociedad, no el hecho de su maternidad.

Esta mujer anónima resuelve, por decisión propia -nadie se lo sugiere ni pide-, pausar su carrera artística para vivir, descubrir la existencia y experiencia como madre



Boquita. Amy Adams y una interpretación jugada como Madre, a secas.

que pensaba que quería tener.

Entonces se queda en casa, mientras Marido (Scoot McNairy), por cuestiones laborales, se la pasa viajando. Madre es más una madre soltera que otra cosa, y comienza a, ¿cómo decirlo?, experimentar cambios. Los síntomas pueden aparentar extraños, pero son inequivocos. Ya dijimos lo del pelo en

la espalda, la cola, ¿y qué tal si se mira al espejo y esos dientes caninos parece que empiezan asomar?

Ni qué decir cuando los perros del vecindario se le empiezan a acercar en la zona de juegos, y hasta llegan hasta el porche de la casa suburbana de Madre, como llámndola a que salga a jugar de noche. Si le faltaba cavar pozos en el

jardín con sus propias manos y perfeccionar su olfato, ya llegará.

La directora Marielle Heller se tira a la pileta del realismo mágico, y opta más por ello que por el horror. O sea, no fuerza ni tira del hilo del *body horror* como sí hace su colega francesa Coralie Fargeat en *La sustancia*, la película con Demi Moore candidata al Oscar.

Y lo bien que hace.

Ambas realizaciones tienen en común que bordean la comedia, pero *Canina* tiene apuntes resalados sobre las reuniones de mamis en la biblioteca local, y mucho de lo que experimenta Madre seguramente va a encontrar asentimientos en otras mujeres frente a la pantalla.

La película pega una vuelta, y además de las dificultades que conlleva sí o sí la maternidad, pone en la mira la convivencia de la pareja. Marido, que es algo despistado, por momentos es el objeto en el que Madre deposita su ira.

Adams narra gran parte de la película en off, y la verdad es que, ante cámaras, se la juega. La directora de *Diario de una adolescente*, *Un buen día en el vecindario* y *Podrás perdonarme?* sabe lo que quiere sacarle. Y le tiene reservadas algunas escenas con la bibliotecaria Norma (Jessica Harper).

Al fin, hay pocas cosas tan saludables para la protagonista como salir a correr en libertad... con seres queridos. Que no tienen por qué ser Marido e hijo, sino otros que andan en cuatro patas. ■

Mezcla entre Casciari y Disney

“El mejor infarto de mi vida”

●●●●● Buena

Comedia dramática. **Con:** Alan Sabbagh, Olivia Molina, Rita Cortese, Rogelio Gracia y Romina Peluffo. **Creador:** Pablo E. Bossi. **Directores:** Mariana Wainstein y Pablo E. Bossi. **Emisión:** Seis episodios en Disney+.

Silvina Lamazares
slamazares@clarin.com

La historia es conocida por varios, la serie está siendo vista por muchos. Estrenada el viernes, *El mejor infarto de mi vida* está basada en el libro homónimo de Hernán Casciari, una suerte de radiografía de cómo su cuadro cardíaco le cambió sus días para siempre. Disney+ hizo foco en ese relato, entre dramático, sanguíneo -en su concepto más literal- y por momentos gracioso (con más humor negro que blanco) y convirtió esa historia en una ficción que entretiene y conmueve. De esas que van al corazón,



Risa. Alan Sabbagh, de gran labor, con Rogelio Gracia y Romina Peluffo.

sin necesidad de hacer escala en los golpes bajos.

Quien haya oído el relato de lo vivido por Casciari hace unos años en Uruguay o quien haya leído el libro encontrará en esta producción de streaming *varias yapas, aunque no todas sumen*.

Inspirada en hechos reales, no pierde de vista los pasos, las frustraciones y las pulsaciones de Ariel Santoro, un escritor que se luce más contando las vidas aje-

nas -de figuras públicas y famosas- que sacándole punta a la inspiración propia.

En un gran trabajo de Alan Sabbagh, el personaje central asoma desde este hombre de cuarenta y pico que está a punto de separarse (ya lo está, en realidad, aunque él todavía no lo asume), que encuentra en el cigarrillo, el conformismo y la comida en cantidad su ritmo de vida. Podría ser etiquetado como un perdedor nato, pero

hay algo de lo esperanzador en él que se deja ver de a poco en algunas de sus capas más íntimas.

Sin ánimo de *spoilear*, aunque es difícil no develar cómo sigue el cuento cuando la serie ya fue cuento, *El mejor infarto de mi vida* en versión audiovisual muestra el minuto a minuto de su infarto en una habitación de Airbnb (una plataforma digital para alojamiento a nivel mundial), el camino desesperado de la dueña del lugar hacia un hospital de Montevideo para salvarle la vida -a toda velocidad y hasta en contramano, casi un emblema de la humanidad más generosa- y la recuperación.

Y de cómo su electrocardiograma anterior queda como un dibujo amargo del pasado. Ariel no sólo se salva, sino que, de alguna manera, vuelve a nacer.

Y en ese renacimiento empiezan a cobrar más peso narrativo los otros personajes. Porque si bien el título -y la historia toda- habla de alguien en primera persona, esa persona la puede contar gracias a otras personas.

Entonces, lo que otros creadores hubieran convertido en un drama, acá decididamente se presenta como una trama vincular, donde cada cual atiende su juego y el del otro.

Ariel se va rearmando de la mano de los uruguayos (a cargo de Rogelio Gracia y Romina Peluffo) que iniciaron su gestión de Airbnb con su estadía -inolvidable noche inaugural-, de su madre (Rita Cortese), de su flamante amor (la española Olivia Molina, hija de la gran Ángela Molina), de su socio en la editorial, de sí mismo y hasta de su ex (Eleonora Wexler), que lo dejó por otra.

Tal vez por estar Disney+ detrás de este proyecto, la serie tiene una *posdata de esperanza* y de *mensaje aspiracional*. Hay mucho de eso de que lo bueno vuelve (no siempre, pero a veces se ve que sí).

Ágil, conmovedora, graciosa y apta para ser consumida en modo maratón -son seis episodios que rondan la media hora-, se toma toda la libertad de agregarle bastante condimento a la historia real (con cambios de fechas y personajes creados especialmente) y de vez en cuando se distrae contando en exceso el pasado de cada quien. Recurso que por momentos puede alejar al espectador.

Pero cuando la trama vuelve al hombre que le hizo un “ole” a la muerte de la mano de una española, tan rota como él, la historia late mejor. ■

Música

Patti Smith pasea su leyenda y su presente por Buenos Aires

A 50 años de "Horses", la cantautora actúa esta noche en el Teatro Ópera. Un repaso por los hitos de su carrera. De qué trata el libro "Dos veces intro".

Nicolás Pichersky
npichersky@clarin.com

Punk, la música de la rebelión. Poesía, la literatura de la imaginación. Patti Smith, el punto de encuentro entre ambos mundos. Y, tal vez, de donde nace el punk.

Hoy a las 21 se presentará en el Teatro Ópera (Av. Corrientes 860) junto a Soundwalk Collective con el espectáculo *Correspondences*. La plataforma de arte sonoro contemporáneo, creada por Stéphan Crasneanski y Simone Merli, acompaña a Smith en este proyecto que entrelaza poesía, cine y música para explorar la relación del ser humano con la naturaleza.

Y si en los videos de difusión del show aparecen imágenes de Antonin Artaud, ícono del surrealismo, no es casualidad: es una extensión natural del ADN de Patti Smith. **Poeta, periodista, rockera, precursora del punk.**

Patti Smith es música y es escritora. Con **11 discos y más de 20 libros** publicados, comenzó su trayectoria como poeta. En la década del '70 irrumpió en la escena con un proto-punk furioso, con ritmos y letras que no existían, que desafiaron tanto a la música disco como a los complejos proyectos del prog-rock. Décadas después, su talento literario fue reconocido con el **National Book Award por sus memorias *Éramos unos niños*** en 2010. Patti Smith es una artista.

"Dame tres acordes y (con)mostraré al mundo" fue el leitmotiv que Patti descubrió. Y así nacieron los Ramones, junto con una nueva ola de bandas que desafiaron las normas del rock. Como la famosa frase sobre la primera banda dark de la historia del rock, The Velvet Underground: en su momento sólo los vieron cien personas, pero cada una de ellas terminó formando cien bandas de rock.

De esa aritmética sónica y en expansión, se podría mencionar también a grupos como MC5, Television o Richard Hell y su himno "pertenezco a la generación vacía". Al igual que muchos de ellos, como Tom Verlaine, socio creativo de Patti Smith en sus primeros pasos, comenzaron escribiendo y recitando poesía en la Gran Manzana.

Para Patti Smith, una joven que dejó su hogar en la adolescencia y antes de los 20 dio a luz a un hijo



Alegria. La "Madrina del punk" en agosto, cuando asistió al estreno de "Beetlejuice Beetlejuice" en Venecia.

que luego daría en adopción, la guitarra eléctrica fue tan esencial como la máquina de escribir: utilizaba su singular AM Vartyper para publicar revistas y fanzines *under*.

Patti estaba fascinada por la poesía de la generación beatnik, Bob Dylan, The Doors y las primeras efímeras bandas de rock garage, cuyos nombres reflejan una crudeza poética, con nombres como "Las Ciruelas Eléctricas". A Patti le importan las palabras. ¿Intuía acaso que de ese breve barro nacería el cemento del punk?

Siempre le fascinó la poesía contemporánea que vibraba en Nueva York, pero había algo que la obsesionaba: el poeta simbolista francés Arthur Rimbaud. En entrevistas y en *Éramos unos niños*, diría: "Tuve sexo millones de veces con Rimbaud". Pero nada "raro" o preocupante: de sus lecturas tuvo millones de iluminaciones.

Junto a varios compañeros y socios de escritura (excepto Sam Shepard, con quien escribió la obra de teatro *Boca de cowboy*), Patti forma su primer grupo. La producción estuvo a cargo de John Cale, ex Velvet Underground, y el guitarrista Tom Verlaine, miembro de Television. Patti, asidua colaboradora de la revista *Rolling Stone*, había reseñado los primeros recitales de la banda.

Horses, el disco debut de Patti Smith que cumplirá 50 años en este 2025, es un álbum que prefigura el punk, el género más democrá-

tico, para aquellos que no saben cantar, no pueden tocar o ni tienen instrumentos. En él ya se pueden escuchar los ecos de los duelos de guitarras de *Marquee Moon*, el primer disco de Television (aquí, entre Lenny Kaye y Tom Verlaine).

La tapa del álbum cautiva con su diseño monocromo: un retrato de una muchacha punk aristocrática (sin oximoron), andrógina y sexy, obra del gran fotógrafo y pareja de Smith, Robert Mapplethorpe.

El pre-punk de *Horses* ya contiene el punk: rápido y furioso, "hacelo vos mismo", frustración y rebelión. Sucio y divertido. Pero también prefigura el post-punk: libertad, liberación, contracultura. Político y musical. Como Magazine, Talking Heads o Joy Division, que pendulan entre el minimalismo y las lecturas de J.G. Ballard.

Un punk rock que puede ser a piano, como demuestra el inicio del álbum con el hit *Gloria* y la presencia fundamental del tecladista Richard Sohl. "Jesús murió por los pecados de alguien, pero no por los míos", canta o aúlla Patti, con la misma potencia con la que Allen Ginsberg desató su *Aullido*, pero en el rock de su propia generación. Un ethos punk que, a punto de cumplir medio siglo, sigue destilando honestidad.

Y, como en el poema de Ginsberg, "las mejores mentes" de las próximas generaciones se formaron a partir del desafío y la irreverencia de *Horses* y la impronta de Patti

Smith. Homenajes e influencias que van desde The Smiths hasta la improvisación experimental de guitarristas como Marc Ribot y Bill Frisell, pasando por Radiohead y el aceleracionismo de Sonic Youth, quienes le dedicaron un disco.

Uno de los que se encendió con la prosa punk de la pitonisa Patti fue Michael Stipe, cantante de R.E.M. En 1995, en medio de un momento de dolor por la pérdida de su marido, Fred "Sonic" Smith (de MC5) y de su hermano, Patti se unió a su viejo compinche e ídolo, Bob Dylan, para acompañarlo en su gira. Stipe, por su parte, se sumó como fotógrafo.

El resultado de esta colaboración es el libro, recién llegado a Argentina, ***Dos veces intro: En la carretera con Patti Smith***. Las fotos de Stipe, las historias narradas y los comentarios de figuras tan dispares como Thurston Moore, William Burroughs o Tom Verlaine hacen de este volumen algo que abunda en discos, pero no en letra impresa: un libro "en vivo".

Las instantáneas Polaroid se parecen al punk rock: rápidas, fugaces, de gratificación instantánea. A veces, un poco movidas. Pero sofisticadas. El formato apaisado del libro refuerza este tipo de narración, en blanco y negro, "on the road" y rockero.

Luminoso, a pesar de sus fotografías en claroscuro, este libro es para leer y escuchar. Al igual que Patti Smith. ■

Horóscopo

ARIES

Rescata opiniones que estimulan su creatividad. Momento de salir de la rutina, evita confrontar con socios y colegas.

TAURO

Sin eludir las necesidades pondrá en juego los mejores proyectos. Propóngase momentos de debate creativos con sus colegas.

GÉMINIS

Diseña el futuro de sus actividades con intuición. Toma la posta de las asignaturas pendientes para concretarlas con audacia.

CÁNCER

Se pone firme frente a los que quieran cambiar el rumbo que ha elegido. Organiza una estrategia para el trabajo de todos los días.

LEO

Saca conclusiones de las experiencias actuales y reformula ideas. Establezca sus prioridades y tendrá las mejores respuestas.

VIRGO

La creatividad está en sus manos, transite por nuevas experiencias. Incorpore una mirada reflexiva a su hacer cotidiano.

LIBRA

Aceptar los límites establecidos favorece al diálogo y la intuición. Ejemplos a seguir y convicciones firmes, sin apresurarse.

ESCORPIO

Algunas ideas definen posturas que se llevan a la práctica. Utiliza su capacidad para comprender y disolver conflictos.

SAGITARIO

Tome las decisiones con libertad y mejore sus recursos. Se deja llevar por temas novedosos que despiertan un interés particular.

CAPRICORNIO

Costumbres nuevas lo ubican en una etapa de cambio profesional que suma entusiasmo. Período propicio para concretar planes.

ACUARIO

Buenos resultados en su trabajo, consolida planes con acciones decididas y audaces. Es prudente en las opiniones que transmite.

PISCIS

Se movilizan ideas que están en puja, su idoneidad es el punto de partida. Resuelve contratiempos con creatividad y talento.

Telones y pantallas

Vistió a las estrellas de la época dorada, desde Mirtha Legrand a Libertad Lamarque

Adiós a Horace Lannes, célebre vestuarista del cine nacional

Murió Horace Lannes, uno de los más célebres vestuaristas de la época dorada del cine argentino. Fue un referente para obras en cine, teatro y televisión, la figura elegida por divas como Mirtha Legrand, Tita Merello, Susana Giménez, Alberto Olmedo y Libertad Lamarque, entre otras. Tenía 93 años.

Lannes tuvo una trayectoria de más de siete décadas y dejó una huella imborrable en el diseño de vestuario. Nació en Flores y se educó en los cines Pueyrredón, Fénix y Real, además de los cineclubes a los que asistía diariamente. En su infancia ya había devorado los álbumes que su madre armaba con fotos de estrellas del cine internacional y argentino.

A los 21 años se presentó en un concurso, que ganó, para diseñar el vestuario de la película *La mujer de las camelias*, dirigida por Ernesto Arancibia y protagonizada por Zully Moreno en 1952. Ahí comenzó su carrera.

Desde entonces, trabajó en más de cien producciones cinematográficas, incluyendo clásicos como *La calle del pecado*, *Los muchachos de antes no usaban gomina*, *La son-*



Institución. Tenía 93 años y trabajaba en películas desde los 21.

risa de mamá, *Pasajeros de una pesadilla* y *Ay Juancito*, que le valió en 2005 el Cónдор de Plata al mejor vestuario. Trabajó para directores de renombre, como Hugo del Carril, Fernando Ayala, Luis César Amadori o Pino Solanas.

"El vestuario define tanto como un guion bien escrito", era una de sus frases más emblemáticas. Es que para Lannes, el vestuario era una herramienta narrativa capaz de definir a un personaje tanto como sus diálogos, destacando siem-

pre su capacidad para capturar la psicología y las características físicas de los actores.

Ganó todo tipo de premios, como la Tijera de Plata de la Cámara Argentina de la Moda, un reconocimiento a su trayectoria entregado por el INCAA y homenajes de Argentores, el Sindicato de la Industria Cinematográfica Argentina (SICA) y el Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Además, fue autor del libro *Moda y vestuario en el cine argentino*. ■

Contará la vida del creador de "El Chavo del 8"

Se viene la serie biográfica de Chespirito

La plataforma Max presentó un adelanto de la esperada serie biográfica sobre Roberto Gómez Bolaños, más conocido como Chespirito. La producción es del Grupo Chespirito, empresa que dirige Roberto Gómez Fernández, hijo del recordado actor.

En el video difundido se recrea un escena de *El Chavo del 8*, la tira cómica que consiguió éxito en toda Latinoamérica desde su debut en 1973. La serie biográfica se llama *Chespirito: Sin querer queriendo*.

La historia abarca desde los años '50 hasta la década del '80, dejando entrever una cronología de sacrificios que pusieron en riesgo la carrera del comediante. También aparecen sus ideas y cómo fue llegando a la televisión. De ahí hasta convertirse en una figura emblemática del entretenimiento.

En el video, un miembro del equipo de producción se dirige a los camerinos del elenco de *El Chavo del 8* para avisarles que faltan 20 minutos para iniciar la grabación, y así aparecen fugazmente los conocidos personajes.

La fecha de estreno todavía no fue anunciada, pero claramente estará disponible este año. El teaser generó una gran respuesta en redes sociales.

La nueva serie biográfica tendrá a Pablo Cruz Guerrero como Roberto Gómez Bolaños, mientras que Jesusa Ochoa interpretará a María Antonieta de las Nieves (La Chilindrina) y Arturo Barbara asumirá el rol de Rubén Aguirre (el Profesor Jirafales), entre otros miembros del elenco. Gómez Bolaños murió el 28 de noviembre de 2014 en su casa de Cancún. Tenía 85 años. ■



Chavo. Por Pablo Cruz Guerrero.

LOS JUEGOS DEL HAMBRE

Suzanne Collins

Por primera vez en los kioscos la saga best seller que rompió récords en el cine.

Gran lanzamiento

YA ESTÁ EN TU KIOSCO

A sólo

\$13.999,90

La saga completa de la historia que te dejará sin aliento

Pedilo en tu kiosco cada 15 días

Facebook icon: ClarinColecciones

Instagram icon: @coleccionescclarin

Penguin Random House Grupo Editorial

Colecciones ClarinX

OFERTA VÁLIDA EN LA REPÚBLICA ARGENTINA DEL 18/01/2025 AL 15/03/25. ARTE GRÁFICO EDITORIAL ARGENTINO S.A. CUIT: 30-50012415-2. PIEDRAS 1743, CABA. PARA MÁS INFORMACIÓN Y CONDICIONES O LIMITACIONES APLICABLES, CONSULTE EN WWW.COLECCIONES.CLARIN.COM.AR

Clasificados



I

INMUEBLES

R04 VACACIONES

OFRECIDO ALQUILER R04

URUGUAY

MALDONADO

JOSE IGNACIO Casa ubicada en Santa Mónica (Uruguay), 3 dormitorios, 4 baños, a 30 mts. océano y laguna R10. U\$S 2.500 la semana. 598-9863283

Clarín Clasificados

EL VALOR DE LA PALABRA.

A

AUTOMOTOR

R15 AUTOMOVILES NACIONALES E IMPORTADOS

VENTA

HONDA

Segui buscando tu auto en clasificados.clarin.com

Pilar

Concesionario Oficial

Empleos

clasificados.clarin.com

ADMINISTRACION 24 PEDIDO

R24 EMPLEADOS

PEDIDO

CADETA Ad casting@fibertel.com.ar

R32 PROFESIONALES

PEDIDO

PSICOLOGA /O infanbil consult exte z/Oest CV gerencia@ducont.com.ar

PSIQUIATRA Consult extem/Domic z/Oest CV gerencia@ducont.com.ar

R34 PERSONAL AUXILIAR DE CASAS Y OTROS

PEDIDO

ENFERMERA p/Geniat. Constitucion Disponib Horana CV 1121597295

R36 CHOFERES, PERSONAL DE TRANSPORTE, ALTOS Y ABASTECIMIENTO

PEDIDO

CHOFER 000 Taxi a cargo c/radio Corsa Prisma Spin 11 6403-3783

CHOFER app Uber a/c ll 27040030

CHOFER Cabily Excelente Condiciones Whatsapp Escrito al 1157997131

CHOFER Cabily CABA lic d1 d/45añ y depósito \$ x whats 1135771509

CHOFER para Cabily o uber y didi 1124930222 registro cat D

CHOFER para camiones semis con hidrogénia, experiencia comprobable. Seleccionará Empresa Hormigonera ubicada en San Fernando. Comunicarse al 1537301792. Enviar curriculum Vital al correo rhh@fenomix.com

CHOFER TAXI a cargo ll5452-7612

CHOFER Taxi a/cgo Dño 20753091

SERVICIOS 36 PEDIDO

CHOFER Taxi Cap 1164911562

R37 OFICIOS Y OCUPACIONES VARIAS

PEDIDO

ALBANIL Oficial y Oficial Armador para obras en sus instalaciones, seleccionará empresa hormigonera ubicada en San Fernando. Comunicarse al 1537301792. Enviar CV a rhh@fenomix.com

AYUDANTE panadero -Sándwichero. Atención al publico 1170657742

CARPINTERO Lustrador, Colocador, instalador pisos de madera, albañil, pintor, herrero, techista, técnico electricista, técnico electromecánico, p/reparración de máquinas y tareas gales de mantenimiento industrial. Preferentem viva en zona Maladeros y alrededores. Enviar CV y pretens a mempleo@gmail.com

EMPLEADO Repositor Perfumeria VIVA en CABA edad 30 a 40 años Suelcio \$800.000 Pres hoy de 9 a 14 hs Av Scalabrini Oniz 1457 Cap

ESTAMPADOR (3) MAQUINA EXP 5 A PRES. S/INABRIA 2039 CABA 1173670783

GOMEROS con experiencia. Zona Morón 15-3808-1985

MATRICERO Ajustador con experiencia minima de 4 años (excluyente) Enviar Curriculum Vitae a ventas@gethomplásticos.com.ar

MOZO con exp. Cuenca 3202 Cap

OFICIAL mecánico aut ll36980603

PANADERO Ayucant p/Panificadora Pres Quintana 2365 L del Mirador

PARRILLERO CV 8 a 16 hs Lun a Sab Cochabamba 2927 caba

PIZZERO 1122912132 Lanús

REPOSITOR Para Super Charcas 3061 CABA; 11-6658-9186

VIGILADORES Masculinos, de 24 a 55 años, incorporación inmediata pago por banco. Zonas de trabajo: Tortuguitas, Escobar, Don Torcuato, Pilar con o sin analítico. CABA con analítico excluyente. Presentarse de lunes a viernes 9:30hs excepto feriados. Ecuador 380 Balvanera o Rep de Israel 3748 Villa Lynch. WSP 11-2374-9155. Enviar CV a cvvigilancias@gmail.com

ZAPATERO Aparador Externo p/Fabr Calzado z/V Lynch CV: 4837-9897 Mail: starcove@recepcon@gmail.com

ZAPATERO OFI-cortador-MANO/O-Fl-empaquista-cuero1122810334

Servicios

clasificados.clarin.com

CONSTR Y REFA 41 OFREC

R41 CONSTRUCCION Y MANTENIMIENTO

CONSTRUCCION Y REFACCIONES

Countries & Urbanizaciones

ENCONTRALO TODOS LOS DOMINGOS EN

Clasificados

R44 PROFESIONALES Y EMPLEADOS VARIOS

LEGALES

ABOGADO jubilación 1550152499

R45 EDUCACION, CURSOS Y CLASES

OFICIOS

CORTADOR indum ropa marro q taller ppio oferz su servic ll62794200

R47 SALUD Y BELLEZA

SALUD

MASAJISTA Reajantes Villa Crespo *** 10 a 20hs 4854-9280 ***

AVISO LUPA

La tipografía tiene un cuerpo 50% más grande. Clasificados renueva sus diseños para que tus avisos se vean tan bien como este.

CUIDADO DE PERSONAS

MESOTERAPIA Depilac ll41922017

SEÑORA Eda 32aÑ 11-6115-8466

SEÑORA Mia 32aÑ 11-6115-8466

ASTROLOGIA 55 OFREC

ASTROLOGIA Y TAROT

RESULTADOS EN HS. 1138789723

ESPIRITISTA DON ABELARDO

Poderosos Trabajos de Vudu Atrigo en 72hs a tu persona Amada o Deseada Rápido y Seguro. Domino el Alma y Voluntad. Por Más Alejado que esté, Volverá Rendido/a a tus Peticiones!! Florecimientos Impotencia Sexual Corto Daños Sanaciones, Discernación

011-6450-2473

Clasificados

Legales

CONVOCATORIAS 75 OFREC

R75 CONVOCATORIAS, PAGOS DE DIVIDENDOS, AVISOS AL COMERCIO

CONVOCATORIAS 75 OFREC

R76 EDICTOS JUDICIALES

30/3/2025 para elegir delegados/as del Congreso Nacional en los distintos 4 por Capital Federal; 8 por Buenos Aires; 1 por La Pampa; 4 por Entre Rios; 2 por de Neuquén; 1 por de La Rioja; 4 por de Tucumán; 2 por de San Juan; 4 por Santa Fe y 3 por Santiago del Estero; 7 miembros tit y 3 sup para el Comité Central; 3 miembros tit y 2 sup para la Comisión fiscalizadora y 3 miembros tit y 2 sup para la Comisión de Disciplina. Las listas para su oficialización se recepcionarán hasta el día 2/3/2025 en las sedes partidarias.

EL Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil y Comercial Federal N°8 a cargo del Dr Marcelo Gota, secretaria N°16 a mi cargo, sito en Libertad 731 7º pso de Capital Federal, hace saber JHOANA GABRIELA MOLINA CUZCO de nacionalidad ECUATORIANA con DNI 95.972.515 ha peticionado la concesión de la ciudadanía argentina, a fin de que los interesados hagan saber a este Juzgado las circunstancias que pudiesen obstar a dicho pedido Publíquese por dos días. Buenos Aires, 24 de Juno de 2022.

clasificados.clarin.com

ENCONTRÁ TU NUEVO HOGAR

Clarín Clasificados

Inmuebles

Cómo publicar en Clarín Clasificados

RECEPTORIAS

Para publicar acercate a cualquier receptoría de nuestra red. Consultá el listado en el interior del suplemento o en nuestro sitio.

Medios de pago: Efectivo o Tarjeta de crédito

CALL CENTER (interior)

Lunes a viernes de 10 a 17 hs. Comunícate para publicar desde el interior del país.

Medios de pago: Tarjeta de crédito o transferencia bancaria

RECEPTORIA VIRTUAL

Regístrate y publicá tu aviso lineal las 24 hs. en todos los rubros (excepto Legales)

Medios de pago: Sólo Tarjeta de crédito

CARTAS AL PAIS

“Una oportunidad para la reconciliación y renovación espiritual”

El año Santo (Jubileo) es un evento de la Iglesia Católica que se celebra cada 25 años.

Jubileo 2025 en Roma es una celebración de fe y comunidad, esperanza que el mundo ahora.

Las puertas abiertas que nos encuentre dispuestos a tener el corazón abierto, así nos convertiremos en un vínculo y buen remedio para muchos males.

Se fueron diluyendo en éstos últimos tiempos los valores humanos inexplicablemente y los argentinos tristemente no somos la excepción, pedimos a Dios se despierte una nueva ilusión que pueda despertar anhelos fuertes y significativos de amor en nuestras futuras generaciones.

Jubileo 2025 comenzó el 25 de diciembre y se extenderá hasta el 6 de enero de 2026.

Año Santo es una tradición que data del siglo XIV y ofrece a los fieles una oportunidad especial de perdón de pecados, reconciliación y renovación espiritual.

Año Santo los peregrinos de todo el mundo visitan las cuatro Basílicas Papales de Roma: San Pedro, San Juan de Letrán, Santa María la mayor y San Pablo Extramuros.

Año Santo, te rogamos que nos impulses una vez por todas cam-



biar este mundo tan conflictivo y desalentador, no predomine más los enfrentamientos sin guerras inadmisibles por una vida mejor y de paz llegue a todo el mundo.

Que las campanas suenen y alegren los corazones del universo.

Humberto Amerise

charitoamerise@hotmail.com

“La inseguridad, y la inacción de Kicillof”

En la próxima campaña se deberían imprimir estampitas con la figura del gobernador bonaerense Axel Kicillof como patrón de los motochorros.

Las excarcelaciones, conocidas como “puerta giratoria”, están legisladas en los códigos de procedimientos que dependen de las provincias y no en el Código Penal que es atribución del Congreso Nacional.

La inacción del gobernador de la Provincia de Buenos Aires está matando literalmente a la población con el asesinato de cada día.

Pero para el gobernador, si no se habla del tema, el tema no existe.

Sin dudas proteja a esta “población” para no perder su voto.

Será hora de emitir el voto para prote-

gerarnos del gobernador.

Gustavo Gil

gustavogil68@hotmail.com

Responde una columna de Borensztein sobre “el zurdaje”

Acabo de leer la columna de Alejandro Borensztein “Se viene el zurdaje”, publicada el domingo 26 de enero, y quiero comentarle al humorista que al edificio ese nosotros, los de zona sur, lo seguimos llamando Correo Central. Incluso el colectivo que nos lleva, el 159 alias “el blanquito”, dice a Correo Central. Me gustaría que haga una referencia de ello. Además tenemos un gran hospital en el Cruce Varela que le pusieron de nombre Néstor Kirchner, pero todos lo llamamos “el hospital del cruce”, ¡¡¡!

María A. Iadanza

librangolica@gmail.com

El empate River y “siempre un toque más”

Señores Sebastián Vignolo y Diego Latorre, no sean charlatanes y no elogien el juego a la defensiva que propuso Platense.

Una vergüenza que jugando de local lo haga defendiéndose, mezquino y amarrete por el temor a ser goleado. Poniendo a todos los jugadores defendiendo, así cualquiera lo frena a River.

Mi crítica a River es que en estos partidos no se puede llegar al arco rival con pelota y todo. Siempre un toque de más. Tampoco sirven los centros intrascendentes que terminan en la cabeza del rival. Hay que matarlo a pelotazos al arquero buscando un rebote o desvío.

River no pateaba nunca al arco. Y si no ¿cómo se le gana a México?

Rodolfo Felgueroso

rodolfofelgueroso@gmail.com

DIARIOS DE AYER Y DE HOY



27 de enero de 1985.

HACE 40 AÑOS

La sombra de una tragedia en una portada

Una tapa bajo el sello de la tragedia, pero también del alivio, dado que todo pudo ser peor de lo que fue. Un terremoto, un gigantesco Jumbo que derrapó en el momento justo en que el piloto se disponía a levantar vuelo y un diluvio homérico que pudo dejar más desastres y víctimas de las que finalmente causó. En la provincia “del sol y el vino”, la zona del Gran Mendoza, con el derrumbe de un viejo Hospital del Carmen, en la región de Guaymallén, fue la más afectada. Hubo 6 muertos, alrededor de unas 200 personas resultaron heridas y más de 1.200 viviendas quedaron destruidas por el movimiento sísmico, debido a la precaria infraestructura de adobe en la mayoría de los casos. En el aeropuerto de Ezeiza, un gigantesco Boeing 747, con 300 pasajeros a bordo, se toparía con una bandada de pájaros, absorbida por la potencia de las turbinas. La pericia del piloto, que abortó el despegue a tiempo pese al riesgo de la maniobra, hizo que la máquina se despistara y terminara enterrada en el barro. No hubo heridos.

Correo: Tacuari 1840, C1140AAN Fax: 4309-7200/7319

Email: cartasalpais@clarin.com

Los textos destinados a esta sección no deben exceder las 20 líneas escritas a máquina o los 1.200/1.300 caracteres en procesador con espacios. Es imprescindible que estén firmados y con constancia del domicilio y número de documento. Clarin se reserva el derecho de publicar las cartas recibidas, como así también de editarlas y/o resumirlas cuando lo considere conveniente.

clasificados.clarin.com

ACTUALIZADAS Por Maitena



Pasiones Argentinas

Malena canta el tango en Caracas

Gabriel Payares
Escritor venezolano

Mucho antes de que radicarme en Buenos Aires fuera no digo ya un plan, sino algo probable, conocí a Malena Coelho, la viuda argentina del poeta venezolano Juan Sánchez Peláez. Coincidimos en la cocina de la novelista Victoria de Stefano, en Caracas, en donde hervía una tetera para recibirme. Yo devolvía algún libro que había recibido en calidad de préstamo y cariñosa sugerencia, y Malena escapaba a lo peor del invierno austral en la ciudad donde había vivido cuarenta años. La misma en donde cultivó un amor intenso y sacrificado, y después lo vio partir para siempre, víctima del cáncer de pulmón.

De Malena me sorprendieron su elegancia sureña y su tonada al mismo tiempo extranjera y local, uno de esos híbridos que sólo el tiempo sabe fraguar. Porque ella era porteña, pero también venezolana, y su corazón latía a un ritmo intermedio que yo también empiezo a entender, luego de una década en Buenos Aires. Pues fue en esta ciudad y no

en Caracas donde alcancé a disfrutar su compañía, su cálida inteligencia, su amor por Wagner y por el béisbol de Grandes Ligas, que es como se nombra en Venezuela al campeonato estadounidense. Malena cantaba el tango, pero en vez del mate prefería café, cultivaba la arepa y nunca renunció al "tú", al que acudía cada vez que la visitábamos.

Sospecho que con su rareza, su llamativa singularidad, Malena me enseñó el camino que uno ha de seguir cuando se está lejos de

casa y al mismo tiempo en el hogar. En su departamento en Recoleta, entre las calles de Ayacucho y Juncal, había cuadros del argentino Enrique Molina y el venezolano Mario Abreu; clásicos franceses de Gallimard en su biblioteca, junto a ediciones de Monte Ávila y, sobre todo, a las numerosas ediciones de la poesía de Sánchez Peláez, que Malena era capaz de recitar de memoria. Si algo me enseñó estar allí, acompañándola a recordar junto al café de la tarde, fue que la

vida tiene su propio lugar y se puede ser de muchas partes. Que uno es en verdad de los sitios en donde amó intensamente.

A finales de 2022, a sus ochenta y nueve años, Malena falleció tras casi dos décadas de haber vuelto a Buenos Aires. Hasta el último minuto, sus pensamientos giraron en torno a su amoroso legado: sus fotos con Sánchez Peláez, sus discos y libros venezolanos, las cartas y manuscritos que todavía atesoraba. Más que a la muerte, única esperanza de reencuentro con su amor, creo que Malena temía al olvido, a la indiferencia del mundo frente a una vida que se apaga. Su funeral ocurrió en una tarde soleada de septiembre, en un camposanto en Pilar. Allí estuvimos mi mujer y yo, los únicos venezolanos presentes, embajadores de su otra patria para dejarle flores sobre el ataúd. Y para murmurar, como invocando el recuerdo, los versos que Sánchez Peláez alguna vez le dedicó: *'y clarean los valles hondos / en nuestro mundo abrazo eterno, / amor frío / y qué más / qué más por ahora / piragua azul / piragüita'*.

CRIST

Picadas diferentes YO, MATÍAS Por Sandra



TIRA Y AFLOJA Por Erlich

