

● **LOS SUBSIDIOS A LOS SERVICIOS SEGUIRÁN CAYENDO ESTE AÑO**

● **BOLSILLO SENSIBLE**
Por Javier Boher

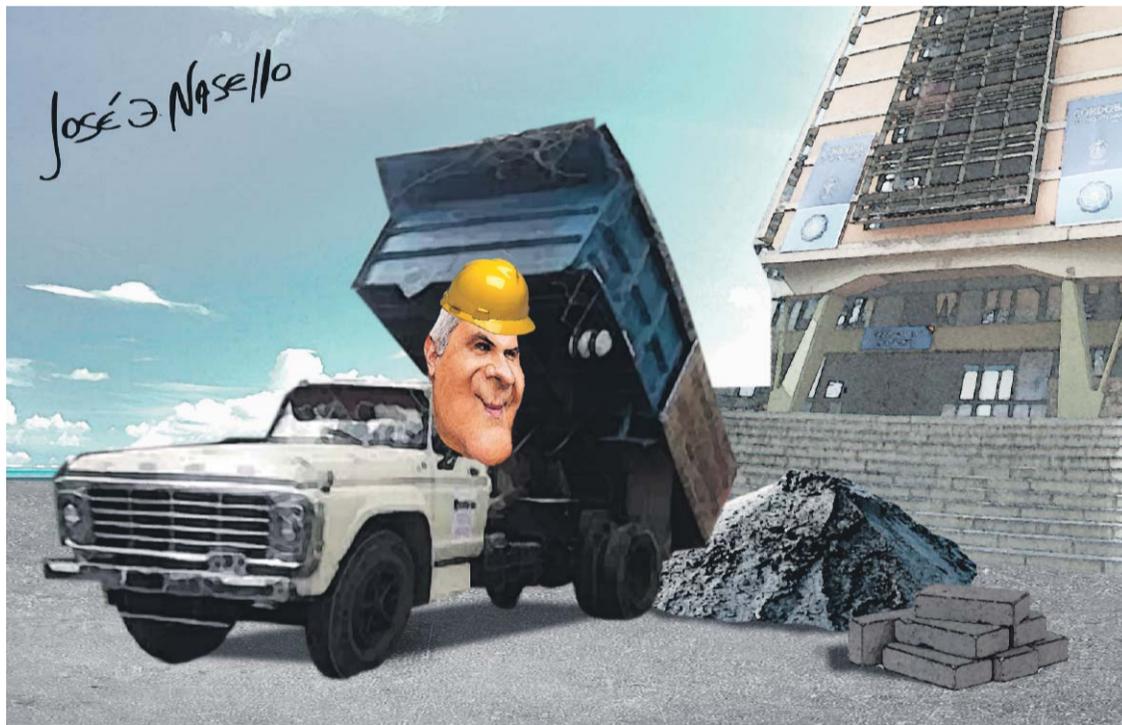
Llaryora cambia el juego: mega-anuncio para Capital y segundo round con Milei

Por Felipe Osman

Acompañado por Daniel Passerini y el viceintendente, Javier Pretto, el gobernador anunció la construcción de un alto nivel de 600 metros de largo sobre avenida Vélez Sarsfield, entre Circunvalación y calle Posadas, que agilizará el tránsito en uno de los principales ingresos/egresos de la ciudad.

El desarrollo, que sería ejecutado por la empresa Caminos de las Sierras, demandará una inversión de 47.764 millones de pesos, y tendrá un plazo de ejecución aproximado de 18 meses.

(Sigue en página 3)



Con respaldo dialoguista, los libertarios quedaron más cerca de suspender las Paso

Por Gabriel Silva

“Hay dictamen de mayoría para suspender las Paso. El gobierno de Javier Milei sigue cumpliendo así con su promesa de bajar el gasto político. Las Paso son un invento de la política que no le sirve de nada a la gente. El jueves vamos a tratar este y otros proyectos en sesión”. Con esta frase en sus redes, el jefe del bloque de La Libertad Avanza en la Cámara baja, Gabriel Bornoroni, selló el avance que el oficialismo logró en una de las discusiones del verano. Y aguarda, con la sesión extraordinaria convocada para mañana, que el Gobierno termine de conseguir los votos en el recinto para suspender las Primarias.

Para lograr el dictamen, el oficialismo contó con el respaldo de una porción de los espacios dialoguistas, como la tropa de parlamentarios que le responde al gobernador Martín Llaryora y una facción del radicalismo que conduce Rodrigo de Loredó, además del desprendimiento que se produjo en la bancada K, con los diputados que pertenecen a Omar Jalil y Gerardo Zamora, gobernadores de Catamarca y Santiago del Estero, respectivamente.

(Sigue en página 5)

Con el foco en los impuestos, la oposición intenta marcar la cancha en la Legislatura

Por Carolina Biedermann

La Legislatura de Córdoba enfrentará este miércoles, de arranque, la primera polémica del año. La promesa del diputado nacional

Rodrigo De Loredó de presentar un proyecto para ponerle un freno al impuestazo del gobernador Martín Llaryora llegará al recinto, pero se vería frustrada por no contar con los avales necesarios para tratarlo

sobretablas. En paralelo, los intentos radicales del interior activaron las alertas por temor a perder una porción de los fondos de la coparticipación.

“Dejase sin efecto el Coeficiente de Equidad Inmobiliario

(CEI) correspondiente a la anualidad 2025”, enuncia el proyecto ingresado este martes por el brazo deloredista en la Unicameral, que lidera la legisladora Alejandra Ferrero.

(Sigue en página 4)

RIO CUARTO

De Rivas anticipó que buscará ordenar la actividad de los trapitos

Por Julieta Fernández

“Enviaremos una ordenanza para trabajar en conjunto para regular espacios públicos, evitar ocupaciones indebidas y mantener el orden urbano”, señaló el intendente De Rivas al referirse a las distintas acciones realizadas

(o por realizar) en el marco del ordenamiento del tránsito y los espacios públicos de la ciudad. Al igual que el resto del discurso pronunciado por el jefe municipal, hubo cierto cuidado a la hora de referirse a quienes llevan adelante esta actividad: los trapitos o cuida coches.

(Sigue en página 9)

La transversalidad de la marcha federal se sintió en la UNC

Por Francisco Lopez Giorcelli

Sin dudas el primer error no forzado del año para el gobierno de Javier Milei fue el discurso con el que el mandatario se despachó en Davos en dónde ligó la homosexualidad con la pedofilia, por más negación que quiera construir el oficialismo a través de sus voceros lo único cierto es la realidad.

Ante esta aberración discursiva la respuesta de una gran parte de la sociedad fue contundente, en todo el país y en más de 150 ciudades del mundo se llevaron a cabo movilizaciones en rechazo al discurso libertario, lo que generó la movilización de millones de personas que parecían encontrar nuevamente un motivo por el cual salir a las calles después de las marchas universitarias.

(Sigue en página 8)

Enroque corto

Quinteros al rescate

Ya sobre el final, la conversación entre el periodista y su informante se había desvirtuado, y éste aprovechó para contarle sobre la última andanza del ministro de Seguridad.

Informante: ¿Supo la última de Quinteros?

Periodista: Quinteros es una cantera inagotable de novedades, no se si la que yo creo que es la última lo sigue siendo.

I.: Soy más preciso entonces: ¿supo que Quinteros anduvo combatiendo el delito cuerpo a cuerpo?

P.: A ver con qué me va a salir...

I.: Ja, ja. Se lo digo en serio. El ministro de Seguridad se subió a una patrulla para socorrer a una vecina a la que le habían robado el celular, fue parte de una persecución, y hasta consiguió recuperar el botín y reducir a los delincuentes. Antes de que me diga algo, sí... lo acompañaban varios efectivos de la Policía. Pero que Quinteros estuvo, estuvo. Y no me puede decir que se lo estoy inventando, porque quedó registrado en las cámaras de seguridad.

P.: Ja, ja... bati-Quinteros al rescate... Qué le parece...

I.: Igual, no es la última-última. La última-última fue una chicana futbolera por la derrota de su equipo, Belgrano, ante Independiente de Rivadavia...

P.: ¿Y qué tiene que ver Quinteros con eso?

I.: Que después de que Belgrano perdiera dijo que, de haber sabido que el ex boca Sebastián Villa iba a meter dos goles, lo hubiera detenido antes del partido.

P.: No le digo... inagotable... ja, ja...

Fuerte cruce entre la Provincia y De Loredo

El arranque del martes para el diputado Rodrigo de Loredo fue con mucha actividad. Nota en un sector del aeropuerto para cuestionar el impuestazo de Llaryora en el Inmobiliario, viaje en avión a Buenos Aires con el senador Luis Juez como compañero -¿y socio?- y luego, un fuerte cruce con el oficialismo provincial. Por esto, el informante llamó al periodista.

Informante: Activo el comienzo del martes para Rodrigo...

Periodista: ¿Ah sí? Lo vi en una nota en la tele recién.

I.: Sí, salió a criticar de nuevo el incremento de los impuestos provinciales, después se subió al avión y se sacó una foto. Parece casi una respuesta, pero igual, más allá de eso, lo jugoso vino después.

P.: ¿Qué pasó?

I.: Resulta que él viene diciendo desde el fin de semana que la Provincia pasó a planta permanente a 5.000 agentes durante esta gestión.

P.: Sí

I.: El tema es que es falso, por eso salieron desde la Provincia a responderle.



P.: Epa.

I.: Sí, primero con un comunicado y luego en las redes con algunos funcionarios. En el comunicado expresaron que "si bien el Gobierno está acostumbrado a escuchar información falsa del diputado, sus dichos en el día de hoy son de suma gravedad institucional". "La información es absolutamente incorrecta. Dada su investidura y el rol que ejerce ante la sociedad, el diputado De Loredo tiene la responsabilidad de brindar información veraz y no engañar a la ciudadanía con datos falsos", le respondieron.

Un buena en turismo...

Dicen que hay alivio en el Panal por algunas noticias que vienen del área de Turismo. En primer lugar, porque el balance de enero y el primer fin de semana de febrero fue bueno; y en segundo término, por algo que se dio a conocer ayer y motivó la celebración del propio gobernador Martín Llaryora en redes sociales.

Informante Panal: Otra buena, para que sigan hablando...

Periodista: Bueno, lo noto enojado. ¿Pasó algo?

IP: No, es un anzuelo para ver si usted me da bolilla.

P.: ¡Qué injusto! Cuento

IP: Se conoció en las últimas horas que Air Europa tendrá más frecuencias en la ruta que conecta a Córdoba con Madrid y el gobernador, no sólo que se hizo eco, sino que republicó el tweet de Darío Capitani, el presidente de la Agencia Córdoba Turismo. "¡Notición! Desde junio, Air Europa ampliará de 3 a 4 las frecuencias con las que conecta Córdoba con Europa a través de

Madrid-Barajas. Esto ampliará la oferta a unos 111.600 asientos lo que supone un 13% más que el año que pasó. ¡Más inversión, más trabajo y más turismo!", dijo el hombre de Villa María en sus redes, en el mensaje que compartió el gobernador.

Mestre durísimo contra Llaryora

El que salió con todo a cruzar al gobernador Martín Llaryora en el día de ayer fue el exintendente Ramón Mestre. Por esto, el informante radical llamó al periodista.

Informante Radical: Fuerte mensaje de Ramón

Periodista: ¿Qué dijo?

IR: Qué no dijo

P.: Bueno, deje de jugar al misterio, cuente.

IR: Enumeró lo que, a su juicio, son errores de este gobierno y puso en redes. "Martín Llaryora pisa el acelerador y va en contramano. Mientras la ciudadanía pide un Estado equilibrado, el gobernador lo agranda y le quita el control a sus ministerios y agencias. Mientras los sectores productivos exigen menos impuestos, el gobernador mete un impuestazo en bienes inmuebles, comercio y automóviles. Mientras los productores piden mayor competitividad, el gobernador aumenta más del 300% el impuesto inmobiliario rural. Mientras la ciudadanía exige orden fiscal, el gobernador aumenta el gasto del Estado y suma privilegios para la política. Mientras docentes y profesionales de la salud reclaman mejores salarios, el gobernador aumenta año tras año la pauta publicitaria. Mientras los jubilados la están pasando mal, el gobernador reduce los salarios y la cobertura del APROSS. No es por acá, gobernador". Se lo dejo, abrazo.

Llaryora cambia el juego: mega-anuncio para Capital y segundo round con Milei

Junto al intendente, el gobernador anunció una mega-obra para la ciudad y reiteró cuestionamientos a la Casa Rosada. Llaryora apuesta a cambiar la dinámica, muestra adonde van los impuestos, y reclama a la oposición defender en Buenos Aires los recursos de Córdoba, mientras tracciona la gestión del mayor distrito electoral de la provincia.



(Viene de Tapa)

Al momento del anuncio, el gobernador aprovechó para reiterar las críticas que ya había apuntado contra la Casa Rosada tres días antes, en la apertura de sesiones ordinarias de la Legislatura. "Todo en lo que ellos se desentienden, nos hacemos cargo nosotros", expresó.

El Centro Cívico resiente el asedio opositor, con libreto libertario, por la presión impositiva, y apunta sus dardos hacia el Gobierno Nacional no sólo para buscar diferenciarse y acomodarse sobre el costado del espectro que ve más promisorio para las próximas elecciones, sino también para evidenciar contradicciones en la oposición.

El oficialismo provincial, que viene de compensar la eliminación del Fonid (Incentivo Docente) y amortiguar el retiro del Fondo Compensador del Interior (Transporte), que soporta el sistemático incumplimiento de la Nación en el giro de fondos para la Caja de Jubilaciones, y que se ve obligado a atender una demanda social creciente producto de algunas de las políticas desplegadas desde Balcarce 50, se reafirma en su identidad con anuncio de obras y un desafío al poder central, con la expectativa de cambiar una dinámica que le resulta adversa.

Con la agenda fijada por la inseguridad y el aumento de los impuestos por encima de la inflación, Llaryora tiene que cambiar el tema de conversación. Y lo hace mirando a la capital y desafiando al guion libertario, para cuyo protagonista audicionan casi todos los opositores locales.

Lo hace desde la Capital, porque es un distrito clave. El distrito clave. Donde se asienta el cuarenta por ciento de la población de toda la provincia y donde edificó su candidatura hacia el Centro Cívico, con inmenso apoyo -vale recordarlo- de su antecesor, Juan Schiaretta.

La confrontación con el Gobierno Nacional, por su parte, tiene múltiples motivos. El primero, tomar distancia. En un año electoral en el cual La Libertad Avanza opera como un agujero negro capaz de engullirse a todo el espectro opositor, Llaryora sabe que necesita captar el apoyo de todo lo que quede en la vereda de en frente. El segundo, en el Panal están convencidos de que el portentoso poder de cancelación que el oficialismo nacional supotener sobre el arranque de su mandato se ha desgranado, y hoy carece del dominio absoluto de la agenda y las redes.

El alegato que la Provincia arrojará en la campaña es que,

fiel a su impronta, Córdoba apoyó los cambios estructurales que Milei vino a impulsar en materia económica y de transformación

del Estado. Acompañó la sanción de la Ley Bases y ofreció gobernabilidad para gestar el cambio de rumbo económico que el 56 por ciento de los argentinos votó en 2023. Pero no rubricará la Batalla Cultural, tesis ideológica y objetivo más ambicioso del núcleo libertario, al que ven más próximo a los 30 puntos que el presidente cosechó en las PASO, que al diferencial que terminó absorbiendo en el balotaje.

La confrontación con la Nación busca, además, que la oposición provincial deba cargar con la ingrata tarea de reivindicar la agenda que el presidente lanzó en Davos y que promete impregnar la vecina campaña electoral.

Hasta ayer, no había llegado a las filas libertarias la orden de contraatacar. La lectura que se impone entre los operadores libertarios que analizan el tablero cordobés es no alterar el escenario actual.

Las mediciones que manejan en Buenos Aires hablan de una gestión municipal alicaída que pesa al gobernador y, más aún, de una agenda fijada en la inseguridad y la presión fiscal que condiciona al Centro Cívico. Responder a las críticas de Llaryora sería -entienden- allanarle el camino.

En cualquier caso, Hacemos Unidos se recuesta sobre la identidad que lo ha llevado a encadenar siete períodos al frente de la Provincia: el concreto. En esta oportunidad, con una obra de capital importancia para la Capital.

El Intendente Municipal de la ciudad de San Francisco,
Dr. Damián Bernarte

tiene el agrado de invitarlo a Ud. a participar de la Conferencia de Presentación del XXII Festival del Humor, la Buena Mesa y la Canción.

La misma se llevará a cabo el jueves 06 de febrero a las 11:00 hs. en la Explanada del Paseo del Buen Pastor.

Dr. Damián Javier Bernarte
Intendente Municipal
de San Francisco

Con el foco en los impuestos, la oposición intenta marcar la cancha en la Legislatura

El año legislativo empieza con una sesión que será polémica. La oposición lleva sobre tablas un proyecto para aliviar la carga fiscal a los contribuyentes, pero no contaría con los avales para tratarlo en el recinto. Tire y afloje con los intendentes de la UCR por una alerta que pondría en juego los fondos de la coparticipación.

(Viene de Tapa)

En esta iniciativa, a la que adherieron los bloques del Frente Cívico y Gregorio Hernández Maqueda, busca dejar sin efecto el coeficiente de equidad inmobiliario (CEI), que llevó a que en este 2025 los impuestos, como el inmobiliario urbano, alcancen incrementos de hasta un 1200%.

El proyecto de la oposición pidió ser tratado sobre tablas este miércoles, pero, ante la particularidad fijada en el reglamento que habilita este tipo de discusiones bajo la condición de reunir con el acompañamiento de los dos tercios, el proyecto no contaría con los avales necesarios para ser discutido en el recinto. Así, la UCR debería convencer a una porción del peronismo para poder avanzar. La polémica legislativa enciende desde el arranque del año.

Más allá de la discusión que se dará puertas adentro del edificio

ubicado en la Avenida Emilio Olmos de la capital, el interior provincial tomó cartas en el asunto. Los intendentes y jefes comunales radicales encendieron las alertas ante el proyecto que acompañarán sus legisladores del mismo signo político y levantaron el teléfono.

La incertidumbre proviene a partir de que la coparticipación en la provincia de Córdoba se compone principalmente de recursos que provienen de la recaudación de impuestos provinciales y nacionales. Estos fondos son distribuidos entre sus municipios y comunas, de acuerdo con una fórmula que considera diversos factores, como la población, la necesidad de servicios y el desarrollo económico de cada localidad. Por ello, la reunión que se produjo ayer entre los parlamentarios opositores y el foro de intendentes de la UCR.

Los principales impuestos

que se coparticipan suelen incluir el impuesto sobre los ingresos brutos, que es uno de los principales ingresos de la Provincia, el impuesto a la transferencia de inmuebles y el impuesto a los sellos.

Sobre el proyecto presentado por Ferrero dijo: “decidimos llevar un proyecto que pueda traer alivio a los contribuyentes después de este impuestazo, así como en su momento llevamos proyectos para ayudar a los docentes, a los jubilados, hoy vamos con los ciudadanos que no pueden abonar sus impuestos. Les pedimos que deroguen el ajuste del Coeficiente de Equidad Inmobiliaria para el periodo 2025 y que utilicen el del 2024. Si ellos tienen algún otro proyecto alternativo por supuesto estaremos dispuestos a escuchar y compatibilizar, pero lo que no podemos hacer, es oídos sordos al dolor y malestar de los ciudadanos”.

Entorno a esta discusión la

legisladora del oredista agregó: “le pedimos al Gobierno provincial, que haga un mínimo esfuerzo fiscal, dada la baja incidencia que tiene el impuesto inmobiliario en el presupuesto provincial, ya que representa el 6% de los ingresos propios”.

Yapa radical

El jefe de bloque de la UCR, Matías Gvozdenovich, emprendió en enero la actividad legislativa presentando una serie de iniciativas, entre ellas recalculando los fondos de coparticipación que viene distribuyendo la provincia al interior.

Y, como se dijo, ayer recibieron a los representantes del Foro de Intendentes Radicales en la Legislatura para dialogar sobre el proyecto que busca crear una comisión para la modificación del régimen de coparticipación entre la provincia y los 427 municipios y comunas, haciendo hincapié en

la transparencia para la recaudación y distribución de los ingresos. De acuerdo a los cálculos que hace este bloque dijeron que la rendición verdadera de los ingresos por coparticipación podría hacer que los municipios dejen de cobrar tasas municipales, y aun así, recibir mayores ingresos por este medio, reduciendo la presión en los bolsillos de los cordobeses y haciendo más clara y transparente la recaudación de impuestos.

Plan ahorro

Sobre tablas, ingresarán este miércoles otros tres proyectos, impulsados por Gregorio Hernández Maqueda. El primero tiene que ver con la eliminación del impuesto a los sellos, lograr una reducción del 50% de impuesto a los ingresos brutos y la eliminación de ocho agencias provinciales, dejando solo en vigencia a la Agencia Córdoba Cultura, la Agencia Córdoba Turismo y la Agencia Córdoba Deporte.

El segundo proyecto consta en agregar el control preventivo del Tribunal de Cuentas Provincial, mientras que la tercera iniciativa se acopla a la medida nacional aplicada en noviembre por Luis Caputo, quien por medio de una resolución dispuso prohibir a los municipios incluir el cobro de tasas locales en las boletas de los servicios de agua, gas y electricidad. Hernández Maqueda busca frenar a la Provincia para que no hagan más cobro de tasas, dentro de las facturas de servicios.

El Festival Nacional de Folklore de Cosquín ha vuelto a demostrar que es mucho más que un evento artístico

Es un motor cultural y económico que proyecta a la ciudad como el epicentro de la cultura mundial.

En su última edición, el intendente Raúl Cardinali y su equipo han fortalecido esta visión mediante la firma de importantes convenios de colaboración con distintas ciudades de Argentina y del mundo, impulsando hermanamientos culturales que no solo enriquecen la identidad folklórica, sino que también abren nuevas oportunidades económicas y turísticas para la región.

En conferencia de prensa, Cardinali destacó la importancia de estos acuerdos: “La cultura no tiene fronteras. Cosquín no sólo es la capital del folklore argentino, sino que es un puente que une a los pueblos a través de sus tradiciones, su música y su gente. Nuestra misión es fortalecer estos lazos para que la cultura sea también un motor de desarrollo económico y turístico”.

Entre los acuerdos más relevantes, se destacan los hermanamientos



con la ciudad de Kawamata, en Japón; Itauguá, en Paraguay; y Fernando de la Mora, del mismo país. Estas alianzas no solo promueven el intercambio artístico, sino que además potencian la llegada de turistas y nuevas inversiones



a la provincia de Córdoba. “Hemos trabajado para que Cosquín no sólo reciba artistas, sino también visitantes de todo el mundo, que vengan a vivir la experiencia de nuestro festival y, al mismo tiempo, conozcan nuestra provincia y con-



tribuyan al desarrollo económico de la región”, subrayó Cardinali.

El impacto económico de esta visión ya se está sintiendo. La llegada de delegaciones extranjeras, la participación de ciudades hermanadas y el crecimiento de

la oferta cultural han generado nuevas oportunidades para emprendedores locales, comerciantes y trabajadores vinculados al turismo y la producción de eventos. “Los festivales son una industria que mueve a miles de familias. Al generar vínculos con otras ciudades, estamos creando una red de festivales que se potencian entre sí, impulsando la economía de quienes trabajan en ellos”, señaló el intendente.

Cosquín sigue consolidándose como la capital de la cultura del mundo. Con cada edición del festival, no solo reafirma su identidad como cuna del folklore argentino, sino que también se proyecta como un faro de integración y crecimiento para todo el continente. La cultura, como bien dijo Cardinali, es el puente que nos une, y Cosquín está llamado a ser el escenario donde ese encuentro sucede.

Con respaldo dialoguista, los libertarios quedaron más cerca de suspender las Paso

Los diputados de Llaryora y la radical Soledad Carrizo acompañaron el dictamen y se debatirá mañana en la Cámara baja. También fue clave un desprendimiento de la bancada K. Optimismo y tranquilidad de Bornoroni.

(Viene de Tapa)

Para lograr el dictamen, el oficialismo contó con el respaldo de una porción de los espacios dialoguistas, como la tropa de parlamentarios que le responde al gobernador Martín Llaryora y una facción del radicalismo que conduce Rodrigo de Loredo, además del desprendimiento que se produjo en la bancada K, con los diputados que pertenecen a Omar Jalil y Gerardo Zamora, gobernadores de Catamarca y Santiago del Estero, respectivamente.

Del bloque radical fue clave el movimiento de la diputada cordobesa Soledad Carrizo para empujar con su firma un dictamen que se había trabado en horas de la siesta; al igual que también lo hizo, desde la bancada Encuentro Federal que conduce Miguel Pichetto, el parlamentario por

Córdoba, Oscar Agost Carreño. “Se trabó por Carrizo y Agost”, sintetizó a Alfil una fuente presente en la reunión de comisión.

Sin embargo, después de las 18, el diputado Nicolás Mayoraz, presidente de la comisión de Asuntos Constitucionales anunció que, con 114 diputados presentes en la reunión conjunta de comisiones, el oficialismo había conseguido el dictamen de mayoría de 53 firmas con tres en disidencia y uno de minoría 5 firmas. Lo que hizo un total de 58. Así, y a pesar del intento de la izquierda por intentar un rechazo a la suspensión de las Primarias, el oficialismo quedó más cerca de lograr que este 2025 electoral sea sin la instancia de agosto.

Objetivo que, en su momento, intentó Cambiemos en la presidencia de Mauricio Macri, pero no lo logró.



Teléfonos al rojo vivo

En los últimos días, este diario contó que los parlamentarios dialoguistas aguardaban algún tipo de gesto de Casa Rosada para acompañar el dictamen y suspender las Primarias. “Si vamos a acompañar, y después el hombre (por el presidente Javier Milei) va a venir a tratarnos de ratas inmundas el 1° de marzo no es negocio”, reconoció un diputado con respecto al discurso de

apertura de sesiones ordinarias en el Congreso.

Gestos que, al parecer, empezaron a surtir efecto con los llamados de los gobernadores. Principalmente, con la línea directa del cordobés Llaryora para el sector dialoguista; y el catamarqueño Jalil y el santiagueño Zamora, para que se desprendieran unos votos de la bancada kirchnerista que conduce Germán Martínez.

(Sigue en página 8)

MUSEO RODANTE

TEATRO ITINERANTE

TERRITORIOS CULTURALES

FESTIVALES

MUSEOS

CINE MÓVIL

Córdoba es cultura en Verano

Conocé más en:
cultura.cba.gov.ar

 cultura.cba

 GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA

 GESTIÓN
MARTÍN LLARYORA

Los subsidios a los servicios seguirán cayendo este año

Las partidas giradas por Nación para luz y de gas cayeron 38% en términos reales el año pasado. Este mes ya rigen nuevos cambios. En Córdoba las facturas vendrán con hasta casi 8% de aumento.

Desde este mes el Gobierno nacional aplicará un nuevo recorte en los subsidios en las tarifas de luz y de gas natural a unos 9,5 millones de hogares que pertenecen a los segmentos de ingresos bajos y medios (N2 y N3) de siete y seis puntos porcentuales respectivamente. La medida impactará en lo que se paga en Córdoba.

Al mayor precio de la energía se le agregará el alza del 2,7% mensual autorizado por la fórmula de actualización mensual habilitada por Ersep; así habrá incrementos de hasta casi 8%.

Los subsidios a las tarifas de luz y de gas cayeron 38% en términos reales (es decir, descontada la inflación) en 2024. Aun con esa baja, el Estado todavía cubría más de la mitad del costo de la energía eléctrica y del gas natural que consumen los usuarios residenciales. Los datos surgen del último informe del Observatorio de Tarifas y Subsidios IIEP, que realiza UBA-Conicet.

Tres por ciento es lo que la entidad estima que aumentó la Canasta de Servicios Públicos este mes respecto a diciembre; se explica por un mayor nivel en el gasto en energía eléctrica y agua. La canasta equivale al 11,7% del salario promedio registrado. La variación interanual es del 345%.

“Los subsidios cayeron 39% interanual, que se explica por una reducción real en transporte del 39% año a año (a.a) en energía del 38% a.a. y en agua del 59%”, indica el relevamiento. Si se toma en cuenta el momento en que mayores subsidios se dieron, en junio de 2022, la reducción llega al 58% real en los servicios de agua, energía y transporte.

De acuerdo con el trabajo del IIEP, los subsidios a la energía representaron el 76% de las transferencias a privados totales en 2024 y aumentaron 107% interanual, lo que muestra una reducción real de 38% interanual.

La cobertura tarifaria de los costos de los servicios públicos

se presenta estable en los últimos cuatro meses y es ocho puntos porcentuales superior al promedio de los últimos catorce meses (45%). En el caso de la canasta de servicios públicos del AMBA de enero representa el 11,7% del salario promedio registrado estimado para este mes. El peso del gasto en transporte representa el 39% del total y es significativamente más elevado respecto de los restantes servicios. Claro que, en el interior del país, ese peso es mayor porque las tarifas son más altas.

El Gobierno nacional prevé en mayo cambios en el esquema de subsidios que hoy se divide en tres niveles: ingresos altos (N1), bajos (N2) y medios (N3) y que está vigente desde 2022. Según explicaron desde la Secretaría de Energía, el propósito central es ajustar la asistencia a quienes realmente los necesitan. De esta manera, el nuevo régimen irá a una “tarifa focalizada”.

El objetivo es establecer solo dos categorías: usuarios con

subsidios, definidos con una tarifa social, y usuarios sin subsidio. Será similar al esquema durante la gestión de Mauricio Macri entre 2016 y 2019.

El plan del Gobierno, además, contempla ajustar tarifas mensuales durante el verano, con el objetivo de acompañar la inflación y hasta incluso marcar una pauta de desaceleración de los precios. Luego, se realizarán audiencias públicas convocadas por los entes reguladores de electricidad (ENRE) y gas (Enargas) para definir los cuadros tarifarios que regirán durante el resto del 2025. Se trata de la Revisión Quinquenal Tarifaria (RQT) de las empresas transportistas y las distribuidoras. Hasta el momento, solo el Enargas llamó a las compañías para el 6 de febrero.

Los principales subsidios económicos a los sectores Agua, Energía y Transporte tuvieron en 2024 un crecimiento acumulado anual del 119% respecto del año anterior y por lo tanto su variación

real muestra una reducción del 39% durante el año.

Apartir del aumento del crédito presupuestario, en el mes de julio de 2024, en los doce meses del año se ejecutó el 95% del crédito vigente para los principales rubros seleccionados. Los subsidios a la Energía representaron el 76% de los subsidios totales en 2024 y aumentaron 107% nominal y, por lo tanto, muestran una reducción real del 38% en el año.

Las transferencias devengadas de Cammesa -empresa de venta mayorista- acumuladas a diciembre aumentaron 104% nominal e implica una caída real del 36% en ese gasto. Mientras que las transferencias devengadas de Energía Argentina (Enarsa) acumuladas en doce meses aumentaron 105% nominal (-43% real) y las destinadas al Plan Gas. Ar, por incentivos a la producción de gas natural, aumentaron 181% (-17% en términos reales).

Por otra parte, el sector Transporte explicó el 24% de las transferencias y tuvo una reducción del 38% en términos reales. Hay que tener en cuenta que Nación cortó todas las ayudas a las provincias. En este sector la partida más relevante es el Fondo Fiduciario del Sistema de Infraestructura del Transporte que aun así se redujo 39% real acumulado a diciembre de 2024.

Para la prestación del servicio público de agua, AYSA devengó \$32.129 millones. Esta partida tuvo un crecimiento del 58,2% y se reduce 59% real. La empresa se concentra en el Amba, lo que marca otra diferencia con el interior.

DIAGONAL

Bolsillo sensible

Cristina Kirchner cruzó a Milei para hacerse la erudita, dejando en evidencia que lo que más mueve a las personas es el dinero.

Por Javier Boher
rjboher@gmail.com

Algunos le atribuyen a Juan Domingo Perón la humorada de que el bolsillo es la víscera más sensible. Difícil saber si es el autor real de la frase o si se la apropió del uso popular, pero es innegable que refleja muy bien el sentimiento mayoritario de la población. La plata no es tan importante cuando se tiene, pero cuando falta pasa a ser una prioridad fundamental. Si además falta porque alguien la robó, entonces el problema está asegurado.

El tema de la jubilación presidencial está dando vueltas desde hace meses, cuando nos enteramos de que Isabel Perón en España, la hija de Guido o Zulema Yoma (divorciada legalmente en vida de Menem) siguen cobrando

un beneficio que no les debería corresponder. Todos cobran más que un senador (algunos bastante más).

Hace unos meses la Anses decidió quitar el beneficio a Cristina Kirchner y Amado Boudou, condenados por la justicia federal. Ahora, además de que se volvió a rechazar su pedido para seguir cobrando, la administración de seguridad social la denunció por haber estado cobrando un plus por zona a pesar de vivir en Buenos Aires (y no en Santa Cruz).

Cristina posteó un largo tuit hablándole a Milei sobre el tema del domicilio, como tratando de enseñarle. El tema es básico y cualquier adulto debería saber la diferencia, aunque la denuncia no pretende llegar a ninguna decisión judicial, sino a demostrar ante los ciudadanos la misera-

bilidad de quien solo entiende al poder como la capacidad de violar reglas. No necesita cobrar nada, ni la jubilación ni la pensión, pero lo quiere hacer (y con plus por zona desfavorable) para demostrar que es poderosa.

Nada de esa discusión nos preocupa ahora, sino la rápida reacción de la ex presidenta cuando le tocaron el bolsillo. Poco después de la denuncia salió con los tapones de punta contra el presidente, en contraste con el tiempo que le llevó cruzarlo por el tema de sus dichos en Davos. Su derecho a vivir del erario público es más urgente que el derecho de la gente a vivir su sexualidad como le dé la gana.

Por supuesto que esta no es la única reflexión que despertó el largo tuit. La otra (un poco más general) se refiere a la forma. Atrás quedaron los cortos filmados por Tristán Bauer (el de la agresión a la casa de gobierno de Santa Cruz o a su oficina en el Senado fueron

fabulosos, siempre en víctima). Ahora elige volver a las largas misivas, pero esta vez haciéndose la matona y la popular. Sin embargo, el usar palabras como cachivache o berretada demuestran que no está ni cerca de los jóvenes, sino de mi amada abuela de 94 que usa palabras como mercachifle, mequetrefe o pánfilo. Muchos chicos pierden la atención después de tres oraciones y no saben la diferencia entre ay, hay y ahí; pedirles que lean y se conmuevan por esa carta de ella llorando porque le sacan los más de 20 millones es de un nivel de ingenuidad y desconexión que mueve a risa.

Al final no importa si “el fascismo” oprime los cerebros, entristece los corazones, vacía los estómagos o envenena los pulmones, la víscera más sensible sigue siendo el bolsillo. Quizás sea por eso que a nadie conmueve con ese llanto de quien derrama lágrimas desde la opulencia que le dio el dinero público.

Más y mejor salud pública



En un hecho histórico, el intendente Daniel Passerini entregó nueva aparatología al Hospital Infantil, Hospital Municipal de Urgencias y Dirección de Especialidades Médicas Oeste.



Esta inversión incluyó también **nuevas ambulancias para el servicio de emergencia 107**, lo que permite una mejora en la capacidad de respuesta.

La ciudad de Córdoba, **hoy cuenta con un sistema de salud de alta calidad** que se traduce en un **mejor servicio y atención, mejorando la vida de todo los cordobeses.**

La transversalidad de la marcha federal se sintió en la UNC

El 1° de febrero se llevó a cabo en todo el país la “marcha federal antifascista y antirracista” convocada por la comunidad LGTBIQ+ a partir del discurso odiante que dio Javier Milei en Davos. Este suceso atravesó a la UNC y no dejó dudas en las agrupaciones estudiantiles pero tampoco institucionalmente: no hay lugar para estos discursos en la sociedad.

(Viene de TAPA)

La transversalidad fue tal que en la Universidad Nacional de Córdoba no hubo sector que no apoye la marcha y repudie los dichos del libertario.

La institución universitaria se pronunció en favor de las políticas de no discriminación, equidad y protección del ambiente por medio de una resolución rectoral, ad referendum del Consejo Superior (aún no abrieron el periodo 2025 de sesiones), en la que “manifiesta su rechazo a discursos recientes que van en contra de los principios en los que se sustenta su Estatuto, sus prácticas institucionales y las de todo el sistema de educación de gestión pública”.

La resolución, en cuya elaboración participaron miembros del Consejo Superior, señala: “Reiteramos nuestro posicionamiento en contra de todo tipo de discriminación en razón de raza, género, ideología, opinión política o pertenencia a comunidades o grupos minoritarios. Este es el sustento de nuestras políticas de defensa de los derechos humanos universales, en contra de la violencia de género y a favor de la inclusión y la contención como garantes de la equidad en el acceso al conocimiento consagrado en el art. 14 de la Constitución Nacional”.

Agrega: “El reconocimiento de la identidad de género a través de la Ordenanza 9/11 y la adhesión a los postulados de la Ley Nacional N° 26.743 de Identidad de Género en todas las dependencias aca-

démicas y administrativas de la UNC y los Colegios Preuniversitarios, son demostrativas de una temprana y sostenida política de recepción de la diversidad”. En el mismo sentido, la Unidad de Políticas de Género, el Plan de Acciones, la Comisión de Género y Diversidad en el seno del HCS, las Áreas de Género de cada una de las 15 facultades y colegios preuniversitarios y trayectos formativos en el tema, revelan la comprensión de la problemática de la violencia de género como cuestión social de significativa trascendencia”, dice otro de los párrafos.

Y finalmente expresa que “en la producción de conocimientos, tanto en la enseñanza cuanto en la investigación e innovación hemos hecho de la cuestión ambiental y la problemática derivada del cambio climático, objeto de tratamiento transversal en todo el ámbito universitario: normativa, proyectos de investigación, Institutos y Departamentos, trayectos formativos son reveladores de la toma de conciencia de la necesidad de la agencia universitaria en la crisis ecológica regional y global. Cada uno de los aspectos reseñados dan cuenta de un rumbo susceptible de mejoras y adecuaciones, pero no de retrocesos. Aspiramos, en fidelidad a nuestro Estatuto y nuestras prácticas cotidianas a construir una universidad plural, diversa, equitativa y éticamente responsable de la continuidad de los valores y principios de la Reforma del 18”.



Así cierra el posicionamiento de la UNC en el cual no nombra al presidente pero deja en claro sus diferencias ideológicas con el mismo, entendiéndola diversidad como un factor más de construcción de identidad dentro de la Universidad.

Desde el ámbito estudiantil algunas fuerzas universitarias se posicionaron en la misma sintonía, negando los dichos del libertario y poniendo el foco en la construcción de una sociedad más igualitaria y justa, además de poner el foco también en que el femicidio es un hecho social que ocurre y negarlo es dejar que mueran más mujeres.

La Fuerza Estudiantil, el frente que constituyen el progresismo y el peronismo cordobés, se hizo presente en la movilización a través de las agrupaciones que lo conforman. Previamente hicieron una convocatoria en donde dejan en claro que “el colectivo

disidente y transfeminista se organiza ante los dispositivos de violencia ejercidos por el Presidente Javier Milei” dicta el comunicado.

A continuación ponen el foco en que es el presidente quien “amenaza de forma brutal y sistemática no solo nuestros derechos conquistados, sino también nuestras propias existencias, avalando el odio, los ataques y hasta los crímenes que atentan con nuestra vida” sentenciaron.

A esta altura se nota que la transversalidad del ataque libertario queda demostrado en cada declaración pública de cualquier actor social insultado por el máximo mandatario argentino.

Desde Franja Morada si bien no hubo una convocatoria, ni una publicación oficial para visibilizar dicha movilización (¿conveniencia o miedo al electorado?) Lo cierto es que solo la agrupación radical en psicología se posicionó

en este sentido, por lo que puede ser una consecuencia de una interna en la conducción o bien, una especulación electoral.

“Una vez más, el presidente Javier Milei genera polémica al cuestionar la relevancia de las policías públicas destinadas a la protección de las mujeres y las diversidades.” Empieza el comunicado emitido por la agrupación radical en psicología.

A continuación resalta que en un “contexto alarmante de violencia de género, sus declaraciones reflejan una postura preocupante que amenaza los derechos conquistados con esfuerzo y lucha colectiva” sentenciaron, al mismo tiempo que visibilizan los datos alarmantes en materia de femicidios y abusos infantiles.

Finalmente la agrupación pone de manifiesto que rechazan “enérgicamente cualquier discurso que banalice estas luchas y reafirmamos nuestra posición de que los derechos conquistados no se negocian, se defienden”.

Si bien en las distintas redes, muchas veces desde el anonimato de una cuenta sin foto ni nombre, hubieron personas disconformes con que sujetos políticos demuestran sus posiciones, lo cierto es que acudir al silencio, y dejarse llevar por los anónimos que proliferan insultos y descalificaciones para silenciar, sería un grave error.

Finalmente la movilización fue masiva tanto en Córdoba como en todo el país, por lo que fue otro triunfo para un sector de la sociedad que sigue “huérfano” de representatividad aún pero que se empieza a ver una dinámica interesante que, al menos por ahora, motiva a millones a salir a las calles y hacer recular en chancletas a un gobierno que entre lágrimas no acepta que esta vez perdió.

Con respaldo dialoguista, los libertarios quedaron más cerca de suspender las Paso

(Viene de página 5)

Mientras que, uno de los que más puso en duda el respaldo en horas de la tarde fue el mendocino Alfredo Cornejo, y a raíz de eso se plantaron los cuyanos Lisandro Nieri y Pamela Verasay, quien en diciembre ya había advertido que “se podía mejorar la herramienta de las Primarias sin necesidad de eliminarlas”.

Entanto, por la relación que tiene Carrizo con el espacio de Cornejo, también la diputada cordobesa quedó al borde de plantarse. Algo que se sabía por la reunión que habían

tenido en el bloque UCR previo a la comisión.

Así fue como, al saber que los radicales Martín Arjol y Francisco Monti iban a acompañar el dictamen por la suspensión, un conocedor de los pasillos del Congreso admitió a este diario: “apoyan los radicales con peluca, a lo mejor Carrizo también se prueba la peluca”.

Situación que, la única semejanza que tenía con la de Agust a esa hora, era que ambos esperaban que antes hubiera desprendimientos de la bancada K.

Por su parte, Llaryora ordenó que no bajarán a comisión

hasta no tener novedades desde Balcarce 50 y el grupo que conduce Ignacio García Aresca cumplió. Situación de máxima expectativa por el arranque de año que tuvo al gobernador cordobés crítico y exigiendo fondos adeudados por la Nación. No obstante, llegó el llamado desde El Panal y bajaron García Aresca junto a Alejandra Torres, hasta que después se sumaron Agust y Juan Brügge.

De esta manera, los libertarios quedaron a un paso de lograr, precisamente, la suspensión de las Primarias en un año trascendental para el oficialismo.

De Rivas anticipó que buscará ordenar la actividad de los trapitos

Además de los frentes de obra pública, el intendente destacó que este año avanzarán en una ordenanza que apunte “al orden del espacio público y a la actividad de los trapitos y limpiavidrios”. De esta manera, Río Cuarto se sumará a un debate complejo que ya tienen otros municipios de la provincia.

(Viene de Tapa)

“Más allá de la crisis, la exclusión y que hay que buscar otro tipo de soluciones, es algo que hay que trabajar porque hoy está alterando la tranquilidad de los que circulan y se estacionan. Hay que abordar este tema con seriedad, siempre entendiendo la situación de estas personas que muchas veces presentan una alta vulnerabilidad social”, consideró el mandatario.

Según pudo saber Alfil, el proyecto buscará ser trabajado en conjunto con las tres fuerzas opositoras (similar a lo ocurrido con el Nuevo Código de Espectáculos Públicos, la regulación de Uber o lo que ocurrirá en pocas semanas con Ficha Limpia). Los detalles se brindarán una vez que el proyecto haya ingresado al Legislativo: “Todavía se está trabajando en eso y esperamos que se dé una discusión constructiva con la oposición”, remarcaron desde el entorno del intendente a

este medio. Una vez más, De Rivas apuntará a buscar la aprobación por unanimidad de un proyecto que seguramente tenga repercusión en el interior provincial, dados los antecedentes en ciudades como Córdoba o San Francisco en relación a la problemática de los naranjitas.

Por lo pronto, el anuncio de la iniciativa ha sido tomado con cuidado desde algunas fuerzas opositoras. Por ejemplo, el concejal Pablo Benítez de Primero Río Cuarto se mostró de acuerdo con el orden del espacio público pero consideró que primero “se debería actuar con los vendedores ambulantes”. “Hace falta hacer un acuerdo con los trabajadores, sin quitarles posibilidades pero también tener en cuenta que hay comerciantes que pagan sus impuestos todos los meses. Sin dejar de lado el aspecto socio laboral, hay que tratar este tema. Y con los trapitos, considero que eso será una etapa más del ordenamiento



que hay que hacer. Habrá que ordenarlos como se hace en otras ciudades pero hay que esperar a conocer la propuesta”, dijo el concejal juecista en relación al proyecto que anunció el intendente en la apertura de sesiones.

Por otra parte, desde el nazarismo remarcaron que aún no tienen una opinión formada sobre el tema y esperarán a conocer el proyecto que anunció el Ejecutivo y aún no ha ingresado al Concejo.

No obstante, remarcaron: “Creemos que hay otras prioridades como trabajar profundamente en el eje de la inseguridad, eso es lo que más demandan los vecinos”.

Si bien todo está “muy verde” y por ahora solo se trata de un anuncio, es inminente que el debate en torno a este proyecto tendrá cierta reverberación en el interior provincial. Algunos de los últimos antecedentes se vieron en la Legislatura con el proyecto que

buscaba prohibir la actividad en toda la provincia (presentado por el legislador Gregorio Hernandez Maqueda). No obstante, en la ciudad Capital rige un protocolo para evitar el “cobro indebido” por parte de los naranjitas. Por otra parte, tal como lo indicó Alfil en los últimos días, en San Francisco se dispusieron más controles pese a que hay una ordenanza que prohíbe la actividad de los cuida coches.

Enroque corto Río Cuarto

Las flores en el discurso

El informante se comunicaba con la periodista para continuar analizando el discurso del intendente Guillermo De Rivas en su apertura de sesiones.

Informante: Creo que el intendente le tiró flores a varias áreas. A EMOS, por ejemplo, por mejorar el nivel de cobrabilidad e incrementar sus ingresos. Y en el caso de Estadísticas, los mencionó en varias oportunidades.

Periodista: Me acuerdo de lo que dijo de la gestión basada en evidencia. Lo mencionó al principio.

I: Sí y también nombró al gabinete social que es con el que trabajan desde esta área para relevar necesidades, planificar las políticas públicas y después medir el impacto. En otra parte del discurso también habló de la encuesta de victimización que tiene que ver con un mapeo del delito pero con números del Municipio, algo bastante

ambicioso que se llevaría a cabo este año.

P: Me da la impresión que el área se empezó a visibilizar un poco más ahora.

I: Y este año van a tener un desafío importante con lo de consolidar este paradigma de la gestión basada en datos. Y como todo, va a demandar mucho trabajo para ver los resultados al final de la gestión. De cualquier manera, es una subsecretaría nueva en la estructura del gabinete y le tiraron flores a meses de asumir. Los muchachos están contentos.

Seguridad: “Una cosa o la otra”

L: a cronista dialogaba con el militante radical, quien se mostraba “confundido” a partir de lo planteado por el intendente en su discurso en el Viejo Mercado en relación a la inseguridad. Por otra parte, el ex concejal y presidente de

la UCR local, Marcos Curletto, planteó en sus redes sociales: “¿La inseguridad bajó gracias a la Guardia Local o subió por culpa del gobierno nacional?”

Militante radical: ¿Escuché mal o el intendente planteó en varias oportunidades que el problema de la inseguridad tiene que ver con la crisis que se está viviendo en el país?

Periodista: ¿Qué tiene eso?

MR: Es una afirmación casi cassettera, aunque cierta. En cualquier otro momento, no me llamaría la atención. El tema es que, como ya observaron algunos correligionarios, hay una contradicción. ¿No era que el delito había bajado en la ciudad de Río Cuarto un 30%? Hasta el propio intendente lo había planteado así. Hablaban sobre todo de los robos en la vía pública y el rol que ha tenido la Guardia Urbana Local para disminuir esos hechos.

P: No lo había pensado así. De cualquier



Roger Fabre, subsecretario de Estadísticas

manera, esos datos de la baja del delito me parece que corresponden a noviembre/diciembre. Claramente, lo que se vio en estas últimas semanas, especialmente en comercios, tira un poco todo eso.

MR: Hablando de eso, habrá que ver cuáles es la repercusión de la marcha a la que convocaron algunos comerciantes para el lunes que viene. La seguridad es uno de los reclamos.

PRESENTE Y PASADO

La Argentina del Centenario

Por Eduardo Dalmasso*

Capitalismo y Democracia

El filósofo croata S. Žizek, en un interesante escrito sobre la relación entre estado capitalista y democracia, señala que “Las condiciones del capitalismo han sido creadas y mantenidas con una brutalidad dictatorial muy similar a lo que sucede hoy en día en China”. Alega, además, que cuando los países en vías de desarrollo son “prematuramente democráticos”, se genera un populismo que desencadena el desastre económico y el despotismo político. Expone el ejemplo de Corea del Sur, Taiwan y Chile. De su lectura, surge la necesidad de élites políticas en condiciones de dirigir los duros caminos del desarrollo capitalista. No obstante, no aparece nítida en su exposición la relación entre las burguesías emergentes y patrones culturales.

Argentina y su proceso de modernización

Destaco la opinión del filósofo, porque nos permite entender las condiciones que dieron lugar al progreso y modernización de Argentina, luego de las batallas que impusieron al Estado Nacional por sobre los intereses de la Provincia de Buenos Aires (Se contabilizaron 3.000 muertos).

El proceso liderado por el presidente Roca, se fundó sin lugar a dudas en una democracia adulterada por el fraude y la concentración del poder, mediante la consolidación de una elite que facilitó la modernización del Estado y de su estructura social. Su norte: “orden y progreso” fundado en acuerdos políticos, el predominio de un espíritu laicista y la integración al mundo británico. Sin embargo, el talón de Aquiles de la estructura creada se define por haber consolidado un capitalismo dependiente y de carácter rentístico. Al comentar la correspondencia epistolar entre Ramos Mejía y el presidente de la reforma electoral, Martín Castro (2012) menciona que para Sáenz Peña la cuestión nacional no se agotaba en la problemática de la inmigración, sino que abarcaba la influencia de las compañías extranjeras en el desarrollo económico del país. El candidato presidencial expresaba su preocupación ante una situación en la que los

ciudadanos extranjeros poseían el 70% de la industria y de las compañías comerciales, y la población nativa asumía las formas de un ejército de empleados sin aspiraciones ni energías.

El otro eje que debilita el Estado Nación es el resultado de la crisis cultural, consecuencia del impacto inmigratorio sobre la población original. Esto plantea una desarticulación social y un problema de identidad con impacto en la vida política de Argentina. Esto lo señala Joaquín V. González en el Discurso del Siglo

“Que la educación política del pueblo argentino no ha llegado al nivel de sus instituciones escritas no podría negarlo ningún observador imparcial y que anhelase para él un progreso verdadero, de base futura indestructible”. En otro párrafo augura dificultades para el futuro “Si la época de la elaboración de nuestro orden institucional fue largo y agitado, la época que se inicia con la reconstitución, que fue un resultado de violentos conflictos, y un pacto de los Gobiernos y de las armas debía serlo mucho más y acaso tanto, que nuestros hijos y los de ellos no puedan ver consumada la completa normalidad del régimen creado, tal como corresponde a un estado superior de cultura”.

Fernando Devoto, (2006) rescata la mirada de Juan Agustín García, un profesor de la Facultad de derecho de la UBA, perteneciente a una familia de siglos de arraigo, quien denuncia las debilidades culturales de las clases propietarias, quienes fueron las grandes usufructuarias del modelo:

“Hay que perdonarles porque no saben lo que hacen”, para acotar “y su ganancia es solo comparable al de su vanidad”. Enrostra que nadie se ha preocupado en enseñarles las responsabilidades propias de su carácter de ciudadanos “La fortuna para ser respetada y protegida siente la necesidad de rodearse de esa aureola moral y de cultura y de altruismo que si está bien inspirada, se traduce en las obras que contribuyen a mejorar los sentimientos y la inteligencia del pueblo”. En su escrito para la Facultad de derecho, compara las obras y legados de los hombres ricos de EEUU y de Gran Bretaña con la



mezquindad de una clase terrateniente que se justifica a través de contribuciones a Iglesias y conventos. En esa comparación, grafica la diferencia entre las manifestaciones de una burguesía progresista con sentido de futuro y las propias de la clase terrateniente y comercial que definía la realidad económica. Halperin Donghi, (1999) la describe como una clase social con una fuerte tendencia al consumo superfluo, a la negación de proceso industrial autónomo y amante de la especulación

Modernización y crisis en las élites

De hecho, existía un problema de fondo, mientras más se modernizaba el país más evidente se hacían las prácticas oligárquicas con sus consecuencias de nepotismo, fraude y falta de claridad en la gestión de gobierno. Al respecto, se pueden señalar las múltiples denuncias respecto al despilfarro y a los trocinios de Alfredo Palacios, el primer diputado socialista de América.

Cuando en 1909 Ricardo Rojas publicó La Restauración Nacionalista, sobre el uso de la historia como herramienta para la educación cívica y patriótica, Sáenz Peña le dio la bienvenida

a su propuesta a favor de un nacionalismo secular, republicano y democrático. Pareciera que para Sáenz Peña el sufragio universal y secreto daría lugar a una significativa regeneración del funcionamiento de la sociedad y del propio Estado.

Halperin Donghi, (1999) toma algunos de los párrafos del libro de Ricardo Rojas, para señalar el reconocimiento de la crisis por parte de miembros de la elite: “que luego que todas las cuestiones heroicas quedaron resueltas”, el país se había visto invadido por una nueva atmósfera de simulación, de fraude, de “arribismo”, de descreimiento en la patria y en el ideal.

Natalio Botana y Ezequiel Gallo (1997) describen, que miembros de la elite política habían comenzado a revelarse de los cambios en el paisaje urbano y comenzado a enterver y criticar que las aglomeraciones urbanas, sobre todo en la capital, y ciertos comportamientos en el campo habían cambiado el tono y nivel de los conflictos. Ejemplifican en Zeballos, (Ex Ministro de Relaciones Exteriores y Culto) quien, a propósito de los actos terroristas y de las nuevas realidades, escribe un artículo, (1909). Estos autores interpretan que: “lo que critica-

ba Zeballos era una decadencia de la clase dirigente argentina, no solo visible en lo político sino especialmente en el mundo social.”

Las leyes de residencia en 1902 y la de defensa social en 1910, responden a situaciones, de violencia y protesta social. El país necesitaba encontrar una salida, la oligarquía había perdido el rumbo, se fracturaba y perdía ascendencia y poder político dentro de una realidad muy diferente a los inicios.

Advenimiento del Partido Radical

En 1916, es elegido presidente Hipólito Irigoyen y un nuevo estilo y sectores se incorporan al gobierno. En la mirada de Cristina López Meyer, (1996). la UCR no pretendió representar a un sector social en particular, sino al conjunto de la nación. En el mismo tenor, Ezequiel Gallo y Silvia Sigal, (1963) el programa radical, en lo esencial, implicaba una reivindicación moral que actuaba como legitimación de la exigencia del poder y concebía al partido como la causa reparadora. “En esa cosmovisión moralista, la causa se confunde con la nación”. Esto implicaba de hecho, una visión excluyente.

*Dr. en Ciencia Política.

CORDOBERS

Caras y caretas cordobesas

La prensa ofrecía diversas facetas de ese gran actor de su poder que era Julio A. Roca. Fotos y crónicas captan calculadas poses y gestos, remarcan su centralidad en la estancia cordobesa u otros escenarios donde hubiese un cronista dispuesto a retratarlo.

Por Víctor Ramés
cordobers@gmail.com

“La Paz”, teatro del General Roca (Segunda parte)

Retomando el relato propuesto por Caras y Caretas en enero de 1905, testimoniaba su autor que el general Roca “se dejaba vivir” en sus vacaciones en La Paz. Aposataba también el cronista a que pronto el personaje se aburriría del descanso y recomenzaría el teje maneje político. “Estos paseos en los que tiene que hacer dos o tres leguas internándose por quebradas, pasando ríos y trasponiendo valles, le ocasionan menos fatiga que contestar al «buen día» de un aspirante a diputado.

Razón tenía al escribir a su amigo el señor Mariano de Vedia: «¿Cuándo me hace la visita prometida? Unos días de sierra y de despreocupación periodística le han de sentar bien. Córdoba tiene que ser la Sabina de nuestra tierra, donde los extenuados por la vida de las ciudades vengán a buscar nuevas fuerzas e impresiones sanas y tranquilas»...

Así es: el general se deja vivir en aquel edén, rodeado de sus hijos y deleitándose con las gracias de su nieto Julio Antonio, no faltándole distracciones que llevan a su espíritu la tranquilidad que tanto necesita, después de seis años de labor gubernativa. Pero como no hay mal ni bien que cien años dure, y la época no es lo más a propósito para que los políticos de su calibre se lo pasen imitando a Fray Luis de León «lejos del mundanal ruido» y aunque el general durante el tiempo que permanezca en su estancia se haya propuesto no ocuparse de política, las circunstancias modificarán su parecer. Por lo pronto, no creemos en su viaje a Europa y no abandonando el país, para no aburrirse tendrá que entrar en juego.

Estamos seguros que «La Paz» se verá turbada en breve... porque caerán allí como langosta a tomar el santo y seña, esa colección de levitas en que suelen embutirse los gobernadores de tierra adentro, sin que por eso falten los flamantes jaquets o los bien



En la sala de armas.

Five O'Clock tea en la terraza.

Roca ayuda a atracar un barco en el que pasean señoritas en el lago de "La Paz"

El general con su nieto José Antonio

Diversos momentos de Roca y familia en la Estancia "La Paz". "Caras" 1905.

cortados sacos con que suele engalanarse nuestra representación nacional.

Y todos esos solos, que al pasar hemos oído ensayar en los centros políticos y que nos parecieron notas discordantes, es posible que bajo la batuta del hábil maestro, se fundan armónicamente y formen una sinfonía que oirán con disgusto los pensionistas de la Casa Rosada.

Goyo Cuello”

Roca no cedería a la tentación de un tercer período presidencial en 1910. Limitándose a manejar el partido desde dentro, se dejó vivir apenas cuatro años más, hasta los 71.

A tono con la construcción del héroe, operación que no cesaba ni aún con las hirientes tapas de Caras y Caretas y otras publicaciones que ejercitaban la burla y el sarcasmo, nos atraen unos retratos periodísticos del general cuando ejercía su segunda presidencia. Tomamos referencias de la emergencia del reportero viajero en la prensa porteña de entresiglos, trabajo de Martín

Servelli y Sylvia Saítta. Allí se menciona “una serie de crónicas de El Diario, firmadas con el seudónimo de Algarrobo”, llenando la sección “Desde las sierras de Córdoba”. Allí se reflejaron las sucesivas vacaciones veraniegas del mandatario. En una de las crónicas así se presentaba Roca, reflejado por el periodista como un emperador: “Pasea diariamente seguido de su edecán el coronel Gramajo. Viste holgado traje de brin claro y calza botas con corvas. En vez de la diadema romana que los césares usaban, en lugar de la incómoda corona, emblema que distingue a los reyes, se envuelve debajo del saco una faja colorada con borlas.”

En aquellos tiempos del poder, la estancia cordobesa era punto de atracción de “una cohorte de «politiqueros de provincia» necesitados del espaldarazo del general: gobernadores en desgracia, diputados que cesan en el cargo o que aspiran a obtenerlo.” Siempre Roca era el actor principal en ese fastuoso escenario.

Incluso con la prensa en con-

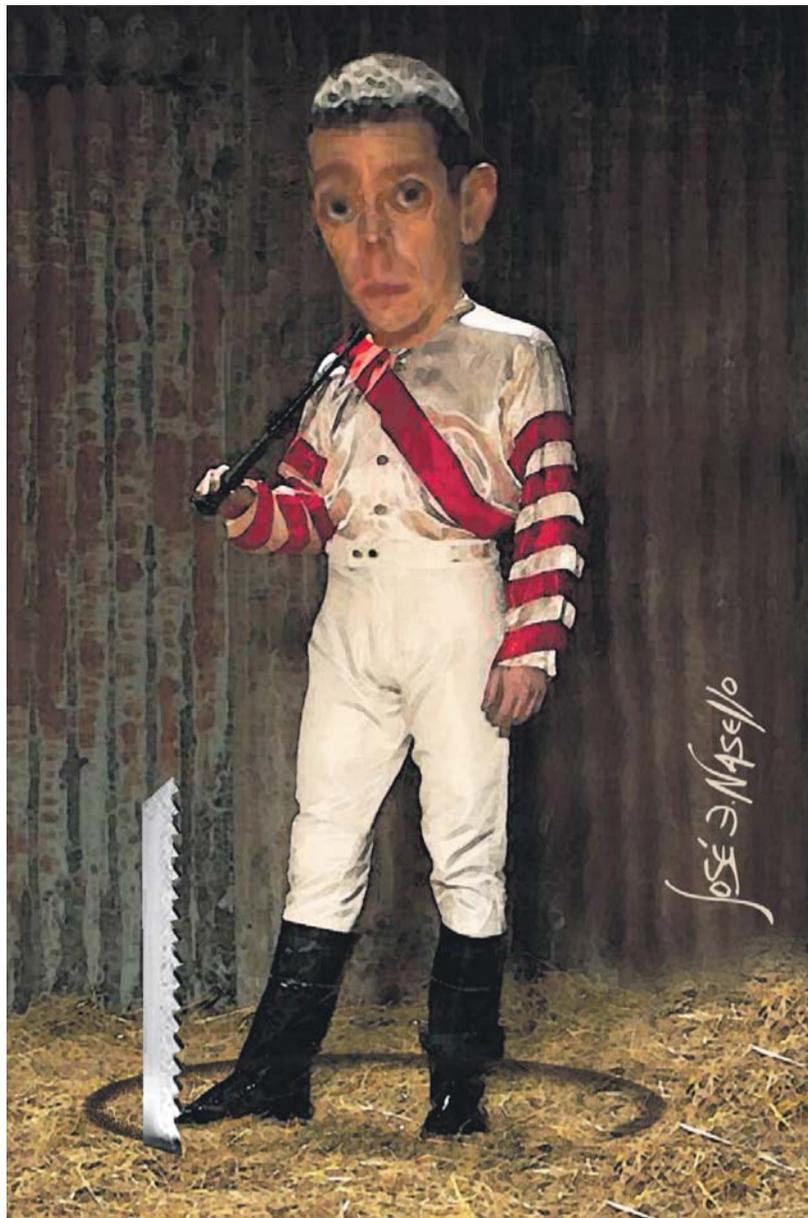
tra, no se detenía la construcción -en ese caso crítica- del héroe. Un héroe humano, puesto a la altura del resto, ya que no hay como bajar del pedestal para conquistar la confianza de la plebe. Así, Roca se mostraba “en mangas de camisa trepado en una escalera, podando ramas secas o atrofiadas; juntando frutas; trabajando con la pala”, un héroe democrático, al fin y al cabo.

El mismo trabajo de Servelli y Saítta cita una crónica firmada por Roberto J. Payró en La Nación, sobre un viaje suyo en tren de Madryn a Trelew junto a la comitiva presidencial. En aquella ocasión, el general ordena a cierta altura hacer parar el tren para bajarse a cazar unos guanacos, pero yerra el disparo. Otra crónica tomada de El Diario, refería una segunda vez, o una escena similar, en la que el héroe le atinaba a un pobre bicho. También se ve al presidente internarse en la sala de máquinas de la embarcación que lo llevaba de Puerto Belgrano a Buenos Aires, cambiarse de ropa y seguir al maquinista “por entre

ese laberinto de pistones, balancines, bombas y volantes”, con el propósito de batir un récord de velocidad.

A esos fragmentos, facetas de un retrato donde las descripciones se superponían con las representaciones, las fotografías con sus puestas, las crónicas con unas caricaturas satíricas, dejamos para el final los retratos artísticos que intentaron extraer del rostro de Roca una autoridad, una astucia, un alma. Roca fue pintado, entre otros, por maestros como Juan Manuel Blanes y el cordobés Genaro Pérez, considerados los mejores logros pictóricos destinados a preservar su fisonomía, si bien paralelamente se hicieron varios retratos fotográficos. A fines del siglo XIX circuló masivamente un retrato impreso a color, firmado por Cao, el ilustrador de Caras y Caretas. También lo pintaron Antonio Alice, Ángel Della Valle, Gregorio Kogan y Rafael de Villar. La artista Lola Mora esculpió su busto e hizo relieves de medallas del rostro de Roca, con quien la unían lazos de amistad.

Con Nahuel Pérez Biscayarte y Úrsula Corberó como protagonistas, “El Jockey” (disponible ahora en Disney+) está nominada en 15 categorías para los premios Cóndor de Plata y se mantuvo en salas durante un lapso más que prudencial, pese a que su desarrollo escapa a todas las convenciones.



como en la calidad de esas obras, que pueden o no haber concitado el interés de multitudes, pero que sin dudas han estado a la altura de un prestigio muy bien ganado por la cinematografía autóctona. Pareciera una burla del destino que justo cuando se le recortan fondos y se ponen en duda sus méritos, esa rama de la cultura se despacha con una andanada de cintas loables, cuya financiación en la mayoría de los casos se cimentó en esas medidas proteccionistas que hoy se denostan.

Al darse a conocer las nominaciones para los premios Cóndor de Plata, cuya ceremonia de entrega se anuncia para el jueves 20 de febrero, salta la vista que el año pasado se inscribe como uno de los más productivos para nuestro acervo filmico, más allá de las condiciones no siempre favorables en las que se deben manejar estos emprendimientos. La lista de candidatos en las diferentes categorías, propone películas y series que en gran proporción han subsistido en cartel o han estado entre las más vistas en las diversas plataformas.

Docuseries de fuste como “Argentina 78” o “Menem Junior”, una ópera prima como “El escuerzo”, del cordobés Augusto Sinay, un filme de terror como “Cuando acecha la maldad” que produjo un fenómeno pocas veces visto, y largometrajes muy comentados como “Puán” y “Blondi”, compiten en distintos rubros y le insuflan una variedad inédita a esta premiación. Tal vez esta riqueza de matices haya sido la mejor respuesta a esos reclamos maliciosos que buscaban reducir la paleta del cine argentino a la uniformidad de la economía de mercado que sólo reivindica el negocio y no repara en la complejidad del arte.

Pero el mejor ejemplo de lo que pasó durante 2024 lo propone “El jockey”, la realización de Luis Ortega que, si bien es una coproducción entre Argentina, España, México, Dinamarca y Estados Unidos, y contó con la participación de Benicio del Toro entre sus productores ejecutivos, también recibió aportes del INCAA y del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires. Aunque no resultó a la postre elegida entre las candidatas al Oscar como Mejor Película Internacional, compitió por el León de Oro en Venecia y en pocos días podría ser galardonada como Mejor Película Iberoamericana en los premios Goya.

Con Nahuel Pérez Biscayarte y Úrsula Corberó como protagonistas, “El Jockey” (disponible ahora en Disney+) cosechó elogios denodados de la crítica y se mantuvo en salas durante un lapso más que prudencial, pese a que su desarrollo escapa a todas las convenciones y su ritmo es tan fluctuante que puede desorientar al más pintado. Acreedora de 15 nominaciones en los Cóndor de Plata, se le augura un desempeño notable en esa ceremonia a esta pieza audiovisual que no cede a las imposiciones del éxito fácil que pretenden cercar el talento creativo de nuestros cineastas, negándoles el acceso a créditos y subsidios que luego se revierten en beneficios palpables para el país.

Contra las imposiciones del éxito

Por J.C. Maraddón

Un año atrás, se cuestionaba no sólo la política llevada adelante durante décadas por el Instituto Nacional de Cine y Artes Audiovisuales, sino la necesidad misma de que el estado intervenga en la promoción de la industria cinematográfica nacional, entre otras áreas en las que se hacen notar su presencia. Desde

tribunas asentadas en la red X se disparaba fuego cruzado contra ciertas producciones que recibían el respaldo oficial y que no exhibían luego números de taquilla descollantes, presuponiendo que el valor de una obra de ese tipo pasa solo por la cantidad de tickets vendidos y que no tiene nada que ver su envergadura artística.

Como paradoja, 2024 resultó un año de alto nivel para el cine argentino, tanto en la cantidad de títulos estrenados

EL VERANO CORDOBÉS ESTÁ EN

Show Beach

TEMPORADA 2025

Actividades deportivas, muelle y espacios recreativos con vista al lago.

Lugar:
Veneto Village

(San Martín 350 - Villa Parque Siquiman).

