

● MILEI Y EL CAMPO: 60% DE LOS PRODUCTORES DICE QUE CUMPLIÓ CON SUS EXPECTATIVAS

● TRES APUNTES SOBRE EL 2025

Por Javier Boher

## El heredero, la lancha y el transatlántico frente al largo camino a Belén

Por Gabriel Silva

Los radicales cordobeses les gusta y mucho decir que el armado del senador Luis Juez es fácil de conducir porque se parece

a una lancha: puede girar sobre sus ejes con una nítida capacidad de maniobra y autonomía. De ahí, la manera menos compleja de reconfigurar la hoja de ruta hacia adelante, con el control de daños casi asegurado. (Sigue en página 3)

## El Partido Cordobés cierra con balance positivo (y se proyecta)

Por Yanina Soria

El proyecto del Partido Cordobés del gobernador Martín Llaryora cumplió un año. La construcción transversal que montó el mandatario y que, por ahora, se traduce en la incorporación de figuras individuales de otras fuerzas políticas a un oficialismo que "vende" pluralidad y amplitud, "goza de buena salud" dicen desde el Panal. Y tiene nuevos y claros objetivos para el

2025, agregan.

Lo que para la oposición es en verdad la cooptación de dirigentes no peronistas para la conformación de un partido único cordobés, es a los ojos de Hacemos Unidos un armado amplio y diverso. Desde el peronismo rechazan las objeciones que señalan que, en realidad, se busca anular todo lo que hay enfrente al PJ y aseguran que el modo Pac Man se encendió para no desactivarse más.

(Sigue en página 4)



## Gestión, cautela con Milei y una encuesta que se festeja en el saludo de Llaryora

Por Bettina Marengo

Sin expresar críticas a Javier Milei más que veladamente- "que el 2025 sea mejor", dijo al final del mensaje- el gobernador Martín Llaryora saludó a los

cordobeses para la Navidad con un video en el cual resaltó su gestión, sobre todo en lo vinculado a la presencia del Estado en obra pública, seguridad y educación, y en el cual también destacó que el gobierno se mantuvo en el equilibrio fiscal que el presidente liberatario vende como

su principal activo. "Córdoba no paró. Seguimos siendo ejemplo de equilibrio fiscal sin frenar ni las obras ni las políticas sociales", señaló el mandatario en un mensaje transmitido en redes.

(Sigue en página 5)

### PRESUPUESTO MUNICIPAL 2025

## El PJ aprobó (casi) en soledad; la oposición mantuvo distancia

Por Felipe Osman

Con una agenda que tuvo a la sanción definitiva del Presupuesto Municipal 2025 como asunto de mayor interés, el Concejo Deliberante

llevó a cabo ayer la segunda sesión especial del mes, y aprobó el proyecto girado por el Ejecutivo a principios de diciembre, que ya había recibido media sanción el 5 de diciembre.

De las tres ordenanzas que

conforman el Paquete Económico-Tributaria, Tarifaria y Presupuesto propiamente dicho- solo el Código Tributario tuvo una modificación, de mínima incidencia, en su artículo 8. Con lo cual, es esquema de respaldos

y rechazos de la iniciativa no se movió respecto del que hubo semanas atrás.

La ordenanza que marcará la "hoja de ruta" durante el segundo año de gestión de Daniel Passerini recibió el respaldo del

oficialismo y de Gabriel Huespe, del bloque Ciudadanos (ex PRO), y el rechazo de la UCR, el Frente Cívico, el FIT (Laura Vilches) y Cordobeses por la Libertad (Jessica Rovetto Yapur).

(Sigue en página 6)

### RIO CUARTO

## De Loredo dijo que Abrile debió ser intendente y lastimó a Parodi

Por Gabriel Marclé

La Unión Cívica Radical de Río Cuarto está lejos de tener su noche de paz. El brindis navideño ya no represen-

tará el pedido de unidad y alegría de otros tiempos, cruzado por una novela que acaba de presentar un capítulo cúlmine para Evolución Radical en la capital alterna. Es que Rodrigo De Loredo, principal referente

cordobés de ese espacio, decidió terminar con el vínculo que tenía con Gonzalo Parodi, "La 30 de octubre" y el grupo que supo militarlo incluso en sus momentos de mayor debilidad. Y lo hizo de la peor

manera, confirmando a Gabriel Abrile como su nuevo cabecilla en el Imperio por encima del último candidato a intendente del radicalismo.

(Sigue en página 11)

# Enroque corto

## Austin celebró Ficha Limpia

Ayer hubo dictamen de Ficha Limpia y será parte del debate en la última sesión del año en la Unicameral, el próximo viernes. Por esto, el informante llamó al periodista.

**Informante Legislatura:** Todo sobre ruedas...

**Periodista:** ¿A qué se refiere?

**IL:** Salió el dictamen de Ficha Limpia y se tratará el viernes.

**P:** Una buena...

**IL:** Sí, hubo celebración de (Brenda) Austin, no se olvide que es autora del proyecto.

Brenda salió y dijo "estamos a un paso de que en Córdoba quienes cometen delitos no puedan ser funcionarios ni candidatos". Así que a prepararse porque se viene un viernes bastante cargadito le diría...

**P:** Ya veo.

**IL:** Recuerde que esto está por encima, en el sentido de que es diferente a lo que rige en otras provincias, porque acá no sólo que no pueden ser candidatos, sino que tampoco pueden ser funcionarios. Así que veremos cómo se vota el viernes, abrazo.

## Los nuevos "lilitos"

El fin de semana asumieron las nuevas autoridades de la Coalición Cívica provincial. **Periodista:** ¿Cómo quedó el nuevo esquema de autoridades del partido tras la salida de Gregorio Hernández Maqueda?

**Dirigente:** En realidad no alteró en nada la salida del legislador. Porque Juan Teruel, funcionario de Esteban Avilés en Villa Carlos Paz, repite como presidente del partido. Laura Sesma, actual parlamentaria del Mercosur, es actual vocal de la junta provincial del Partido; y Leonor Martínez Villada, ex diputada, encabeza la lista de congresales nacionales.

**P:** Bien.

**D:** Y en el interior también se designaron autoridades. Por ejemplo, Mariano Vera quedó como presidente de la Coalición en el departamento Santa María. Todo el proceso fue con el visto bueno de Elisa Carrió y el presidente del partido nacional, el diputado Maximiliano Ferraro.

## De la Sota cerró el año en clave de campaña

La diputada nacional Natalia de la Sota cerró el año anoche en el Sindicato de Canillitas y fue muy duras con varios términos en los



que dirigió sus críticas al Gobierno nacional. Por eso, el compañero sindical llamó al periodista.

**Informante Sindical:** ¿Ya preparó el clericó?

**Periodista:** Lo mío es el vitel toné.

**IS:** Así me gusta. Oiga, salgo de escucharla a 'la Naty' De la Sota en el Sindicato de Canillitas.

**P:** ¿Y?

**IS:** Durísima, como en el peronismo queremos que se digan algunas cosas. Mostró unas imágenes y salió a pegarle con todo al Gobierno de Milei. Dijo que "no puede ser que este gobierno ponga a un jubilado a optar entre comer o comprar medicamentos".

**P:** Apa.

**IS:** Es que sí, viejo. Es cierto, también dijo que había que ordenar las cuentas del Estado, pero a qué costo. Recordó además lo que disminuyó el consumo de la carne, los trabajadores que se despidieron... como dicen los chicos, se tenía que decir y se dijo.

## Llaryora anunció 1.200 millones en obras para Río Segundo

El dirigente peronista mensajó al periodista, para ponerlo al corriente del último anuncio de la provincia en el departamento del que es oriundo.

**Informante Peronista:** Estimado, tengo una buena noticia para usted, que es paisano mío.

**Periodista:** Querido, ¿de qué habla?

**IP:** La Provincia anunció obras por 1.200 millones de pesos en el departamento, fondos que se van a repartir entre 18 localidades para proyectos de desarrollo urbano. Además, adelantó que el año que viene se va a licitar un desvío para el tránsito pesado de Oncativo.

**P:** Que bueno... Está haciendo mucho foco en el interior, ¿no?

**IP:** Así es... peronito un tonito extraño en lo que dice...

**P:** No, nada... no se ponga a la defensiva. Nadie está diciendo nada.

**IP:** Ya lo conozco...



# El heredero, la lancha y el transatlántico frente al largo camino a Belén

Llaryora, Juez y De Loredó cierran un año tan disímil como complejo para los tres. La relación con Milei, la omnipresencia de Macri y Schiaretti y el 2025 como un desafío para el tridente.

(Viene de Tapa)

En uno de los despachos del Panal a esa metáfora la escucharon hace poco y les cayó bien. Aún más cuando se enteraron de que la analogía se completa con el radicalismo autopercebándose un transatlántico al que le cuesta mucho girar y calibrar los nudos de la velocidad ante cada frente.

El año para el gobernador Martín Llaryora, el jefe del bloque UCR en Diputados, Rodrigo de Loredó; y el propio Juez, no terminó. Sin embargo, las primeras hojas del anuario ya están listas y aunque cueste cerrar el 2024 por la siempre oportuna agenda legislativa provincial con la histórica sesión entre Navidad y Año Nuevo, en los distintos búnkeres hacen balances.

La relación del tridente con el presidente Javier Milei tuvo condimentos varios, posturas zigzagueantes, cambio de roles, peleas por la foto para el Instagram y el temor por saber que el libertario, además de tener facilidad para convertirlos en carne de redes sociales a los tres, también los encierra en sus códigos. Con el recurso permanente de la lógica binaria que para combatir al kirchnerismo era más fácil, pero que, con el León en Balcarce 50, para los cordobeses resulta más complejo.

## Liberación llaryorista

No hace falta un análisis sesudo para mensurar que la relación entre el gobernador Llaryora y el socio fundador del cordobesismo, su antecesor Juan Schiaretti no fue óptima este año. Las diferencias sobre cómo enfrentarse al Gobierno nacional en la primera parte de un 2024 con un Llaryora que muchos calificaron de ansioso, la famosa y tensa charla con poquísimos testigos entre los dos en los 30 años del atentado de la Amia, y los más recientes capítulos acerca de dónde debería ser candidato Schiaretti agitaron la convivencia.

Más aún si se contempla el diciembre de agenda judicial en modo activado que apuró el heredero del cordobesismo y fue motivo de varias conversaciones entre las espadas del arco oficialista en la Unicameral. Uno reconoció que las últimas jugadas no cayeron bien en el TSJ; y otros admiten, muy por lo bajo, que



la reacción del presidente del máximo tribunal, Luis Ángulo, se explica desde la relación del hombre con Schiaretti.

Las tensiones dentro de la Justicia, en la relación de esos poderosos despachos con el ministerio público fiscal y el pliego de Jéssica Valentini al TSJ que se votará el próximo viernes son, entre otros, costos que la emancipación llaryorista decide pagar previo al 2025.

En la gestión, en tanto, la territorialidad, el vínculo con los intendentes que se quedaron sin otro paraguas que el de la Provincia en un año con números amargos para las arcas de los municipios y una administración llaryorista que pudo surfear la ola libertaria con ruido de motosierra entra en la columna del saldo positivo.

Donde también se incluye el anclaje con otros sectores huérfanos en tiempos de Milei como los sindicatos y las organizaciones sociales. Ahí también, aunque más invisible y sin tantas fotos, hay mano llaryorista con red de contención.

No se puede dejar fuera del combo el armado electoral para el 2025. Los que siguen números y están muy cerca, tanto del gobernador como de la oposición, sostienen que hay un voto duro que tiene el peronismo de Córdoba y que será ratificado el año próximo. Conscientes, además,

del escenario plenamente favorable al esquema libertario, la alquimia del llaryorismo pasa por utilizar el año que viene como un tamiz del 2027. Así para la gestión como para las candidaturas.

Y frente al rumor de la instalación de un candidato para la Ciudad con el primer casillero de las Legislativas, en el viguismo empujan otro nombre: Héctor 'Pichi' Campana. La alternativa de una porción del espacio de la senadora que trata de condicionar ese lugar de la boleta frente a otros nombres que tienen como principal opción en El Panal.

Entonces, sin dudas, el tiroteo por la lapicera será de lo más interesante que tenga el primer semestre del año próximo en el oficialismo provincial.

## Los papeles del divorcio

La relación entre Juez y De Loredó es la de una pareja que llegó a su fin; o en la que, ambos se acusan de infidelidad, pero se quedan 'por los chicos'. Y donde ese tercer papel bien lo pueden hacer la tropa que ambos tienen en la Unicameral y el Concejo Deliberante.

Desde esos espacios, ambas fuerzas tallan y se potencian en sociedad. Por separado el poder de fuego disminuye de manera notable y la ambición de sendos dirigentes por pelear de manera prematura por el premio mayor

del 2027 los llevó a condicionar el vínculo mucho antes de tiempo.

Y no sólo eso. Los codazos de ambos por tratar de entrar en la consideración o bloquear un acuerdo del otro con el triángulo de hierro que componen Milei, Karina y Santiago Caputo los expuso a la guerra fría. En la noche del domingo, Juez anticipó en LN+ que jugará para el esquema libertario "sin pedir nada a cambio" y redobló la apuesta después de su abrazo con Milei el viernes en la Bolsa de Comercio frente a la ausencia de De Loredó.

El radical, por su parte, espera la orden del Calabrés y que sea la omnipresencia del expresidente Mauricio Macri la que adoctrine a su otrora socio que ya ensaya el cambio de pechera. Por la tangente, el que entra y acumula poder es el imprevisible Gabriel Bornoroni, solo condicionado por el calendario con mandato vigente y al aguardo de que el escenario no deje acomodado a ninguno de los otros dos opositores a Llaryora rumbo al 2027.

Así, el verano que se avecina será sin la turbulencia del anterior, pero con una ingeniería que ensaya un nuevo paradigma del poder en Córdoba, como parte también de una Era que implica la quinta a fondo como única velocidad. Con todo lo peligroso que esto implica.

# El Partido Cordobés cierra con balance positivo (y se proyecta)

Dentro del entorno del gobernador hay conformidad por la manera en la que se cerró este 2024. En El Panal entienden que la amplitud del oficialismo, así como la estrategia plural, gozan de buena salud.

(Viene de Tapa)

Por lo que, la avanzada del peronismo incomoda a los principales referentes de la oposición que nunca saben por dónde y a través de quién puede ramificarse el nuevo cordobesismo.

Esta apuesta oficialista todavía le vale cuestionamientos internos al nuevo jefe de Hacemos Unidos; pues, una parte de los propios reniega del proyecto que tiende a esmerilar el origen justicialista, y sigue sin digerir la idea de que, sólo con la condición de ser un extra partidario, alcance para aterrizar en la estructura de gobierno.

Desde esa perspectiva más crítica, entienden que el oficialismo provincial pagó caro las nuevas incorporaciones: los "extranjeros", repartidos hoy en distintos cargos, no arrimaron votos nuevos, dicen.

Análisis que no comparten desde la cúpula del poder provincial. Desde el entorno de Llaryora el modelo del Partido Cordobés es "exitoso" y conceptualmente bueno. Tanto que es una firme decisión extenderse aún más territorialmente en el 2025, a través de los nuevos.

En nombre de ese armado transversal que excede las estructuras partidarias y que tiende a rascar también del ámbito del empresariado, el deporte y la sociedad civil, el mandatario pobló de "opositores" su gabinete.

En una estrategia con doble propósito: por un lado, mostrar amplitud y empantañar a opositores como el senador Luis Juez; por el otro, crear y conservar terminales políticas en todos los partidos.

Empezando por llevar como vicego-

bernadora a la radical Myriam Prunotto; el PRO está representado por Pedro Dellarosa y Darío Capitani, como ministro de Producción y titular de la Agencia de Turismo, respectivamente. Como dos de los pases que se complementaron al del expresidente del partido amarillo, Javier Pretto, cuando fue el elegido para acompañar en la fórmula municipal a Daniel Passerini.

Dos ex juecistas y de los críticos más ácidos que tuvo la gestión de Juan Schiaretti, también saltaron a las filas neo cordobesistas: Juan Pablo Quinteros como ministro de Seguridad y Liliana Montero como titular de Desarrollo Humano. Mientras que el ex director del Hospital Privado, Ricardo Pieckenstainer, se sumó al Ministerio de Salud, entre otros tantos nombramientos de extra partidarios en segundas y terceras

líneas, como por ejemplo, el que también incluyó al radical Orlando Arduh como secretario de Gobierno.

En la Legislatura inicialmente se suponía que esa amplitud que además le permitió a Llaryora expandirse también en el interior sumando nuevos intendentes aliados, tendría un correlato en la Unicameral donde Hacemos quedó descalzado políticamente, sin poder llegar a la mayoría propia por primera vez en años. Apenas asumieron en el poder provincial, los peronistas descontaban con poder trabar alianzas legislativas que les permitieran sumar los votos necesarios para el quórum y una mayoría propia. En tanto, otros, como el propio peronista Federico Alessandri resistieron los encantos del Partido Cordobés.

(Sigue en página 5)

MUSEOS  
INDUSTRIA AUDIOVISUAL  
DANZA  
ARTES VISUALES  
MÚSICA  
TEATRO

## Córdoba es cultura

Conocé más en:  
[cultura.cba.gov.ar](http://cultura.cba.gov.ar)



# Gestión, cautela con Milei y una encuesta que se festeja en el saludo de Llaryora

El gobernador ponderó su primer año de gobierno y se atrevió a un sutil “que el 2025 sea mejor” en su mensaje navideño a los cordobeses. Un dato nacional que estimula al sanfrancisqueño. Bonus track: Natalia de la Sota también tiene encuesta para mostrar.

(Viene de Tapa)

En una semana áspera para el gobierno provincial, que tendrá una prueba de fuego político en la sesión legislativa del viernes, cuando el oficialismo busque aprobar las designaciones de un voluminoso paquete judicial, y seguramente tenga que dar explicaciones por el intempestivo proyecto de Tribunal de Casación provincial, el Panal tuvo motivos para celebrar con una encuesta nacional de la consultora Synopsis, publicada en el diario Clarín del domingo. El trabajo dice que Llaryora es el segundo dirigente con mejor diferencial positivo-negativo en un ranking de catorce donde no está medido el exgobernador Juan Schiaretti ni el senador Luis Juez.

El jefe del Panal tiene un diferencial de imagen de -1,2, sólo superado por el +3,2 de la vicepresidenta Victoria Villarruel, que tiene la mejor relación buena-mala imagen de la lista, aunque el cordobés, a diferencia de la jefa del Senado, ostenta un alto nivel de desconocimiento que llega al 28,6% de los encuestados.

El mandatario provincial tiene la imagen dividida casi en cuartos. El 23 por ciento tiene una imagen entre buena y muy buena de él, casi el mismo porcentaje que obtuvo la entre mala y muy mala. El 24,4 por ciento dijo que no tiene una imagen “ni buena ni mala” del jefe del Panal y el resto es desconocimiento, un dato que se marcó en los apuntes del estudio del politólogo Lucas Romero.

Mucho para crecer, dicen los cordobesistas que destacaron la encuesta realizada entre el 5 y el 13 de diciembre. No solo porque el sanfrancisqueño queda a salvo de la picadora de carne de la narrativa anticasta sino porque Synopsis lo coloca en una secuencia dirigenal donde quedaron, de mayor a menor imagen positiva pura, Milei, el vocero presidencial Manuel Adorni, la ministra Patri-



cia Bullrich, Villarruel, el diputado José Luis Espert, el gobernador de Buenos Aires, el peronista Axel Kicillof (el primero no libertario de la lista), la expresidenta Cristina Kirchner (que quedó debajo de Kicillof), la hermanísima Karina Milei (la peor rankeada de todos los libertarios), el expresidente y jefe del PRO, Mauricio Macri, el excandidato presidencial del PJ, Sergio Massa, el diputado y jefe de La Cámpora Máximo Kirchner, el diputado y futuro candidato a gobernador de Córdoba, Rodrigo de Loreda y el presidente de la UCR Martin Lousteau. En imagen positiva pura, Llaryora se ubica octavo, entre Macri y Massa. El otro cordobés medido, el radical De Loreda, tiene un diferencial negativo en imagen de un amplísimo 28,9%, imagen positiva pura del 11,9% y negativa pura del 41%, también con alto nivel de desconocimiento: el 27,2.

El estudio publicado en Cla-

r n fue leído atentamente por el entorno llaryorista y explica en parte el cuidado del mandatario al referirse a Milei. El presidente, según este informe, cierra el primer año de su gestión con niveles de aprobación mayores a los registrados en enero, y niveles de desaprobación menores a los observados luego de los primeros 30 días de gobierno, mientras que prima entre los consultados la mirada optimista sobre la pesimista en relación al futuro.

## La encuesta de De la Sota

Otra dirigente que tuvo motivos para sonreír por una encuesta es la diputada Natalia de la Sota, la única cordobesa medida en un sondeo nacional sobre dirigenal peronista realizado entre afiliados al PJ.

De la Sota tiene mandato hasta el año que viene y ha dicho que será candidata a diputada en las próximas elecciones de medio

término, una afirmación en clave de advertencia para el oficialismo provincial porque indica que la hija del fallecido exgobernador podría presentarse por una lista que no sea la oficial del cordobesismo, con lo que partiría el voto peronista tradicional. Hasta ahora, la estrategia de De la Sota fue no dejar su lugar en Hacemos Unidos y tallar con sus votos en la cámara baja y sus declaraciones un perfil crítico al gobierno de Javier Milei. Perfil que ahora quiere hacer valer para captar, como candidata, el voto no libertario pero moderado de Córdoba. “Es una emergente que se posiciona como principal opositora de la provincia mediterránea”, explica el estudio Prosumia, consultora del empresario Gastón Douek, socio del operador político Guillermo Seita, publicado el domingo en el sitio Cenital. En la encuesta, la diputada aparece como la tercera mejor imagen positiva entre los peronistas, con 28 puntos, debajo de Axel Kicillof y el senador Wado de Pedro. El sondeo muestra muy baja imagen negativa (4%) pero un alto nivel de desconocimiento, del orden del 48%, solo superada en ese índice por el exgobernador sanjuanino Sergio U ac y por el intendente de Pilar, provincia de Buenos Aires, Federico Achaval. En neto de imagen, la cordobesa dejó abajo a Sergio Massa, Mayra Mendoza, Achaval, U ac y Máximo Kirchner.

Se verá. El llaryorismo/schiarrettismo se juega por dos bancas en Diputados el año que viene, y entre ambos sectores hay puja por los lugares, y todo indica que las habrá hasta avanzado el año próximo. Lugar para ir tiene. Hay que recordar que en el reciente proceso de renovación de autoridades en el PJ nacional, De la Sota fue tentada para sumarse por la gente del Instituto Patria, donde manda Cristina Kirchner, y por la lista del gobernador riojano Quintela.

## El Partido Cordobés cierra con balance positivo (y se proyecta)

(Viene de página 4)

### El peso del intendentismo

Através de lo institucional, el gobernador busca afianzar su política transversal con los intendentes y tiene al ministro de Gobierno, Manuel Calvo, con un rol clave en esa articulación. Así, el modo “Pac Man” del peronismo sigue activado y la cantera del intendentismo resulta un lugar apetecible para el oficialismo. De hecho, como se mencion , uno de los secretarios que integra el equipo de Calvo es el radical Arduh, un dirigente de vasta experiencia política y con llegada a los intendentes de su partido que pasó al gabinete provincial. Allí su rol político pasa por articular y acercar justamente dirigentes boina blanca al espacio oficialista.

### Anular a la oposición Juez

El otro objetivo que cuentan como logrado es haber contenido, o al menos apaciguado sobre todo en el último tiempo, al alto perfil opositor de Juez. Entienden en el oficialismo que hubo un proceso de catalizador que se produjo en el último tiempo con el que lograron aislar al jefe del bloque PRO en el Senado.

Y que, en Córdoba, tuvo su correlato con las desavenencias que se produjeron en la Unicameral, además de la convivencia con el radicalismo.

El impacto de esto se verá en los próximos días, aunque por el momento, antes de Navidad, en el oficialismo sostienen que encuentran motivos para brindar.

## PRESUPUESTO MUNICIPAL 2025

# El PJ aprobó (casi) en soledad; la oposición mantuvo distancia

El oficialismo consiguió la aprobación definitiva del Presupuesto 2025, en segunda lectura. Fuera de los propios, contó apenas con el voto de Huespe (Ciudadanos, ex PRO). La UCR mantuvo la distancia que fijó en la primera lectura.

## (Viene de Tapa)

Miriam Aparicio, presidente de la Comisión de Economía y Finanzas, fue la encargada de defender el proyecto en la sesión de ayer, y lo hizo destacando que el paquete económico es necesario para "dotar de institucionalidad a la Municipalidad" y valorando a un "Estado presente y responsable", buscando, seguramente, el contraste que Passerini gusta de resaltar con relación al Gobierno Nacional.

Aparicio señaló que el presupuesto busca garantizar "un rol activo de la gestión municipal en

la prestación de servicios públicos, y un Estado cercano y eficiente", recordó la eliminación de un centenar de tasas para simplificar la gestión del vecino, y el incremento de los fondos destinados a la Secretaría de Ciudad Inteligente "para una ciudad moderna y tecnológica", a la vez que recordó que la dedicación presupuestaria al pago de salarios se mantendrá por debajo del 45 por ciento.

Asu turno, Javier Fabre (UCR), vicepresidente de la comisión en cuestión, cargó contra la iniciativa diciendo que el Presupuesto 2025 no recogía el mensaje que la

ciudadanía dejó en las urnas en la última elección presidencial. "La elección del año pasado fue una bisagra, la gente votó otro país: Fue un llamado de toda la Argentina haciendo un sumario a la casta (...) el municipio de Córdoba es inteligente para cobrar tributos, pero bobo para brindar servicios. Los titulares de todos los municipios están equivocados si creen que estos cambios no los alcanzarán. En este entramado de lo nuevo, el gasto no puede ser la mentira de lo social para generar renta electoral. Para que un Estado sea justo es necesario establecer prioridades justas", apuntó, fundando su voto en contra.

El Frente Cívico hizo lo propio reiterando las críticas que ya había vertido al momento de tratarse la iniciativa en primera lectura, reclamó un plan de obras

al Ejecutivo y puso el foco en el Presupuesto no había tomado en consideración los reclamos recibidos durante la audiencia pública que precedió a la sesión de ayer. "Es cierto que el Concejo cumplió con la ordenanza de audiencia pública, pero no se escuchó a los vecinos", señaló la presidenta de bloque, Graciela Villata.

Laura Vilches, del FIT, también rechazó el paquete económico, pero con argumentos opuestos a los de Fabre, al apuntar que se trataba de un "presupuesto de ajuste".

Al momento de fundar la posición de la UCR, Elisa Caffaratti, su presidenta, tomó la palabra y reclamó que el Ejecutivo hubiera sostenido en la letra definitiva del Presupuesto las facultades delegadas que derivan de las emergencias. "El presupuesto

tiene 36 artículos, pero en 21 se delega al Ejecutivo", cuestionó, adelantando el voto negativo del radicalismo.

Huespe, del bloque Ciudadanos (ex PRO), fue el único respaldo que el oficialismo cosechó de la oposición. "Este es el primer presupuesto de este intendente, acompañarlo tiene que ver con la ética de la responsabilidad, por eso doy mi voto de confianza", señaló. Algunos opositores, por lo bajo, le recordaron que, en el ámbito municipal, la gobernabilidad está garantizada por la Carta Orgánica.

También se trataron otros temas, como la aprobación de la sesión de un inmueble a la Fundación Junior Achievement, en el barrio Quebrada de las Rosas; la ratificación de un Convenio Marco de Cooperación entre las ciudades de Córdoba y Santa Fe, con el objeto de "desarrollar acciones orientadas a los servicios públicos, sustentabilidad, transporte y movilidad urbana"; y un Convenio entre la Municipalidad de Córdoba y el Ministerio de Gobierno de la Provincia para la construcción de dos centros de rehabilitación de adicciones y salud mental.

Nuestro propósito:  
**Un mundo más seguro**

**BACAR**  
LOGÍSTICA DE VALORES

TRANSPORTE  
DE CAUDALES

GESTIÓN  
INTEGRAL DE  
VALORES

SEGURIDAD  
FÍSICA Y  
ELECTRÓNICA

[www.bacarsa.com.ar](http://www.bacarsa.com.ar)

Instagram: @bacar\_sa | Facebook: Bacar SA

Hay valor, hay confianza

## DIAGONAL

# Tres apuntes sobre el 2025

El año que viene hay elecciones, que se darán en un contexto de desorden. Hay que ver cómo ayudan a acomodar las cosas.

Por Javier Boher  
rjboher@gmail.com

A poco de terminar el año y con varios políticos probándose las ojotas y aceitando las reposeras, hay que empezar a pensar en las elecciones que vienen. ¿Qué cosas se van a poner en juego en 2025?

Lo primero es que las elecciones van a plebiscitar al gobierno. Son elecciones nacionales que se disputan en cada distrito, así que hay que ver si los libertarios tienen candidatos que puedan vender su marca en cada uno. Ni siquiera con la tracción de Milei lograron formar un gran bloque, así que hay que ver ahora qué pasa.

Además hay un cambio de instrumento, una nueva boleta única

que les juega en contra. Deben pensar nuevas estrategias de campaña, como publicidad en redes, segmentada al mínimo por localidad, con Milei pidiendo que le voten a la cual ubicación en la lista. Es la configuración de algo que podríamos llamar "territorio virtual", gente que no salga a volanteo o a pintar paredes, sino que desde su computadora en Buenos Aires publicite un mensaje del presidente para que se vea en Serrezuela, Cañada del Sauce o Las Perdices. Esto vale para todos, por supuesto.

El segundo punto es que las elecciones van a empezar a ordenar a la oposición. ¿Veremos aquí la última bala del kirchnerismo o le queda alguna más? Parte de la respuesta depende de que el peronismo no tiene líder, pero lo

está pidiendo. Nadie se anima a construir nada. Quizás después de este proceso no pueda conseguir un conductor, pero sí cabezas reales, no como el peronismo federal de Massa, Pichetto, Schiavetti, Urtubey y Lavagna que con suerte si conseguía una foto. ¿Hay en ese futuro lugar para Laryora y Kicillof como opositores, o triunfan los oficialistas blue como Jaldo y Sáenz? ¿Qué quiere hacer el peronismo? ¿Qué quiere hacer el radicalismo, con radicales kuka enemistados con radicales peluca? ¿Podría haber transversalidad, con facciones oficialistas y opositoras de cada partido confluyendo en frentes que se definan a favor o en contra del gobierno? La elección es el laboratorio.

Tercero, y último, hay un es-

pacio que todavía no ha jugado para ordenar la oposición porque siempre arranca con poca gente: el de los anticorrupción. Toda postura "anti-cualquier-gobierno" tiene dos componentes, uno moral (el de la no corrupción) y uno funcional (el que hace foco en que las cosas no andan). El primero genera oposición, el segundo cambia gobiernos. Todavía no hay nada que para los medios haya salido de "polémica" para convertirse en "escándalo". El tema de aduana (con toda la gente de Massa aún haciendo de las suyas), el caso Kueider o el tema del departamento sin declarar del nuevo titular de la ex AFIP no parecen mover el amperímetro de la opinión pública. Pocos son los que se toman el trabajo de señalar esas cosas, sin generar mayor impacto.

Cuando fue el caso Skanska, en el primer kirchnerismo, la cosa fue más o menos parecida: "con lo que robaban los anteriores, esto no es tanto". Con el tiempo estas cosas se apilan y gestan una oposición. Aún parece ser temprano para eso.

El 2025 va a ser intenso, con un sistema de partidos y de alianzas totalmente fragmentado, con los partidos más viejos buscando su identidad y una sociedad buscando nuevos liderazgos. Mili hoy está muy sólido, pero es difícil pensar que pueda transferir sus cualidades a candidatos muy poco carismáticos o muy poco preparados. Seguramente entre los libertarios también se muevan las cosas, con más de un compañero o un correlligionario buscando subirse a ese barco.

El mejor lugar  
para invertir y producir

  
PARQUE INDUSTRIAL  
Y TECNOLÓGICO  
COLONIA CAROYA



- **53 lotes disponibles**, de entre 600 m<sup>2</sup> y 1.600 m<sup>2</sup>
- **Inmejorables beneficios** impositivos para empresas
- **Ubicación privilegiada:** sobre ruta 9 norte a 25 minutos de la ciudad de Córdoba.



mas información: [www.coloniacaroya.gov.ar](http://www.coloniacaroya.gov.ar)

   municipalidadcc

# Milei y el campo: 60% de los productores dice que cumplió con sus expectativas

En contraste, el 36% que opina que no las cubrió reclama, especialmente, que no bajaron los derechos de exportación, un tema central para el sector agropecuario.

El último índice de confianza del campo que elabora el Centro de Agronegocios y Alimentos de la Universidad Austral, conocido como Ag Barometer Austral, marca un cambio importante en el sentir de los productores agropecuarios del país: el 60% piensa que el presidente Javier Milei cumplió con las expectativas del sector. La mayoría de los productores basan su opinión en los logros macroeconómicos, tales como la baja de la tasa de inflación, las bajas en las tasas de interés (aunque sigan siendo positivas en términos reales) y, fundamentalmente, por la rapidez con la que encaró las reformas estructurales.

Por el contrario, el 36% opina que no las cubrió. Los productores que sostienen que no cumplió con las expectativas apuntan, especialmente, a que no bajaron los derechos de exportación (un tema central para el sector agropecuario) y al hecho de que el tipo de cambio está perdiendo competitividad. También a las reformas estructurales o bajas de impuestos que aún no se han implementado para poder sostener un tipo de cambio relativamente bajo.

Con este dato como horizonte, la última medición de 2024 alcanza el valor máximo de toda su historia: Desde octubre de 2018 a la fecha, alcanza un valor de 149 puntos, es decir, un aumento del 13% sobre septiembre pasado (132) y un incremento interanual del 27% con relación a noviembre de 2023 (117).

El informe elaborado por el Centro de Agronegocios y Alimentos de la Universidad Austral explica que el aumento con relación a septiembre 2024 se produce tanto en el Índice de Condiciones Presentes, alcanzando un 14% (120 vs 105) y en el Índice de Expectativas Futuras 13% (169

vs 150). Así, se estrecha la brecha entre ambos índices, situación que se ha repetido en las últimas cuatro mediciones.

El Índice de Expectativas Futuras ha retomado su tendencia alcista luego de una baja en la medición anterior. Ello se debe, fundamentalmente, a una mejor expectativa de rendimientos luego de las precipitaciones registradas, ya que las perspectivas de precio en soja no mejoran, aunque cabe esperar un mejor comportamiento en los precios del maíz a futuro.

Y tanto ha mejorado la confianza en la situación financiera de los productores que un 72% piensa que sus finanzas estarán mejor en los próximos 12 meses, contra un 59% registrado en la medición de septiembre.

Con respecto a las inversiones, el último Ag Barometer Austral indica que un 56% de los productores piensa en invertir en activos fijos en los próximos 12 meses (el valor de este índice es de 111, y solo fue superado por el de marzo 2022 (119) en momentos de altos precios internacionales). En septiembre pasado, sólo un 47% de los productores pensaba invertir en activos fijos, con lo cual se da un importante cambio en la tendencia de este indicador.

“Se da una situación, en cierta forma, paradójica ya que el Índice de Confianza alcanza los valores máximos de su historia en momentos en que se alzan las voces por la baja rentabilidad del sector agropecuario debido a la persistencia de los derechos de exportación”, analiza Carlos Steiger, investigador del Centro de Agronegocios y Alimentos de la Universidad Austral y director de la encuesta.

“Los índices de Condiciones Presentes y de Expectativas Futuras también tienen los valores máximos de su historia en mo-



mentos en que las condiciones de rentabilidad de las actividades agrícolas prometen estar en niveles muy bajos o aún negativos cuando la producción se realiza en campos arrendados”, añade el especialista.

Según el Ag Barometer Austral, un 35% de los productores piensa que la rentabilidad esperada de la campaña 2024/25 será menor que la de la campaña 2023/24. La baja en los precios internacionales, en particular de la soja, es la variable que mejor explica la caída en la rentabilidad, a pesar de que muchos productores esperan obtener mejores rendimientos que en la campaña pasada.

Sin embargo, Steiger advierte que “se escuchan voces de preocupación por parte de productores agropecuarios y de las entidades representativas manifestando que la caída de los precios internacionales para la campaña 2024/25, sumada a la actualización del tipo de cambio por debajo de la tasa de inflación (crawling peg del 2%) durante el año 2024 ha provocado un encarecimiento de los costos de producción en dólares que se suman al efecto negativo de la baja de precios”.

Por otra parte, la continuidad de los derechos de exportación -en particular los de la soja- hacen que los productores argentinos reciban un 32% menos de precio que sus competidores de USA y Brasil. Al mismo tiempo, en los meses recientes Brasil ha devaluado su moneda por encima de la inflación local otorgando más competitividad a los pro-

ductores de soja.

“Otra paradoja es que los ingresos en dólares por exportaciones agroindustriales para el año 2025 serán superiores en 2.400 millones dólares a las del año 2024, en un contexto de quiebra de muchos productores que son los que proporciona dichas divisas”, considera Steiger.

También están mejorando las expectativas de inversión en activos fijos tanto en agricultura como ganadería, lo cual habla de buenas expectativas a mediano y largo plazo ya que dichos activos deben ser amortizados y generar flujos de caja en un horizonte de 5 años aproximadamente. Este en este sentido, un 56% de los productores piensa que es buen momento para invertir en ganadería y, en particular, en vientres para incrementar el stock.

“Después de mucho tiempo, parece reavivarse el interés por invertir en ganadería, a pesar de que el 2024 ha continuado una elevada proporción de la faena de vientres como porcentaje de la faena total, indicando que se está lejos de un proceso de retención. Por otra parte, los precios ganaderos han aumentado por debajo de la inflación con impacto negativo en la rentabilidad, ya que, a pesar de la menor oferta para faena, la debilidad del consumo local como resultado de la caída en los ingresos reales de la población no se han traducido en mejores precios”, indica el informe.

“Desde nuestro Centro, consideramos que la explicación a esta aparente contradicción tanto en el sector agrícola como en el ganadero, entre baja rentabili-

dad y altos índices de confianza proviene de los contextos macroeconómicos y políticos donde se piensa que la Argentina está ante un cambio de paradigmas en lo económico y cultural. La obsesión del gobierno por el equilibrio fiscal, el achicamiento del Estado y parte de sus ineficiencias, la baja del riesgo país, la posible vuelta al financiamiento internacional por parte de empresas argentinas, la baja de las tasas de interés, y el comienzo de una tibia recuperación de la actividad económica son variables que influyen positivamente en la confianza de los productores a pesar de la baja/negativa rentabilidad y a la persistencia de los derechos de exportación”, explica Steiger.

Con respecto al plano internacional, el 57% de los productores piensan que las políticas del presidente Donald Trump serán favorables para el agro argentino, mientras un 43% piensa lo contrario.

Dada la importancia de los Estados Unidos en la economía global es importante evaluar el probable impacto de las medidas económicas que promete implementar el presidente Trump, en consistencia con su anterior presidencia: la guerra comercial entre USA y China en el año 2018 provocó un desplazamiento de las compras de soja del gigante asiático al Mercosur, lo que generó una caída en los precios de Chicago y una mejora en los precios de la soja de Brasil y Argentina. “Al mantenerse el conflicto comercial entre ambos países, es probable que se repita tal situación con una mejora de los precios para el Mercosur”, pronostica Steiger.

Por el lado del 43% de los productores que piensa en forma negativa, la causa es que la política proteccionista de Trump generará un aumento de la inflación en USA y, para combatirla, subirán las tasas de interés fortaleciendo al dólar. “Es muy probable que un dólar fuerte afecte en forma negativa al precio de las commodities que exporta nuestro país”, agrega.

“La política proteccionista de Trump también puede afectar negativamente exportaciones agroalimentarias de Argentina hacia USA, como sucedió con los biocombustibles y limones, entre otros”, concluye.

## CORTE

# Y entonces quedaron tres

Cuando parecía que el año se extinguía, siguen pasando cosas importantes. En parte por el calendario, en parte porque los actores no se quedan quietos, en parte porque siempre hay hechos fortuitos que ponen patas para arriba donde había algún orden.

Por Carlos Fara

El calendario marca que se retira de la Corte Suprema el juez Maqueda al cumplir los 75 años. Como es un tribunal de 5 miembros, más allá de cuántos tenga, la mayoría debe conformarse con 3 de ellos. Al irse "el Pato", si los tres restantes no se ponen de acuerdo, game over: no sale una sentencia.

Poreso, los jueces máximos de la Nación estuvieron trabajando a todo trapo durante las últimas semanas, emitiendo fallos de alto impacto político, como la causa del tratado con Irán, la de los dólares futuros, Hotesur, o la reelección indefinida en Formosa.

Pero como si esto fuera poco, cuando todavía son "The Fab Four", definió un mecanismo de veloz sorteo de conjuces cuando los tres votos no coincidan para llegar a una sentencia. Esto significa que, si puede haber conjuces, es porque no prevén -¿o no quieren?- que lleguen otros (Lijo y/o García Mansilla), al menos no por decreto presidencial.

Como la máxima autoridad, Horacio Rosatti, no le quiere tomar juramento a los que caigan del cielo en comisión, entonces el Gobierno se verá obligado a seguir trajinando el recorrido hasta el Instituto Patria a ver si se llega a un acuerdo. El jefe de Gabinete puso en duda que pudieran funcionar con solo tres cortesanos y además lamentó que las sentencias tarden muchos años. Quizás se olvidó que eso de tardar mucho es la especialidad de Comodoro Lijo.

La vocación de pelea del oficialismo es innegable. Seguramente así serán los cuatro años de este mandato. Otra "víctima" de la semana fue la vicepresidenta. El presidente no gana mucho con esa sistemática toma de distancia de Villarruel, quien hace rato que comprendió que no la quieren, y trata de sacarle jugo a las piedras con gestos de autonomía (que tampoco sirven demasiado). La virulencia del llamado a la disciplina política está más dirigido puertas adentro, dadas las múltiples rencillas y disparates que ocurrieron en sus bloques del



Congreso.

Un "por las dudas", para que nadie se haga el distraído. Distintos son las esgrimas con Cristina, quien tiene peso propio en una parte del electorado y poder de fuego. Pero el rol político y constitucional de Vicky -salvo el voto de desempate en la votación de la Ley Bases- no es muy relevante.

El tercer castigado de estos últimos 7 días fue Macri y sus satélites. Empezó con la queja por el maltrato, siguió con las votaciones en la Legislatura porteña, y termina con el robo de la pieza Diego Kravetz. El calabrés I -porque ahora nos enteramos de que hay un calabrés II que es Milei- tiene cada vez menos opciones estratégicas en la medida que al Gobierno le va de perlas.

Sin embargo, cuando alguien se cansa, se pueden desencadenar hechos inesperados.

El ex Emir de Cumelén llegó a decir que no hay que tenerle miedo a perder elecciones. Dicho en criollo, "si muero yo, nos morimos los dos". Le faltó decir como Cris, "en la vida hay que elegir". Si sale tercero en CABA y PBA, ¿no es un suicidio? ¿No es mejor sumarse en coalición a la LLA y tratar de reducir la pérdida?

En principio sí, hasta que la torsión del escenario lleva a tomar decisiones que a priori son raras. Hoy el líder del PRO no puede ni ordenar su propio bloque de senadores (ya van 2 papelones:



uno fue el voto de la actualización jubilatoria y el otro fue la expulsión de Kueider). Además, hay soldados ex fieles que miran la vida cada vez más con lentes de color violeta. Así es muy difícil que te respeten en política.

Con un modo de conducción despiadada, Macri puede consolarse con cosas que les pasan a otros "amigos". Por ejemplo, Daniel Scioli, quien no fue invitado al acto de la FIFA en Asunción por el partido que nos tocará en el Mundial 2030. El exégeta de la buena onda y el deporte puso el cuerpo a favor de las SAD y así le pagan, porque el Chiqui Tapia tiene más músculo (o sea, "con fe y esperanza", no alcanza... en la LLA).



El Gobierno está feliz porque la City sigue de fiesta, el riesgo país rompió la barrera de los 700 puntos, pudo mostrar un índice de inflación más cerca de 2 que de 3, persiste el superávit fiscal y la cuenta del comercio exterior da récord. ¡Ni siquiera le pueden achacar falta de sensibilidad social porque jubilaciones y AUH aumentaron por encima de la inflación en los 11 meses pasados! Y como si esto fuera poco, tuvo dos bonus track: inicio formal de las negociaciones con el FMI y recorte de la tasa de interés de la Reserva Federal. Eso sí, el blue se movió y tuvo que salir a ponerle paños fríos.

En este marco, se va desarmando la ilusión de los que anhelaban una tercera vía moderada, salvo en algunos distritos donde hay alguna base pre existente (Córdoba, Santa Fe). Casa Rosada, ni lerdá, ni perezosa, se avino a levantar el teléfono de personajes útiles para sustentar la gobernabilidad de la administración políticamente más débil desde 1983. Es difícil que haya algo más que unas fotos que denoten una cierta coordinación política, pero sin entusiasmo ni fuerza real para pararse frente a los dos grandes polos.

Cada semana vuelve a surgir la pregunta sobre la efectividad de las llamadas "batallas culturales". Volvemos a marcar lo que mencionamos en varias ocasiones: no son temas de la opinión pública. Obvio que se puede reabrir el debate sobre la ley del aborto. Sin embargo, al león se le valoran fundamentalmente tres cosas: 1) la estabilización económica, 2) el coraje para ir a fondo sin dejarse frenar, y 3) que haga una limpieza de gente, curros y gasto innecesario en el Estado. Por ahora, lo demás es hojarasca.

Karina confirma que es la gran decisora política de este Gobierno y convoca a un ex embajador (¿desplazado a pedido de una Cancillería extranjera por manejar con exceso de alcohol?) para ayudar a Gerardo Werthein. Mientras en la Corte desempolvan el viejo disco de Génesis "y entonces quedaron tres".

Publicado en [elestadista.com.ar](http://elestadista.com.ar)

# La irrupción del nazarismo en 2024 y los planes para el 2025

El cierre de año de La Fuerza del Imperio del Sur abre la incógnita del próximo paso del espacio político. Además del fortalecimiento del armado local, ¿acompañarán a Hacemos Unidos en las elecciones legislativas?

Por Julieta Fernández

“**P**rimero hay que consolidarnos como fuerza local porque La Fuerza del Imperio es producto de la sociedad de Río Cuarto. Es una fuerza que surgió acá y en el Concejo Deliberante tiene casi el mismo peso que Primero Río Cuarto”, remarcó el jefe del bloque nazarista, Franco Miranda, en diálogo con Alfil. El espacio que llevó a Adriana Nazario como candidata a intendenta tiene el desafío de sostener una construcción que, aunque conformada por organizaciones políticas de larga data, lleva poco tiempo desde que se constituyó como alianza. Otro aspecto no menor es lo que implicó la irrupción de la figura de Adriana Nazario en el escenario electoral: no en términos de votos (el oficialismo ganó cómodamente y le sacó 13 puntos de ventaja a Parodi y 116 a Nazario) pero sí como un factor que indudablemente condicionó el desarrollo de la campaña electoral.

El hecho de que hayan participado dos alternativas vinculadas al peronismo cordobés (aunque solo una con el sello de Hacemos Unidos) generó especulaciones hasta último momento. Incluso con encuestas que auguraban un escenario de trestercios que finalmente no se dio. Pero a diferencia de Primero Río Cuarto (UCR, Frente Cívico y otros aliados), los

nazaristas vieron con buenos ojos el resultado electoral: obtuvieron cuatro bancas en el Concejo Deliberante y Nazario fue la candidata mujer más votada, superando el 21% de los votos.

En la narrativa del espacio político, desde La Fuerza del Imperio aseguran que fueron por un camino distinto: mientras que Hacemos Unidos y Primero Río Cuarto hablaban de bajar impuestos, LFDIS hablaba de “no aumentarlos y administrar mejor los recursos existentes”. Mientras otras fuerzas políticas ponderaban la presencia de “outsiders” en sus listas, los nazaristas reivindicaban la experiencia legislativa de la mayoría de varios de sus candidatos a concejales. “Somos una fuerza que tiene un concepto sobre lo que es la administración eficiente, el manejo de los residuos sólidos urbanos con el menor costo para los contribuyentes, la generación de energía. Conceptos de una administración austera, eficiente, basada en la experiencia de Adriana y cada uno de los miembros del equipo”, aseguró Miranda.

La incógnita en el “círculo rojo” de la política rioquartense es si La Fuerza del Imperio buscará acoplarse y respaldar a los candidatos del Partido Cordobés en las próximas elecciones de medio término. Según pudo saber Alfil, el buen diálogo que mantienen algunos intendentes nazaristas con el Panal podría ser un puente



para tejer ese nexo y en columnarse detrás del esquema de Martín Llaryora. No obstante, aún no hay nada definido puertas adentro del espacio que compitió en las elecciones municipales de Río Cuarto que trasciende a la agrupación de la socialista La Militante.

“Hicimos un plenario y estamos viendo como nos reconstruimos primero en Río Cuarto. De nada sirve pensar ahora en Córdoba o Nación cuando los recursos que administramos son locales”, manifestó Franco Miranda a Alfil aunque agregó que es necesario “consolidarse para evitar tener muchos debates internos. No queremos que esos debates lleguen dos días antes de la elección. Queremos darlos a principios del año que viene para seguir creciendo como espacio,

aunque tenemos claro que nuestro límite es Milei”.

## Sobre el vínculo con el Municipio

El jefe del bloque de La Fuerza del Imperio consideró que la “apertura al diálogo” del oficialismo se ha visto en iniciativas que impulsa el propio Ejecutivo o los concejales de Hacemos Unidos. No así cuando las iniciativas son originadas por la bancada nazarista. “Cuando es algo que envían ellos, están abiertos a reformulaciones o modificaciones que proponemos pero cuando los proyectos nacen de nosotros, quedan deambulando. Con el diálogo solo no alcanza, hacen falta hechos concretos y no hay que enojarse si uno hace una crítica constructiva. Creo que

nuestro espacio político es crítico pero constructivo”, remarcó.

Por otra parte, Miranda consideró que el Ejecutivo ha tenido urgencias “por cosas que no han hecho otros antes” como ordenanzas atrasadas (lo que derivó en el nuevo marco regulatorio para taxis, remises y plataformas y el nuevo Código de Espectáculos Públicos) y con una visión de mejorar la recaudación para generar cierta independencia económica. “Pero es una independencia a base de una presión fiscal muy fuerte. Es una decisión política y es respetada, porque ganaron la elección pero se tienen que hacer cargo. Nuestra idea era hacer más eficiente el Estado con los recursos que hay”, aseguró el concejal nazarista.

## Señalan al parquetista Bárzola como nuevo sospechoso en el caso Dalmasso

El fiscal Pablo Jávega convocó a una conferencia de prensa para comunicar que hay un nuevo sospechoso del asesinato de Nora Dalmasso, hecho ocurrido en noviembre del 2006 y que conmocionó a la ciudad de Río Cuarto, la provincia y el país. Dos pruebas de ADN colocan al parquetista Roberto Bárzola en el centro de la escena y está sindicado como sospechoso del delito de abuso sexual seguido de muerte.

Durante el transcurso del juicio que se llevó adelante en el año 2022 y que tenía como imputado al viudo Marcelo Macarrón (como instigador del asesinato de su esposa), Bárzola había manifestado a los medios locales que no había trabajado más de dos o tres días en la vivienda de los Macarrón y manifestó prácticamente no haber tenido contacto con la víctima. Al tratarse de un crimen que ya prescribió, la fiscalía a cargo de Jávega estaría a la espera de antecedentes.

En este sentido, el abogado de la familia Macarrón, Gustavo Liebau, señaló en diálogo con Cadena 3 que “existe la confirmación genética en el cinturón de la bata con la cual fue ahorcada la víctima, luego de servirla y en un vello público”, señaló. Esta confirmación fue realizada por el FBI. En 2007, la familia de la víctima también había requerido que Bárzola se sometiera al análisis pero la fiscalía de ese momento no lo incluyó.

El parquetista de Río Cuarto declaró

como testigo en el juicio que tenía a Marcelo Macarrón como imputado y en el que finalmente se lo absolvió del delito. Bárzola había trabajado en la casa de los Macarrón una semana antes del hecho y tenía 27 años en aquel entonces.

“No es una huella en un corte específico sino que son ocho huellas”, aseguró el fiscal Jávega. Bárzola fue imputado por abuso sexual seguido de muerte y se negó a declarar.

# De Loredo dijo que Abrile debió ser intendente y lastimó a Parodi

En vísperas de Nochebuena, el diputado nacional elogió al médico y concejal por encima del último candidato a intendente radical, quien fuera su referente local. ¿Confirmada ruptura de Evolución en Río Cuarto? “Ya no existe”, aseguran. Resentimiento con De Loredo, cuestionado por su acercamiento a los libertarios.



Rodrigo De Loredo, Gabriel Abrile y Gonzalo Parodi.

## (Viene de Tapa)

En un “dump” de fotos por el cierre de año que subió a su cuenta de Instagram, el diputado nacional mostró una imagen junto a Gabriel Abrile y otros dirigentes radicales del sur, tomada durante el asado de hace unos días por el fin de año. Allí, le dedicó unas palabras al médico: “Cuánto mejor estaría el imperio con Gabi y todo el equipo de Río Cuarto”. De esta manera, De Loredo terminaba expresando que el médico debió ganar las elecciones del pasado 23 de junio, obviando un pequeño detalle: Abrile nunca llegó a liderar la boleta, ya que perdió la

interna del 2023 contra Parodi y debió conformarse -tras meses de idas y vueltas- con el n°1 de la lista de concejales.

No quedan dudas de que han pasado muchas cosas durante este año para que, de repente, entre radicales se desconozcan cuando hasta no hace tanto supieron trabajar codo a codo. Si se hablaba de Rodrigo De Loredo en el Imperio, se hablaba de Parodi. Sin embargo, el diputado definió asestarle una puñalada a su ex socio riocuartense al poner en primer plano a Abrile como líder opositor en la capital alterna, alguien viene de sumar territo-

rio e influencia en la ciudad con Parodi todavía fuera de la foto. Presidencia del bloque radical en el Concejo, Daniel Frangie -su hombre de confianza- en la Defensoría del Pueblo y, ahora, cabecilla deloredista de la capital alterna, lugares que ganó el abrilismo desde la caída en las municipales.

Por supuesto, la reacción en el entorno de Parodi giró en torno a la decepción provocada por las declaraciones de alguien que “no tendría un nombre en la región de no ser por nosotros”, afirman. “Es la respuesta de un nene enojado porque no quieren hacer lo que

le piden”, subrayó un dirigente radical del sur sobre el comentario del jefe de la bancada radical en la cámara baja, aduciendo que a los radicales riocuartenses de Evolución les pesó pararse como oposición a Javier Milei -más allá de la derrota en las urnas.

En ese sentido, afirman que esta “movida” de RDL no responde tanto a una ponderación de Abrile como sí a una respuesta ante el distanciamiento del grupo de Evolución Río Cuarto de la estrategia global. Es decir, el posicionamiento opositor de los ex “La30” con respecto al presidente no ofrece una ventaja estratégica

para un De Loredo que está cada vez más cerca de liderar el frente cordobés de “radicales peluca”, algo que sí encontró en Abrile.

Más allá del “enojo” de los radicales que militaron a De Loredo en cada elección, a Alfíl le llegaron comentarios del entorno cercano al diputado que revelan otra versión sobre el origen de esta ruptura y que pone el ojo en la responsabilidad de Parodi. “Apenas perdieron las elecciones, dijeron que no eran más deloredistas”, comentaba un dirigente cordobés citando unas declaraciones publicadas en este diario pasada la renovación de autoridades partidarias en los diferentes comités de la provincia.

Todo indica que el 2025 arrancará con un capítulo nuevo en la vida política del grupo radical que, en esta última etapa con Parodi, se acostumbró a liderar el partido en la ciudad con un trabajo territorial que superaba al de otros espacios. Se trata de “La30” que ganó en épica cuando Juan Jure repitió para un segundo mandato venciendo al delatamiento más esplendoroso en las urnas del 2012 y que, pese a caer en tres mandatos consecutivos, todavía conserva rasgos identitarios del radicalismo que gobernó la mayor parte del tiempo desde 1983.

La pregunta es, ¿qué será de Evolución Río Cuarto? En el costado parodista anticipan el inicio de una nueva línea política y aseguran que el espacio “ya no existe” -al menos no con ese nombre. Con los últimos acontecimientos queda casi confirmado que, de seguir existiendo, el espacio deloredista tendrá al abrilismo encabezando esta nueva etapa.

## La Muni en Tu Barrio despidió el año en barrio Las Ferias

El programa La Muni en Tu Barrio concretó la última jornada de trabajo del año en barrio Las Ferias. Referentes de todas las áreas del Municipio dijeron presente en este sector del sur de la ciudad para receptor inquietudes y resolver reclamos de los vecinos y vecinas. En la ocasión, el Intendente Guillermo De Rivas destacó el trabajo del personal y anticipó que la propuesta tendrá continuidad el año próximo debido a la buena recepción que ha tenido entre la gente.

“Quiero rescatar el gran compromiso de todas las áreas de la Municipalidad, como

Salud, Zoonosis, Documentación, Registro Civil, Mujeres, Niñez, Adicciones, entre otras, a los fines de estar en el territorio en contacto con los vecinos para escuchar sus necesidades. Esta es la séptima salida que hacemos desde que pusimos en marcha el programa en septiembre”, comentó De Rivas.

El Intendente trazó un balance positivo sobre el funcionamiento del esquema de trabajo y dijo que cuando se está cerca, los vecinos reconocen la tarea. “Cada barrio tiene sus necesidades y escuchar a los vecinos es importante para ajustar la pro-

puesta, que es lo que vamos hacer de cara al año que viene”, adelantó el Jefe Comunal.

### El programa

La Muni en Tu Barrio cuenta con tres etapas de trabajo. La primera “Fase” consiste en un relevamiento de datos observables vinculados a servicios como estado de calles, malezas, luminarias, espacios públicos, pero también la obtención de información sensible relacionada con salud, empleo, educación, que surgirá de entrevistas con los vecinos.

Luego está la “Fase 2” que implica los

operativos propiamente dichos en el territorio; es decir el contacto directo de todas las áreas del Municipio con los habitantes del sector.

Finalmente, la “Fase 3” del programa postula las conclusiones y el posterior seguimiento de las medidas a implementar.

“Los vecinos que ya conocen el sistema están satisfechos con los resultados y destacaron la idea de que el Municipio salga a la búsqueda de las inquietudes de la gente en los distintos puntos de la ciudad”, apuntaron desde el Gobierno local.

# Enroque corto Río Cuarto

Por Gabriel Marclé y  
Julieta Fernández

## El mensaje navideño de GDR

**A**nte la inminente catarata de saluciones de dirigentes políticos por la llegada de las fiestas, el periodista consultaba con su informante en el peronismo acerca del mensaje que el intendente Guillermo De Rivas publicaría en esta fecha.

**Periodista:** ¿Se viene mensaje navideño del intendente? Justo escuchaba el del gobernador (Martín Llaroya) y me dio curiosidad saber si De Rivas hará lo mismo.

**Informante:** No sé si habrá video, pero seguramente dedicará unas palabras a la ciudadanía en el comienzo de las fiestas. Tengo entendido que con su equipo estaban pensando la mejor manera de transmitirlo. No se sabe a qué hora será, pero lo va a publicar este martes 24.

**P:** ¿Alguna pista de lo que dirá?

**I:** No será nada raro. Una salutación y deseo de felicidad para los rioquartenses. "Sigamos trabajando juntos" o algo por el estilo. Se sabe también que hay que ser muy preciso en el tono, porque hay mucha gente que no la está pasando bien. Por eso, capaz haga alguna mención a "en estos tiempos tan difíciles". Pero nada muy extenso ni muy estridente, cuidando la intensidad para no caer mal.

**P:** Esperaremos entonces ese mensaje. Me queda una cosa más para preguntarle. ¿Sabe si queda alguna "bombita" para tirar antes que termine el año?

**I:** Algo queda. Me dicen que la semana que viene habrá una foto que hará ruido.

**P:** ¡Epa! ¿Cordobesista o Partido Cordobés?

**I:** ¿Cuál es la diferencia?

**P:** Una es peronista y la otra con algún radical o libertario (risas).



**I:** ¡Ah! Entiendo. Tengo entendido que será una imagen más peronista. No tengo más detalles. Es lo poco que me contaron...

**P:** ¿Aparecerá brindis con el gobernador y Juan Manuel Llamosas? ¿La triada? ¿Aparecerá el "gringo" (Juan Schiaretto)?

**I:** Podemos especular toda la tarde, pero lo confirmaremos cuando lo veamos (risas). Ahora lo dejo. Felices fiestas.

## La última del año

**E**l periodista consultaba con el concejal sobre el cierre de año del Concejo Deliberante.

**Periodista:** Tengo curiosidad, ¿se enteró de

algo de la fiesta de fin de año del Concejo?

**Concejal:** No puedo contarle nada. Es privado (risas)

**P:** ¿Tanto secretismo?

**C:** ¡Lo jodo! Estuvo muy bien la fiesta, como siempre. Muy amistoso todo. Pero el año no cerró del todo...

**P:** ¡Es cierto! ¿El jueves es la última sesión del año?

**C:** Jueves 26, el día después de Navidad y el arranque de las vacaciones hasta febrero. No veo la hora de que eso pase, pero no se lo cuente a nadie (risas).

**P:** No lo voy a correr por casta. Estamos todos igual (risas). ¿Algún tema fuerte para esta última sesión?

**C:** ¡No! Ya pasó lo más difícil. Se espera una sesión corta, bien protocolar. Ingresará el proyecto de Ficha Limpia, se aprueban algunos reconocimientos y listo.

**P:** Bueno. Fin de año redondo, ¿no?

**C:** Se aprobaron más cosas de las que pensaba, sí. Es sorprendente lo proactivo que ha sido el Legislativo con los proyectos del Ejecutivo. (Guillermo) De Rivas los tiene inspiradísimos (risas).

**P:** ¿Y los proyectos de la oposición?

**C:** ¿Cuáles? Poca productividad che. Me sorprendió. Esperaba más de los que llevan mucho tiempo en el Concejo.

**P:** ¿Por qué lo dice?

**C:** Después pregunte cómo viene el ranking de proyectos presentados por cada concejal. Se dará cuenta que los años, lejos de mejorar nuestra productividad por experiencia, nos terminan achanchando.

# gs.bio



## Tecnología médica e implantes quirúrgicos

Más de 20 años transformando la calidad de vida de las personas



Columna



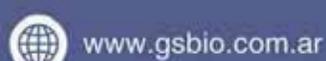
Neurocirugía



Neuromodulación

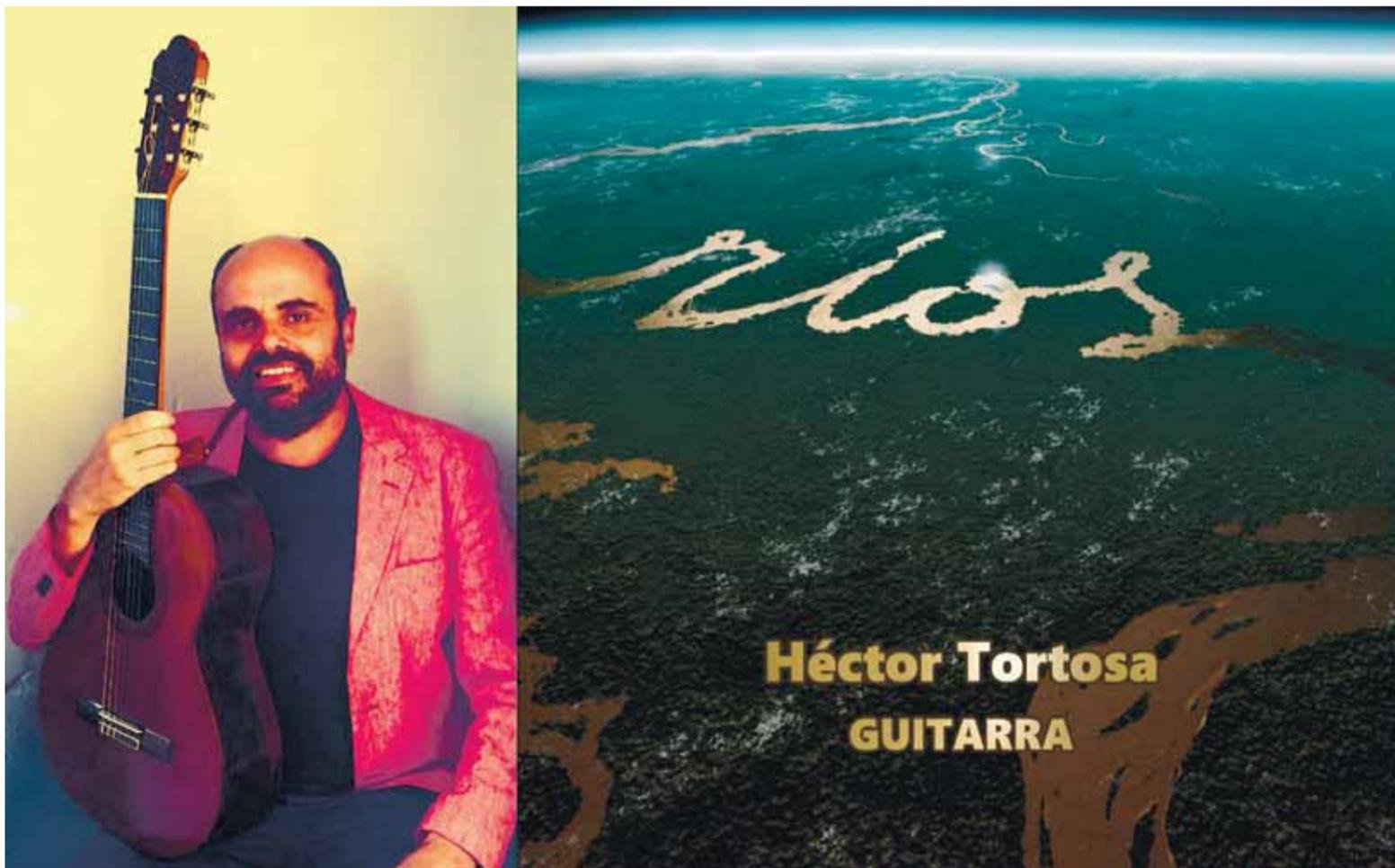


Diabetes



# Hidrografía personal de Héctor Tortosa

El disco "Ríos" ofrece un trabajo musical que se detiene ante cada uno de nueve ríos argentinos, a tributar su entorno sonoro, su paisaje, su carácter en la guitarra, con aportes de voz solista, percusión y textos leídos.



El guitarrista y su nueva obra conceptual, homenaje a nueve ríos argentinos.

Por **Gabriel Abalos**  
gabrielabalos@gmx.com

Se acaba de lanzar y se puede oír a través de todas las plataformas, el nuevo disco del guitarrista, docente y compositor Héctor Tortosa, titulado *Ríos*, un álbum inspirado por los lazos personales del músico, en su propia historia, con los nueve ríos argentinos en cuya cercanía tuvo ocasión de vivir por períodos, y que se propuso homenajear y caracterizar musicalmente. Gran conocedor de la riqueza melorítmica y tonal de las músicas tradicionales regionales del país -es autor de dos libros centrados en su instrumento: *La Guitarra en el Folklore Argentino*, y *Armonía Moderna en Guitarra aplicada al Folklore Argentino*- Héctor viene realizando un gran trabajo de composición y arreglos que le dieron forma a

obras instrumentales y vocales como fueron la opereta para solista y conjunto de instrumentos y banda sinfónica *Mandió*, un *Regalo de Tupá*, cuento lírico sobre el origen de la mandioca; y la cantata para solistas, coro mixto y conjunto de instrumentos *Huayrapuca*, *la Madre del Viento*. Elaboró, asimismo *Pájaros*, una serie de canciones inspiradas en relatos, leyendas, características y trinos de diferentes aves autóctonas argentinas, en particular de los bosques nativos de la provincia de Córdoba. También cuenta Tortosa en su haber discográfico el álbum *Suraca*, junto al percusionista Diego Clark.

La obra musical de Héctor transparenta un concepto de identidad referenciado al paisaje de las regiones con mayor presencia de las culturas prehispánicas, ya sean las del Noreste del antiguo Paraguay como de la región del

Tucumán, el Noroeste y el Centro del país. Al compositor, esas regiones le ofrecen temáticas sobre mitos y leyendas, también paisajes sonoros y sentidos localizados en centros referenciados por su fauna y por sus especies vegetales. Y por ese mismo camino, debe entenderse esta nueva creación, *Ríos*, como una faceta más de ese amplio universo de localización y pertenencia, tan amplio como lo es la propia Argentina.

En términos musicales, la aproximación de Héctor a la propuesta específica de cada pieza ofrece una extensa gama. Comienza por una pieza de guitarra sola, hermosa melodía, lírica y reflexiva, a orillas del Río Turbio. El Uruguay reúne a la soprano y la guitarra, su pulso es de danza en los arpeggios obstinados y la melodía asciende por la voz. El Río Belén toma un aire pentatónico como de yaraví, sobre un

ritmo que podría evocar pasitos de llama. En el Río San Antonio, de Córdoba, se juntan la guitarra, la percusión y la voz. Arranca bien binario, con percusión sobre chapa y se intensifica como una creciente, con tormenta incluida. El Río Iguazú es evocado con el ritmo de un gualambao que también tiene un toque nordestino, hay percusión y se oyen dúos de guitarra y placas. El Colorado despierta en el compositor y en la guitarra un malambo de la tierra, y el Río de la Plata una milonga lírica que muta a otros pasajes, en función del texto de Alejandra Pizarnik que se recita. El Río Dulce no puede sino traer una chacarera con todo y bombo, que tanto puede considerarse "moderna" como "de antes", porque la exploración de esa danza es ya parte referencial de la historia. Y le toca cerrar al Río Paraná, donde la guitarra y la voz tejen una hermosa guaranía.

A la guitarra de Héctor hay que sumarles, por consiguiente, texturas: la voz de la soprano Alejandra Tortosa es incorporada como instrumento en varios temas, y en dúos con la guitarra. Las partes son complejas, imponen notas veloces, incorporan la onomatopeya y exigen un gran trabajo de color que la artista entrega con su reconocida maestría interpretativa. Asimismo, aparece por allí la percusión creativa de Linton De la Precilla, para reforzar la dimensión rítmica. Y otro elemento presente en la sucesión de temas es la voz hablada: fragmentos de poetas o testimonios personales sobre la proximidad del río, completan el discurso sonoro y el conceptual.

Sobre esas voces habladas amplía Héctor: "En Río Belén el texto hablado es el fragmento de una descripción mucho más larga que me hizo de ese río el gran Daniel Herrera, que es un investigador de toda esa zona, de todas las culturas de ahí, que hace poco incluso publicó la toponimia del Cacán, la antigua lengua diaguita, en ocho tomos. En el tema Río de la Plata, el relato lo hace mi pareja, María del Mar, sobre unos versos que seleccioné de diferentes poemas de Alejandra Pizarnik, la poeta que vivía, digamos, a orilla del río, creo que era de Saavedra ella, quise buscar algún poeta rioplatense y bueno, lo que encontré más adaptable a lo que yo buscaba fue ella, con esa forma surrealista y trágica que tiene. También, invité a gente, amigos, familiares, conocidos si me podía mandar algún recuerdo de cuando eran chiquitos relacionados a algún río y bueno me mandaron muchos, muchas cosas, muchos audios largos y tomé partecitas, bueno y la mayoría están en el Río San Antonio, tema que un poco representa la creciente del río San Antonio. Y las otras intervenciones habladas están más que todos en Río Paraná, que son partecitas de diferentes personas. Y después, está la tonada bien santiagueña del gran pianista Víctor Simón, que me mandó un hermoso relato sobre el Río Dulce."

*Ríos* es fruto de un trabajo de composición que Héctor Tortosa durante el verano 2024 y se fue grabando en los meses siguientes en el estudio de Marcelo Brizuela. Héctor agradece en algunos temas "la fabulosa voz e interpretación de mi hermana Alejandra", y en otros los mismos, "la sensible percusión creativa de un amigo de la adolescencia Linton De la Precilla". Conno menor gratitud, destaca "la mano maestra del dibujo excepcional de la portada, de mi querido amigo Carlos Gómez". El disco sale por el sello Acqua Records.



# Sin nada de recursos exóticos

“Jurado N°2”, la más reciente película dirigida por Clint Eastwood que acaba de ser estrenada en la plataforma de Max, se encuadra a la perfección dentro de ese modelo de cinematografía que abreva en las raíces y se hace fuerte desde una adhesión plena a lo que indica el manual.

Por J.C. Maraddón

Según la lógica de una natural evolución, el cine ha venido experimentando diversos cambios en cuanto a su manera de narrar las historias, a partir de una necesidad de sorprender a los espectadores que creen haberlo visto todo. Mientras que algunas décadas atrás sólo se podía acceder a los filmes en el circuito de salas, con el paso de los años se han multiplicado las

opciones y hoy tenemos a nuestro alcance una variedad de títulos de infinitas procedencias y de todas las épocas, lo que torna aún más difícil que algo pueda resultarnos lo suficientemente novedoso como para dejarnos desorientados.

Quizás esa sea la gran preocupación de la factoría cinematográfica estadounidense, que pugna por salir de los lugares comunes pero siempre mediante procedimientos controlados, que no terminen espantando al público y

fracasando en la taquilla sin remedio. Dispuestas a correr riesgos, algunas compañías productoras ensayan formatos diferentes que en ciertas ocasiones suelen recibir el beneplácito de la Academia de Hollywood y se llevan alguna que otra estatuilla de la ceremonia de los premios Oscar, pero los elogios que cosechan de la crítica pueden no verse reflejados en la cantidad de entradas que venden ni en el número de reproducciones en el streaming.

Son los últimos largometrajes del realizador Yorgos Lanthimos los que mejor ejemplifican esta tendencia, porque allí se aprecia a actores de gran popularidad inmersos en relatos de no muy fácil lectura, que pulen detalles del vestuario y la fotografía para zambullirnos en un mundo pesadillesco. Por otra parte, el año pasado la Academia distinguió como Mejor Película a “Todo en todas partes al mismo tiempo”, una pieza inclasificable que dispara estímulos por doquier para narrar una historia de modo desopilante. Y en 2021 la misma distinción había recaído sobre “Nomadland”, un retrato de personajes marginados que bordea el estilo de un documental.

Sin embargo, para no perder la referencia siempre es bueno que haya directores y guionistas chapados a la antigua, dispuestos a respetar ciertas convenciones del lenguaje cinematográfico, que han admitido se las altere pero que todavía siguen en pie. Son esos filmes tan simples como atrapantes, los que ejercen una especie de fuerza centrípeta sobre aquellas cintas que aplican el método de la excentricidad y escapan de las formalidades, a pesar de que en no pocas ocasiones esa deriva vuelva confuso su argumento y, de esa forma, conspire contra la paciencia que pueda llegar a tener quien se sienta a verlas.

“Jurado N°2”, la más reciente película dirigida por Clint Eastwood, se encuadra a la perfección dentro de ese modelo de cinematografía que abreva en las raíces y se hace fuerte desde una adhesión plena a lo que indica el manual. A los 94 años, no se le podría exigir a este cineasta que se despache con algo revolucionario, pero lo que él despliega en esta obra va tan a contramano de las modas en vigencia, que se convierte en un aporte singular, donde la estructura narrativa, las actuaciones y el suspenso funcionan como un mecanismo de relojería.

En esta producción, disponible en Max desde el viernes pasado, la justicia debe resolver si condena o absuelve a un sospechoso por un caso cuyas circunstancias nos son reveladas de antemano. Y a pesar de darnos esa chance, Eastwood se las arregla para mantenernos en ascuas durante casi dos horas, con la maestría de aquellos que no necesitan de recursos exóticos para llegar a buen puerto. Planteo moral de por medio, “Jurado N°2” es apenas una ficción muy bien contada, con todo lo que eso significa a esta altura del siglo veintiuno, cuando pareciera que ya no queda nada nuevo por inventar.

Cada final de año es solo un nuevo comienzo para renovar nuestro compromiso de informar con calidad y objetividad periodística.

Gracias por acompañarnos,

 GRUPO SHOWSPORT

*Felices Fiestas*

